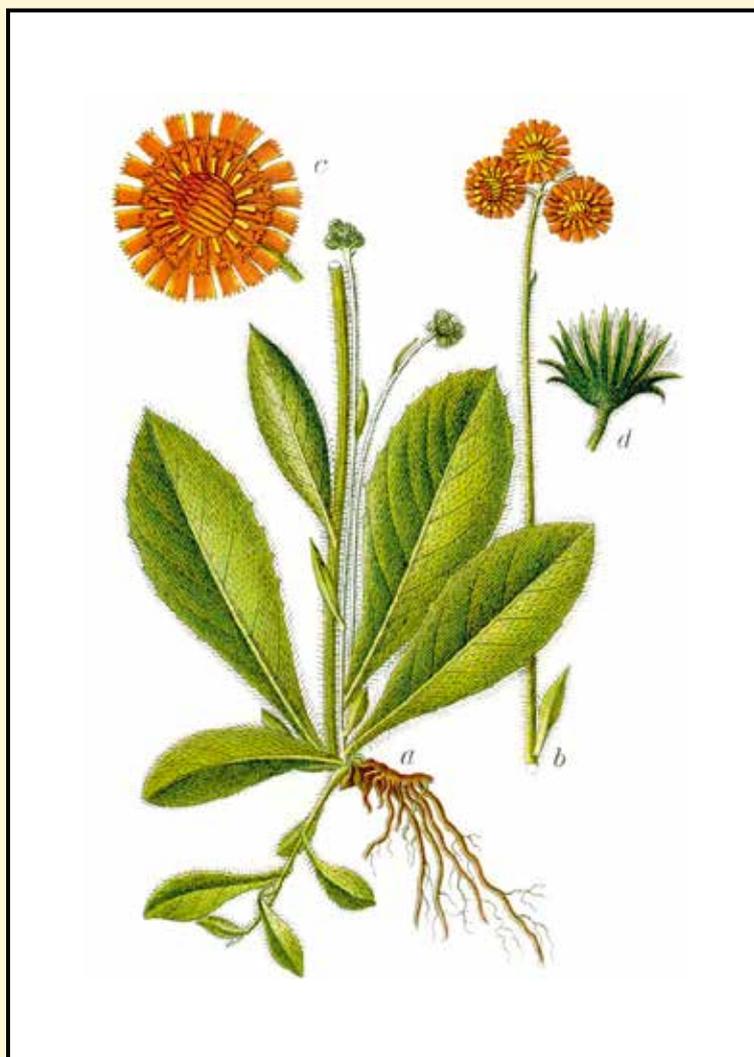


Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

AUTOMNE 2021
PLANTES VIVACES
POMMIERS & POIRIERS ANCIENS

THIERRY DENIS



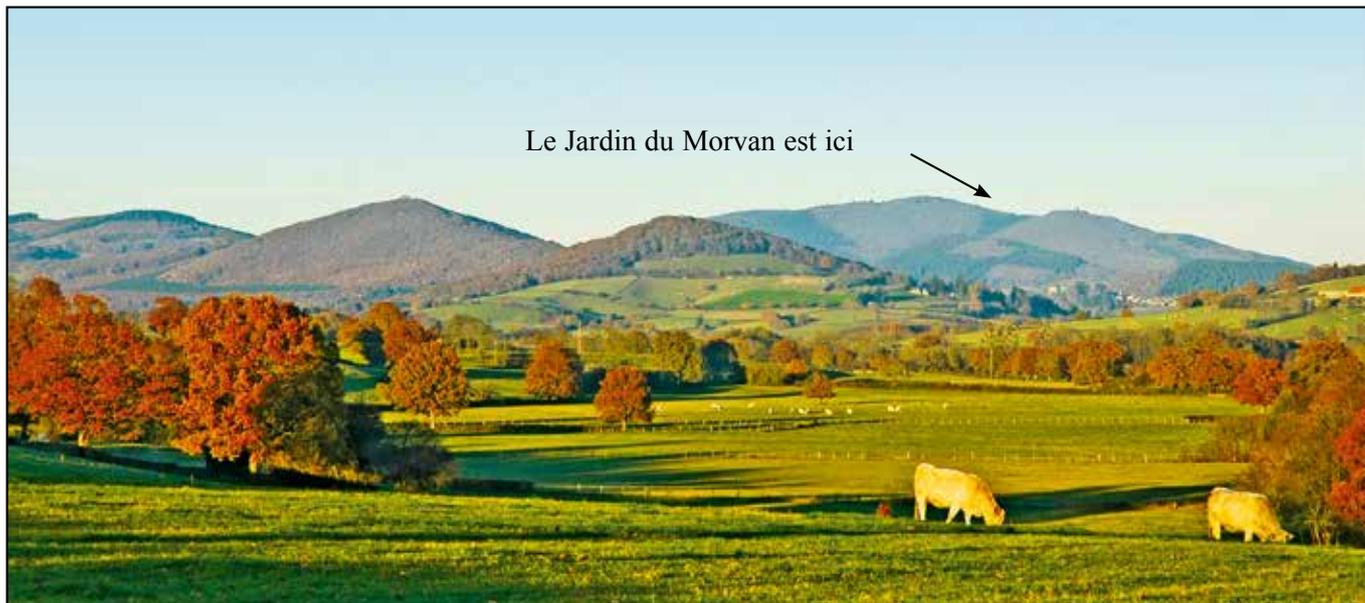
LE JARDIN DU MORVAN

Thierry et Elisabeth Denis

58370 Larochemillay

Tél. 03 86 30 47 20

jardindumorvan@gmail.com



Le Jardin du Morvan est ici

Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan notre pépinière est en pleine nature.
Les paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?

Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !



L'équipe du Jardin du Morvan

Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

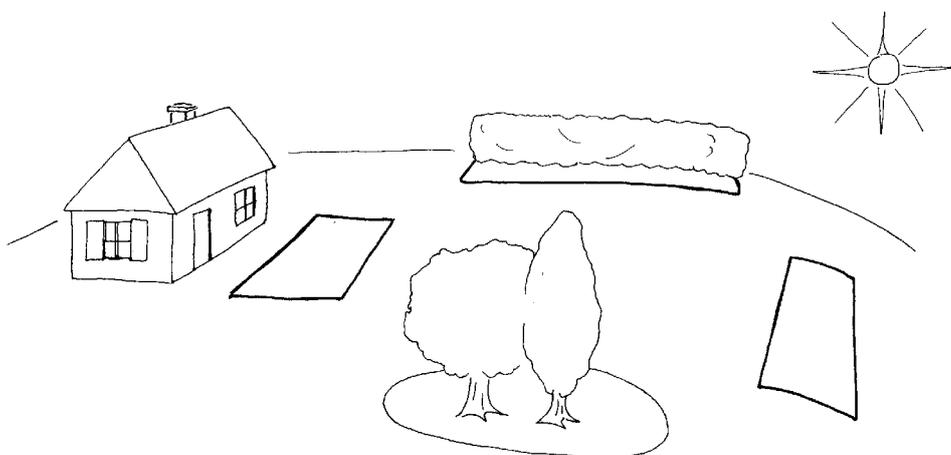
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son « biotope » où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 9)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre III (page 28)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Je plante mes vivaces en 6 étapes (page 41)

Et s'il fallait choisir... (page 42)

Chapitre IV (page 43)

Le cas particulier des graminées

Chapitre V (page 48)

Les angoisses du jardinier

Chapitre VI (page 50)

Commande par correspondance et visite de la pépinière

Bon de commande (page 51)

Table des matières (page 52)

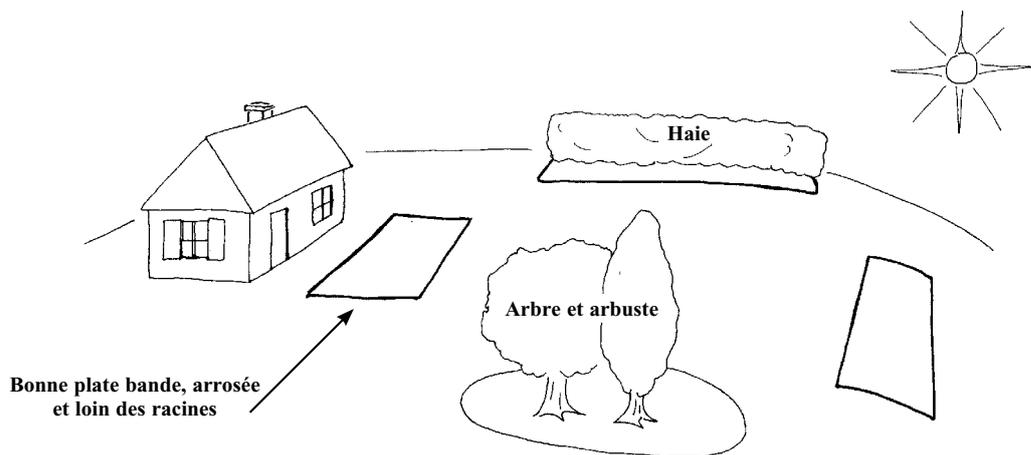
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



Elisabeth arrose les boutures.

(1) ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'

P.A.P.P. (Prix de l'Aster le Plus Pêchu)

Fleurs superbes, rouge rubis puis rose vif, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Elève 'Alma Pötschke', vous avez :

18/20 à l'épreuve endurance argilo-calcaire.

18/20 au concours choc au froid, vent et ballon des enfants.

18/20 à l'examen couleur vive.

Vous fleurissez deux fois plus longtemps qu'un aster ordinaire !

En récompense, le Jury du Morvan vous délivre le P.A.P.P. (prix de l'aster le plus pêchu) et vous plante sur le podium. Dingue au pied du Miscanthus 'Yakushima Dwarf' n° 196.



(2) ASTER 'HENRI PICOT'

Le grand aster d'un grand monsieur

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre / novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Très rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine, botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quitté voici quelques années. Fou d'asters, il les sélectionnait. Voici son préféré. Nous l'avons baptisé

'Henri Picot'. En sa mémoire. Un aster dément. Géant mais pas envahissant. Feuillage ultra sain, droit face au vent. Réjoui en été... Superbe quand tout est fané au jardin.

Ses amis : l'Helianthus maximiliani n° 73 (or) et Solidago rugosa n° 113.



(3) BIDENS HETEROPHYLLA

Œillet dingue !

Brassée de petites étoiles, crème et citron, de septembre à décembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique (bien plus qu'on ne le dit).

Cousin géant de nos petits œillets d'Inde annuels, version rustique, ultra vivace.

Prolifique, bourré de fleurs dès la première année. Genre « big-bouquet-minute ».

Avec des fleurs crème au citron.

Un jeune godet donne un mètre cube de fleurs dans l'année.

Pour l'accompagner : le bleu de l'Aster 'Henri Picot' n° 2 et les panaches blancs du Miscanthus n° 195.



(4) CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'

Plus de fleurs, avec le sécateur !

Fleurs bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !)

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Campanule généreuse, durable et fiable. Déjà superbe dans un sol médiocre. Géniale dans une plate-bande arrosée.

Pour la faire fleurir encore plus longtemps, jouez du sécateur !

Quand elles commencent à faner, coupez les fleurs, à peine, en raccourcissant les tiges. Des fleurs nouvelles jaillissent juste en dessous. La touffe restera fleurie, jusqu'en décembre. Ravissante avec les rosiers et les géraniums vivaces.



(5) CAMPANULA LACTIFLORA 'ALBA'

Victor Hugo dixit...

Très grands bouquets, blancs, de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout mais devient encore plus belle si la terre est bonne et fraîche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Petite sœur de la précédente...

« Vêtue de lin blanc et de probité candide », c'est la plus innocente des campanules.

Ravissante au jardin près des rosiers buissons, de la monarde n° 23 et des Phlox n° 25 et 26. Elle fleurit en juin-juillet. Si on coupe sans tarder les fleurs fanées (juste sous la fleur).

Une seconde floraison est garantie dans l'été.



(6) CONOCLINIUM COELESTINUM

Bleue et or

Petits pompons bleu clair, de septembre à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin. Très rustique.

Fringante canadienne, comme un Ageratum géant (vous savez la petite fleur bleue, si jolie dans les massifs des villes). Son plus : feuillage or en fin d'été. Radieuse au jardin, on en fait aussi de superbes potées.

La plante que vous allez recevoir est truffée de bourgeons, donc croissance rapide et multiplication facile. Au soleil le matin, elle fleurit bien. A l'ombre l'après-midi, elle boit moins ! Top avec les grandes fleurs blanches de l'Echinacea n° 10 et du Leucanthemella n° 19.





(7) DARMERA PELTATA

Lévitiation du pamplemousse

Boule de fleurs rose et blanc, en avril et mai.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Comme le Gunnera n°13, en plus petit mais bien plus rustique.

Les fleurs jaillissent avant les feuilles. Format pamplemousse, rondes et roses... le tout gigotant à près d'un mètre de haut, au bout de longues tiges nues que l'on voit à peine. C'est aussi surprenant que beau. Le feuillage apparaît après. Enorme, rond et charnu. Vert brillant l'été, rouge flamboyant l'automne. Les couleurs d'automne rivalisent avec le plus flashy des érables. Ravissant au bord de l'eau ou au pied d'un mur Est ou Nord, couvert de vigne vierge...



(8) DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDEN'

Pêchu ! Max de fleurs !

Grands épis rose doux, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (au moins le matin). Très rustique.

Delphinium pêchu, vigoureux, aux épis roses froufroutés. Pour le faire fleurir plus longtemps : Si votre terrain est riche et votre climat doux, coupez au fur et à mesure les épis fanés. Si votre terrain est moins bon, ou votre climat chaud en été, coupez toute la touffe, à ras du sol, dès qu'il devient un peu moins beau (il repoussera et refleurira dans la foulée). Extra avec le bleu de la campanule n°4 et de l'Agastache n°32. Un Delphinium déteste être à l'ombre le matin. L'après-midi, il s'en fiche.



(9) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'

Quatre mois de congés fleuris

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Mille fois plus costaud que la plupart des nouvelles variétés « à la mode » (in vitro, beurk !), cet Echinacea a les vraies qualités des Echinacea sauvages des grandes prairies naturelles d'Amérique du Nord, glacées l'hiver et brûlantes l'été. Toujours en fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre ! Le bonheur des papillons.

Pour le faire fleurir plus encore, coupez les fleurs fanées (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).

D'autres fleurs « open-bar papillons » : eupatoire n°12 et Phlox n°26.



(10) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Aussi sain et sympa que le précédent. Version pétales blancs, avec un cœur pomme de pin couleur pomme verte... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).

Fleurit jusqu'à l'automne, pour peu que l'on enlève les fleurs fanées.

Open-bar Papillon.

Ravissant avec l'aster 'Henri Picot' n°2, bleu vibrant.



(11) ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'

Melon chaud pour jardin d'été

Fleurs melon, cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Super costaud, comme les précédents. Du naturel, pas de « l'in-vitro ».

Les papillons adorent.

Une assurance fleurs pour l'été. Sa couleur melon chaud vibre au soleil.

Superbe en bouquet.

Pendant la belle saison, coupez les fleurs fanées pour le faire refleurir mais laissez les dernières fleurs, passé la mi-octobre. Elles sont top sous le givre de l'hiver. Les graines sont des friandises pour les chardonnerets (vous savez, ces si jolis oiseaux colorés... qui viennent parfois dans nos jardins)



(12) EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'

Porte-papillons

Fleurs géantes, rose pourpre du 15 juillet au 15 septembre (parfois aussi octobre).

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même lourde, glaiseuse ou argilo-calcaire). Soleil. Ultra rustique.

Plante géante mais pas envahissante. Ses fleurs colossales servent de porte avion aux papillons. Ses tiges résistent au vent. Le tout est étourdissant en été, quand bien des fleurs souffrent de la chaleur. Un plant suffit pour booster tout un jardin. Son grand copain : l'Helianthus citron n°16.

Comme toutes les eupatoires, elle démarre tard au printemps : pour occuper le terrain plantez au premier plan quelques Kalimeris 'Madiva' n°78 qui se réveillent très tôt. Votre massif sera ainsi toujours garni.

(13) GUNNERA TINCTORIA

Le plus rustique !

Gigantesques épis en pomme de pin mordorée, de juillet à septembre.

Hauteur 2 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Jamais de soleil pendant les heures chaudes. Rustique si on couvre la souche en hiver avec un matelas de feuilles sèches.

Originnaire du Chili, Gunnera tinctoria est le plus rustique de tous les Gunnera géants. Cultivé à l'ombre ou au nord, il pousse à une vitesse phénoménal : ses racines absorbent l'azote de l'air : il « fait » son propre engrais ! Cuisinez ses pétioles, comme ceux de la rhubarbe (une fois pelés, soit crus, soit cuits). Protégez-le l'hiver avec des feuilles mortes (à écarter de temps en temps en mars-avril-mai pour le faire respirer). Vous pouvez aussi le cultiver en pot à l'abri du gel jusqu'au printemps prochain. Son rival : Darmera peltata n° 7, hyper rustique, flamboyant en automne et hyper fleuri au printemps (façon pamplemousse rose et blanc).



(14) HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'

Soleil de plomb, j'vibre !

Marguerites à pétales ronds, rouges, orange et flamme de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

En pleine chaleur, les fleurs chochottes piquent du nez... pas celles des Helenium ! Natifs des prairies brûlantes d'Amérique du Nord, ils adorent la chaleur.. Canicule ou pas, s'ils ont à boire et à manger, ils fleurissent tout l'été. Leurs couleurs vibrent même quand le soleil cogne. 'Flammendes Käthchen' est top de top. Se tient droit, vent ou pas. Bien sûr, il fleurit plus si vous coupez ses fleurs fanées. Beau contraste avec le bleu de l'Agastache n° 33 et les épis champêtres du Chasmanthium latifolium n° 190.



(15) HELENIUM 'RUBINZWERG'

Un pur bijou

Marguerites rouges à cœur noir, de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Rubis, or et cœur ébène, Il tient tête aux étés chauds ...

Les Pastel, bleu layette et rose fillette, sont exquis au printemps.

En été, c'est différent. Le soleil est violent, écrasant ! Seules les couleurs les plus vives tiennent le choc. Voici « Runbinzwerg », il se fiche du soleil. Ses ancêtres ont défié la canicule des grandes prairies du centre des Etas Unis... Alors, nos petits étés... Arroser bienvenu. Et résultat garanti. Un jardin ravissant et naturel avec l'Agastache n° 32 et la Stipa gigantea n° 201.



(16) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Citron frais minute

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, d'août à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Merveille des merveilles, pour jardinier nul et l'esthète exigeant...

1) fleuri hyper longtemps : août, septembre, octobre.

2) sage comme une image (sans drageons envahissants !)

3) des fleurs exquis, « citron frais »

La touffe pousse à la vitesse de l'éclair. Déjà 1,50 m de haut l'été prochain.

Un géant bien élevé, qui impressionne mais sait rester à sa place. Grand effet près du Miscanthus n°194 et derrière une bordure de Geranium bleu 'Brookside' n°66.



(17) HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'

Dahlia d'or

Bouquet dressé de fleurs or clair, comme des Dahlia pompons, de juin à août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 70 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Chou comme tout : des feuilles en cœur, des fleurs Dahlia pompon.

Floraison ultra longue. Culture facile. Pas de drageon méchant.

Un conseil : la touffe doit respirer et prendre un bain de soleil le matin (le soleil n'est pas indispensable l'après-midi). Entourez-la de fleurs qui aiment elles aussi le soleil du matin : monardes n° 23 et Echinacea n° 9.



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?



Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces.

Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre IV)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III ainsi quelques graminées du chapitre IV)



(18) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'

Le roi soleil

Marguerites démentes, froufrountantes, or clair, du début juillet à octobre
Hauteur 90 cm., distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

J'suis l' cousin des Helianthus, aussi costaud. J'me trouve plus beau !

Le célèbre jardinier anglais, Graham Stuart Thomas, a fait un joli portrait " The long blasting, longlasting and satisfactory of perennials" C'est moi !

Top au jardin, Top en bouquet, j'affole les papillons. Pas envahissant. Résistant (avec un arrosoir de temps en temps). Mes copains : Miscanthus 'Morning Light' n° 195 (super fin) et Leucanthemella n° 19 (la marguerite qui suit le soleil).



(19) LEUCANTHEMELLA SEROTINA

Le grand blanc des Balkans

Supers fleurs de marguerites blanches, en septembre et octobre.

Hauteur 1 m à 1,40 m, distance de plantation 60 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : toute terre arrosée en été (même lourde, dure et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

La marguerite classique fleurit tôt (juin-juillet). La géante des Balkans est tardive : épanouie en fin d'été... Détail amusant, elle fait face au soleil et suit sa course du matin jusqu'au soir. Comme un tournesol. Ultra robuste et durable, elle tient le coup dans les terres les plus lourdes, même détrempées. Même l'herbe des talus ne la rebute pas.

Je l'ai même vu relever le défi des dernières canicules, avec un peu d'eau il est vrai.

A marier avec l'eupatoire n°12 et le Vernonia n°28.



(20) LOBELIA 'RUSSIAN PRINCESS'

Framboise + acajou

Epis fantastiques, rouge framboise de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines quand il est à l'ombre l'après-midi).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil du matin, ombre légère. Très rustique.

Du Lobelia cardinal j'ai hérité l'esprit sprinteur.. Hyper poussant (pas envahissant !).

Droit dans mes bottes et fleurit tout l'été (si on coupe mes fleurs fanées).

Mes fleurs sont framboise, mon feuillage ...acajou.

Pour ne pas avoir besoin de trop m'arroser, plantez-moi à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée. Comme tout bon canadien, je ne crains pas le froid sous la neige mais je n'aime pas les vents glacés du Nord et de l'Est : posez un rameau de conifère sur ma petite rosette de feuilles persistantes, à ras de terre en hiver.



(21) LYSIMACHIA PUNCTATA 'GOLDEN ALEXANDER'

Hip Hip Hip !

Grands épis or de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Hourra ! Pour ses fleurs, ses feuilles, sa vigueur.

- Epis denses, toujours debouts, jamais couchés (kiffés des papillons)

- Feuilles fraîches, crèmes et dorées du printemps à l'été.

- Belle touffe dans l'année.

Aussi durable que la lysimaque punctata ordinaire des jardins de curé. Mais plus soignée !

Charmante en compagnie du Phlox n° 25.



(22) MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'

Bergamote flashy

Grandes fleurs rouge vif, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin. Ultra rustique.

Fleurs innombrables en été, parfum vivifiant et vitesse de croissance hallucinante (plantée au printemps, adulte cet été)... Tenace, rustique et durable : à recommander pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». En infusion, ses feuilles pulvérisent le plus revigorant des thés (une cuillère à café de feuilles sèches pour 250 ml d'eau bouillante). Ses amis : les grands Phlox n° 25 et 26. Tous apprécient le soleil tôt dans la matinée (tout comme les Delphinium, les Phlox et monardes n'aiment pas avoir les feuilles mouillées : le soleil du matin fait évaporer la rosée).



(23) MONARDA 'SCORPION'

Mangez et buvez en tous !!!

Fleurs bleu ardoise, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

Robuste, elle pousse comme une dératée et fleurit à n'en plus finir dès son premier été.

Mangez ses fleurs qui parfument et décorent les salades Buvez ses feuilles en infusion, hyper goûteuses, (parfum bergamote) Un plant mis en terre cet automne fleurira à n'en plus finir dès l'été. Pour la réussir :

1) soleil le matin, tu donneras (pour sécher la rosée et avoir ainsi un feuillage sain)

2) tailler court, tu oseras (dès que les fleurs fanent, pour la faire fleurir une seconde fois).

3) à la bêche, souvent tu diviseras (les jeunes éclats fleurissent plus que les vieux pieds).

Aime la compagnie des Phlox n°25 et 26 qui ont, eux aussi, besoin de soleil le matin.

(24) MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'

Plantoir, dis-moi qui est la plus belle...

Grandes fleurs blanc de neige, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

'Schneewittchen', c'est Blanche-Neige en français... Joli nom pour cette charmante monarde, immaculée. Elle pousse très vite : votre plant sera adulte l'an prochain.

Vous aurez une première floraison massive, de la fin juin à août.

Taillez-la dès qu'elle fait mine de faner. Elle repoussera et fleurira une seconde fois, de la fin août à septembre. Le feuillage sent bon la bergamote. En infusion, elle est tonique et rafraîchissante.

Ravissante près des grandes boules bleues de la campanule n°4.



(25) PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'

Nous irons tous au... Paradis

Fleurs bleu ardoise, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin, fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Désolés, notre photo est vraiment moche : à l'imprimerie, 'Blue Paradise' vire au violet !

En « vrai » il est bleu ardoise parfait.

Pour le réussir : du soleil le matin (pour faire sécher la rosée qui abîme les feuilles) et

impérativement de l'ombre l'après-midi. Le soleil brûlant massacre la couleur des fleurs !

Entourez-le d'Echinacea n°10 et de plantes basses qui ne feront pas obstacle aux premiers rayons du soleil (le Coreopsis n°53 et les géraniums du chapitre 3 qui sont parfaits pour ça).



(26) PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'

Phlox populi, Phlox fleuri

Fleurs blanc pur, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Il a hérité la robustesse et la finesse de ses ancêtres, les Phlox sauvages qui fleurissent en Amérique du Nord à plus de 1000 mètres d'altitude.

- Ses jeunes feuilles (vert tendre et fines) sont friandises.

- Ses petites fleurs de neige sont légères, naturelles...

Pour le faire refleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges).

De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox mené au sécateur fleurit de juin à début octobre). Ce conseil s'applique à tous les grands Phlox. Exquis près des Echinacea n°9.



(27) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'

Fleurir quand il faut !

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

Le seul Physostegia qui fleurit aussi longtemps (du début août à la Toussaint et non juste en juin début juillet, comme les Physostegia ordinaires).

Un p'tit plant, gros comme un pot de yaourt, mis en terre au printemps, donne un superbe buisson dès la première année.

La croissance se calme au bout de trois ans : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis super jolis. Le tout sans entretien.

Ravissant avec l'aster n°44 et la campanule n°140.



(28) VERNONIA CRINITA 'MORVAN'

Made in Morvan

Grands bouquets pourpre, de juillet à septembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

Rares en France, ces fleurs d'Amérique du Nord sont à mi-chemin entre les eupatoires et les asters. Nous avons dans le Morvan une forme super florifère. Dense, robuste et saine. Avec quelques arrosages, les hivers glacés et mêmes les étés brûlants ne lui font pas peur. Un feuillage frais dès le mois de mai. Bourré de fleurs tout l'été.

Il respire la bonne humeur et se fiche de la chaleur. Les papillons l'adorent. A mettre près des Helianthus n° 17 et du Leucanthemella n° 19.



Les racines des rosiers et des plantes grimpantes ne gênent pas les fleurs !

Les rosiers, les plantes grimpantes (clématites !), les petits arbustes, les pommiers et les poiriers n'ont pas de racines méchantes.

Elles n'entrent pas en concurrence avec les racines des vivaces.

Vous pouvez donc planter toutes les fleurs à côté des rosiers.

Vous pouvez planter toutes les fleurs à leurs pieds.

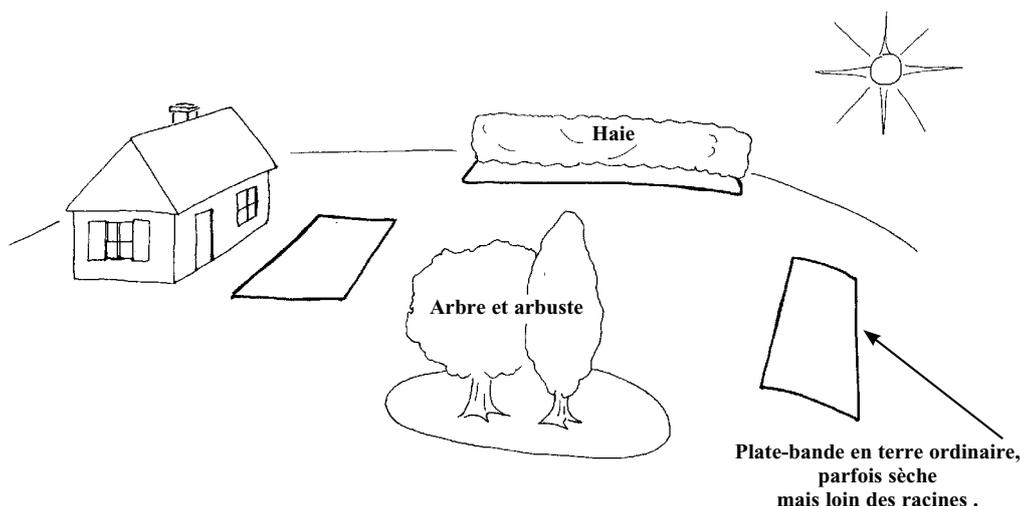
La pépinière...



CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(29) ACHILLEA 'RED VELVET'

Un p'tit coup d'rouge ?

Bouquet d'ombelles rouge velours, en juin/juillet et septembre/octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Pour être de bonne humeur, rien ne vaut un p'tit coup d'rouge !

Pour mettre toutes les chances de votre côté :

- Taille sévère à la fin de la première floraison (à 15 cm de haut) ; plus tôt vous le faites plus vous avez de chance de la faire fleurir une seconde fois, en fin d'été.
- Plantation aérée (ne la plantez pas serrée, divisez-la souvent).
- Surtout, pas d'engrais riche en azote !

Sa copine : oenothère XXX n° 87, qui sourit quand le soleil cogne.

Son petit copain : Le Nepeta 'Walkers Low' n° 84.



(30) ACHILLEA 'TERRA COTTA'

Un compost au top

Grandes fleurs en plateau, ocre, orange et abricot velouté, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil (plus il y en a, mieux c'est). Très rustique.

Nouvelle achillée, aux teintes soleil-marmelade (ocre, rouge orange, abricot des Causses).

Son bonheur ? Du soleil, de l'air et un petit tas de terre (drainée, si possible).

Encadrez-la de plantes basses qui la laissent s'enivrer de vent (véronique 'Kentish Pink' n° 122, Sedum 'Weihenstephaner Gold' n° 112). Divisez-la tous les deux ans et faites en des cadeaux à vos amis. Ses fleurs fanées contiennent d'étranges et bénéfiques substances qui vont shooter votre compost, (comme les feuilles de l'Attila des jardins n° 179).



(31) AGAPANTHUS 'HEADBOURNE HYBRIDS'

Agapanthe frigidaire

Grandes boules bleues, en juillet-août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (depuis 26 ans dans le Morvan !)

La plus rustique des agapanthes. Elle s'endort complètement en hiver et supporte les plus grands froids. Notre premier plant nous a été (très gentiment) offert par le Parc Floral d'Apremont sur Allier, voici 27 ans.

Depuis, nous l'avons plantée et déplantée, déplacée, divisée et même cultivée en pot : elle a tout supporté. Génial quand il fait chaud l'été... Et quand il pleut, comme cette année.

En terre, elle est super rustique (attention, en pot, elle peut s'enrhumer : il faut la rentrer l'hiver dans une pièce non chauffée).

Le Coreopsis n° 53 et le Crocosmia 'Solfatare' n°56 lui tiendront compagnie.



(32) AGASTACHE RUGOSA

Kifée des papillons

Grands épis bleu clair, de juin à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin Soleil. Ultra rustique.

Agastache botanique, ultra rustique (Chine, Corée). On aime :

1) son parfum réglisse-menthe qui fait flasher papillons et amateurs de tisanes.

2) sa méga floraison (mi-juin à fin octobre).

3) ses petits bébés qui germent chaque année, juste à ses pieds.

Elle sera plus jolie si vous la « pincez » au printemps (« pincer », cela veut juste dire couper l'extrémité des tiges une ou deux fois, pour l'inciter à se ramifier). Un plant mis en terre en septembre est adulte l'année suivante. Ses amis qui attirent aussi les papillons : Asclepias n° 42, Cichorium n° 52 et le joli cardère des foulons n° 59.



(33) AGASTACHE 'BLACK ADDER'

Parents heureux

Très grands épis bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Monsieur Agastache rugosa et Madame Agastache foeniculum sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fille : l' Agastache 'Black Adder'.

Sa fée marraine lui a donné :

1) son parfum réglisse menthe qui fait flasher les papillons.

2) son côté fleur bleue jusqu'en octobre.

Ses amis toujours fleuris : Polygonum n° 92 et Rudbeckia n° 94.



(34) ANGELICA PACHYCARPA

Angélique ** sur le Guide Jardin**

Grandes ombelles blanches en mai-juin. Fructification abondante juin-juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Bisannuelle très rustique, se ressème tous les ans.

Petite angélique espagnole, quatre étoiles sur le Guide Jardin ! Un fabuleux feuillage vert clair, brillant. On la croquerait ! Ses fleurs sont colossales ... Elle monte en graine joliment. Elle aime le soleil le matin et la fraîcheur l'après-midi (au pied de la maison, côté Est). L'idéal, c'est de semer quelques-unes de ses grosses graines dès qu'elles arrivent à maturité, directement sur place, en arrosant un peu. Elles germent dans la foulée et sont top dès l'année suivante. D'autres plantes d'autant plus heureuses qu'elles sont au frais l'après-midi : Geranium 'Rozanne' n° 69, Polygonum 'Darjeeling Red' n° 91.



(35) ANTHYLLIS VULNARIA var. COCCINEA 'RED CARPET'

Bijoux pour cailloux

Fleurs vermillon, de la fin mai à août.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée (même pauvre et sèche). Soleil. Très rustique (se ressème).

Rubis pour soleil et terre légère. Feuillage gris-argent, pompons vermillon au début de l'été. Canicule et sécheresse le laissent de glace.

Superbe dans les jardins rocailleux et les terrasses peu arrosées.

Les graines donnent d'adorables bébés...

Cette plante est rustique et vit longtemps si elle est en plein soleil, dans une terre drainée (graviers et cailloux bienvenus), peu arrosée et sans engrais !

Deux autres fleurs pour cailloux, sec et soleil : lavande 'Richard Gray' n° 80, Cichorium intybus n° 52.



(36) ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'POLARSTERN'

Marguerite eskimo

Grandes fleurs de marguerite, blanc pur à cœur or, de septembre à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Marguerite du Grand Nord, du pays des Eskimos.

Top résistante tant au froid qu'aux coups de soleil. Ses jolies feuilles vert brillant sont vernies, un blindage naturel qui la protège de la chaleur. Pousse en coussin dense et rond (superbe en été).

La floraison débute en septembre : genre avalanche, fleurs de neige et tapis frais.

Ses amis : les grands Sedum de la rentrée, n° 104, 106 et 111.

(37) ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'ROSEUM'

Eskimo rose !

Grandes fleurs de marguerite, rose doux, de septembre à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Une fleur du pays des Eskimos... Super costaud, avec des fleurs rose douceur.

Fidèle au poste chaque printemps avec ses touffes sages et rondes, vert brillant.

Septembre et Octobre sont ses heures de gloire. Les plus lumineuses des fleurs de marguerite rose à cœur or. Associations : Sedum 'Iceberg' n° 109 (blanc glacé !) et Satureja illyrica n° 102 (bleu).



(38) ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'

Les 4 saisons du hérisson

Bouquet de petits pompons rose foncé, d'avril à août (souvent aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche, pousse aussi en pot. Soleil. Très rustique.

Petite boule façon hérisson, aux cent petites feuilles rouge-pourpre brillant 12 mois sur 12.

Quatre saisons d'assurance couleur :

- Gel et sécheresse font rougir son feuillage (hiver-été).

- Les temps doux le font fleurir (printemps-automne).

La touffe est sweet tout le temps, n'envahit pas et se fiche du mauvais temps. Même des embruns du bord de mer !

Adorable en bordure et géniale en pot.

(comme Coreopsis 'Route 66' n° 54 et Sedum 'Lidakense' n° 107).



(39) ARTEMISIA CAMPHORATA

Buis au camphre

Feuillage vert de gris, très fin, au fort parfum de camphre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Petit arbuste semi-persistant diablement rustique, cousin de l'arquebuse des herboristes.

Même look que cette arquebuse mais avec un feuillage plus fin, plus gris. Il ne craint ni le froid, ni la soif. Son parfum : du camphre pur (bon pour les frictions).

Son feuillage : à tailler en boule comme un buis. Une taille sévère, à la fin de l'hiver (quand ses rameaux se dénudent, pour le remettre en forme). Une taille légère avant et après l'été

(pour le maintenir en boule régulière). Planté aux quatre coins d'un massif, il encadre et

structure, comme quatre boules de buis. Ses copines parfumées : lavande rose n° 79,

sarriette blanche n° 101, Calamintha n° 48 blanche et bleue.



(40) ARTEMISIA CANESCENS

Lichen d'argent

Coussin de feuilles argent, d'avril à décembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Adorable petit buisson parfumé, aux feuilles ultra légères, en crochet d'argent. Comme un lichen ... En plus grand, plus élégant. Toujours beau du printemps à l'automne. Très rustique et super-résistant aux étés brûlants.

Si l'arrosage vous désespère, plantez-le au milieu des Coreopsis 'Route 66' n° 54 et l'Erigeron n° 60.



(41) ASCLEPIAS INCARNATA

Parfum de vanille ...

Fleur rose foncé, en juillet/août

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Originnaire du Québec, j'ai l'habitude des étés torrides et des hivers polaires. Mon feuillage pistache clair supporte tout (même les canicules 2003 et 2020).

En juillet, mes fleurs vanille shootent les papillons (comme l'Agastache n° 32).

Comme bien des plantes des grandes prairies d'Amérique du Nord, je me réveille tard (début mai) mais je pousse super vite après.

Zéro maladie et parasite. Sage, durable et sans drageon.

Associations : Verbena n° 121 et les épis légers de l'Eragrostis n° 192.



Le bon sol pour des fleurs encore plus résistantes à la sécheresse

• Ne doit pas être encombré (moins on plante serré, plus les plantes ont d'eau).

• Ne doit pas être dur. Dans une terre béton, les racines souffrent.

Deux solutions : biner souvent (un binage vaut deux arrosages) ou pailler autour des plantes, sans les étouffer

• Ne doit pas être accaparé par les mauvaises herbes (les mauvaises herbes chipent l'eau)

• Ne doit pas être gavé d'engrais et de pseudo-fumiers trop riches en azote





(42) ASCLEPIAS INCARNATA 'ICE BALLET'

Québécoise torride

Grandes fleurs blanches, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Jolie forme blanche du précédent... Tout aussi robuste. Mêmes conseils de culture. Nous avons des plants qui n'ont jamais été arrosés depuis 17 ans. Ils sont radieux....

Zéro maladie ni parasite. Sage, durable et sans drageon.

Sa petite amie ! L'Agastache rugosa n° 33, bleue et parfumée. Ravissante aussi avec les Geranium bleus n° 66, 68 et 69.



(43) ASCLEPIAS TUBEROSA

Moral : tartine grillée !

Bouquet or et orange vif, de juillet à septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre drainée (aime le sable) même sèche. Soleil. Rustique sauf en sol lourd.

Fleur typique des grandes étendues pauvres et sèches du Dakota (Nord central des USA).

Géniale au pied d'un mur brûlé par le soleil. Brillantissime en bouquet.

Asclepias tuberosa aime les hivers secs. Les étés brûlants. Les sols filtrants...

- Sa force : une résistance sahélienne à la canicule. - Sa faiblesse : sa sensibilité à l'humidité hivernale si le sol est lourd et argileux (le froid ne l'embête pas dans les sols drainés).

- Son charme : des fleurs hallucinantes tout l'été.

Son bel ami : le Perovskia n° 90 qui n'a jamais trop chaud, jamais trop froid. Et qui déteste l'arrosage en été.



(44) ASTER CORDIFOLIUS 'LITTLE CARLOW'

Etoiles plein les yeux

Brouillard d'étoiles scintillantes, bleu profond en septembre et octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

'Little Carlow' vient d'Amérique du Nord. C'est l'aster aux étoiles.

Ses feuilles sont charmantes (de petits cœurs attendrissants). La souche est comme un petit ballon mais les tiges filent haut vers le ciel, en gerbe fuseau explosant en brouillard d'étoiles.

Chacune scintille au soleil.

Comme tous les asters nord-américains, il se fiche du chaud comme du froid. Planté au soleil, il ne sera jamais malade. C'est l'un de nos préférés...

Ses amis : les épis brouillards de l'Eragrostis n° 192 et la marguerite de l'Arctique n° 36.



(45) ASTER DUMOSUS 'LITTLE PINK LADY'

Droit dans ses bottes

Bouquet d'étoiles roses, en septembre et octobre

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : tous terrains. Soleil. Ultra rustique.

Tout rond, tout rose ! Sa résistance frise l'indécence. Nos premiers plants ont 25 ans.

Ils sont radieux. Beau feuillage sain en été, presque comme un buis. Comme tous nos

asters, il pousse très vite mais n'est PAS envahissant (les asters ordinaires ne peuvent en dire autant). Inutile de le tuteur. Il est droit dans ses bottes... Pour le faire chanter : le

Nipponanthemum n° 86 (une marguerite japonaise qui sent super bon) et l'Heliopsis n° 76, orange et flammes.



(46) ASTER VERSICOLOR 'INDIAN SUMMER'

Festin d'abeilles

Centaines de fleurettes bleu clair, de juillet à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Ultra rustique.

Aster en fleur dès juillet. Fabuleux en automne : le fameux « été indien ».

Friandise d'abeilles. Libre-service pour pollinisateurs. Truffé de nectar.

Fleuri en juillet, août, septembre, octobre...

Vous aimez les abeilles ? Deux bonnes adresses : Coreopsis n° 55, Lythrum n° 82.



(47) ASTER X FRIKARTII

RECORD DU MONDE

Feuille en languette, vert de gris, ultra résistant à la chaleur.

Très grandes fleurs de marguerite bleu ciel, à grand cœur or, de juillet à novembre.

(n'aime pas la concurrence des racines).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm.

Culture : terre ordinaire (drainée). Soleil. Ultra rustique.

Un aster qui fleurit en juin. En juillet. En août. En octobre. En novembre !

Qui se fiche du froid. Et du sec.

Qui tient tout droit. Qui n'envahit pas.

Qui pousse dans l'acide, le calcaire.

Avec des fleurs géantes...

Deux autres champions : Rudbeckia triloba n° 95 et Calamintha qui suit :

(48) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA

Menthe glacée, de juillet à novembre

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Mi menthe, mi lavande, l'eau du ciel me suffit. Je fleuris 5 mois, j'embaume le Ricqlès glacé. Croquez-moi (dans une salade de pêche) ! Mon emploi du temps :

- 1) Au printemps je suis petit ballon, tout rond et vert frais. J'embaume la menthe.
- 2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu doux.
- 3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus bleu.
- 4) En décembre, mes dernières fleurs bleu foncé s'endorment sous la neige, il est temps d'aller me coucher. A l'année prochaine ! Mes copains pour coins secs au soleil : Scutellaria bleu n° 103 et Ceratostigma n° 49 (bleu aussi !).



(49) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Soif moi ? Jamais !

Petites fleurs bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Couvre sol speedé, été sec, canicule, hiver glacé compris. Super content quand l'eau est rationnée. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes dans les vieux jardins de Barbizon... Extra en massif, au milieu du jardin (là où le soleil brille du matin au soir). Aussi sympa en feuilles (verniss au printemps, multicolore le reste du temps) qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de narcisses qui occupent le terrain au printemps. Ravissant avec les grands Sedum n° 108 et 109. On peut le « pailler » avec du petit gravier rond et le truffer de perce-neige.



(50) CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'

Chrysanthème japonais, façon boule de buis

Petits pompons rose pourpré, de septembre à novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Le top du top des chrysanthèmes ultra rustiques japonais. Le premier qui a été cultivé en Europe, il y a deux siècles. Résistance gaulienne à la sécheresse. Feuilles de petit chêne. Fleurs petits pompons, innombrables. La touffe est ronde et joufflue, comme un buis ciselé façon Versailles. Notre premier Mei Kyo fut planté dans une terre plus que pauvre et archi sèche voici 43 ans dans un petit village du Morvan. Il a fleuri déjà 43 fois et prépare sa 44ème floraison...

A planter entre une Gaura blanche n° 65 et un solidago or n° 113.



(51) CHRYSANTHEMUM 'ROTBRAUN'

Nous, les dromadaires...

Marguerite rouge framboise, rayonnante en septembre et octobre (parfois novembre).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Je suis un vrai, VRAI (!) chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché. Comme tous les VRAIS, je me fiche de la sécheresse. Elle me plaît.

Surtout pas d'arrosage automatique. D'engrais et tutti quanti. Un petit coin de plate-bande au soleil me suffit... En fait, je n'ai pas besoin de jardinier...

PS : mes p'tits copains ? Le Crocosmia aux feuilles caramel n° 56 et l'aster n° 46 qui rend dingue les abeilles !



(52) CICHORIUM INTYBUS

Salade bleue et canicule ?

Buisson d'étoiles bleu lumineux, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm/1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (ultra sèche ?). Soleil (brûlant ?). Ultra rustique (glaçant ?)

Je suis la vraie chicorée, la sauvage, Bleu Vierge Marie, tout l'été... Chez vous, c'est ?

- Pauvre !

- Sec !

- Cramé !

Je pousse dans le pire talus carbonisé. Surtout, jamais d'eau, jamais d'engrais.

Si vous me ratiboisez en juin, je fleurirai encore en août.

Bordez moi d'Erigeron n°60. De vrais durs à cuir avec les Sedum et les lavandes.



Supporter la sécheresse ne veut pas dire détester l'eau !

Les fleurs de ce chapitre supportent la sécheresse. Vous n'êtes donc pas obligé de les arroser souvent. Mais il n'est pas interdit de les arroser !

Ce qui vous permet d'installer ces fleurs :

- 1) tant dans votre une plate-bande de terrain sec, rarement arrosée,
- 2) que dans votre « bonne plate-bande » arrosée souvent, en compagnie des plantes plus exigeantes en eau.





(53) COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'

Piscine comprise

Nuage d'étoiles d'or, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Quatre mois de fleurs. Feuilles fitness, étoiles radieuses. Buisson léger, doux au toucher.

- Pour pot, jardin et jardinière. Terre lourde, terre légère.

- Pour canicule et ère glaciaire.

- Radieux à Knokke-le-Zout comme à St Trop.

- Se divise comme on veut. N'envahit pas. Se tient droit. Toujours propre. Etc.

Un casting d'enfer pour votre (future) piscine : Coreopsis 'Zagreb' (or clair), le bleu des agapanthes rustiques n° 31 et la camomille géante des jardins de curé n° 118 (pompons blancs).



(54) COREOPSIS VERTICILLATA 'ROUTE 66'

Etoile rouge

Nuage d'étoiles or et rouge, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Coreopsis sauvage cousin du précédent, né au bord de la célèbre route 66, qui traverse les USA. En Pennsylvanie (tout près du Canada).

Côté résistance au froid : bon.

Côté résistance au chaud : bon.

Côté « chasse limaces » : très bon.

Feuillage d'asperge fitness. Ravissant au jardin comme en pot.

Excellente tenue sous un soleil de plomb.



(55) COREOPSIS x 'LITTLE BANG RED ELF'

Du nouveau, top en terre, top en pot

Boule compacte d'étoiles rouge à cœur or, de juin à octobre

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil ou ombre l'après-midi. Très rustique.

Nouvelle sélection : petit, compact et bien rond. Bourré de fleurs, de juin à octobre. Extra en bordure et génial en pot. Pousse aussi bien en plein soleil qu'à l'ombre la moitié de la journée. Rouge en fleurs, frais en feuilles et super sain.

Seul soin : coupez les fleurs fanées.

Ses copains de bordure : héliantheme gris argent et rose n° 72, artémise argent n° 40.



(56) CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'

Cuivre en trompette

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, abricot soufré, de juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Soleil. Très rustique une fois passé la première année.

Il n'a strictement rien à voir avec les Crocosmia classiques. Plus fin, plus léger. Doté d'un feuillage cuivre mordoré. En été, ses fleurs ont la finesse des Montbretia d'autrefois.

Un pied adulte en porte jusqu'à 300 à la fois. Inutile de l'arroser, il ne boit presque pas.

Attention, les deux premiers hivers ses racines sont un peu trop près de la surface.

Couvrez donc la souche de quelques feuilles bien sèches (juste de décembre à février,

jamais plus !). La troisième année, cela ne sera plus nécessaire (expérience vécue dans le Morvan). Exquis près du bleu de l'aster d'été n° 47 et du bleu et blanc du Geranium 'Splish Splash' n° 71.



(57) CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA

Persil japonais, pourpre et perpétuel !

Epis roses, filiformes (ravissants tout l'été mais impossibles à prendre en photos !).

Feuillage pourpre, du printemps à la veille de l'hiver.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Soleil (non brûlant), ombre légère. Ultra rustique.

Je suis japonais. Mon feuillage pourpre se croque comme le persil français. Je pousse tant au soleil qu'à l'ombre. Je vis longtemps et me ressème aussi naturellement.

Aussi beau que goûtu dans les petits plats, aussi facile que rustique. Aussi beau au jardin qu'en pot. Bon couvre sol partout où le soleil n'est pas brûlant.

Mes copains aromatiques : la plante aux huitres n° 83, la menthe des Indiens n° 93 et la majoraine des papillons n° 89.



(58) DIANTHUS PLUMARIUS 'COMMUNION'

Première communion

Petites fleurs semi doubles, blanc pur, en mai/juin/juillet. Très parfumées. Feuillage gris clair, fin et persistant.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse prolongée. Soleil. Ultra rustique.

100% jardin de curé... Un petit œillet mignardise « incontournable » en Bourgogne. On en faisait d'adorables bouquets blancs et parfumés pour la première communion des jeunes filles. Simple et charmant. Et bien plus rustique que les variétés modernes. On le divisait juste au tout début du printemps. Les éclats étaient replantés dans la foulée, pour encadrer les carrés du potager. Vous ferez la même chose dans votre jardin. Une bordure persistante, pas chère et parfumée ! PS : nous remercions la charmante jardinière de Sassenay, joli village de Saône et Loire, qui nous a donné un éclat pris dans son jardin...

(59) DIPSACUS SATIVUS

Champion de biodiversité : la cardère de la laine !

Fleurs en pomme de pin piquante, blanches en été, puis brun clair jusqu'à la fin de l'hiver.

Hauteur 1 à 2 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Pendant des siècles, on a cardé (= peigné) les plus belles laines avec ces drôles de fleurs piquantes, si jolies en bouquet sec. Remplacée par des brosses métalliques, elle a failli disparaître. Au jardin, c'est le bistrot des oiseaux qui se désaltèrent dans les coupes que forment le creux des feuilles. Ils picorent aussi ses graines en hiver. Un festin en été pour les papillons, abeilles et bourdons... Bisannuelle, cette cardère meurt la seconde année mais elle se resseme. Pour de meilleurs résultats, récoltez des graines et jetez-les un peu plus loin (la cardère à foulon aime se promener dans le jardin). Laissez les tiges sèches pendant un an : c'est un abri pour une ribambelle de petits insectes. D'autres amis des oiseaux et des papillons : Echinacea n° 9 à 11, Rudbeckia n° 95 et 96.



(60) ERIGERON KARVINSKIANUS

Mai, juin, juillet, août, septembre... novembre !

Petites marguerites, blanches et rosées, de mai à novembre (parfois plus !).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger. Soleil. Rustique (semis naturels abondants).

En fleurs toute l'année dans les climats océaniques, le Midi et à Paris aussi. Dans les pays froids (le Morvan !) la floraison s'échelonne de mai à octobre. Aime pousser contre les pierres d'un mur ensoleillé, d'un vieil escalier. Souffre un peu quand l'hiver est glacé. Mais les semis naturels (qui fleurissent dès la première année) prennent le relais. Très résistant à la sécheresse.

Seule précaution : éviter les vents violents d'Est et de Nord (ils déshydratent le feuillage).

Super clean dans une jardinière citadine, nickel près d'une piscine.

Ses amis des coins secs : Sedum 'Yellow Queen' n° 105 et Thym ciliatus n° 119.



(61) EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII

PBdPBdP... (la Plus Belle des Plus Belles des Plus, etc.)

Epis géants, citron fluo, de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus belle des fleurs d'hiver. Le plus gris-bleu des feuillages persistants.

Premières fleurs dès février, dernières en juin. Une plante architecturale, toute l'année.

Arrosage inutile, engrais prohibé. Une fois par an (en juin), taillez toutes les tiges (avec des gants) à 20 cm du sol. Tout repousse en boule, dans la foulée.

Nous aurions pu la classer dans le chapitre III car elle supporte plus qu'on ne le dit l'ombre et les racines. Ses voisins attirés : L'arquebuse dorée n° 116 et le Geranium 'Nimbus' n° 68, qui ont les mêmes besoins et la même rusticité.



(62) EUPHORBIA CHARACIAS 'PORTUGUESE VELVET'

Amour de velours, merveille au soleil.

Epis citron fluo, de février à mai.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (mêmes pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus chou des euphorbes characias. Qui fleurit l'hiver à peine terminé. Qui se fiche du chaud, comme du sec. Qui garde son feuillage velouté en hiver, bien sûr. Et pousse entre trois cailloux, of course.

Avec son allure de buis tout rond et tout gris, elle est régulière et belle été comme hiver.

Craquante dans un jardin de topiaire, pas arrosé. Mon conseil : coupez-la à

20 cm dès que les fleurs fanent (attention, la sève est irritante). Elle repousse dans la foulée.

D'autres plantes au feuillage remarquable, avec lesquelles elle fera bon ménage : Artemisia Canescens n° 40 et la filipendule des montagnes qui suit.



(63) FILIPENDULA HEXAPETALA 'PLENA'

Belle à croquer

Gracieux bouquets crème, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même secs). Soleil (même brûlant). Ultra rustique.

Reine des prés des montagnes ! Mes ancêtres ont fleuri les monts d'Auvergne, là où la terre est chiche et l'hiver sans tendresse. Comme une fougère alpine, verte toute l'année.

Mes fleurs sont panache blanc...

Mes racines portent de petites « pommes de terre », gage de ma survie les années glaciales ou caniculaires. Vous pouvez les croquer (cuire doucement et très longtemps).

J'accepte tout : calcaire, acide, argile et tutti quanti.



**Retrouvez toutes mes fleurs, avec d'autres photos,
sur mon site www.jardindumorvan.com**

Vous pourrez y faire votre choix, savoir ce qui est disponible et passer commande.

Le tout, directement en ligne.

Le système de paiement est sécurisé par le Crédit Agricole.

Sur les moteurs de recherche comme Google et Yahoo, il suffit de taper jardin du morvan

A bientôt...



(64) GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'

Vitesse du pétale au galop (1)

Grandes fleurs en étoiles rouge flamme, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger et drainé (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique (sauf en terre humide)

Le jardinier du XXI^e siècle déteste les plantes tortues : il veut des fleurs speed.

La gaillarde 'Burgunder', plantée en septembre, est adulte l'année d'après.

Radieuse au jardin, même quand le soleil cogne, on en fait de charmants bouquets.

Plus votre sol est pauvre et sec, mieux elle est.

D'autres fleurs express pour un été sans eau : toutes les Gaura (n° 65), Tanacetum pompons blancs n° 118 et Verbena n° 121.



(65) GAURA 'LINDHEIMERI'

Vitesse du pétale au galop (2)

Longs épis blancs, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Sitôt plantée, sitôt fleurie. Votre Gaura donnera dès cet été plus de cent épis blancs, à peine rosés, frémissants, de juin à la Toussaint. Le tout sans soins et presque sans eau.

- Plantée dans un espace dégagé, en plein soleil, elle se tient droite - Trop serrée, confinée ou peu ensoleillée, elle se couche (si c'est le cas chez vous, taillez-la alors à mi-hauteur début juin : elle repoussera plus droite, avec autant de fleurs).

Pour un effet boeuf dès l'été prochain : Gaura, Gaillardia n° 64, Tanacetum pompons blancs n° 118 et Verbena n° 121.



(66) GERANIUM 'BROOKSIDE'

Geranium bleu, rosier heureux

Multitude de grandes fleurs bleu soutenu, de mai à septembre (moins si il y a une canicule).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Feuillage parfait, grandes fleurs et excellente résistance au fil des ans.

- Avec une météo pas trop chaude, la floraison va de mai à septembre.

- Avec un temps détestable (canicule, été pourri), la floraison va de mai à mi-juillet. Mais si on le rase, dès qu'il commence à moins fleurir, il repousse et fleurit à nouveau, bien plus longtemps. Extra en bordure de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre 1 (il est en feuilles bien avant elles et remplace alors avantageusement les bordures de buis).

Superbe près des rosiers, des Coreopsis n° 53 et du Lychnis n° 81.



(67) GERANIUM CLARKEI 'KASHMIR WHITE'

Fleurit à plus de 4200 mètres d'altitude !

Grandes fleurs blanc translucide, veinées de lilas, de juin à septembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Geranium sauvage des vallées herbeuses du Cachemire (entre 2000 et 4200 mètres d'altitude !). Gracieux, léger. Fleurs élégantes, feuillage fin. Atteint son parfait épanouissement, au-devant des grands rosiers ou en compagnie des grands Phlox. La durée de floraison est directement liée au climat et à l'exposition : plus il fait frais en été, plus longtemps les fleurs se renouvellent. Dans le Nord de la France, vous pourrez donc le cultiver au plein soleil. Plus au sud, préférez les emplacements à l'Est, ou au Nord, qui sont moins brûlants l'été.

Ravissant en compagnie de la petite reine des prés des montagnes n° 63.



(68) GERANIUM 'NIMBUS'

« Bouffe-saleté »

Fleurs bleu intense, aux pétales écartés, de mai à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Le cauchemar de l'ortie !

- floraison massive de mai à septembre

- feuillage ultra couvrant aux superbes couleurs d'automne.

- vitesse de croissance hallucinante...

Un des meilleurs bouffe-mauvaises-herbes de la planète.

Ses complices : Nepeta 'Walkers Low' n° 84 et Salvia 'Aurea' n° 99.



(69) GERANIUM 'ROZANNE'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité

Grandes fleurs bleues à cœur blanc, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique.

- Ce qui déroute, c'est qu'il se réveille très tard au printemps.

- Ce qui fait plaisir, c'est qu'il fleurit sans cesse de la Pentecôte à la Toussaint !

Extra pour encadrer les rosiers, fleurir les terrasses et border les piscines.

Ses amis « spécial longue floraison » : Polygonum 'Darjeeling Red' n° 91 et Gaura n° 65.

Dans les climats doux, vous pourrez aussi le cultiver en jardinière.

Son bleu est plus joli quand il est au frais l'après-midi.

(70) GERANIUM 'PATRICIA'

Mon rosier s'habille en 'Patricia' !

Grandes fleurs presque rouges, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Désolé, la photo est laide. Les fleurs sont en réalité presque rouge magenta clair, une couleur qui est très difficile à imprimer.

Ce que l'on a trouvé de mieux pour habiller de rouge le pied des clématites et des grands rosiers ! Une bordure saine et drue qui étouffe la saleté là où il est pénible de désherber (la base des rosiers, c'est truffé d'épines !).

Quand il n'a pas trop chaud l'après-midi, il fleurit non-stop de mai à novembre. Effet bœuf près de l'Heliopsis n° 76 aux fleurs tout feu tout flamme. Chic en compagnie des feuillages persistants des euphorbes n° 61 et 62.



(71) GERANIUM PRATENSE 'SPLISH SPLASH'

Superbe et rigolo

Fleurs aux pétales blancs, maculés de bleu, fin mai à fin juillet.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Une découverte faite au « Jardin des Plantes » de Paris. Superbe et rigolo avec ses pétales blanc maculé de bleu, façon « Splish Splash ». Issu du Geranium pratense bleu des prairies alpines, cultivé depuis Charlemagne dans les cloîtres des monastères, puis dans les jardins de Curé. Tous les Geranium pratense fleurissent énormément au début de l'été. Ils s'endorment ensuite à moitié : pas besoin de les arroser en août. Taillez les court, quand ils fanent. Ils repousseront de plus belle l'année suivante. Association : rosiers, bien sûr. Kamileris 'Madiva' n° 78 et Nepeta 'Walkers Low' n° 84.



(72) HELIANTHEMUM 'WISLEY PINK'

Talus et bordure rose et or (COUVRE-SOL)

Fleurs simples, rose à cœur or, de mai à juillet. Feuillage argent toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse passagère. Soleil. Très rustique.

J'aimerais couvrir mon talus ou border une allée.

Sans trop arroser.

Un feuillage joli en hiver. Si possible gris-argent. Des cascades de fleurs au printemps.

J'ai choisi 'Wisley Pink', fleurs rose à cœur or, feuillage d'argent. Comme un ciste, en bien plus rustique. Ravissant avec le Nepeta 'Citriodora' n° 85 et la lavande 'Richard Gray' n° 80.



(73) HELIANTHUS MAXIMILIANI

Friandise de sioux

Colonne élégante, aux centaines de marguerites or clair, d'août à octobre.

Hauteur 2,5 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Grande sauvageonne des gigantesques prairies naturelles des Etats Unis et du Canada.

- j'aime : sa silhouette altière et ses fines feuilles de saule, en cascades jusqu'au sol.

- les oiseaux aiment : ses graines.

- les papillons aiment : ses fleurs.

- les Sioux aiment : ses racines charnues, en poêlées avec des champignons (délicieux !)

Superbe en feuille de mai à juillet, fabuleux en fleur d'août à octobre. A ne tailler qu'à la fin de l'hiver, pour que les oiseaux puissent bouloter ses graines, comme celles des Echinacea n° 9 à 11 et du cardère n° 59 (Dipsacus), qui font le bonheur des chardonnerets.



(74) HELIANTHUS TUBEROSUS 'NAIN'

Topinambour Tom Pouce, pour balcons et petits jardins...

Marguerite or, d'août à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Bio de chez bio : les topinambours goût artichaut... Tubercules délicieux. Faciles à récolter tout l'hiver. Faciles à multiplier...Oui mais bien trop grands pour un petit jardin ?

Super ! Cette nouvelle variété est aussi bonne que les grandes mais courte sur patte. Petite, mais aussi productive. A cultiver même en bac sur une terrasse.

Sympa, drôle et super écolo. Se naturalise, pas la peine d'en replanter chaque année.

Pour les bons petits plats : le persil vivace japonais n°57 (Criptotaenia), la plante aux huîtres n° 83 (Mertensia) et marjolaine vivace n° 89 (Origanum).



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés). Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agrégé bio » et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte... Téléphonnez-nous ! On vous en dira plus.





(75) HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'

Curry coriace pour réchauffement climatique ardent.

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de début juillet à fin septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Je suis top au sec. Mon feuillage velouté est argenté,

Mes fleurs sont soufre d'orient. J'embaume le Curry.

J'adore être au premier plan, avec les Sedum. Les terrasses ne me font pas peur.

Le réchauffement climatique, je l'attends.

Mes amis (en plus des Sedum) : le Geranium 'Bookside' n° 66, l'Artemisia au camphre n° 39 et la sauge 'Caradonna' n° 97.



(76) HELIOPSIS SCABRA 'BLEEDING HEARTS'

Tout feu, tout flamme.

Marguerite semi-double rouge orangé mêlé de cuivre, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Nouvelle sélection de l'Heliopsis helianthoides. Tout est plus coloré. Les tiges, pourpre foncé, les feuilles bordeaux et les fleurs changeantes au fil de l'été, du rouge orange au cuivre flamboyant. Une souche sage et non envahissante mais qui offre l'équivalent d'un méga bouquet au jardin. Ravit les papillons et les pollinisateurs. Très bonne résistance à la chaleur (comme bien des américaines) et plutôt économe en eau (un arrosoir de temps en temps, quand même). Des couleurs qui ne sont pas écrasées par le plein soleil estival. Extra près des grandes fleurs bleues d'été de l'Aster frikartii n° 47.



(77) HIERACIUM AURANTIACUM

Une touche de nature

Fleurette orange fluo, par intermittence de juin à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (tolère la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Petite plante des montagnes dont l'allure simple et naturelle fait merveille dans les recoins sauvages du jardin : vieilles pelouses dégarnies, bordure pelée, cour gravillonnée parsemée de fleurettes spontanées... Hyper robuste, son feuillage toujours vert s'incrute dans les espaces libres et couvre parfaitement le sol, sans aucun soin. Ses bouquets de fleurs orange vibrant jaillissent au bout de longues tiges nues. Si vous les coupez juste avant la fanaison, la plante refleurira jusqu'en octobre. Elle fait chanter l'argent de la lavande 'Richard Gray' n° 80 et l'or du petit sedum poivré n° 105.



(78) KALIMERIS INCISA 'MADIVA'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs d'aster, bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !)

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. C'est une des premières plantes à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer quand tout le reste du jardin dort encore. On en fait de petites haies. Ou on le plante isolé, en boule, entouré de plantes tapissantes. Il est rond comme un buis (et pas malade, lui !!!). La floraison pulvérise tous les records : juin-juillet-août-septembre-octobre... Parfois même Décembre ! Top au printemps avec le Geranium magnificum n° 157, top en été près du Solidago n° 113, top en automne au pied de l'Aster aux petites étoiles bleues n° 44.



(79) LAVANDULA 'LONDON PINK'

Savez-vous tailler vos lavandes ?

Epis rose très doux, en juin et juillet, parfois plus.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique

Lavande de taille moyenne. Le bleu, elle trouve ça classique. Alors elle fait dans le rose doux, presque blanc rosé... Très chic. Vous la taillerez deux fois par an.

1) Une fois en octobre, pour enlever juste les épis fanés (sans couper le feuillage).

2) Une fois en avril, pour raccourcir les rameaux feuillés.

Le secret : ne jamais couper là où la branche est déjà dénudée car le vieux bois est incapable de donner de nouvelles pousses ; il faut donc couper là où les branches sont encore couvertes de feuilles saines, en laissant la moitié des feuilles sous la coupe.

Associations : rosiers, bien sûr. Et Artemisia camphorata n° 39 (taillée comme un buis).



(80) LAVANDULA 'RICHARD GRAY'

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante et qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai, celui d'avant).

La taille est presque superflue (un simple coup de cisaille, en avril).

Elle fait preuve, dans le Morvan, d'une résistance surprenante au froid (bien plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver)

Concert de parfum toute l'année, avec le thym odoratus n° 120, la charmante calaminthe n° 48. Plus nos deux petites sarriettes blanche et bleue n° 101 et 102.

(81) LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE'

Plus de fleurs, plus longtemps

Bouquet de fleurs rouge-rose, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Une coquelourde basique, ça pousse dans un tas de cailloux, avec l'eau du ciel. Adulte dans l'année, un doux feuillage argenté et surtout un gigantesque bouquet de fleurs rouges en juin et juillet. Ça meurt après la floraison mais ça se ressème.

La coquelourde 'Abbotswood Rose', c'est pareil... en mieux ! Car c'est une vraie vivace, Durable et très rustique. Qui vit longtemps. Et surtout qui fleurit bien plus longtemps... Juin, juillet, août, septembre !

Un bon plan. Ses copains pour coins pauvres et secs : Oenothera n° 87 et origan n° 89.



(82) LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'

Shoote papillon !

Très longs épis ultra fins, pourpre de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Un rideau léger de très fins épis rose pourpre papillonnants tout l'été. Durable et fiable, il a traversé toutes les mauvaises années (hiver 1985, été 2003...).

Adulé des jardiniers (floraison permanente l'été), adoré des papillons (libre-service butinage). De tous les Lythrum, c'est le plus résistant au chaud et au sec. Il a été fabuleux pendant la canicule de l'été dernier. Ses épis chantent avec la Gaura n° 65 et le Perovskia n° 90. PS : comme bien des plantes du nord de l'Amérique, il sort de terre tard au printemps. Cela ne l'empêche pas d'être superbe dès juillet.



(83) MERTENSIA MARITIMA

Ma tartine beurrée !!!

Fleur bleu pur et léger, avec une touche de rose léger, de mai à juillet.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre pauvre, plutôt sèche et légère. Soleil. Ultra rustique.

Cousine de la bourrache mais vivace, c'est la célèbre plante au goût d'huître. Son feuillage comestible est une merveille de pureté. Tout bleu, tout craquant et délicieux avec une tartine de beurre salé. Chassez les limaces qui pourraient bien la croquer. Donnez-lui du soleil, jamais d'engrais et une terre qui ne garde pas trop d'eau l'hiver.

D'autres plantes pour gourmet : Cryptotaenia n° 57 (persil vivace japonais) sauge en or n° 99 et sarriettes n° 101 et 102.

PS: les semis naturels sont abondants. Bonne nouvelle pour les gourmets !



(84) NEPETA 'WALKER'S LOW'

HORS CONCOURS

Longs épis bleus, de mai à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique

La plante qui fleurit bleue, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs de lavande démente, six mois dans l'année.

1) Ceux qui veulent des fleurs un peu tout le temps : c'est tout simple, ils ne font rien, leur Nepeta se charge du reste (quitte à être un peu fouilli à partir de la fin juillet).

2) Ceux qui veulent des fleurs pendant leurs vacances : ils profitent d'un week-end en mai pour raser leur Nepeta (pourtant déjà prêt à fleurir).

Les touffes repoussent alors avec vigueur et refleurissent en juillet, juste pour les vacances.

Trio valeurs sûres : Nepeta, Sedum 'Autumn Joy' n° 106, Chrysanthemum 'Mei Kyo' n° 50.



(85) NEPETA x CITRIODORA

Son p'tit frère, version bleu-citron

Tapis de fleurs bleu soutenu, de mars à juin, seconde floraison en août et septembre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 20 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Silhouette moquette et version citron de la famille Nepeta. Avec des fleurs plus foncées.

Des grands Nepeta il a le caractère : robuste, fiable et sobre, il fleurit beaucoup plus tôt.

Si vous le taillez court après sa première floraison, il refleurira.

Les petits rosiers vous le recommandent.

D'autres petites bordures robustes et florifères : Armeria pourpre n° 38, Calamintha à parfum de menthe n° 48 et le petit œillet parfumé des communions n° 58.



Goutte à goutte pas cher mais efficace...

On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20 m de long (avec un petit goutteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces

Étendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines.

Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quart de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(86) NIPPONANTHEMUM NIPPONICUM

Marguerite en Kimono

Grandes marguerites blanches, en octobre et novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Marguerite du Japon. Plante étrange, à mi-chemin entre l'arbuste et la vivace.

Une « Marguerite en arbre », avec ses rameaux qui restent d'année en année. Ses drôles de feuilles charnues sont persistantes (sauf hiver glacés). Elles sont parfumées... Mi champignon, mi sucre camphré !

Bien taillée, à la japonaise, son feuillage rivalise avec les plus beaux buis. Et ses fleurs sont bien plus tardives que celles des marguerites classiques.

Tout ce dont vous rêviez pour accompagner le plus célèbre des chrysanthèmes rustiques japonais : 'Mei Kyo' n° 50.



(87) OENOTHERA XXX

Née sous X

Buisson de grands coquelicots jaune vif, bien ouverts toute la journée, de juin à août.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Très rustique.

Mille mercis à Monsieur Parin (collectionneur émérite) de nous l'avoir rapporté de Hongrie cette variété « pas comme les autres ». Elle n'a pas de nom officiel, personne ne la connaît en France. Aussi nous l'avons baptisée « XXX ». Jamais nous n'avions vu d'Oenothera aussi costaud, aussi intrépide. Presque indestructible.

Le feuillage rouge est une splendeur au printemps.

Pour l'accompagner, des grandes fleurs d'été tout aussi résistantes au froid et au sec : Kalimeris 'Madiva' n° 78 et Geranium 'Brookside' n° 66.



(88) ONOPORDUM ACANTHIUM

Viking = 0 / Ecosse = 12

Fleurs d'artichaut enthousiaste, rose vibrant, de juin à août. Feuillage d'argent.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Il était une fois de méchants Vikings qui voulaient ravager l'Ecosse. Egorger les écossais.

Peuple paisible et doux. Mais les landes d'Ecosse sont truffées d'Onopordum... Le chardon argent... et piquant ! La nuit, les vikings ont piétiné les Onopordum, ont hurlé. Les Ecossais se sont réveillés... On devine la suite. Le tout m'a été conté par un beau-frère écossais.

L'Onopordum disparaît après sa floraison. Laissez-le se ressemer avant, vous aurez plein de beaux enfants qui fleuriront l'année d'après.

Etourdissant avec les grands Miscanthus du chapitre IV.



(89) ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN'

Les fleurs, le parfum et le feuillage en hiver !

Grand bouquet de pompons bleu violet (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

La plus fleurie des marjolaines. Aussi parfumée que la sauvage, son feuillage pourpré est mille fois plus beau et tout aussi délicieux (grillade, barbecue, tisane...).

Son point fort : une floraison massive, époustouflante en été (quand bien d'autres fleurs piquent du nez). Le froid et le sec ne sont pas des soucis. La chaleur non plus.

Une taille à 10 cm en fin de floraison renouvelle le feuillage qui reste alors beau en hiver.

Les papillons l'adorent. Autant que Lythrum n° 82 qui fleurit tout l'été, canicule ou pas.



(90) PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'

Trop sec, top beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Tous les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées. Cette nouvelle variété a encore plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet- août-septembre, même sans eau. Rappelons les deux équations :

- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé).

- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).

Taille légère à la Toussaint, taille sévère (à 40 cm du sol) en avril. D'autres plantes anti-sèche : Cichorium n° 52 et Verbena n° 121.

Les arroser serait un crime, elles fleuriraient moins.



(91) POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED'

Bordure mirifique pour paresseux chronique

Épis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE ! Des centaines de fleurs de mai à la Toussaint, sans soin, sans rien !

Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées. Croissance rapide, tant au soleil qu'à mi-ombre. En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas ! Le meilleur compagnon de toutes les plantes du chapitre 1. D'autres records de floraison : Coreopsis n° 55, Gaillardia n° 64 et Verbena n° 121. PS : Il ressemble comme deux gouttes d'eau au Polygonum 'Kaboutier' que nous vous proposons souvent, en juste un peu plus petit.

(92) POLYGONUM MICROCEPHALA (= Persicaria microcephala)

Forfait fleurs illimitées

Mille petits pompons crème, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

Touffe fontaine, ultra rapide et prolifique.

- top en avril-mai, avec mon feuillage pourpre vif qui jaillit.
 - top en juin, quand je deviens fontaine, bronze de feuille, marbré d'argent.
 - top de juillet à octobre, avec mes mille pompons de coton blanc.
 - top en octobre, avec mon feuillage qui joue à l'érable flamboyant.
 - top en terre comme en pot. Aussi fun à l'ombre qu'au soleil, au sec comme au frais.
- Extra près des Rudbeckia n° 94 et 95.



(93) PYCNANTHEMUM MUTICUM

Pour le thé glacé... Plébiscitée par les pollinisateurs !

Fleurs blanc-vert-gris, un peu bleutées et glacées, en été.

Hauteur 65 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes, sans l'aimer).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Cousine américaine des menthes, sage comme une image, pas envahissante. Je pousse au Missouri, au Texas et Géorgie. Mon parfum est plus subtil que la menthe. Délicieuses dans le thé glacé. Mes feuilles sont à peine bleutées. Je pousse droite et drue.

Mes arômes rendent dingues les insectes pollinisateurs. Me planter dans votre jardin est promesse de ronde de papillons, abeilles et bourdons. J'accompagnerai vos salades de fruits et taboulés. Pour les gourmets aussi : Origanum n° 89, Salvia 'Aurea' n° 99 et sariettes n° 101 et 102.



(94) RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII

Une des dix plus belles fleurs....

Très grandes fleurs or à cœur noir, aux pétales longs et fins, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Son rôle : prendre le relais des fleurs qui fanent en juillet (lupins, rosiers, etc.).

- floraison non-stop de la fin juillet à octobre.
- très bon comportement même là où le soleil fait défaut (génial au nord ou à l'est d'un mur).
- fleurs grandes, nombreuses, lumineuses et légères.
- racines sages, touffe droite dans ses bottes, même par grands vents.

A planter, pour un été toujours en fleurs, avec les épis bleus de l'Agastache n° 33 et les rose pourpré du Lythrum n° 82.



(95) RUDBECKIA TRILOBA

American Express

Mille petites marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Ultra rustique. Vie brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia américain à croissance express et floraison dithyrambique. Vous aurez dès cette année des fleurs à touche-touche de juillet à novembre.

En plein soleil, on l'arrose de temps en temps. A mi-ombre, un arrosage symbolique suffit.

Chaque année, il vous donnera quelques semis que vous pourrez soit laisser en place, soit repiquer où bon vous le souhaitez. Il est très « naturel », bien plus charmant que les Rudbeckia ordinaires. Superbe avec le Polygonum n° 92 et la Verbena n° 121.

PS : semis naturels fréquents, attention les limaces les grignotent en hiver.



(96) RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'

American Express bis (plus rigolo !)

Mille marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil et orange, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil surtout le matin. Vie parfois brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia triloba américain étonnant, tout aussi fleuri que le précédent mais plus coloré.

Les fleurs vont de l'or à l'orange bronzé. Elles se succèdent de l'été aux gelées. Planté en septembre, il est adulte l'été d'après ! Parfois, il fleurit tant qu'il finit par fatiguer. Pas de panique : les semis naturels assurent le renouvellement.

Ne pas trop arroser. Plantez-le au soleil le matin.

Ses copines graminées : Chasmanthium n° 190 et Pennisetum macrourum n° 198.



Quitte à arroser, arrosez efficace !



- Les fleurs du chapitre I ont besoin d'eau en été. Si vous les dispersez dans tout le jardin, vous aurez bien du mal à les arroser. Si vous les regroupez dans la même plate-bande, vous les arroserez bien plus rapidement.

- Un arrosage efficace, ce n'est pas un pipi d'eau tous les jours (qui restera en surface, abîmera le feuillage et s'évaporerait vite au soleil) mais beaucoup d'eau une ou deux fois par semaine (entre deux arrosages, la terre doit sécher).



(97) SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'

Plus tôt, plus longtemps

Épis dressés, bleu intense, de mai à juillet, seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La première des sauges nemorosa. La plus hâtive. Hyper colorée avec ses tiges bleu pourpré. Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable). Les premières fleurs s'épanouissent de la pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance la pousse et incite la plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en hiver.



(98) SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'

Bordure de neige

Épis blancs, de mai à juillet, avec seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable). Les premières fleurs s'épanouissent de la Pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance et incite la plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en hiver. Le choucho des rosiers, en bordure il prend la suite le petit Nepeta 'Citriodora' n° 85.



(99) SALVIA OFFICINALIS 'AUREA'

Plaisir des yeux, bonheur du rôti !

Épis bleus, en juin et juillet, feuillage or et gris bleuté toute l'année

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Très rustique.

Au jardin de Bagatelle, à Paris, il y a des roses, des paons, des iris, des pivoines et surtout un joli jardin de plantes aromatiques... Où nous l'avons prise en photo. Les atouts de la sauge officinale basic (top avec le rôti, avec le poisson, en tisane) mais mille fois plus jolie.. Un feuillage mi or, mi gris. La touffe large et dense vaut le plus beau des buis. Parfait pour ponctuer un massif de terre sèche, en alternance avec des Artemisia canescens n° 40 et des lavandes roses n° 79.

Pour rajeunir le feuillage, taillez la tous les trois ans à 20 cm en avril.



(100) SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'

Ciel, ma fille se marie !!!

Très grands épis blanc pur, en juin-juillet et septembre-octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra-rustique.

Plante adulte dans l'année. Parfum puissant et frugalité.

Parfaite pour improviser des massifs blancs pour le mariage de votre fille, l'an prochain.

- Pour un mariage dès juin-début juillet ? Laissez faire la nature.

- Pour un mariage au milieu de l'été ? Taillez-la en juin pour décaler la floraison.

Les plants ne vivent pas toujours longtemps mais il suffit de laisser un épi monter à graines pour avoir plein de sauges blanches nouvelles d'année en année (bien pratique pour le mariage de la cadette). D'autres fleurs à croissance ultra-rapide, pour mariage imprévu : Gaura n° 65, Tanacetum 'Tetra White' n° 118, Rudbeckia n° 95 et Verbena n° 121.



(101) SATUREJA ALTERNIPILOSA

Sarriette gourmande (COUVRE-SOL)

Myriade de petites fleurs blanches aux étamines bleu ciel, de la fin août à la Toussaint.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra-rustique.

Cousine chic de la sarriette ordinaire. Dix fois plus fleurie et super-couvrante : une cascade de neige de la fin août aux gelées. Les rameaux s'enracinent au fur et à mesure qu'ils s'écartent, comme un thym serpolet. La touffe devient vite imposante. En été, elle est tapis vert, parfumé et toujours frais (même sans eau). Les feuilles sentent bon et sont délicieuses à croquer (comme du thym, en plus sucré). Une autre moquette couvre-sol hyper résistante au sec : le Sedum 'Weihenstephaner' n° 112. Adorable aussi avec la petite violette noir brillant qui se ressème à l'infini et fleurit de septembre à juin....



(102) SATUREJA MONTANA ssp ILLYRICA

Bleue, pour le plaisir des yeux, parfum fabuleux

Fleurs bleu intense, en septembre et octobre.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm. Parfum : thym et résine de pin.

(n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

La plus chou des petites sarriettes. En boule, comme un thym. Son feuillage parfumé reste vert toute l'année. Sobre, elle fait sa vie sans vous. Pas d'engrais, pas d'arrosage. Même si vous n'êtes pas là pour la bichonner, vous la trouverez couverte de fleurs bleues en septembre. Bien pratique, si vous partez en vacances en été. Ses copines parfumées qui fleurissent avant elle : l'œillet 'Communion' n° 58, l'Helicrysum 'Sulfurt Light' n° 75 et les thyms n° 119 et 120. Tous adorent bronzer et se fichent du sec.

(103) SCUTELLARIA SCORDIIFOLIA

Gentiane's blues

Fleurs de sauge, plus bleues qu'une gentiane, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines peu puissantes).

Culture : aime les terres légères, pousse aussi en pot. Soleil. Ultra rustique

Bleu dément, à en faire verdier une gentiane...

Parfaite en bordure ou en rocaille.

Ses racines sont parsemées de petits tubercules riches en amidon qui lui permettent de tenir le coup quelle que soit la saison. Dans le pire des cas, quand l'été est vraiment épouvantable, il s'endort (avec ses tubercules à l'abri) et repousse de plus belle l'année suivante.

Beau en pot, comme le Sedum 'Lidakense' n° 107 et la Viola 'Bowles Black' n° 124.



(104) SEDUM 'ABBEYDORE'

Coupe de framboises

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis framboise, bronze ensuite, de juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

Nouveau Sedum spécial changement climatique.

Il se fiche du chaud. Du sec. Du brûlant.

Il se tient droit, beau feuillage bleuté. Croissance rapide. Pas envahissant.

Ses fleurs ? Des drôles de brocolis. D'abord vert de gris, puis un peu rouges, après framboise... Et bronze pour le dessert. De juillet à octobre. Entretien ? Un peu d'amour, c'est tout. Ses copains ? Les Nepeta (n°84 et n°85), la Gaura n°65.



(105) SEDUM ACRE 'YELLOW QUEEN'

Citron des murs (version poivre !)

Mille petites étoiles citron, au parfum de miel, en juin et juillet.

Hauteur 5 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée (même super sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique

- Son paradis : vieilles marches, murs disjoints, jardinière négligée, failles de rochers, bordures calcinées, joints des pavés...

- Son allure : tapis moussu vert tendre toute l'année, sauf au printemps où il est citron fluo, comme le papillon du même nom. On en mangerait (attention, c'est poivré !).

- Ses fleurs : moquette étoilée parfumée. Bonne à butiner (top pour la biodiversité)

Entretien : néant. Arrosage : incongru. Hyper facile à diviser. Plantez votre premier pied dans une plate-bande ensoleillée, facile à surveiller. Vous prélèverez ensuite des rejets que vous repiquerez dans les coins les plus difficiles. Il faut juste du soleil.



(106) SEDUM 'AUTUMN JOY'

ARME ULTIME DU JARDINIER CONTEMPLATIF

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

Inimitable, incontournable.

Fleur adorée par feu la Princesse Sturdza (le fabuleux jardin de Vasterival en Normandie !).

Des fleurs fantastiques (parfumées), d'abord vert amande puis roses et enfin rouge cuivré.

Un feuillage réjouissant dès février, des touffes impénétrables aux mauvaises herbes.

Réussite assurée, sans eau, dans un mauvais terrain. Et même en pot.

Ajoutez un peu de légèreté avec l'Eragrostis n° 192 et de fleurs en été avec l'Erigeron n° 60.



(107) SEDUM CAUTICOLUM 'LIDAKENSE'

Rouge bijou

Fleurs rouge framboise d'août à octobre.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 35 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique

Rond comme une assiette, haut comme une pomme. Ne craint ni le chaud, ni le froid, ni le sec. Beau tout de suite, pour toujours.

Ses fleurs sont plus rouge que rouge : la légion d'Honneur de votre jardin (le petit truc rouge vif que tout le monde remarque).

PS : on le tient au jardin comme en pot.

PPS : son feuillage est ravissant (bleu gris au printemps, pourpre l'été).



“Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

Qui peut le plus, peut le moins

Les fleurs de ce chapitre, qui se contentent d'une terre ordinaire, au soleil, parfois sèche, n'ont pas obligatoirement besoin de crever de soif et de faim !

Elles vont aussi bien pousser dans votre bonne plate-bande (celle du chapitre I) que l'on arrose et dans laquelle on met de l'engrais.

On résume : les plantes du chapitre II pourront pousser aussi dans la bonne plate-bande du chapitre I.





(108) SEDUM 'DAZZLEBERRY'

Tapissant, endurent, ravissant...

Fleurs rouges, en été. Feuillage bleu pourpré.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

J'aime son feuillage bleu-pourpré, ravissant, que je n'arrose jamais. Très tapissant.

Des allures de premier de classe en bordure et rocaille.

J'aime ses fleurs vives, quand le soleil cogne dans la deuxième partie de l'été.

J'aime son endurance. Son côté « le climat, je m'en tape ».

J'aime sa gentillesse, quand il accepte de fleurir autant au jardin que dans un simple pot...

Une petite sarriette blanche n° 101 lui tiendra compagnie. Bel accord de couleurs pour ses feuilles et ses fleurs.



(109) SEDUM SPECTABILE 'ICEBERG'

Iceberg au Sahel

Fleurs blanc de neige, en août-septembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique

Plus rond que son cousin 'Autumn Fire', avec un beau feuillage clair. Ses fleurs de neige vous accueillent en fin d'été, juste à votre retour de vacances.

Ne soyez pas inquiet si personne n'a pu arroser pendant votre absence. 'Iceberg' a le moral d'un dromadaire malien : tout sourire quand il ne pleut pas (comme en août 2003 !).

Et s'il pleut à verse comme au printemps 2013, il est tout aussi joli.

Ravissant près des fleurs papillons de la Verbena bonariensis n°121.



(110) SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'

Un bijou, chou comme tout !

Fleurs en étoile, or clair, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, mêle sèche. Pousse bien en pot. Soleil. Très rustique.

A craquer ! Beau toute l'année. Il pousse en coussinet. Son feuillage est crème et gris-vert bleuté. Si frais qu'on en mangerait. Dense et compact il est chou comme tout dans les rocailles. Parfait aussi en pot.

La floraison d'été est charmante : des étoiles or clair, parfumées, qui chantent avec son feuillage panaché.

Superbe contraste avec le noir de la Viola 'Bowles Black' n°124 (de septembre à juin) et l'Asclepias tuberosa n° 43 (en été).



(111) SEDUM 'MATRONA'

Feuille bronze, moral d'acier

Fleurs pourpre rose, puis bronze de juillet à novembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

FANTASTIQUE ! Un feuillage glamour : olive et bronze, superbe dès février (tout en boule, comme un petit buis bronzé). Des fleurs rose clair en juillet-août-septembre et rose bronze en octobre-novembre-décembre.

Une silhouette d'enfer l'hiver. 100 % canicule-proof, fleurit sans eau. Une des très rares fleurs qui se débrouillent sans eau, dans un vase Médicis perché sur sa colonne.

Pour l'accompagner en plein soleil, trois autres plantes dromadaires : Artemisia camphorata n° 39, Calamintha blanc bleuté n°48, Ceratostigma bleu gentiane n°49.



(112) SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'

Efficacité allemande (couvre-sol)

Tapis d'étoiles or de juin à août, reffloraison en fin d'été.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

A Weihenstephan, en Allemagne, on jardine sérieux. Exemple : prendre 15 variétés de Sedum. Les planter dans un jardin d'essai. Observer, sans arroser, pendant 30 ans. Faire le bilan. Un seul sort du lot. On le baptise 'Weihenstephaner Gold'... Il est plus couvre-sol et propre que tous. Il garde son feuillage en hiver et fleurit deux fois par an.

On ne le taille pas, on ne le soigne pas.

Utilisation : bordure, tapis au pied des arbustes, couverture de talus. Au printemps, son feuillage est vert tendre. Et en été, vert frais. En boule, comme un jeune buis. Ses fleurs embaument le miel en juin-juillet. En hiver, les feuilles se teintent de bronze brillant.



(113) SOLIDAGO RUGOSA

Chouchou des papillons

Très longs épis émeraude puis or, partant souvent à l'horizontal, de juillet à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.

La plus raffinée de toutes les grappes d'or. Celle qui fait flasher les papillons.

Elle n'envahit pas. Se tient droite. Une silhouette pleine de grâce et de légèreté, comme un pin parasol aux rameaux dorés. Les épis n'en finissent pas de rayonner.

D'abord émeraude en juillet. Puis poussin en août. Or, de septembre à octobre.

En hiver, les rameaux givrés valent le plus beau des bouquets.

Cette plante sauvage des grandes prairies américaines est merveilleuse avec l'Agastache 'Black Adder' n° 33 et la verveine n° 121. Tous adorés des papillons.

(114) STACHYS AFFINIS

Crosne du Japon, pour la vie !

Epis pourpres de juin à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Je suis un légume chic des épiceries fines. Entre l'artichaut et le salsifis. Mes fleurs sont ravissantes. Mes feuilles saines. Mes tubercules délicieux. Prolifique et généreux, je fais partie des « légumes perpétuels », ceux que l'on plante dans un coin du jardin et que l'on récolte tous les ans, sans soin. Récoltez-moi peu à peu, juste avant de me cuire, de novembre à mars. Il restera toujours assez de mes drôles de tubercules annelés pour que je repousse de plus belle. Vous me garderez : je suis perpétuel !



(115) TANACETUM CINERARIIFOLIUM

Marguerite insecticide (bio !)

Bouquets denses de petites marguerites blanches de juin à début août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Le pyrèthre de Dalmatie. Cultivé dès l'époque romaine. Parce qu'il est super joli, hyper fleuri et tenace au froid comme au sec. Son feuillage est délicat et grisé.

Mais surtout... il a de vraies vertus insecticides, connues depuis l'antiquité. Aujourd'hui encore, les cultivateurs, maraichers et arboriculteurs bio ne peuvent s'en passer... Les fleurs séchées et réduites en poudre terrorisent les insectes.

Ses amis riches en huiles essentielles : les achillées n° 29 et 30 et le joli Tanacetum doré qui suit.



(116) TANACETUM VULGARE 'ISLA GOLD'

Or anti puces !

Ombelles or, en août et septembre. Feuillage doré.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout, à l'ombre comme au soleil. Ultra rustique. Se ressème !

En or de la tête au pied ! Fleur en bouton d'or, feuillage en fougère d'or... Parfum puissant.

Aussi robuste que la tansie verte sauvage, celle qu'on appelle « arquebuse », célèbre pour ses vertus insecticides (des feuilles chasse-puce dans la niche du chien !).

Un autre Tanacetum chasse insecte : le Tanacetum de dalmatie n° 115.

Réussit même en terre médiocre et sèche.

Associations : Geranium 'Brookside' n°66 et l'œillet n° 58. Pour un jardin durable.



(117) TANACETUM COCCINEUM 'ROBINSON'S RED' (= PYRETHRUM)

Rêve de jardinier. Cauchemar de puceron.

Bouquet de marguerites rouges, de la Pentecôte à septembre

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (-30° !)

Remarquable fleur à bouquet, fleuri de la Pentecôte à juillet. Plus encore si on coupe les fleurs dès qu'elles font mine de faner.

Vous pouvez décaler la floraison, en taillant la touffe à 20 cm de haut en mai, avant qu'elle ne fleurisse. Elle fleurira alors en juillet/août. Robuste, durable et peu exigeante. Beau feuillage « fougère », vert sain. Ses fleurs rouges, à peine ouvertes, servaient jadis à faire un redoutable insecticide anti-pucerons !

Association flashy : Coreopsis 'Zagreb' n° 53 et Geranium 'Splish Splash' n° 71.



(118) TANACETUM PARTHENIUM 'TETRA WHITE'

Ciel, le mariage de ma fille !!!

Mille pompons blancs de juillet à la fin septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, Soleil. Vie brève mais se ressème généreusement !

Pompons blancs magiques qui sauvent votre jardin pour le mariage de votre fille !

Plantée en septembre, adulte en juin et couverte de petits pompons blancs jusqu'en septembre. Le tout parfumé... Les plants ne vivent pas toujours longtemps mais les semis naturels sont bien suffisants pour que vous ne vous en rendiez même pas compte...

Pour un mariage en juin-début juillet, laissez-la faire. Pour un mariage plus tardif, coupez juste la première génération de boutons pour avoir des touffes zéro-défaut au milieu de l'été... D'autres idées pour mariage express : Gaura n° 65 et Verbena n° 121.



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...



Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).

Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence.

Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênantes



(119) THYMUS CILIATUS

Petit gris à l'eau de Cologne !

Tapis de fleurs rose doux, en juillet. Parfum : Eau de Cologne

Hauteur 5 cm, distance de plantation 50 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

A ras du sol, une moquette dense de petites feuilles gris veloutées... Si doux au toucher et doucement parfumé !

Ce petit botanique fera le bonheur d'un collectionneur raffiné.

Mignon comme tout avec les Sedum « moquettes » ('weihenstephaner gold' n° 112 et 'Yellow Queen' n° 105).



(120) THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'

Il court, il court...

Fleurs rose intense, en mai et juin. Parfum de serpolet et de résine sucrée.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil. Ultra rustique.

Sans doute le plus rapide des thymus couvre-sols. Feuillage blindé (vert clair brillant, été comme hiver), méga floraison (rose flashy) et parfum exquis (mi-thym, mi-résine de pin : top en grillade). Son grand atout : le feuillage reste nickel en plein été, après la floraison (pas besoin de couper les fleurs fanées, elles disparaissent sous le feuillage).

Parfaite barrière anti-mauvaises herbes au premier plan des rosiers.



(121) VERBENA BONARIENSIS

Fleurs pompons et papillons de juin à novembre !!!

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1, 30 m, distance de plantation 40 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés).

1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année.

2) pêchue dans le sable sec et l'argile bétonnée.

3) se faufile entre toutes les plantes, sans les étouffer ni les gêner.

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Ce sont ses bébés. Repiquez-les dans tous les creux de votre jardin.

Incontournable. Inratable. Increvable (avec tous ses semis !).

Tolère presque tout. Superbe avec les graminées du chapitre 4.



(122) VERONICA X CANTIANA 'KENTISH PINK'

La rivale des pervenches, version soleil !

Epis rose doux, en juin et juillet.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique. Petite merveille.

Très beau feuillage, vert foncé, persistant toute l'année (même si l'hiver est glacé).

Les pousses s'entrecroisent et empêchent le retour des mauvaises herbes.

La vitesse de croissance est hallucinante.

Et la floraison géniale.

Couvre tout, partout où il faut masquer le sol et tenir le coup au sec.

Aussi costaud et durable que la Vinca minor 'Atropurpurea' n° 184, mais version soleil.



(123) VERONICA LIWANENSIS

Gazon fleuri ?

Fleurs bleu vif, en mai-juin, parfois aussi fin août-septembre.

Hauteur 5 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil en sol frais, ombre l'après-midi en sol sec. Ultra rustique.

Petite véronique turque tapissante qui :

- a d'adorable petites feuilles rondes, vertes et brillantes toute l'année, même l'hiver.

- couvre le sol comme un petit gazon.

- accepte même qu'on marche parfois un peu dessus !

Géniale entre les dalles d'un pas japonais ou pour ruisseler sur un muret. Après la première floraison, on peut la tondre légèrement et l'arroser : elle fleurira alors une deuxième fois.

Top aussi comme couvre-sol sous les bulbes de colchiques, de crocus et de fritillaires.



(124) VIOLA 'BOWLES BLACK'

Violette noire, des semis à l'infini

Fleurs noir brillant, d'octobre à juin (avec quelques interruptions en hiver).

Hauteur 10 cm, distance de plantation 35 cm (adore les racines des rosiers !).

Culture : terre ordinaire, nue (pas dans l'herbe !). Soleil. Ultra-rustique, semis spontanés.

Petite violette bisannuelle qui se resème à l'infini et fleurit d'octobre à juin ! Son rôle :

1) cacher la terre nue au pied des rosiers et des grandes vivaces.

2) fleurir dans le gravier des cours et des allées.

On installe un plant au printemps, il fleurit sans arrêt jusqu'en juillet. Il sèche et disparaît en été mais ses graines germent dans la foulée et on voit déjà de nouveaux plants prêts à fleurir fin septembre ! La pompe est alors amorcée et on a, tous les ans, une ribambelle de violettes noires de septembre à juillet. Seuls impératifs : du soleil et un sol propre, sinon les graines ne peuvent pas germer (ce que l'on trouve souvent au pied des rosiers).



Nos pieds-mères au début de l'été, au pied du Mont Beuvray.



La plantation de jeunes pieds mères, un travail fait à la main. À l'ancienne...



Le petit jardin à l'entrée de la pépinière.

CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

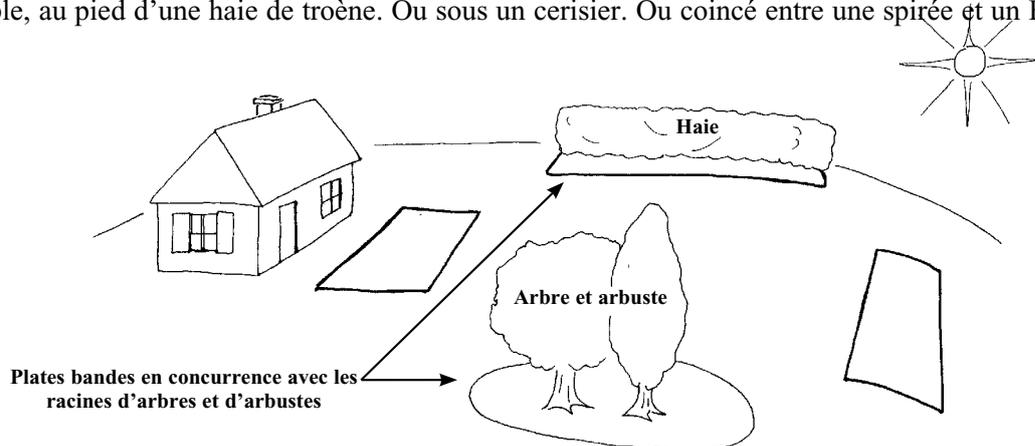
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.



(125) ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS

Géante !

Gigantesques hampes de fleurs blanc et prune, de juin à août.

Hauteur 1,60 m (souvent plus) en fleurs et 90 cm en feuilles, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, ce n'est pas nécessaire). Rustique jusqu'à -15°C au moins (plus avec des feuilles mortes glissées sous et dans le feuillage).

Acanthe géante. Avec un feuillage plantureux, vert sombre brillant et une floraison étourdissante. J'ai vu des hampes de fleurs de près de 2 mètres de haut ! Pendant les premières années, un lit de feuilles sèches, à la base et entre les feuilles, l'aide à repousser plus vite au printemps et à fleurir tous les ans. Attention, quand on plante une acanthe, on lui fiche la paix, on ne la bine pas. On ne la déplace pas ! Le soleil du matin lui est bénéfique. Le soleil l'après-midi est superflu. Ps : je l'ai vu heureuse au pied d'un pin sylvestre, exposé au soleil du matin !



(126) AJUGA REPTANS 'CATLIN'S GIANT'

XXL (couvre-sol persistant)

Très grands épis bleu intense, en avril-mai-juin.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Très rustique.

L'Ajuga XXL. Des feuilles géantes bronze brillant, plantureuses toute l'année, même en janvier. Aussi belles à l'ombre qu'au soleil.

Des fleurs gigantesques, bleu électrique.

Pousse à la vitesse d'un jardinier au galop. Excellent couvre-sol.

Cache la terre à l'avant des massifs, au pied des haies, le long des fossés, sous les pommiers, etc. Vous l'aimeriez plus petit ? Sa petite sœur qui suit :

(127) AJUGA X TENORII 'PRINCESS NADIA'

Crème et rose

Petites bougies bleues, ravissantes d'avril à juin (en fin d'été aussi).

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : tous sols. Soleil atténué, ombre légère. Ultra rustique.

Le plus petit Ajuga du monde, version feuilles langues de chaton rose, vert et crème.

Cultivez-le comme Ajuga 'Catlin's Giant'. Aussi prolifique. Aussi couvrant. Aussi craquant. Mais, attention, le soleil brûlant c'est pas son truc. Son feuillage panaché est plus souriant à l'ombre pendant les heures chaudes de la journée.

En 2020, il nous a fait une seconde floraison, en fin d'été.



(128) ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'

Deux pousses, deux floraisons dans l'année

Grappes vaporeuses, tilleul et vert acidulé, en juin-juillet, reffloraison en septembre si on la taille en juillet.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions. Très rustique.

Une sélection haute en couleur de l'Alchemille mollis. On aime : son feuillage peau de pêche, ourlé de rosée, ses fleurs vapeur, comme certains tilleuls les soirs de juin, sa vitalité qui lui fait pardonner les bourdes du jardinier.

Si on a le courage de la tailler dès qu'elle fait mine de faner en juillet, elle repousse instantanément, avec un feuillage génial qui tient le coup l'été. Et de nouvelles fleurettes pour la rentrée.



(129) ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'

Deux fois plus de blanc

Grandes fleurs blanches, à double rangée de pétales, d'août à la Toussaint.

Hauteur 1 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des arbres pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre riche en humus. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Une anémone blanc pur, avec une double rangée de pétales. Elle s'ouvre à la mi-août et dure jusqu'à la fin octobre... 1) Loin des racines, elle pousse vite.

2) Près des racines d'arbres et d'arbustes, elle prend son temps mais finit par s'imposer (surtout si on l'entoure d'un paillis d'humus grossier : terreau, compost, feuilles mortes). Son feuillage est splendide au printemps. La touffe tient droit dans ses bottes. Comme toutes les anémones, elle préfère les sols légers aux terres collantes. Association : la campanule n°145 et l'aster n°137.



(130) ANEMONE 'MARGARETE'

Deux fois plus de rose

Grandes fleurs rose intense, doubles, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Aussi drue que la précédente. Son point fort : la couleur de ses fleurs, hyper flashy et vraiment doubles. Les boutons à peine ouverts sont aussi fascinants que les fleurs. Superbe d'août à octobre. Comme toutes les anémones, 'Margarete' pousse bien plus vite et supporte mieux la concurrence des racines des arbres si on couvre le sol avec de l'humus grossier (un fond de sac de terreau, acheté en promo, suffit) Association : Aster 'Beth Chatto' n° 138 et campanule n° 141.



(131) ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'

Le charme de l'automne.

Grandes fleurs rose doux, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

'September Charm', a un feuillage parfait, du printemps à l'automne. Peu farouche, elle se plaît partout. Elle fleurit juste au bon moment : août, quand on a tant besoin de fleurs. Nous l'avons même cultivée sur un tas de remblai : elle a tenu le coup ! Il est vrai que nous l'avons bordée d'un bon mulch de terreau de feuilles, ce qui lui a permis de croquer « au-dessus » ce que le sol ne lui offrait pas « en dessous »... A ses côtés, le Geranium magnificum n°157 attire les regards au printemps, sans la gêner le reste du temps.



« Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?

Les limaces sont redoutables de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agrésés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète. Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats, et un troupeau de hérissons). PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...



(132) ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'

Grande anémone d'été, à ne pas confondre avec les anémones du Japon !

Grandes fleurs rose très doux, presque crème, de la fin juin à la fin août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm. (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : adore l'humus grossier, en paillis. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Parente des grandes anémones du Japon, cette anémone vient du Tibet. Son feuillage est spectaculaire (feuilles de vignes colossales et veloutées). Et surtout, elle fleurit dès l'été ! Parfois (si juin est chaud) dès les derniers jours de juin ou les premiers jours de juillet. Pas de maladie, pas de problème de froid (le Tibet !) et très bon comportement tout l'été (arrosage presque inutile si elle est à l'ombre l'après-midi).

Les graines « en boule de coton » sont très belles jusqu'en hiver.



(133) ANTHRISCUS SYLVESTRIS 'RAVENSWING'

Cerfeuil pourpre des montagnes

Grandes ombelles blanches, très nombreuses de juin à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique (se ressème).

Beau feuillage de fougère pourpre d'août à avril (top en hiver). En mai et juin, il disparaît sous un brouillard de fleurs légères. En juillet, il monte en graine. En août, ses feuilles se renouvellent et tout repart pour une nouvelle année. Laissez les fleurs monter en graine : vous aurez une ribambelle de semis naturels qui seront des cadeaux appréciés.

Plante durable et raffinée qui aime le soleil le matin et l'ombre l'après-midi. D'autres fleurs exquises au feuillage spectaculaire : n° 177, n° 173.



(134) ARUNCUS DIOICUS

Barbe de bouc !

Fleurs en grands panaches blancs, de juin à juillet.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas toujours la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire si elle est protégée du soleil pendant les heures les plus chaudes de la journée, terre bien arrosée en été si elle est cultivée au plein soleil. Ultra rustique.

« Barbe de Bouc » des vieux jardins français, indestructible. Une formidable masse d'épis blancs, qui domine toute la scène aux alentours. Le feuillage respire la santé, de juin à la Toussaint, le tout culmine à 1,50 m en juin/juillet pendant la floraison. Vous la plantez en sujet isolé dans une pelouse, ou en fond de massif où elle jouera pratiquement le rôle d'un arbuste. Pour obtenir rapidement une belle touffe, plantez trois pieds en triangle, à 50 cm les uns des autres. Plante aussi robuste que sage, elle n'envahit pas. Ses copains « jardin de curé » : campanule n° 4 et Heliopsis n° 18.



(135) ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'

Couvre-sol dément ! Même sous les arbres !

Mille petites marguerites, bleu clair de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (et supporte la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Un aster... différent.

- 'Asran' est un coréen du Nord... avec des feuilles de chêne, jamais malade.

- 'Asran' se fiche du froid (-30° C), du vent (boule compacte), du sec, du brûlant.

- 'Asran' fait de petites haies, comme une bordure de buis. Mais pas besoin de tailler.

- 'Asran' fleurit au soleil, à l'ombre ; au pied des arbres aussi !

Association à l'ombre l'après-midi : Tricyrtis n° 180 à 183, anémone n° 131.

Au soleil : Ceratostigma n° 49, Dryopteris n° 148.



(136) ASTER AGERATOIDES 'ASHVI'

Bulldozer blanc

Bouquet dense et rond, aux mille fleurs blanches, de la mi-septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Ultra costaud, comme les précédents. Insensible aux maladies. Aussi beau pour son feuillage découpé que pour ses fleurs bleu foncé.

Il est rond comme un buis ultra puissant. Toujours en fleurs quand les autres asters s'endorment. Ravissant avec les feuillages d'automne et les fleurs de l'anémone blanche n° 129.



(137) ASTER AGERATOIDES 'EZO MURAZAKI'

Bulldozer anti-herbe

Bouquet dense et rond, aux mille fleurs bleu intense de septembre à début décembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Cousin du précédent. Tout aussi asiatique et surprenant (tous les asters ageratoides sont coréens et japonais) Aussi beau pour ses feuilles de chêne que ses fleurs bleu vif. Il est rond comme un buis ultra puissant et « bulldozère » gaiement les mauvaises herbes.

Encore en fleurs quand les autres asters s'endorment, il fait chanter toutes les couleurs d'automne. Si joli avec les fleurs blanc rosé de l'anémone n° 132.

(138) ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'

Des fleurs dès l'été !

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Aster divaricatus est un puissant couvre-sol, au feuillage noble, vert presque noir, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et en début d'automne. Originaire des clairières du Canada, il supporte l'ombre légère et la concurrence des racines.

'Beth Chatto' est une sélection, encore plus intéressante pour la régularité de son port et la couleur sombre de ses tiges. Il fleurit dès la fin juillet !

Nous l'avons même cultivé à l'aplomb d'un châtaignier. Top avec les Tricyrtis n° 180 à 183.



(139) BRUNNERA MACROPHYLLA

Myosotis vivace, super couvre-sol

Grandes grappes de fleurs bleues, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre légère. Très rustique.

Cousin du Myosotis, ce Brunnera est vraiment vivace et durable. Il couvre le sol vaillamment, avec ses larges feuilles puissantes. Une plante remarquable au premier plan des arbustes, des rosiers et des grandes vivaces d'été.

Nous avons cultivé cette année la forme botanique, bien plus robuste que tous les hybrides « à la mode ». Un authentique couvre-sol, facile à diviser. Ravissant partout où le soleil est absent pendant les heures les plus chaudes de la journée. Ses copines : la campanule n°144 et le geranium n° 154.



(140) CAMPANULA LATILOBA

Souvenir d'enfance pour jardin pas facile

Grandes fleurs bleues bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

Bien plus costaud que sa cousine, la campanule à feuilles de pêcheurs.

Ses tiges tiennent au vent et ses fleurs sont grandes et ouvertes. Elle fleurit tant à l'ombre

qu'au soleil, pourvu qu'il y ait un peu de lumière. Et refleurit, si on coupe l'extrémité des

tiges dès qu'elle fane. Deux de ces campanules de l'extrême furent plantées dans le

Morvan (sous une glycine) voici 58 ans par la douce maman du pépiniériste qui écrit ces

lignes. L'une blanche, l'autre bleue. Elles n'ont pas cessé de fleurir depuis. Voici la bleue.

Très belle près de l'anémone n° 132.



(141) CAMPANULA LATILOBA 'ALBA'

La même, en blanc.

Grandes fleurs blanches bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil ou ombre, pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

La petite amie de la précédente. Toute blanche. Qui était aussi dans le jardin d'enfance

du pépiniériste. A côté de la bleue.

Un demi-siècle de fidélité dans le même jardin, sous la même glycine. Dans la même terre

si pauvre et si sèche. Elle a toujours fleuri. Souvent deux fois par an.

Pas si loin d'une fougère indestructible, sur un vieil escalier (le Dryopteris n°148).



(142) CAMPANULA GLOMERATA 'EMERALD'

Rond pompon

Gros pompons, bleu rosé, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Campanule enthousiaste qui pousse ultra-vite, fleurit à fond et résiste à tout. Ses fleurs sont

claires, un peu rosées (la campanule glomerata classique est bleu foncé).

Son jeune feuillage de printemps est enthousiasmant ! Parfait pour les débutants qui

veulent du rapide, sans soin. Parfait pour les esthètes qui rêvent de fleurs natures à grands

effets. Heureuse avec ou sans trop de soleil. Coupez les fleurs fanées (juste sous la fleur),

elle refleurira. Deux copains costauds : Geranium 'Claridge Druce' n° 158, Polygonum

n° 177.



Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles.

Briser la motte, c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs.

Mais c'est stupide dans le cas des vivaces.

Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon de

racines dans leur petit pot, bien serré et détestent flotter dans un grand pot de tourbe, avec des

radicelles blanches et ultrafines.

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines.

Ne brisons pas la motte des vivaces, c'est inutile et même nuisible.



(143) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'BLAURANKE'

Rouleau compresseur (COUVRE-SOL DEMENT)

Petites étoiles bleues, de mai à juillet et de septembre à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Place au rouleau compresseur : 'Blauranke' couvre le sol à la vitesse du jardinier en manque. Toujours verte, même en hiver, couverte de fleurs printemps-début d'été et fin d'été automne.

Une taille en brosse, dès qu'elle fane, l'a fait repousser plus drue et serrée.

Un truc génial : elle adore pousser à la verticale, dans les murs de pierres sèches comme on le voit dans le jardin alpin du Jardin des Plantes, à Paris.

Top du top avec le Carex n° 189, top au frais avec le Geranium 'St Ola' n°162.



(144) CAMPANULA 'REITROCH'

La crème des crèmes

Très grandes cloches-jupons, semi-doubles, crème piqueté de pourpre, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

Campanule couvre-sol formidable. Dans une bonne terre elle fait un bon mètre carré...

Dans un sol pauvre, avec des d'arbres, des haies ? Elle s'accroche, plus petite mais aussi jolie. Une robuste.

Ses fleurs, c'est la lumière des coins sombres. Ses doubles jupons piquetés de rose, c'est le frisson du jardinier.

Son amoureux ? Geranium n°157. Un gentil costaud.



(145) CAMPANULA 'SARASTRO'

Stop aux inégalités florales

Longues cloches cigares, bleu nuit, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines mais reste alors plus petite).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

On n'a pas tous du terreau pur beurre.

Les jardins défavorisés, ça existe.

Injuste ? OUI. Irrémédiable ? NON.

'Sarastro', c'est l'assurance florale minimale garantie, même en terre nulle.

Un big paquet de fleurs tous les ans. Pas des fleurs au rabais : 7 cm de long.

Entretien ? Quand c'est beau, on admire. Quand c'est moche, on coupe.



(146) DICENTRA EXIMIA

Botanic prolifique

Clochettes rose clair avec une pointe de rouge, d'avril à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil du matin, ombre. Ultra rustique.

Le vrai Dicentra eximia, l'authentique, le botanic. Qui n'a rien à voir avec les pitoyables hybrides chlorotiques que l'on cultive, hélas, si souvent. Vous serez surpris par sa vigueur, sa résistance au sec. (Surtout, c'est le seul Dicentra qui fleurit non-stop d'avril à octobre).

Il se ressème souvent, sans que vous ayez besoin de vous en occuper. Ne l'arrosez pas trop : s'il aime avoir la tête au frais, il préfère avoir les pieds un peu au sec, tout comme ses amis, les Tricyrtis n° 180 à 183.

PS : eximia, c'est le mot latin pour « exceptionnel ».



(147) DORONICUM PARDALIANCHES

Doronic léopard

Fleurs de marguerites jaune clair, en mailjuin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Soleil ou mi ombre. Ultra-rustique.

Censé flanquer la trouille aux léopards... Aux mauvaises herbes, ça c'est sûr. Planté dans le Morvan, au pied d'un jeune hêtre pourpre, elle a tout supporté depuis 1999... La pluie lui suffit. Elle écœure les limaces et les orties. Couvre-sol puissant, elle s'étale gentiment mais fermement. Fleurs charmantes au printemps-début d'été, top en bouquet. Extra à l'ombre des haies. Entre les arbustes. Partout où le soleil lui fiche la paix.

D'autres couvre-sols faciles, qui s'étalent peu à peu sans jamais gêner : Geranium n° 159 et Pachysandra n° 171.



(148) DRYOPTERIS FILIX MAS

Fougère de ma maman...

Feuillage persistant, vigoureux et frais (supporte la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm (en terrain pauvre et catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats.

La plus belle fougère de France. Qui résiste à tout. La gloire des jardins d'antan.

Qu'ils soient : 1) ombrés 2) ensoleillés 3) riches 4) pauvres 5) soignés 6) abandonnés.

Arrosés ou pas. Nos plants sont les enfants d'une fougère centenaire, accrochée sur un vieux mur d'escalier, sans eau, sans terre dans une petite maison du Morvan. Une fougère si belle depuis mon enfance. Oui, il y a des fougères plus chics. Mais des plus fidèles, je n'en connais pas. Belle avec tout.

(149) EPIMEDIUM PERRALDERIANUM

Stallone de l'ombre sèche...

Bouquet de fleurettes or, en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sous les bouleaux, les lilas, les tilleuls, au pied des lilas : c'est le Stallone des coins redoutables. Le Vandamme de l'ombre sèche... Superbe feuillage en hiver. Floraison massive au printemps... Deux conseils. A la plantation, étalez du terreau (bas de gamme) autour des touffes pour éviter que la terre reste nue. Chaque année, coupez le vieux feuillage en février (pour mieux voir les fleurs printanières).

D'autres couvre-sols indestructibles : Geranium 'Czador' n° 155 et Phlomis n° 174.



(150) EUPHORBIA AMYGDALOIDES 'PURPUREA'

Feuillage pourpre persistant, sauf si le ciel lui tombe sur la tête !

Grands épis émeraude-pourpre fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions pourvu qu'il y ait du soleil le matin. Ultra rustique

Feuillage pourpre-rouge et fleurs fluo. Une tache de couleur spectaculaire au printemps, un feuillage persistant en hiver et une indifférence totale à la sécheresse.

Elle aime : le soleil le matin pour que la rosée sèche vite sur son feuillage.

Dans les régions très froides, elle aime aussi avoir une branche d'arbre au-dessus de sa tête (c'est une gauloise, le ciel ça lui fait peur).

Extra avec la Vinca n° 187 et la campanule n° 143.



(151) EUPHORBIAE ROBBIAE

Résistance gaullienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chênes, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants.

Les fleurs flashent alors que l'hiver n'est même pas fini. Et son feuillage rutil toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres.

Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !).



(152) FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'

Couvre sol spécialiste des pieds de haies (Thuya !)

Fleurs blanches, petits fruits allongés, rouges, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection ultra couvre-sol de la fraise des bois.

Ses fruits sont sucrés à souhait. Son pouvoir couvrant impressionnant.

D'un tempérament autrement plus vaillant que les fraisiers classiques, elle bondit tel Spiderman. Roucoule au froid, au sec et rit dans les racines. Le plus fruité des bouchetrous qui tapissent le pied des haies et des talus que l'on ne tond pas.

Une des rares plantes qui poussent au pied des Thuya (comme les Geranium n° 155 et l'Epimedium n° 149).



(153) FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'

Bouquets de poupées

Fleurs blanches et doubles, fruits ronds et rouges de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Cultivée depuis le XVI^e siècle, cette fraise enthousiaste a d'adorables petites fleurs doubles, comme des roses pour bouquets de poupées.

Ses petits fruits ronds et dodus sont aussi rouges que goûtus... Ils font la joie des enfants.

Son pouvoir couvrant est impressionnant, même dans les pires endroits. Elle couvre le sol dans les coins les plus ingrats du jardin, même sous les conifères (Thuya !).



Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence avec les racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.

Et n'ont rien contre la « bonne terre » !

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines.



(154) GERANIUM CANTABRIGIENSE

Couvre-sol à la Muscade pour rhododendrons distingués

Fleurs rose soutenu, de mai à juillet.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Petit couvre-sol sans peur et sans reproche, il a trois atouts. Le premier, son feuillage au parfum de muscade poivrée. Le second, sa silhouette d'une parfaite régularité en toute saison, même au cœur de l'hiver. Le troisième, sa floraison printanière massive, d'un joli rose franc. Bref, le petit compagnon rêvé pour couvrir le pied des rhododendrons, des azalées et les Tricyrtis n° 181 et 183.



(155) GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'

Choc et stupeur

Petites fleurs rubis foncé, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

La mauvaise herbe a trouvé plus fort qu'elle : le Terminator végétal.

Un austro-bulgare super gonflé. Nom de code : 'CZAKOR'

Fiche signalétique : pousse partout, feuillage top en hiver, feuilles parfumées. Ses fleurs sont plus vives que celles du Geranium macrorrhizum ordinaire. Indifférence minérale à la sécheresse. Point faible : aucun. Le truc qui fleurit heureux au pied des Thuyas.

Le truc qui se kiffe en infusion (c'est la « plante de longue vie » des Bulgares).

Vous l'auriez aimé plus petit ? Ses cousins n° 154 et 162.

Vous l'auriez aimé aussi grand mais blanc ? Découvrez le suivant.



(156) GERANIUM MACRORRHIZUM 'ALBUM'

Un ange passe

Petites fleurs blanc pur, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

Le frère de 'Czakor', version blanche, aussi robuste. Tout aussi persistant. Tout aussi

Parfumé. Votre ange gardien anti-mauvaises herbes. La lumière des jardins sombres.

Pousse super bien en lisière des arbres. Entre les arbustes. Au nord des murs, etc.

Deux autres pros des coins « pas possibles » :

Epimedium n° 149, Phlomis n° 174.



(157) GERANIUM X MAGNIFICUM

La vigueur d'une pivoine

Grandes fleurs bleu foncé brillant, de mai à juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

- une touffe forte et dense, étouffe la saleté.

- un feuillage velouté, beau quand le thermomètre éclate en été, multicolore en automne.

- des fleurs énormes, bleu intense veiné de violet.

Les premiers pieds plantés voici 35 ans dans un village du Morvan (Tazilly) dans une plate-bande pauvre et brûlée par le soleil ont été superbes tous les ans, même en 2003.

Quand les « Geranium de luxe » peinent, Geranium magnificum fleurit !

Ses copines : les Campanula 'Alba' n° 141 et l'Aster n° 135.



(158) GERANIUM OXONIANUM 'CLARIDGE DRUCE'

Cauchemar des mauvaises herbes

Fleurs roses veinées de rose foncé, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Son feuillage enthousiaste pulvérise la saleté, façon Lino Ventura. Le plus, ce costaud sait se tenir. Il écrase, sans envahir.

Dans le Morvan glacé, nous en connaissons une bordure fantastique, jamais arrosée. Dans une maison de vacances... Un jardin de parisien, comme on dit, « sans entretien ».

Cette bordure fleurit les tous les ans. Les mauvaises herbes ont fichu l'camp, terrorisées.

Vous l'auriez préféré parfumé ?

Rencontrez son cousin, 'Czakor' n° 155.



(159) GERANIUM 'SIRAK'

Dire ce que l'on fait et faire ce que l'on dit

Fleurs rose satiné, de mai à juillet avec une seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols (même celui de votre jardin). Toutes expositions.

Je dis : le froid, je m'en fiche.

Je dis : je fleuris dans le caillou.

Je dis : je couvre tout.

Et je fais ce que je dis, comme mon ami, le Waldstenia ternata n°188, qui fleurit autant mais avant moi.

(160) GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'

Un condensé de qualités

Grandes fleurs groseille, de mai à août, avec une reffloraison en fin d'été.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Prenez une louche de Geranium psilostemon, ajoutez une rasade de Geranium sanguineum. Mélangez. Secouez.

Vous récoltez 'Tiny Monster'. Le cocktail le plus déjanté qu'ait pu concevoir la botanique.

Un condensé de qualités. Du Geranium psilostemon, il a la grandeur des fleurs et leurs pigments les plus forts. Du Geranium sanguineum, il hérite son système immunitaire en béton et l'art de survivre dans l'extrême et des racines qui s'accrochent dans le calcaire pur... Un mètre carré de couleur à faire pâlir le Père Noël.

D'autres costauds très beaux ? Waldsteinia n° 188, peucedanum n° 173.



(161) GERANIUM VERSICOLOR

Icone du Jardin Alpin du Museum d'Histoire Naturelle de Paris...

Fleurs crème et rose, veinées de pourpre clair de mai à juillet.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin, Nord, Est, ombre. Ultra rustique.

Geranium des Balkans... Splendide dans le jardin alpin du Museum d'Histoire Naturelle de Paris. Parent heureux d'une ribambelle de vedettes des jardins (comme le célèbre Geranium 'Claridge Druce' n°158).

Sinon, dans la vie, c'est un bon petit gars sympa. Facile, du printemps à la fin de l'été.

A voir de près. En pot ? En bordure ?

Un jet de soleil lui suffit, le matin.

Son amie la campanule 'Prichard's Variety' n°4



(162) GERANIUM 'ST OLA'

En terre comme en pot.

Fleurs blanches, d'avril à juin.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Toutes expositions. Ultra rustique.

Cousin du Geranium cantabrigiense, il est tout aussi :

- 1) parfumé
- 2) persistant
- 3) frugal
- 4) florifère, etc.

Lui aussi fleurit autant à l'ombre qu'au soleil, en terre comme en pot.

En hiver, son feuillage rougit au gel. Top au printemps avec la campanule n° 145 et les fleurs bleues du Brunnera n° 139.



(163) HELLEBORUS NIGER 'PRAECOX'

Il est né, le divin enfant...

Grandes fleurs blanches en hiver (Noël !)

Hauteur 35 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

La vraie rose de Noël des jardins de Curé. Blanche immaculée. La première à fleurir, juste à temps pour fêter Noël et fleurir l'autel de la messe de Minuit.

Elle défait le temps et prospère dans les pires coins du jardin (pied de haie, bosquet d'arbustes jamais arrosé, nord, ombre sèche, etc.).

Son péché mignon ? Un mulch de compost maison, étalé sous la touffe...

Son ami ? Le Petasites fragrans n° 172, qui fleurit lui aussi à Noël, dans les climats doux, et sent divinement bon... Deux fleurs à mettre près de la crèche.



(164) HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELLEN'

Même sous un marronnier ?

Grandes fleurs rouges, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

- 1) je fleuris l'hiver, mes fleurs ont un rouge étonnant.
- 2) je croque le calcaire.
- 3) je me fiche de l'ombre et des racines (même celles des marronniers !).
- 4) je tiens au sec en été.

Pour mieux voir mes fleurs qui pointent leur nez en février, coupez à ras mon feuillage dès la fin janvier. Cela ne me trouble pas.

Plantez moi dans un écrin de Vinca 'White Power' n° 187.



« **Attention ! Notre catalogue évolue de saison en saison** »

Les plantes de ce catalogue automne ne seront pas toutes dans le prochain catalogue printemps 2022.

Nous faisons évoluer notre catalogue en permanence.

Si une variété vous tente, n'attendez pas la saison suivante pour la commander...



(165) HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED LADY'

Des huîtres pour mes hellébores !

Grandes fleurs crème ponctuées de pourpre, en fleurs de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

Aussi robuste que la précédente. Elle aussi peut-être taillée à ras du sol fin janvier.

On voit alors bien mieux les fleurs qui jaillissent ensuite en bouquet serré.

Comme toutes les hellébores, elle aime le calcaire.

Si votre sol est acide, saupoudrez une poignée de coquilles d'huîtres broyées autour de la touffe (celles qui sont broyées ultra fines et que l'on vend en petit sac pour l'alimentation des poules !). Plantez moi dans un écrin de Vinca 'White Power' n° 187, près d'un iris n° 169.



(166) HESPERIS MATRONALIS

Julienne des dames : mode d'emploi

Epis mauve doux, au parfum délicieux, en mai et juin.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse à l'ombre et au soleil non brûlant. Ultra rustique. Se ressème !

La vraie « Julienne des Dames ». Fleur typique des vrais jardins de Curé. Le jour, ses fleurs sont ravissantes. Comme une monnaie du Pape en plus léger. Le soir, elles embaument le jardin. Un pied planté cette année sera couvert de fleurs parfumées l'an prochain. Après la floraison, il va mourir mais avant, ses graines seront tombées sur le sol... Même après la pire des sécheresses d'été, elles germeront et les nouveaux plants seront couverts de fleurs au printemps suivant... En plantant un seul pied, vous en aurez donc des dizaines l'année d'après. Pousse partout, dans les pires endroits. Même sous les noisetiers.



(167) HESPERIS MATRONALIS 'ALBA'

Julienne des dames blanche

Epis blanc pur, au parfum délicieux, en mai et juin.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout, à l'ombre comme au soleil. Ultra rustique. Se ressème !

La même que la précédente. En blanc. Elle se ressème aussi dans les emplacements les plus ingrats du jardin (même en lisière des arbres et des haies, là où les racines chipent toute l'eau). Aucun soin. On plante, la nature se charge du reste (quand les graines sont mûres et tombées à terre, vous pouvez tout couper pour laisser la place aux nouveaux plants qui vont bientôt germer). L'avantage : zéro arrosage en été. Récoltez les graines et jetez-les à la volée, dans les pires endroits du jardin. Si le sol est propre, elles vont germer. Et vous aurez des ribambelles de fleurs dès l'an prochain.



(168) HEUCHERA 'PALACE PURPLE'

Couvre-sol remarquable et durable

Bouquet ultra léger de longs épis vaporeux, blanc rosé en été et grisé ensuite.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Excellent couvre-sol étouffe-mauvaise-herbe, persistant en hiver, floraison très longue et ultra légère. Le feuillage est pourpre vif au printemps et bronze brillant le reste du temps. Aussi tenace en plein soleil qu'à l'ombre fraîche. A notre humble avis, c'est une des meilleures heuchères. Toujours saine car multipliée par semis, elle n'a pas cette fichue maladie qui fragilise si souvent les nouvelles variétés « à la mode » (celles que l'on multiplie à tour de bras en culture in vitro sans être trop regardant sur la qualité des plants initiaux). Deux graminées mi-soleil, mi-ombre pour lui tenir compagnie : le Carex n° 189 et le Phalaris d'or n° 200.



(169) IRIS GRAMINEA

Parfum de mirabelle

Fleurs bleues, à peine pourpre en mailjuin, délicieux parfum de reine-claude sucrée.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant.

Petit iris intrépide, pour les coins difficiles du jardin... Des feuilles fitness, façon graminées.

Des fleurs folies. Un parfum merveilleux. Fermez les yeux, sentez : c'est le parfum du temps retrouvé, celui des tartes aux prunes de votre enfance. L'un des très rares iris qui fleurissent aussi à l'ombre et poussent très bien dans le feutrage.

des racines des arbustes. S'il fait très chaud, il peut s'endormir en été. Pour repousser de plus belle le printemps suivant, encore plus fleuri. Ses petits amis : le Geranium 'Tiny Monster' n° 160, le Brunnera n° 139.



(170) MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS

Ondine du Rhin !

Frais feuillage en frondes érigées, vert clair, du printemps à l'automne.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : aime le froid, le frais, le nord... Le terreau de feuilles. Et plutôt l'ombre que le soleil.

Matteuccia.... Quel nom pour cette fougère si vive et légère, la fougère « allemande » comme on l'appelait autrefois... Celle que l'on reconnaît parmi toutes car elle pousse en colonne turgescente, avant de s'écartier un peu en parasol. La fougère au vert si tendre. La fougère en colonie, qui fait des enfants autour d'elle.

Fougère amie du frais, en sous-bois...

Fougère belle en potée, sur un balcon privé de soleil. Fougère ondine...

(171) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.
Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).
Culture : supporte tout, partout. Ultra rustique.
Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.
Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.
Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.
Son feuillage est plus bas, plus tapissant que celui du Pachysandra ordinaire.
Et d'un beau vert brillant. Une fois installé, il écrabouille les mauvaises herbes.
Supporte l'air pollué des villes, tout comme les Vinca n° 184 à 187.



(172) PETASITES FRAGRANS

Vanille d'hiver, ami des abeilles !

Fleurs en petits pompons crème, délicieusement parfumées à la vanille, de novembre à mars (il suffit qu'il ne gèle pas pendant quelques jours pour que la floraison reprenne).
Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.
Ses drôles de fleurs pompons embaument la vanille. La floraison s'étale de vague en vague de novembre à mars, à chaque période de redoux (même en décembre ou en janvier, comme cet hiver dans le Morvan). En avril, son frais feuillage étouffe la mauvaise herbe.
Il couvre le sol entre les arbustes et à l'ombre au pied des haies. Sans jamais les gêner.
Les premières abeilles qui se réveillent l'adorent en fin d'hiver... Génial à l'ombre en été, au soleil en hiver.



(173) PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'

Pas casse pieds !

Grandes ombelles blanches en juin et juillet. Feuillage pistache, blanc et crème du printemps à l'automne.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : pousse partout. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.
Feuillage splendide au printemps, en été, en automne !
Fleurs de carottes géantes en été !
Souche robuste, qui résiste à tout (top au soleil comme à l'ombre) mais sage !
Extra près du Darmera n° 7, de l'Iris n° 169, de la campanule n° 142.
PS : ne le confondez pas avec l'infâme Ageopodium 'Variegata', son cousin maudit qui envahit !



(174) PHLOMIS RUSSELIANA

Couvre-sol heureux aux pieds des bambous.

Grandes hampes florales, jaune vif en juin et juillet puis brun café en hiver.
Hauteur 1 m (en fleurs), distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.
Résistance totale au chaud, au froid et au sec. On aime :
- ses grandes rosettes de feuilles veloutées, comme une Hosta en manteau de fourrure (persistantes en hiver).
- ses longs épis parsemés de collerettes citron (superbes sous le givre en hiver).
- son moral d'acier quand la canicule est reine.
Tout le monde sait qu'il est heureux là où brûle le soleil et sans concurrence de racines.
Mais on l'a vu aussi formidable comme couvre-sol au pied des bambous ! Alors...



(175) PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'

Lanterne magique

Fleurs blanches en juin-juillet, fruits en lanternes rouge orangé en septembre et octobre.
Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.
Le plus prolifique des couvre-sols. Un pied couvre un mètre carré. Durée de vie illimitée, résistance confondante. Dans une bonne plate-bande, sa vigueur est agaçante. Mais dans un coin truffé de racines, avec ou sans soleil, il est plus qu'utile. Lui, au moins, pousse vite et ses fruits sont ravissants (très beaux en bouquets secs).
Superbe avec les Tricyrtis 'Shimonea' n°183 et l'Aster divaricatus n°138.
PS : cette variété est plus dense, plus fleurie et plus sage que le grand Physalis ordinaire.



“Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis). Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.





(176) PHYTOLACCA ACINOSA

Splendide intrépide

Epis blanc pur, fin juin et juillet, grappes de fruits noirs brillants puis rouge vif, en août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Ombre. Ultra rustique

Attention, ce n'est pas le méchant Phytolacca d'Amérique (une peste). C'est celui d'Asie...

Comestible (pour ceux qui aiment) et surtout splendide en été. Nous l'avons toujours, couvert de fleurs et de fruits en été, coincé entre des arbres et un mur de grange, dans un sol très caillouteux. Il a de la lumière sans soleil direct. Arrosage minimum (parfois pas du tout). Epis blancs ravissants, feuillage frais et fruits brillantissimes (adorés des oiseaux). La tige florale, une fois dépouillée de ses fruits, est rouge pimpant ! Elle donnera quelques semis naturels. Pour un jardin autonome : Doronicum n° 147 et Geranium n° 155.



(177) POLYGONUM FILIFORME

Mizuhiki ?

Longs épis filiformes et recourbés, parsemés de grains rouges, d'août à octobre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin. Ultra rustique.

La plus fine des renouées. C'est le « Mizuhiki » des bouquets japonais. Le feuillage est délicatement marbré au printemps. Les fleurs sont fascinantes : des guirlandes de grains de blé rouge, à la queue leu leu sur de longs épis arqués (IMPOSSIBLE à prendre en photo... il faut nous faire confiance).

Charmant en pot comme au jardin. Très tolérant à la sécheresse, aime bien l'ombre l'après-midi. Ravissant près du Peucedanum n° 173.



(178) POLYPODIUM VULGARIS

Gourmandise d'enfant, couvre-sol d'enfer : la réglisse des bois.

Frondes vert foncé, lancéolées, persistantes toute l'année

Hauteur 30 cm, distance de plantation 30 cm (adore la concurrence des racines)

Culture : aime l'humus. Ombre. Ultra rustique (de mémoire de jardinier, jamais enrhumée !)

- Fougère couvre-sol pour les pires endroits ombrés du jardin, même en terrain sec. Le feuillage est beau hiver comme été. Elle ne connaît pas la peur, le froid, le sec, le trempé. Les touffes s'étalent lentement mais sûrement. Facile à maîtriser. Facile à diviser (mai/juin).

- Intrépide, on la voit sur les talus, les vieux murs, les anfractuosités des rochers et même à l'aplomb des vieux troncs d'arbres et des parois moussues. Superbe en pot.

- Gourmandise de gamins, ses racines mâchouillées ont un fantastique parfum de réglisse, hyper sucré (sans faire grossir !). Une fougère incontournable dans toute partie du jardin où l'ombre vous pourrit la vie. Avec l'Anthriscus n° 133 et des Phytolacca n° 176.



(179) SYMPHYTUM CAUCASICUM

Attila du jardin : là où il passe, l'herbe trépassé !

Grandes fleurs de coucou, bleu gentiane, d'avril à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse dans le pire des sols (même le vôtre). Toutes expositions. Ultra rustique.

La consoude rouleau compresseur, qui pulvérise la saleté, ortie comprise.

Cantonnez-la dans les pires recoins du jardin, pour massacrer les mauvaises herbes :

- sous les arbres (acacias, marronniers, cèdres, etc.)

- dans les talus, sous-bois et remblais.

Entretien ? Un coup de tondeuse quand elle fane. Repousse assurée.

Attention, on ne la plante jamais dans la meilleure plate-bande : elle envahirait tout.

P S : très copine avec les grands narcisses.

PPS : son feuillage est une source infinie de compost succulent...



(180) TRICYRTIS FORMOSANA V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'

Fleurs d'orchidée made in Taiwan

Grandes fleurs d'orchidée, camaïeu de violets piquetés de crème, d'août à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Rare forme originaire de Taiwan. De grandes fleurs « d'orchidées » dominant son feuillage vernis. Si les nuits sont fraîches en septembre, elles changent de couleur et passent au bleu ! Comme tous les Tricyrtis, il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs. Adore pousser devant les arbres et les haies, là où il a la tête au frais (les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds pas trempés (les racines des arbres et des haies pompent l'eau en été). Mais content aussi dans une plate-bande, pourvu qu'elle soit au frais l'après-midi. Contrairement à ce qu'on lit partout, il ne faut pas trop l'arroser. 'Long-Jen Violet' fleurit autant en terre qu'en pot. Ami : la fougère n° 148 et l'aster des clairières canadiennes n° 138.



(181) TRICYRTIS LASIOPARPA 'ALBA'

Lumière des clairières

Fleur d'orchidée blanche, d'août à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Cousin du Tricyrtis 'Long-Jen Violet', originaire aussi des sous-bois. Les mêmes grandes fleurs d'orchidée mais version « blanche ». Comme 'Long-Jen Violet', il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs et adore pousser là où il a la tête au frais (les arbres, les murs font de l'ombre l'après-midi) et les pieds pas trempés (surtout pas d'arrosage automatique) Son feuillage est sain, ses tiges solides.

Heureux en terre comme en pot. Ami de la plus robuste des fougères mâles n° 148.

(182) TRICYRTIS MACROPODA NIGRA

J'aime pousser à l'ombre des haies

Flowers pourpre, de juillet à début octobre.

Hauteur 65 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même secs en été). Ombre, soleil non brûlant. Très rustique.

De tous les Tricyrtis, c'est lui qui fleurit le plus longtemps.

Bien droit, en colonne soignée, il vit longtemps.

Planté à l'ombre l'après-midi, vous n'aurez presque pas besoin de l'arroser.

(on lit partout que les Tricyrtis ont besoin de beaucoup d'eau, c'est complètement faux...)

Dans la nature il pousse dans l'Himalaya, dans les bosquets de camélias.

Fidèle ami aussi des Rhododendrons. Ravissant avec les grandes anémones n°131.



(183) TRICYRTIS 'SHIMONEA'

Fleur d'orchidée

Grandes fleurs d'orchidée pourpre foncé, ponctuées de crème, en septembre-octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même très secs en été). Ombre légère. Très rustique.

'Shimonea' est une variété puissante aux fleurs démentes de la fin de l'été à l'automne. Ses grandes fleurs sont aussi spectaculaires qu'une orchidée.

Son feuillage est sain (bien des Tricyrtis 'à la mode' ne peuvent en dire autant).

Il aime pousser dans le feutrage des racines des arbres et des haies, là où il la tête au frais

(les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds au sec (les racines pompent l'eau en

été). Les allergiques à l'arrosoir apprécieront : ne croyez pas ceux qui racontent qu'il faut

beaucoup l'arroser, il déteste ça. Associations : Epimedium n°149 et l'Heuchera n° 168.



(184) VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'

Veni, vidi, Vinca ! (je suis venu, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Myriade de petites fleurs rouge-bordeaux en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions (adore pousser au pied des arbres). Ultra rustique.

La pervenche à fleurs pourpre ! Aussi costaud que ses cousines qui suivent. En latin,

pervenche se dit Vinca. Invincibles... Discipline militaire, cuirasse indestructible. Toutes

marchent en ordre serré contre les hordes de mauvaises herbes. Plantez-les en première

ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elles, la victoire est au bout du

râteau. Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invrai-

semblables : au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc, à

l'ombre comme au soleil.



(185) VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'

Tapis de lumière

Flowers bleu azur, de mars à mai (floraison possible aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 45 cm (adore pousser au pied des arbres).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Version chic, aux fleurs azur. Son jeune feuillage est or au printemps (superbe contraste

avec les fleurs bleu azur) et devient amande et crème le reste du temps. Sur un balcon, elle

ruisselle le long des bacs et protège les racines des arbustes contre les coups de chaleurs.

Au jardin, elle garnit le pied des haies. Et se glisse sous les lilas.



(186) VINCA MINOR 'MARIE'

Veni, vidi, vici ! (je suis venue, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Petites fleurs bleues, à touche-touche, en février-mars-avril. Refloraison en automne.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines d'arbres).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Couvre-sol invincible ! Deux fois plus de fleurs, deux fois plus longtemps qu'une pervenche

ordinaire. En feuilles brillantes, été comme hiver. Une vitesse de croissance démente.

La pervenche qui s'accroche face à l'ortie.

Top partout (sous les thuyas, acacias, lilas, tilleuls, marronniers, etc.).

Supporte l'ombre dense et la sécheresse des sous-bois.

Deux autres cauchemars pour les mauvaises herbes : Geranium 'Claridge Druce' n° 158 et

Geranium macrorrhizum 'Album' n°156.



On peut aimer avoir la tête au frais sans vouloir avoir les fesses dans l'eau...

LES TRICYRTIS... De bons esprits vous expliqueront qu'ils aiment l'humidité. Et qu'il faut donc beaucoup les arroser. C'est une absurdité. Les Tricyrtis détestent être trop arrosés. En fait, ils se fichent de la sécheresse. En revanche, ce qui est vrai, c'est qu'ils aiment avoir la tête au frais. Comme vous, quand vous allez vous abriter sous un arbre en été. Sous un pommier ou entre deux azalées, il fait aussi sec qu'ailleurs (et même parfois plus) mais l'air est moins brûlant. L'endroit rêvé pour faire la sieste. Et le meilleur emplacement que vous puissiez trouver pour cultiver vos Tricyrtis.

On résume : trouvez un recoin du jardin à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée et plantez-y vos Tricyrtis.





(187) VINCA MINOR 'WHITE POWER'

Blanche puissance 10

Myriade de petites fleurs blanches en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Pervenche blanche hyper poussante. Lumière des clairières.

Plantez-la en première ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elle, la victoire est au bout du râteau.

Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invraisemblables :

- au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc...

- à l'ombre comme au soleil. Ravissante au pied de la rose de Noël n° 164 (elle l'entoure, sans l'étouffer).



(188) WALDSTEINIA TERNATA

Le grand rival des Vinca (COUVRE-SOL DEMENT)

Boutons d'or par milliers, de mars à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique et tenace.

Aussi performant que les Vinca pour couvrir le sol en permanence.

Son feuillage, couleur de lierre brillant, persiste en hiver.

Des milliers de boutons d'or saluent le printemps.

Le tout pousse même sous les tilleuls, les marronniers, les bouleaux (et les conifères !).

Un sacré étouffe-mauvaise herbe, toute l'année (comme le Geranium macrorrhizum n°155 et le Geranium n° 158).



Nos pieds mère au pied du Mont Beuvray



Elisabeth, Gaëlle et Marie vous accueillent au Jardin du Morvan

JE PLANTE MES VIVACES, EN SIX ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatigant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°11 ou le Miscanthus n°208, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n° couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage: quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Pailler, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils de la page et des pages 31 et 49.

ET S'IL FALLAIT CHOISIR...

10 plantes pour un jardin sec :

- AGAPANTHUS 'HEADBOURNE HYBRIDS' n°31
- ANHYLLIS COCCINEA 'RED CARPET' n°35
- CICHORIUM INTYBUS n°52
- EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII n° 61
- HELIANTHEMUM 'WISLEY PINK' n° 72
- LAVANDULA 'RICHARD GRAY' n°80
- OENOTHERA XXX n°87
- SEDUM 'MATRONA' n°111
- ERAGROSTIS 'SUMMER STRAIN' n° 192
- LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE' n° 81



10 plantes à croissance ultra rapide :

- HELIANTHUS 'LEMON QUEEN' n°16
- PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE' n°27
- GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER' n° 64
- GAURA LINDHEIMERI n° 65
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 78
- POLYGONUM MICROCEPHALA n° 92
- SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE' n°100
- CAMPANULA 'REITROCH' n° 144
- GERANIUM 'CLARIDGE DRUCE' n°158
- PHALARIS 'STAWSBERRY AND CREAM' n° 200



10 plantes pour pot et bac (balcon ou terrasse) :

- ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA' n° 38
- COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB' n° 53
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 60
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 69
- SEDUM YELLOW QUEEN n° 105
- SEDUM LIDAKENSE n° 107
- AJUGA X TENORII 'PRINCESS NADIA' n° 127
- POLYPODIUM VULGARIS n° 178
- CAREX 'ICE DANCE' n° 189
- VIOLA 'BOWLES BLACK' n° 124



10 plantes toujours en fleur en été :

- ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN' n° 9
- HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN' n° 14
- GAURA LINDHEIMERI n° 65
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 69
- HELIOPSIS SCABRA 'BLEEDING HEARTS' n° 76
- LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE' n° 82
- PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE' n° 90
- DICENTRA EXIMIA n° 146
- POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED' n° 91
- SOLIDAGO RUGOSA n° 113



10 plantes pour jardinière nul :

- BIDENS 'HANNAY'S LEMON DROP' n° 3
- CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES n° 49
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 78
- NEPETA 'WALKER'S LOW' n° 84
- SEDUM 'AUTUMN JOY' n° 106
- ASTER AGERATOIDES 'ASRAN' n° 135
- CAMPANULA 'SARASTRO' n° 145
- GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR' n° 155
- PHLOMIS RUSSELLIANA n° 174
- VINCA MINOR 'MARIE' n° 186



10 plantes pour un jardinière gourmand :

- MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN' n° 24
- AGASTACHE RUGOSA n° 32
- HELIANTHUS TUBEROSUS 'NAIN' n° 74
- MERTENSIA MARITIMA n° 83
- SATUREJA ALTERNIPILOSA n° 101
- ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN' n° 89
- THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS' n° 120
- FILIPENDULA 'PLENA' n° 63
- FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN' n° 152
- GERANIUM 'CZAKOR' n° 155



CHAPITRE IV LE CAS PARTICULIER DES GRAMINEES

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Stipa gigantea n°201



(189) CAREX 'ICE DANCE'

Ombre sèche

Feuillage persistant en hiver, coriace, vert franc avec deux liserés blancs.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols et toutes expositions, sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

Sous un arbre, pour la plupart des plantes c'est galère :

1) l'ombre étouffe 2) les racines chipent l'eau.

Pour affronter : il faut un pro de l'extrême. Qui accepte et domine.

Carex 'Ice Dance', sacrée «meilleure plante» par l'International Stauden Union (jury Nobel des vivaces), est le candidat rêvé.

Jolie l'hiver. Sobre l'été. Lumineuse toute l'année. Une coriace, efficace.



(190) CHASMANTHIUM LATIFOLIUM

Blés dorés et pommes de pin, toute l'année !

Épis en « pomme de pin aplatie », couleur des blés, de la mi-juillet à mars.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Très rustique.

Au soleil, je pousse en colonne, près d'un mètre de haut et je bois juste un peu.

A l'ombre, je m'arrondis, silhouette fontaine de 60 cm de haut et je bois encore moins.

Mes épis « petites pommes de pin aplaties » sont blés dorés, superbes d'août à mars (top en hiver !). J'ai des feuilles bambous mais ne suis pas envahissant (les bambous, si !).

PS : En pot, je suis flashant. Ma copine, souriante à l'ombre comme au soleil, aussi top en terre qu'en pot : Phalaris tricolore n° 200.



(191) DESCHAMPSIA FLEXUOSA 'TATRA GOLD'

Cheveux d'or

Epis or scintillant, en mai et juin

Hauteur 35 cm, distance de plantation 45 cm (j'aime la concurrence des racines).

Culture : sol drainé, non calcaire. Ombre légère ou soleil que le matin. Ultra rustique

Deschampsia flexuosa est une merveille de la flore française, ravissante dans les sous-bois clairs, les lisières des forêts, là où le sol est plutôt sec et drainé, pas calcaire... Ses épis blonds comme les blés sont ultra légers, vaporeux!.. Invite à la caresse. En bouquet sec, ils durent des années. La variété 'Tatra Gold' a en plus un fin feuillage d'or... Scintillant au printemps. Le secret : pas d'eau en été mais de l'air frais, celui qu'apporte la lisière d'une haie ou d'un bosquet. Une fleur bleue sera toute jolie à ses côtés (Brunnera n° 139).



(192) ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN'

Princess grass on the rock !

Brouillard doré de perles scintillantes, d'une extrême légèreté, d'août à février.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, se fiche du sec. Soleil. Ultra rustique.

Gerbe-brouillard, or et cuivre, frémissante douceur, ondule sous la brise.

Frugale, elle fleurit dans une pelletée de terre entre deux rochers. Faites-en de grands bouquets, qui se gardent des années. Ou laissez la mûrir au jardin : aussi belle en janvier/ février qu'au cœur de l'été !

Arrosage et engrais : zéro. Rusticité : sibérienne.

Seuls besoins : de l'air, du soleil et du vent. Pour l'entourer, des plantes moquettes qui l'encadrent sans l'étouffer : Sedum 'Weihenstephaner Gold' n° 112, les thym n° 119 et 120.



(193) LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'

Couvre-sol de la dernière chance

Petits épis fluo au printemps, charmants.

Feuillage doré ultra coriace, persistant toute l'année, même l'hiver.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (adore la concurrence des racines!).

Culture : aime et supporte tout, sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

- quand arbres et arbustes terrorisent les vivaces.
- quand tout a échoué.
- quand il fait trop sombre, trop froid, trop sec. Trop de racines.
- quand le jardinier renonce
- quand les larmes viennent...

ON PLANTE SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'. Une petite touffe charmante mais surtout coriace.

Adorable quand elle fleurit orangé. Géniale en été, ravissante en hiver. Et dorée toute l'année !

Tout aussi indestructibles : Epimedium n° 149 et le Pachysandra n° 171 .



(194) MISCANTHUS SINENSIS 'MALEPARTUS'

Floraison fabuleuse été-automne-hiver

Grands épis d'abord rouges, puis argent et enfin dorés, d'août à janvier.

Hauteur 2 à 3 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte une sécheresse passagère). Soleil. Ultra rustique.

Un feuillage brise-vent superbe, comme un Miscanthus giganteus en plus soigné.

C'est aussi un des plus spectaculaires quand il fleurit.

Dès l'été, les épis jaillissent : ils sont rouge brillant. En automne, ils deviennent argent.

En hiver, ils dorés comme le bon pain et tiennent au froid jusqu'en janvier.

Encadrez-le de Verbena n° 121 et l'Echinacea n° 9.

Cette photo le montre quand il a ses épis rouges en août et septembre.



(195) MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'

Le plus fin, le plus argent, le plus top en hiver

Petits épis argent, d'octobre à janvier.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte la sécheresse). Soleil. Ultra rustique.

De 'Malepartus' à 'Morning Light', on change de planète.

Le premier était immense, tout en force, en colonne de larges feuilles droites. 'Morning light', lui, est tout en grâce. Une fontaine légère, aux mille feuilles ultra fines. Chacune a une nervure centrale argent, encadrée de deux liserés vert-grisé, eux-mêmes bordés d'une raie blanche...Le tout est ravissant de près et lumineux de loin. En automne, ses épis sont blancs comme neige et tiennent très longtemps. Il brunit au gel et devient alors caramel en hiver (faites-le contraster avec les fleurs gelées des Echinacea n° 9 et 11).



(196) MISCANTHUS SINENSIS 'YAKUSHIMA DWARF'

Le plus précoce, le plus florifère

Petits épis blancs, puis dorés, de la fin juillet à décembre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche). Soleil. Ultra rustique.

Plus petit, plus rond que les autres. Ses épis sont moins grands mais :

- 1) innombrables.
- 2) superbes dès juillet et jusqu'à la Toussaint.

Mille feuilles fines en boule. Il joue le même rôle qu'un grand buis.

Le meilleur des Miscanthus pour les petits jardins. Aussi sympa en feuilles qu'en fleurs.

Pour le border, deux asters étonnants : Asran n° 135 et Ashvi n° 136.

(197) PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'

L'herbe rouge

Epis légers, d'août à novembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

D'une résistance hallucinante au vent, au brûlant, au sec et au glacé.

Planté à contrejour, son feuillage en colonne étroite scintille de la mi-août à la fin novembre de toutes les nuances d'orange-rouge.

Il tient aussi bien au vent qu'à la pluie.

Le plus beau compagnon que l'on puisse donner aux asters.

D'une facilité de culture déconcertante.

Pluies diluviennes 2007 et 2013, canicule 2003 et 2019 : il s'en est moqué.

Un trio anti-sec : Panicum, Verbena n°121 et Kalimeris n°78.



(198) PENNISETUM MACROURUM

Mensonge et vérité

Longs épis blond et argent, de juillet à octobre.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Dans les livres et les catalogues, on raconte qu'il n'est pas rustique et qu'il est drageonnant... C'est FAUX ! On le confond avec un autre Pennisetum.

En fait 1) il est très rustique 2) ne drageonne pas 3) beau 4) résistant au sec 5) fleurit longtemps 6) résistant au vent 7) élégant...

Une colonne étroite et fière, avec énormément d'épis.

Nous en apportons tous les ans lors de l'exposition de septembre de Saint Jean de Beaugard.

Ravissant près des Lychnis n°81 ou des Nepeta n° 84.



(199) PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'

Quels toupets !

Epis légers en toupets, argent et rose, de la mi-juillet à décembre (5 mois !).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'est et de nord).

Floraison incroyablement longue : de juillet à décembre ! Des dizaines de toupets rosés ou argent scintillants.

La touffe est juste comme il faut : la bonne taille, ni trop petite, ni trop grande, pour s'intégrer dans tous les jardins.

Le feuillage fin est gracieux tout le temps.

Résistant au sec et au soleil brûlant. Ravissant avec les asters !



(200) PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'

La « quatre saisons »

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Spectaculaire en janvier-février-mars-avril-mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre-décembre ! Le seul Phalaris compact : il n'envahit pas.

Son feuillage au printemps est rose, vert et blanc en été. Il est parchemin l'hiver.

Aussi heureux à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Prévoir une taille légère en juin (on coupe aux deux tiers de la hauteur du feuillage, pour le rajeunir et supprimer en même temps les épis qui n'ont pas d'intérêt) et une en février (on coupe tout, juste avant la repousse de mars). Beau partout, avec tout.

Génial en pot.



(201) STIPA GIGANTEA

Fontaine d'épis dorés de juin à novembre

Fontaine jaillissante d'épis d'avoine dorés, de juin à novembre.

Hauteur en épis 2 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même sèche. Soleil. Très rustique.

Quintessence de la transparence... Tout ce qu'on adore chez une graminée : légèreté, épis qui ondulent au vent, couleur de l'avoine doré. Ses épis sont si fins qu'ils n'arrêtent pas le regard, on devine à travers le jardin.

Aucune autre graminée ne fleurit aussi longtemps : de juin à la Toussaint ! Le feuillage est fin et bleuté. Il persiste en hiver. Vous ne l'arroserez jamais. Seule précaution dans les régions très froides, le planter à l'abri des vents du nord-est qui abîment le feuillage.

Si j'étais vous, j'en planterais partout.



Toutes les graminées ne se réveillent pas à la même époque....

- Les graminées qui gardent toujours leurs feuilles : Carex n° 189, le Chasmanthium n° 190, et la Stipa n° 201.
- Les graminées qui ont un beau feuillage « sec et gelé » tout l'hiver : Eragrostis n°192, Miscanthus n°194 et n°195, Panicum n°197, Phalaris n°200.

LES POMMIERS ET POIRIERS ANCIENS DU JARDIN DU MORVAN

Autrefois, les morvandiaux allaient « travailler dans la plaine ». le Berry, l'Auxois, Paris.... la Normandie, la vallée du Rhône... Des riches pays de culture et de vergers !

Lorsqu'ils revenaient dans leurs montagnes, ils rapportaient des greffons de pommiers.

Les plus rustiques se sont acclimatés dans le Morvan.

Notre petite montagne est devenue le conservatoire naturel des pommiers anciens, adaptés aux pires conditions : hivers glacés, gelées tardives, sol pauvre.



NOS POMMIERS, POIRIERS ET PECHES SERONT A NOUVEAU DISPONIBLES A LA PEPINIERE DES LA FIN AOÛT 2021

Des « scions » cultivés en pot. La plupart d'un mètre cinquante, souvent plus.
Bon à planter dès la fin août, inutile d'attendre la « Sainte Catherine ».
Ils reprennent immédiatement.

Faciles à transporter dans une voiture (prévoir une vieille couverture, pour les caller).

Nos variétés seront décrites sur www.jardindumorvan.com en automne.

Nous ne les expédions pas mais vous pouvez venir les prendre à la pépinière et sur notre stand dans les expositions de plantes.

Pour plus d'infos, téléphonez-nous au 03 86 30 47 20 .

Attention notre production est limitée...



Exposition de pommes au Jardin du Morvan



Les jeunes pommiers du Jardin du Morvan, prêts à être plantés.

Pommiers et poiriers seront disponibles dès le 20 août 2021
Description des fruitiers sur www.jardindumorvan.com

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

ANGOISSE n° 1 : “Je viens de recevoir mes vivaces. Je les trouve petites ! Quand seront-elles belles ?”

1) Ce qui est important, c'est la qualité et l'âge de la plante, pas la taille du pot (un grand pot ne veut rien dire)

Le contenu prime. Pas le contenant. Le pot, c'est l'emballage, pas la plante.

- Une bonne vivace doit être cultivée longtemps, à l'air libre et dans un petit pot

Et pas flotter dans un grand pot plein de tourbe.

Plus le pot est grand et bourré de tourbe, plus la vivace souffre à la reprise.

Plus le pot est petit, moins la plante est gênée par le terreau artificiel et s'installe vite dans votre terre (étonnant mais vrai).

- Les gros pots pleins de tourbe cultivés en moins de 3 mois, à coup d'engrais et sous serre, c'est de la mauvaise qualité.

Un attrape nigaud. Et un désastre écologique (la tourbe, on la laisse dans les tourbières).

2) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande la plus facile (chapitre I) et dans votre plate-bande au soleil avec risque de sécheresse (chapitre II) seront belles la première année (si vous les nourrissez, voir plus bas).

3) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande avec des racines d'arbres et d'arbustes (chapitre III) seront belles la deuxième année (si elles ne crèvent pas de faim, voir plus bas...).

ANGOISSE n° 2 : “Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?”

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles !

Briser la motte : c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon dans un petit pot (et n'aiment pas avoir des radicelles fines noyées dans un grand pot de tourbe).

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Plus il y en a, mieux c'est.

Ne brisons pas la motte, c'est inutile et même néfaste.

ANGOISSE n° 3 : “Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme.

Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.

ANGOISSE n° 4 “Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?”

1) Si vous n'êtes pas écolo :

Une (petite) poignée d'engrais par mètre carré, c'est indispensable dans une terre pauvre. Mais c'est dangereux dans une terre riche (si vous hésitez, téléphonez-nous).

- Le meilleur moment pour l'engrais : au printemps, au démarrage de la végétation. **Jamais d'engrais à l'automne**, les plantes ne doivent pas avoir d'indigestion avant l'hiver.

- Le meilleur engrais : n'importe quel engrais complet dans lequel la dose d'azote est plus faible que la dose de potasse et de phosphore (trop d'azote nuit à la floraison et rend les plantes sensibles au froid). Si vous hésitez, vous pouvez toujours vous rabattre sur les engrais pour rosiers ou arbres fruitiers. Ils sont bien dosés et pas dangereux pour les vivaces.

2) Si vous avez la fibre écolo (engrais chimiques = Tchernobyl), téléphonez-nous avant de mettre n'importe quoi.

Certains amendements prétendus bio sont catastrophiques pour les vivaces (Le guano est bourré d'azote, le sang desséché et la corne broyée font tout sauf fleurir).

Les jardinerie regorgent aujourd'hui de produits “pseudo-naturels” qui sont de vrais poisons (et oui...). Soyons proches de la nature. Pas bobo.

Le moins nocif : les sacs de fumier les plus simples (ceux qui sont déshydratés, en gros granulés, sont parfaits).

On les met sur le sol en novembre. Les vers de terre iront les chercher et les enfouir tout doucement.

La nature déteste la brutalité !

ANGOISSE n° 5 “Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?”

Les limaces sont REDOUTABLES de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver.

Elles dévorent les premières pousses à peine sorties.

Faites-leur la chasse dès février avec des granulés agréés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...

ANGOISSE n° 6 : “Les mauvaises herbes (même toutes petites), c’est grave ?

OUI, si vos plantes ont moins d’un an.

Les mauvaises herbes (et la pelouse) sont plus fortes qu’une jeune vivace qui vient d’être mise en terre. D’ailleurs, même un jeune arbre souffre d’être entouré de gazon.

Cette concurrence de l’herbe pendant les mois qui suivent la plantation explique bien des déceptions (plantes qui se traînent, première floraison maigrichonne).

ANGOISSE n° 7 : On lit partout qu’il faut planter seulement à partir de novembre, est-ce vrai ?

En novembre-décembre, tout dort déjà. C’est donc le meilleur moment de planter les arbres et les rosiers qui sont vendus « à racines nues ». Leurs grosses racines ont été mises à l’air et coupées à coups de sécateur, les petites racelles ont disparu ou séché au soleil. Bref ces arbres et ces rosiers ne peuvent ni boire ni manger.

On comprend donc pourquoi il est indispensable de les planter à « la sainte Catherine », pendant la saison de repos, quand ils ont perdu leurs feuilles. Si on les déplaçait plus tôt (à l’époque où ils sont tout en feuilles), ils mourraient tout simplement de soif !

Nos vivaces, c’est très différent : elles sont en pot, pleines de vie, de racines bien fraîches et de petites racelles frémissantes.

Pourquoi attendre la saison du repos de la végétation pour les planter ? Cela sert à rien.

Mieux encore, si vous les mettez en terre dès septembre, comme la terre est encore chaude, elles commenceront tout de suite à pousser. C’est toujours ça de gagné pour l’année suivante !

« Mais en septembre, tous mes massifs sont encore pleins de Dahlias et de fleurs annuelles... ou de mauvaises herbes... comment faire pour planter tout de suite mes vivaces ? ».

C’est tout simple. Faites comme les jardiniers d’autrefois qui mettaient tout en jauge (en enlevant le pot en plastique surtout),

dans un coin libre du potager ou au bout de massif. Sur un mètre carré, on plante ainsi provisoirement plus de 40 plantes.

L’intérêt ? Vos plantes ont juste la place qu’il faut pour faire de nouvelles racines dans la terre de votre jardin. Elles accumulent donc des forces dès septembre, ce qui aidera à mieux pousser l’année suivante. Quand vos massifs seront libres, nettoyés et bêchés, il vous suffira de transplanter vos plantes de la jauge à leur emplacement définitif. Pas de panique, prenez votre temps :

vous avez jusqu’à la fin mars pour faire ce petit déménagement...



Odile sur son tracteur en hiver...

CHAPITRE VI COMMANDES PAR CORRESPONDANCE, VISITE DE LA PEPINIERE, INTERNET

COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

Date d'expédition :

Nous expédions vos plantes par la Poste.

- Les meilleures périodes sont mars/avril/mai et septembre/octobre/novembre. La terre est en effet assez chaude pour que la reprise soit immédiate. Et les nuits assez fraîches et humides pour que les plantes ne souffrent pas de la chaleur.

Délai d'expédition :

- Les commandes reçues en septembre/octobre sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
- Les commandes reçues de novembre à la fin février sont expédiées dans les 10 jours suivant la réception de votre bon de commande (sauf par grand gel et neige).
- Les commandes reçues en mars/avril/mai sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

VISITE DE LA PEPINIERE

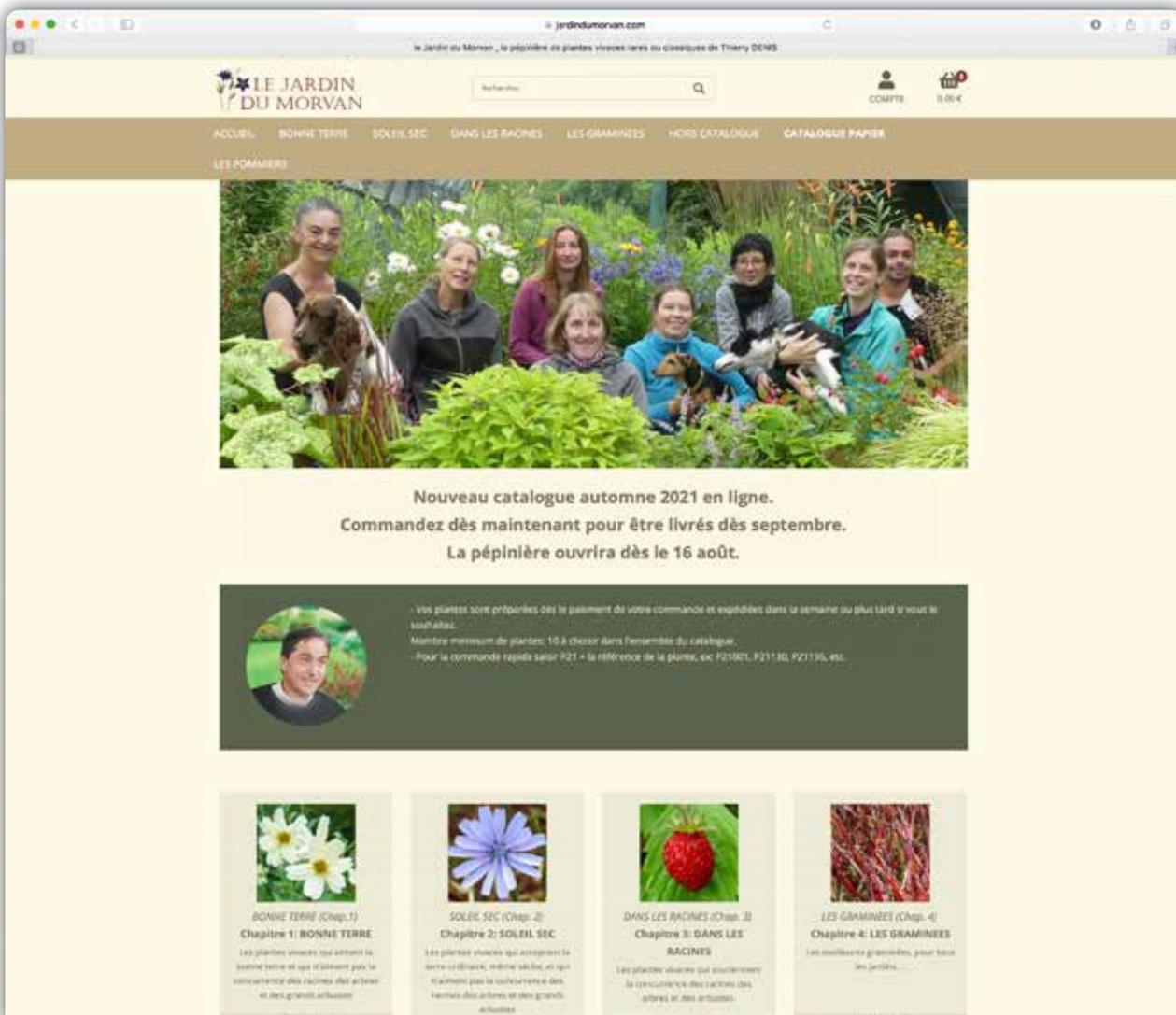
Le Jardin du Morvan est ouvert :

- Tous les **après-midi (sauf dimanches)** de 14h à 18h,
Du lundi 16 août au samedi 30 octobre 2021
- Tous les **après-midi, sauf dimanches et le Lundi de Pâques** de 14h à 18h,
Du mardi 1^{er} mars au samedi 8 mai 2022.

RETROUVEZ TOUTES NOS PLANTES SUR NOTRE CATALOGUE INTERNET

www.jardindumorvan.com

Sur la plupart des moteurs de recherche comme Google ou Yahoo, il suffit de taper **jardin du morvan**



The screenshot shows the homepage of the website 'LE JARDIN DU MORVAN'. The header includes the logo, a search bar, and navigation links: ACCUEIL, BONNE TERRE, SOLEIL SEC, DANS LES RACINES, LES GRAMINEES, HORS CATALOGUE, CATALOGUE PAPIER. A main banner features a group photo of staff and the text: 'Nouveau catalogue automne 2021 en ligne. Commandez dès maintenant pour être livrés dès septembre. La pépinière ouvrira dès le 16 août.' Below this is a dark box with a circular profile picture and text: 'vos plantes sont préparées dès le paiement de votre commande et expédiées dans la semaine ou plus tard si vous le souhaitez. Nombre maximum de plantes: 10 à choisir dans l'ensemble du catalogue. Pour la commande rapide saisir P21 + la référence de la plante, ex: P2102L, P2113L, P2115L, etc.' At the bottom, there are four category cards: 'BONNE TERRE (Chap. 1)', 'SOLEIL SEC (Chap. 2)', 'DANS LES RACINES (Chap. 3)', and 'LES GRAMINEES (Chap. 4)'. A QR code is located on the right side of the page.

BON DE COMMANDE AUTOMNE 2021

Bon de commande du 1^{er} septembre 2021 au 28 février 2022

Le 1^{er} mars 2022 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

**Merci d'indiquer votre numéro de téléphone portable et mail,
Chronopost vous préviendra de l'arrivée du colis**



Si vous souhaitez que l'un de vos amis reçoive notre catalogue, écrivez ici son adresse (ou son e-mail)



ou envoyez nous un mail à jardindumorvan@gmail.com

A) Si vous commandez par courrier :

Avant de poster votre bon de commande, vérifiez la disponibilité des plantes en téléphonant au 03 86 30 47 20. C'est fait en deux minutes et cela évite bien des déceptions.

Attention, nous ne pouvons vous garantir une réponse à 100 % (une variété peut tomber en rupture de stock juste après votre coup de téléphone et avant que votre courrier de confirmation de commande nous parvienne).

Aussi, **par mesure de prudence**, même si vous nous avez téléphoné, cochez ici :

- si vous voulez être remboursé si une plante n'est pas disponible : **oui** je veux être remboursé

- ou si vous préférez que l'on remplace une plante qui n'est pas disponible : **oui** je ne veux pas être remboursé car je préfère d'autres plantes en remplacement

Précisez ici votre choix de plantes de remplacement :

.....
.....

B) Si vous commandez en ligne sur www.jardindumorvan.com :

C'est plus simple car vous êtes certain de bien tout recevoir (seules les plantes disponibles figurent sur le site).

Les commandes prises sur internet arrivées avant 12h sont préparées dans l'après-midi.

La livraison est encore plus rapide et un mail vous prévient de l'arrivée du colis.

Utilisez ce bon de commande du 1^{er} septembre 2021 au dimanche 28 février 2022.

Le 1^{er} mars 2022 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		3		5		7		9		11		13		15		17		19		21		23		25		27	
2		4		6		8		10		12		14		16		18		20		22		24		26		28	

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité																				
29		36		43		50		57		64		71		78		85		92		99		106		113		120			
30		37		44		51		58		65		72		79		86		93		100		107		114		121			
31		38		45		52		59		66		73		80		87		94		101		108		115		122			
32		39		46		53		60		67		74		81		88		95		102		109		116		123			
33		40		47		54		61		68		75		82		89		96		103		110		117		124			
34		41		48		55		62		69		76		83		90		97		104		111		118					
35		42		49		56		63		70		77		84		91		98		105		112		119					

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																												
125		130		135		140		145		150		155		160		165		170		174		178		182		186			
126		131		136		141		146		151		156		161		166		171		175		179		183		187			
127		132		137		142		147		152		157		162		167		172		176		180		184		188			
128		133		138		143		148		153		158		163		168		173		177		181		185					
129		134		139		144		149		154		159		164		169													

Chapitre IV = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité																								
189		190		191		192		193		194		195		196		197		198		199		200		201	

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 5,90 Euros.

Commande minimum 10 plantes

Soit..... Plantes à **5,90 Euros** figurant dans une case = Euros

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 10 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+..... Euros (frais de port)

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
vous pouvez payer
par chèque ou par carte bancaire

TOTAL GENERAL =Euros

En septembre et octobre : EXPEDITION DES PLANTES PAR CHRONOPOST dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
De novembre à février : expédition des plantes dans les 10 jours (sauf par grand gèle et neige)

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels).
C'est très important en cas de problème de livraison... (mieux vaut un mail ou petit coup de fil plutôt qu'un colis qui reste bloqué à la Poste !)**

CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE

1	ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'
2	ASTER 'HENRI PICOT'
3	BIDENS HETEROPHYLLA
4	CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'
5	CAMPANULA LACTIFLORA 'ALBA'
6	CONOCLINIUM COELESTINUM
7	DARmera PELTATA
8	DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDEN'
9	ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'
10	ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'
11	ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'
12	EUPATORIUM MACULATA 'ATROPURPUREUM'
13	GUNNERA TINCTORIA
14	HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'
15	HELENIUM RUBINZWERG
16	HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'
17	HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'
18	HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'
19	LEUCANTHEMELLA SEROTINA
20	LOBELIA 'RUSSIAN PRINCESS'
21	LYSIMACHIA PUNCTATA 'GOLDEN ALEXANDER'
22	MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'
23	MONARDA 'SCORPION'
24	MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'
25	PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'
26	PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'
27	PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'
28	VERNONIA CRINITA 'MORVAN'

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT

LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE

29	ACHILLEA 'RED VELVET'
30	ACHILLEA 'TERRA COTTA'
31	AGAPANTHUS 'HEADBOURNE HYBRIDS'
32	AGASTACHE RUGOSA
33	AGASTACHE 'BLACK ADDER'
34	ANGELICA PACHYCARPA
35	ANTHYLLIS VULNARIA var. COCCINEA 'RED CARPET'
36	ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'POLARSTERN'
37	ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'ROSEUM'
38	ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'
39	ARTEMISIA CAMPHORATA
40	ARTEMISIA CANESCENS
41	ASCLEPIAS INCARNATA
42	ASCLEPIAS INCARNATA 'ICE BALLET'
43	ASCLEPIAS TUBEROSA
44	ASTER CORDIFOLIUS 'LITTLE CARLOW'
45	ASTER DUMOSUS 'LITTLE PINK LADY'
46	ASTER VERSICOLOR 'INDIAN SUMMER'
47	ASTER X FRIKARTII
48	CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA
49	CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES
50	CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'
51	CHRYSANTHEMUM 'ROTBRAUN'
52	CICORIUM INTYBUS
53	COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'
54	COREOPSIS VERTICILLATA 'ROUTE 66'
55	COREOPSIS x 'LITTLE BANG RED ELF'
56	CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'
57	CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA
58	DIANTHUS PLUMARIUS 'COMMUNION'
59	DIPSACUS SATIVUS
60	ERIGERON KARVINSKIANUS
61	EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII
62	EUPHORBIA CHARACIAS 'PORTUGUESE VELVET'
63	FILIPENDULA HEXAPETALA 'PLENA'
64	GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'
65	GAURA 'LINDHEIMERI'
66	GERANIUM 'BROOKSIDE'
67	GERANIUM CLARKEI 'KASHMIR WHITE'
68	GERANIUM 'NIMBUS'

69	GERANIUM 'ROZANNE'
70	GERANIUM 'PATRICIA'
71	GERANIUM PRATENSE 'SPLISH SPLASH'
72	HELIANTHEMUM 'WISLEY PINK'
73	HELIANTHUS MAXIMILIANI
74	HELIANTHUS TUBEROSUS 'NAIN'
75	HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'
76	HELIOPSIS SCABRA 'BLEEDING HEARTS'
77	HIERACIUM AURANTIACUM
78	KALIMERIS INCISA 'MADIVA'
79	LAVANDULA 'LONDON PINK'
80	LAVANDULA 'RICHARD GRAY'
81	LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE'
82	LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'
83	MERTENSIA MARITIMA
84	NEPETA 'WALKER'S LOW'
85	NEPETA x CITRIODORA
86	NIPPONANTHEMUM NIPPONICUM
87	OENOTHERA XXX
88	ONOPORDUM ACANTHIUM
89	ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN'
90	PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'
91	POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED'
92	POLYGONUM MICROCEPHALA
93	PYCNANTHEMUM MUTICUM
94	RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII
95	RUDBECKIA TRILOBA
96	RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'
97	SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'
98	SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'
99	SALVIA OFFICINALIS 'AUREA'
100	SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'
101	SATUREJA ALTERNIPILOSA
102	SATUREJA MONTANA ssp ILLYRICA
103	SCUTELLARIA SCORDIIFOLIA
104	SEDUM 'ABBEYDORE'
105	SEDUM ACRE 'YELLOW QUEEN'
106	SEDUM 'AUTUMN JOY'
107	SEDUM CAUTICOLUM 'LIDAKENSE'
108	SEDUM 'DAZZLEBERRY'
109	SEDUM SPECTABILE 'ICEBERG'
110	SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'
111	SEDUM 'MATRONA'
112	SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'
113	SOLIDAGO RUGOSA
114	STACHYS AFFINIS
115	TANACETUM CINERARIIFOLIUM
116	TANACETUM VULGARE 'ISLA GOLD'
117	TANACETUM COCCINEUM 'ROBINSON'S RED'
118	TANACETUM PARTHENIUM 'TETRA WHITE'
119	THYMUS CILIATUS
120	THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'
121	VERBENA BONARIENSIS
122	VERONICA X CANTIANA 'KENTISH PINK'
123	VERONICA LIWANENSIS
124	VIOLA 'BOWLES BLACK'

CHAPITRE III LES PLANTES QUI SUPPORTENT

LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES

125	ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS
126	AJUGA REPTANS 'CATLIN'S GIANT'
127	AJUGA X TENORII 'PRINCESS NADIA'
128	ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'
129	ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'
130	ANEMONE 'MARGARETE'
131	ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'
132	ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'
133	ANTHRISCUS SYLVESTRIS 'RAVENSWING'
134	ARUNCUS DIOICUS
135	ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'
136	ASTER AGERATOIDES 'ASHVI'
137	ASTER AGERATOIDES 'EZO MURAZAKI'

138	ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'
139	BRUNNERA MACROPHYLLA
140	CAMPANULA LATILOBA
141	CAMPANULA LATILOBA 'ALBA'
142	CAMPANULA GLOMERATA 'EMERALD'
143	CAMPANULA POSCHARSKYANA 'BLAURANKE'
144	CAMPANULA 'REITROCH'
145	CAMPANULA 'SARASTRO'
146	DICENTRA EXIMIA
147	DORONICUM PARDALIANCHES
148	DRYOPTERIS FILIX MAS
149	EPIEDIUM PERRALDIANUM
150	EUPHORBIA AMYGDALOIDES 'PURPUREA'
151	EUPHORBIA ROBBIAE
152	FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'
153	FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'
154	GERANIUM CANTABRIGIENSE
155	GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'
156	GERANIUM MACRORRHIZUM 'ALBUM'
157	GERANIUM MAGNIFICUM
158	GERANIUM OXONIUM 'CLARIDGE DRUCE'
159	GERANIUM 'SIRAK'
160	GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'
161	GERANIUM VERSICOLOR
162	GERANIUM 'ST OLA'
163	HELLEBORUS NIGER 'PRAECOX'
164	HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELLEN'
165	HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED LADY'
166	HESPERIS MATRONALIS
167	HESPERIS MATRONALIS 'ALBA'
168	HEUCHERA 'PALACE PURPLE'
169	IRIS GRAMINEA
170	MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS
171	PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'
172	PETASITES FRAGRANS
173	PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'
174	PHLOMIS RUSSELIANA
175	PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'
176	PHYTOLACCA ACINOSA
177	POLYGONUM FILIFORME
178	POLYPODIUM VULGARIS
179	SYMPHYTUM CAUCASICUM
180	TRICYRTIS FORMOSANA V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'
181	TRICYRTIS LASIOCARPA 'ALBA'
182	TRICYRTIS MACROPODA NIGRA
183	TRICYRTIS 'SHIMONEA'
184	VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'
185	VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'
186	VINCA MINOR 'MARIE'
187	VINCA MINOR 'WHITE POWER'
188	WALDSTEINIA TERNATA

CHAPITRE IV

LE CAS PARTICULIER DES GRAMINÉES

189	CAREX 'ICE DANCE'
190	CHASMANTHIUM LATIFOLIUM
191	DESCHAMPSIA TATRA GOLD
192	ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN'
193	LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'
194	MISCANTHUS SINENSIS 'MALEPARTUS'
195	MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'
196	MISCANTHUS SINENSIS 'YAKUSHIMA DWARF'
197	PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'
198	PENNISSETUM MACROURUM
199	PENNISSETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'
200	PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'
201	STIPA GIGANTEA

CHAPITRE V

LES ANGOISSES DU JARDINIER

CHAPITRE VI

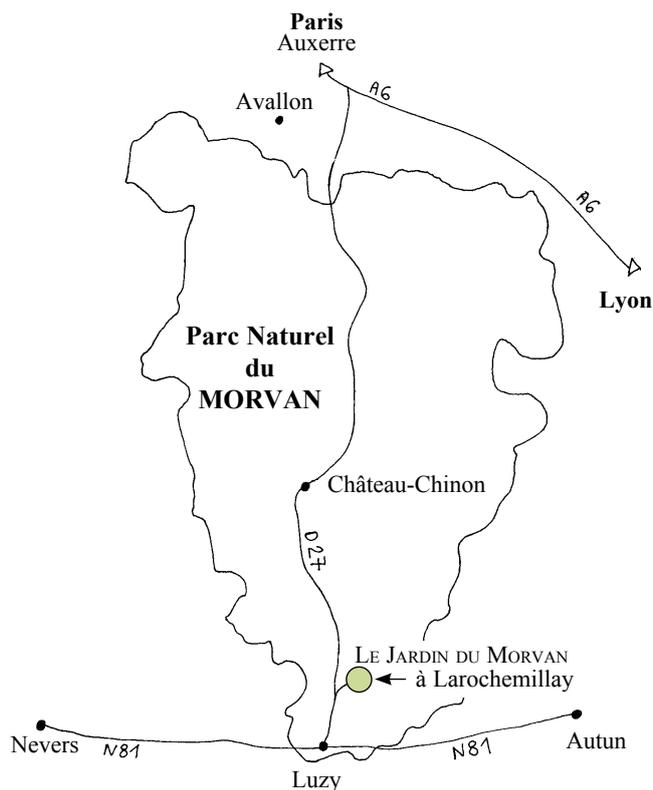
COMMANDES ET VISITES DES PÉPINIÈRES

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanches** du lundi 16 août au samedi 30 octobre 2021.
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanches et le Lundi de Pâques** du mardi 1^{er} mars au samedi 8 mai 2022.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN



Conception graphique : Lechat et la Souris - 03 86 71 05 85 - Varennes-Vauzelles - Impression : INCRE GROUPE IMPRESSION - 03 86 71 05 70

Venez nous voir en septembre et octobre,
tous les après-midi de 14h à 18h, sauf le dimanche

THIERRY DENIS



Notre site



Notre Facebook