

Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

AUTOMNE 2022
PLANTES VIVACES
POMMIERS & POIRIERS ANCIENS

THIERRY DENIS



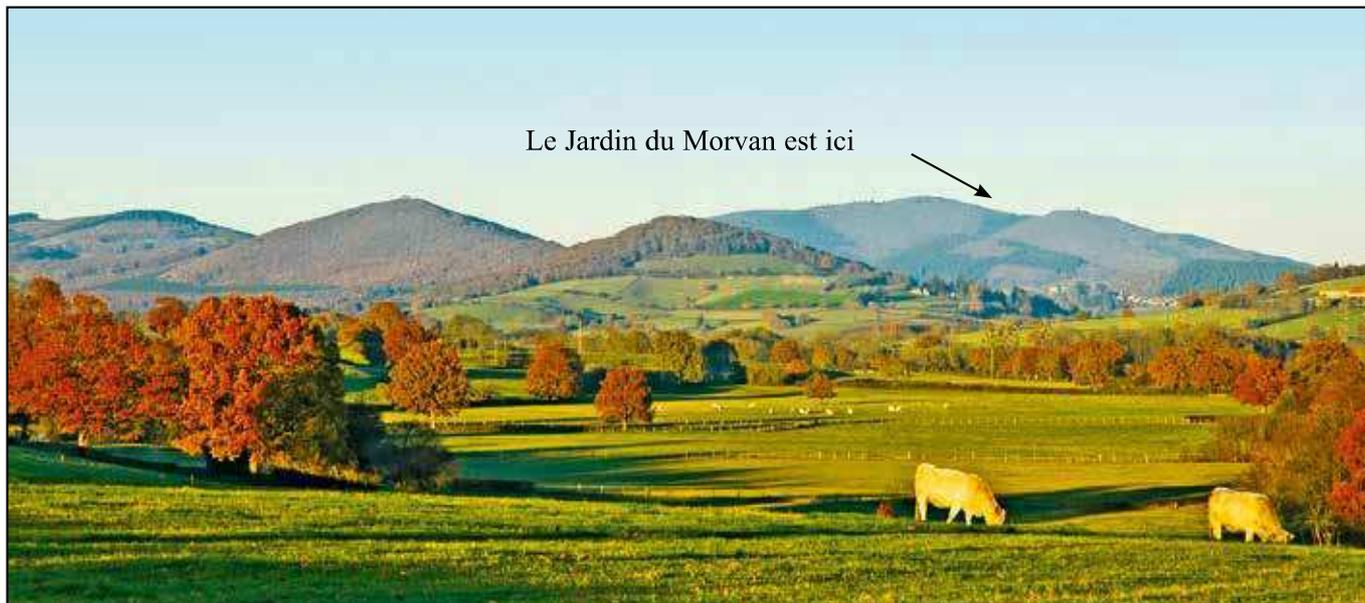
LE JARDIN DU MORVAN

Thierry et Elisabeth Denis

58370 Larochemillay

Tél. 03 86 30 47 20

jardindumorvan@gmail.com



Le Jardin du Morvan est ici

Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan notre pépinière est en pleine nature.
Les paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?

Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !



L'équipe du Jardin du Morvan

Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

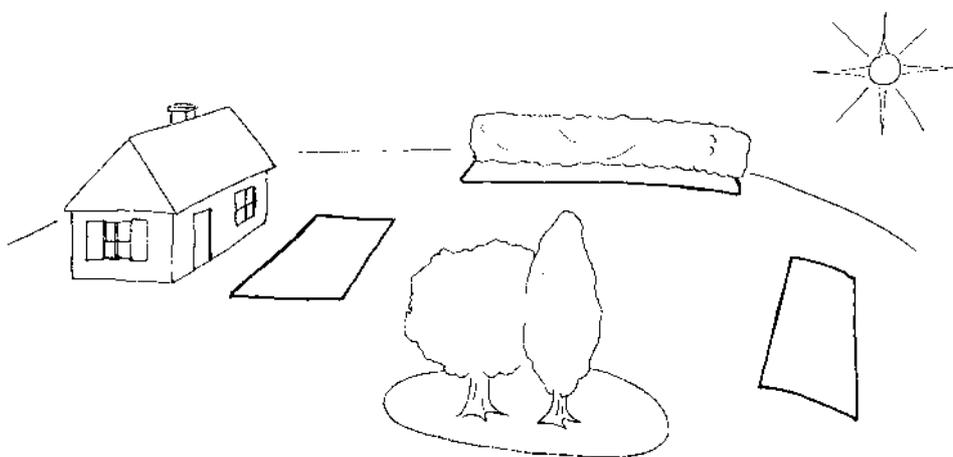
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son « biotope » où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 9)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Je plante mes vivaces en 6 étapes (page 30)

Et s'il fallait choisir... (page 31)

Chapitre III (page 32)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre IV (page 45)

Le cas particulier des graminées

Les Pommiers anciens (page 48)

Chapitre V (page 52)

Les angoisses du jardinier

Chapitre VI (page 54)

Commande par correspondance et visite de la pépinière

Bon de commande (page 55)

Table des matières (page 56)

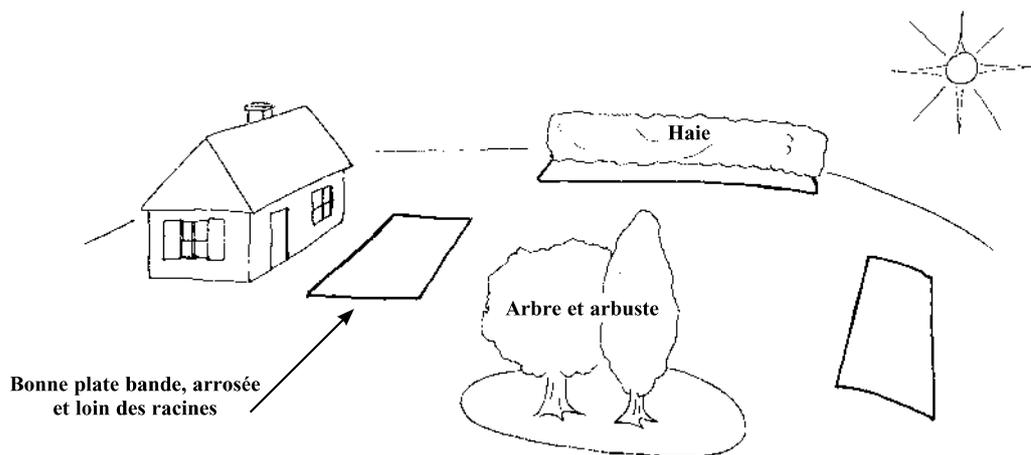
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



Elisabeth arrose les boutures.

(1) AGASTACHE 'BLUE BOA'

Dodue ! Goûtue !

Epis dodus, bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

La plus joughue et dodue des agastaches newlook... Des épis XXL, bonheur du jardinier et paradis des papillons.

Fleurs et feuilles embaument menthe et réglisse. Un délice en tisane, dessert, sorbet...

Floraison massive tout l'été, de juin à fin septembre.

Coupez ses fleurs joughues avant qu'elles ne fanent (pour vos petits plats, elles se mangent comme les feuilles). Cette taille-toilette la fait reflleurir de plus belle.

Enivrantes avec les couleurs vives des Helonium n° 16 et 17 et la délicieuse monarde n°22 (papillonophile aussi !).



(2) ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'

P.A.P.P. (Prix de l'Aster le Plus Pêchu)

Fleurs superbes, rouge rubis puis rose vif, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Elève 'Alma Pötschke', vous avez :

18/20 à l'épreuve endurance argilo-calcaire.

18/20 au concours choc au froid, vent et ballon des enfants.

18/20 à l'examen couleur vive.

Vous fleurissez deux fois plus longtemps qu'un aster ordinaire !

En récompense, le Jury du Morvan vous délivre le P.A.P.P. (prix de l'aster le plus pêchu) et vous plante sur le podium. Dingue au pied du Miscanthus 'Morning Light' n° 201.



(3) ASTER NOVAE BELGII 'HENRI PICOT'

Grand Monsieur !

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre et novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Très rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine, botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quitté voici quelques années. Fou d'asters, il les sélectionnait avec amour.

Voici son préféré. Nous l'avons baptisé 'Henri Picot'.

Un aster dément. Géant. Pas envahissant.

Feuillage ultra sain, droit dans ses bottes face au vent. Superbe tout l'automne.

Fabuleux quand les autres asters vont se coucher.

Ses potes : Helianthus citron n° 18 ou l'Heliopsis 'Venus' n° 20.



(4) ASTER NOVAE BELGII 'WHITE LADIES'

Grande Dame !

Très grandes fleurs blanches, en septembre et octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La Dame en Blanc... Proche du fabuleux aster 'Henri Picot', avec un port plus évasé, une floraison plus hâtive. Extrêmement robuste, résistant au vent, puissant mais non envahissant (comme 'Henri Picot' !).

Etourdissante près des grandes graminées (Miscanthus n° 201). Insurpassable en bouquet.



(5) CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'

Plus de fleurs, avec le sécateur !

Fleurs bleu très doux, de la mi-juin à septembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Campanule généreuse, durable et fiable. Déjà superbe dans un sol médiocre. Géniale dans une plate-bande arrosée.

Pour la faire fleurir encore plus longtemps, jouez du sécateur !

Quand une fleur commence à faner, coupez juste la tête. Une nouvelle fleur prendra le relais. La touffe restera fleurie, jusqu'en septembre. Ravissante avec les rosiers et les géraniums vivaces.



(6) DARMERA PELTATA

Lévitiation du pamplemousse

Boule de fleurs rose et blanc, en avril et mai.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Comme le Gunnera n°15, en plus petit mais bien plus rustique.

Les fleurs jaillissent avant les feuilles. Format pamplemousse, rondes et roses... Elles gigotent à près d'un mètre de haut, au bout de longues tiges nues à peine visibles.

C'est aussi surprenant que beau. Le feuillage apparaît après. Enorme, rond et charnu. Vert brillant l'été, ses couleurs d'automne rivalisent avec le plus flashy des érables. Ravissant au bord de l'eau avec les Echinacea n°9 et 11 ou au pied d'un mur Est ou Nord, couverts de vigne vierge...





(7) DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'

Top du top...

Épis majestueux, bleu gentiane, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives). Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.
Le roi du Jardin du Morvan... Fabuleux, généreux. Un bleu à en faire verdire une gentiane. Donnez-lui ce que vous avez de mieux.
Coupez-le à ras dès qu'il fait mine de faner. Il fleurira une seconde fois.
Attention, les limaces l'aiment parfois d'un peu trop près. Mettez quelques granulés anti-limaces (bio !) en janvier et février. Le feuillage dort encore mais pas les limaces qui pourraient aller le croquer sous terre. Beau contraste avec les grands épis ultra légers de la Stipa n°205. Pour les conseils de culture, lisez la description du Delphinium qui suit.



(8) DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDENS'

Top du rose...

Grands épis rose doux, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives). Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (au moins le matin). Très rustique.
Delphinium pêcheu, vigoureux, aux épis roses froufroutés. Pour le faire fleurir plus longtemps : si votre terrain est riche et votre climat doux, coupez au fur et à mesure les épis fanés. Si votre terrain est moins bon, ou votre climat chaud en été, coupez toute la touffe, à ras du sol, dès qu'il devient un peu moins beau (il repoussera et refleurira dans la foulée). Extra avec le bleu de la campanule n° 5 et de l'Agastache n° 1.
ATTENTION : les Delphinium détestent être à l'ombre le matin.



(9) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'

Quatre mois de congés fleuris

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre. Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.
Mille fois plus costaud que la plupart des nouvelles variétés « à la mode » (in vitro, beurk !), Cet Echinacea a les vraies qualités des Echinacea sauvages des grandes prairies naturelles d'Amérique du Nord, glacées l'hiver et brûlantes l'été. Toujours en fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre ! Le bonheur des papillons.
Pour le faire fleurir plus encore, coupez les fleurs fanées (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).
D'autres fleurs « open-bar papillons » : eupatoire n° 12 et Agastache 'Blue Boa' n° 1.



(10) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre. Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.
Aussi sain et sympa que le précédent. Version pétales blancs, avec un cœur pomme de pin couleur pomme verte... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).
Fleurit jusqu'à l'automne, pour peu que l'on enlève les fleurs fanées.
Open-bar Papillon.
Ravissant avec le bleu intense de l'Aster 'Henri Picot' n° 3 et le rose doux du Delphinium 'Dusky Maidens' n° 8.



(11) ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'

Melon chaud pour jardin d'été

Fleurs melon doux, cœur de pomme de pin de juillet à octobre. Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.
Super costaud, comme les précédents. Du naturel, pas de « l'in-vitro ». Une assurance fleurs pour l'été. Sa couleur melon chaud vibre au soleil. Superbe en bouquet. Les papillons adorent.
Pendant la belle saison, coupez les fleurs fanées pour le faire refleurir mais laissez les dernières fleurs, passé la mi-octobre. Elles sont top sous le givre de l'hiver. Les graines sont des friandises pour les chardonnerets (vous savez, ces si jolis oiseaux colorés qui viennent parfois dans nos jardins)



(12) EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'

Porte-papillons

Fleurs géantes, rose pourpre du 15 juillet au 15 septembre (parfois aussi octobre). Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines). Culture : terre ordinaire (même lourde, glaiseuse ou argilo-calcaire). Soleil. Ultra rustique.
Plante géante mais pas envahissante. Ses fleurs colossales servent de porte avion aux papillons. Ses tiges résistent au vent. Le tout étourdissant en été, quand bien des fleurs souffrent de la chaleur. Un plant suffit pour booster tout un jardin. Son grand copain : l'Helianthus citron n° 18. Comme toutes les eupatoires, elle démarre tard au printemps : pour occuper le terrain plantez au premier plan quelques Kalimeris 'Madiva' n° 70 qui se réveillent très tôt. Votre massif sera toujours garni.

(13) FAGOPYRUM DIBOTRYS

Tout est bon, comme dans l'cochon !

Multitude d'épis légers, blancs, de juin à fin septembre.

Hauteur 1,50 m à 2 m, distance de plantation 75 cm (craint la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

L'épinard en arbre ! Cousine du sarrasin et des renouées. Végétation exubérante.

Les jeunes feuilles valent le meilleur des épinards, crues comme cuites...

Les graines gourmandes s'accommodent cuites, germées, en farine et pressées (huile !).

Les fleurs fascinent abeilles et papillons... On les croque pour remplacer la moutarde !

Végétation un tantinet exubérante. Prévoir de la place et ne pas hésiter à en consommer.

Une autre gourmande géante : le Gunnera n°15 (must de la cuisine chilienne !).



(14) FILIPENDULA RUBRA VENUSTA

Feuillage somptueux au printemps, floraison démente en été

Grands épis vaporeux, rose léger et scintillant, de juin à août.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte bien les terres argileuses, lourdes et collantes).

Soleil ou ombre légère (l'après-midi, par exemple). Ultra rustique.

Grande reine des prés américaine superbe presque toute l'année.

- Au printemps, le feuillage pourpre se fêche des gelées.

- En été, ses épis rose scintillant façon barbe à papa, font le bonheur des enfants.

- En hiver, sa silhouette est ourlée de givre.

Pousse même dans l'argile. Ultra résistante au froid. Fascinante près des Phlox blancs

n° 24. ATTENTION, quantité limitée.



(15) GUNNERA TINCTORIA

Géant de la gastronomie chilienne !!!

Gigantesques épis en pommes de pin mordorées, de juillet à septembre.

Hauteur 2 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Jamais de soleil pendant les heures chaudes. Rustique si on couvre la souche en hiver avec un matelas de feuilles sèches !

Originaire du Chili, Gunnera tinctoria est le plus rustique de tous les Gunnera géants. Cultivé

à l'ombre ou au nord, il pousse à une vitesse phénoménale : avec l'aide de bactéries qui

vivent dans ses tiges qui absorbent l'azote de l'air à volonté.. Super engrais ! !

Cuisinez ses pétioles, comme la rhubarbe (une fois pelés, soit crus, soit cuits). Protégez-le

l'hiver avec des feuilles mortes (à écarter parfois en mars-avril-mai pour le faire respirer).

Vous pouvez aussi le cultiver en pot à l'abri du gel jusqu'au printemps prochain. Son rival :

Darmera peltata n° 6, hyper rustique, flamboyant en automne et hyper fleuri au printemps.



(16) HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'

Même pas peur

Marguerites à pétales ronds, rouges, orange et flamme de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Soleil de plomb ? Même pas peur.

Gel du printemps ? Même pas peur.

Rafale d'automne ? Même pas peur.

Hiver glacière ? Super !

Mes ancêtres viennent des immenses prairies américaines... J'aime boire et manger. Mes

copines ? Les graminées.



(17) HELENIUM 'RUBINZWERG'

Plus brûlant que le soleil !

Marguerites rouges à cœur noir, de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Rubis, or et cœur ébène...

Les Pastel, bleu layette et rose fillette, sont exquis sous la lumière douce du printemps.

En été, c'est différent. Seules les rouges flamboyant résistent. Les ancêtres de nos Helenium

ont défié les canicules des grandes prairies du centre des Etats Unis... Alors, nos petits

étés...

Un arrosoir en période de longue sécheresse sera bienvenu.

Résultat garanti. Un jardin ravissant et naturel avec la fine Stipa n° 205.



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces.

Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre IV)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III ainsi que quelques graminées du chapitre IV)





(18) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Un mètre cube de fleurs dans l'année

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, d'août à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

1) fleuri hyper longtemps : août, septembre, octobre.

2) sage comme une image (sans drageons envahissants)

3) des fleurs exquis, « citron frais »

La touffe pousse à la vitesse de la marée de la baie de St Michel. Déjà 1,50 m de haut l'été prochain.

Un géant, bien élevé, impressionne mais reste à sa place.

Grand effet encadré d'eupatoire n° 12 . A ses pieds, une bordure de Geranium vivaces

Brookside n° 57, plus quelques Aster 'Nolay n° 41, tous fleuris de juillet à octobre.



(19) HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'

Dahlia d'or

Bouquet dressé de fleurs or clair, comme des Dahlia pompons, de juin à août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 70 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Chou comme tout : des feuilles en cœur, des fleurs Dahlia pompon.

Floraison ultra longue. Culture facile. Pas de drageons méchants.

Un conseil : la touffe doit respirer et prendre un bain de soleil le matin (le soleil n'est pas indispensable l'après-midi). Entourez la de fleurs qui aiment elles aussi le soleil du matin : monardes n° 23 et Echinacea n° 9 et 11.



(20) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'

Le Roi Soleil

Marguerites démentes, froufrouantes, or clair, du début juillet à octobre

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

J'suis l' cousin des Helianthus, j'suis aussi costaud. Mais J'me trouve plus beau !

Le célébrité jardinier anglais, Graham Stuart Thomas, a dit de moi " The long

blasting, longlasting and satisfactory of perennials" !

Top au jardin, Top en bouquets (mes fleurs durent très, très longtemps), j'affole les papillons.

Pas envahissant. Résistant au froid comme au brûlant (avec un arrosoir de temps en temps). Mes copains : Miscanthus 'Morning Light' n° 201 (ultra fin) et la jolie monarde n° 23.



(21) MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'

Bergamote flashy

Grandes fleurs rouge vif, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin. Ultra rustique.

Fleurs innombrables en été, parfum vivifiant, vitesse de croissance confondante (plantée au printemps, adulte cet été). Tenace, rustique et durable.

En infusion, ses feuilles snobent le plus excitant des thés (une cuillère à café de feuilles sèches pour 250 ml d'eau bouillante).

Ses amis : les grands Phlox n° 25 et 26. Tous apprécient le soleil tôt dans la matinée (tout comme les Delphinium, et monardes n'aiment pas avoir les feuilles mouillées : le soleil du matin fait évaporer la rosée).



(22) MONARDA 'SCORPION'

Mangez et buvez en tous !!!

Fleurs bleu ardoise, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

Pousse comme une dératée et fleurit à n'en plus finir dès son premier été.

Mangez ses fleurs qui parfument et décorent les salades. Buvez ses feuilles en infusion, hyper goûteuses, (parfum bergamote) Un plant mis en terre cet automne fleurira à n'en plus finir dès l'été. Pour la réussir :

1) soleil le matin, tu donneras (pour sécher la rosée et avoir ainsi un feuillage sain).

2) tailler court, tu oseras (dès que les fleurs fanent, pour la faire fleurir une seconde fois).

3) à la bêche, souvent tu diviseras (les jeunes éclats fleurissent plus que les vieux pieds).

Aime la compagnie du Phlox n° 26 et de l'Aster n°4 qui ont, eux aussi, besoin de soleil le matin.



(23) MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'

Plantoir, dis-moi qui est la plus belle...

Grandes fleurs blanc de neige, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

'Schneewittchen', c'est Blanche-Neige ... Joli nom pour cette charmante monarde, immaculée.

Speedée : votre plant sera adulte l'an prochain.

Vous aurez une première floraison massive, dès juin. Taillez-la dès qu'elle fait mine de faner. Elle repoussera et fleurira une seconde fois, d'août à septembre. Le feuillage sent bon la bergamote. En infusion, elle est tonique et rafraîchissante.

Ravissante près des grandes boules bleues de la campanule n° 5.

(24) PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'

Phlox populi, Phlox fleuri

Fleurs blanc pur, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Il a hérité la robustesse et la finesse des Phlox sauvages qui fleurissent en Amérique du Nord à plus de 1000 mètres d'altitude.

- Ses jeunes feuilles (vert tendre et fines) sont friandises.

- Ses petites fleurs de neige sont légères, naturelles...

Pour le faire refleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges).

De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox mené au sécateur fleurit de juin à début octobre). Ce conseil s'applique à tous les grands Phlox. Top près de l'agastache bleue n°1.



(25) PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'

Nous irons tous au... Paradis

Fleurs bleu ardoise, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin, fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Désolés, notre photo est vraiment moche : à l'imprimerie, 'Blue Paradise' vire au violet !

En « vrai » il est bleu ardoise parfait.

Pour le réussir : du soleil le matin (pour faire sécher la rosée qui abîme les feuilles) et

impérativement de l'ombre l'après-midi. Le soleil brûlant massacre la couleur des fleurs !

Entourez-le d'Echinacea n° 10 et de plantes basses qui ne feront pas obstacle aux premiers rayons du soleil (le Coreopsis n° 48 et les géraniums du chapitre 3 sont parfaits pour ça).



(26) PHLOX PANICULATA 'KIRCHENFURST'

Tout Phlox mené au sécateur fleurit plus longtemps

Fleurs rose tyrien, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

De grandes fleurs parfumées qui tiennent super bien, rose tyrien.

Pour le faire fleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout de tiges). De nouvelles fleurs prennent le relais. Vous ferez de même avec les grands Phlox des Jardins.

Il est plus beau avec du soleil le matin et de la fraîcheur l'après-midi.

Ses amis : campanule n° 5. Joli aussi au pied de la grande Filipendula, rose léger n° 14.



(27) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSEHOVE'

Rolls des Physostegia

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

L'unique, le meilleur... Les jardiniers chics l'adorent !

Fleurit août, septembre, octobre et pas seulement en juin (comme les ordinaires).

Un p'tit plant gros comme un pot de yaourt, mis en terre en septembre, donne un superbe buisson dès la première année. Vitesse de croissance hallucinante. Mais (super !) sa croissance se calme au bout de trois ans : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis affolent les pollinisateurs. .

Ravissant avec l'aster 'White Ladies' n°4 et le Rudbeckia n° 28.



(28) RUDBECKIA NITIDA 'AUTUMN GLORY'

L'idole des jaunes

Grandes fleurs jaune canari à cœur vert, de juillet à septembre

Hauteur 1,70 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

Bouquet dément tout l'été. Robustesse, rusticité et facilité de culture incontestées.

Pas de drageons envahissants, pas de tiges couchées par le vent. Un vrai bon géant qui booste tout un jardin pendant les durs moments, en plein été, quand les autres fleurs piquent du nez.

Le feuillage est somptueux, dès les premiers jours du printemps. La plante zéro défaut.

Son rival, l'Helianthus 'Lemon Queen' n°18.

Ses copines : les grandes graminées ... et la verveine n° 121.



Les racines des rosiers et des plantes grimpantes ne gênent pas les fleurs !

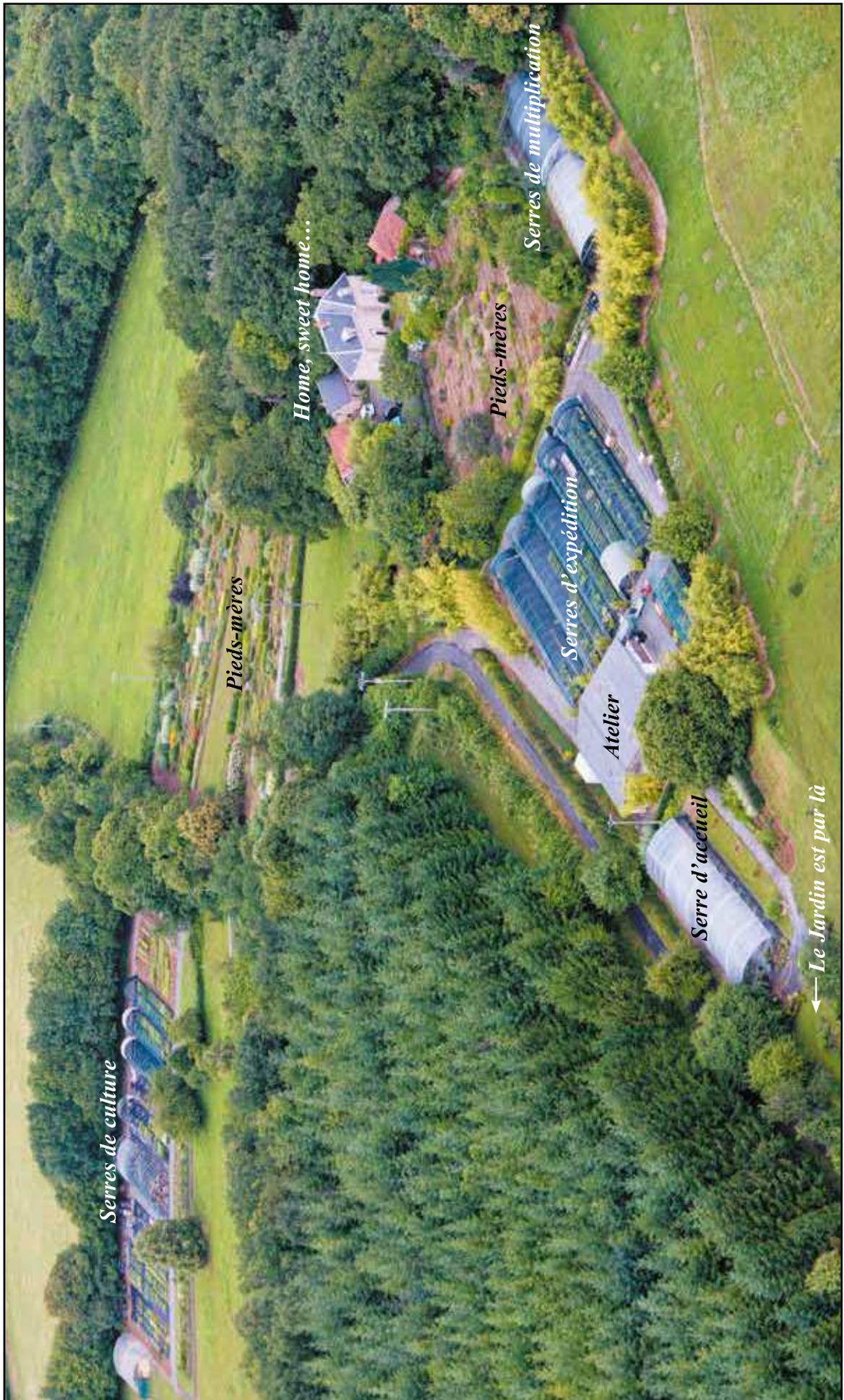
Les rosiers, les plantes grimpantes (clématites !), les petits arbustes, les pommiers et les poiriers n'ont pas de racines méchantes.

Elles n'entrent pas en concurrence avec les racines des vivaces.

Vous pouvez donc planter toutes les fleurs à côté des rosiers.

Vous pouvez planter toutes les fleurs à leurs pieds.

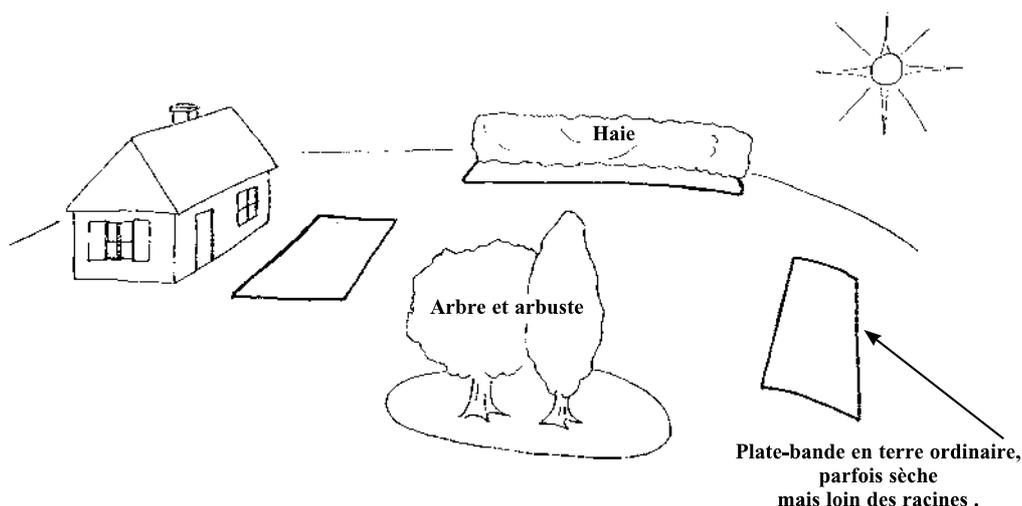
La pépinière...



CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(29) AGASTACHE 'BLACK ADDER'

Parents heureux

Très grands épis bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Monsieur Agastache rugosa et Madame Agastache foeniculum sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fille : l'Agastache 'Black Adder'.

Sa fée marraine lui a donné :

- 1) son parfum réglisse menthe qui fait flasher les papillons.
- 2) son côté fleur bleue jusqu'en octobre.

Ses amis toujours fleuris si la terre n'est pas trop sèche : les Helenium 'Rubinzweg' n°17 et 'Flamendes Katchen' n° 16. En terre plus difficile : Solidago n° 115 et verveine n°121.



(30) AGASTACHE 'BLUE FORTUNE'

Belle, bonne et bleue

Très grands épis bleu clair, de juin à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin Soleil. Très rustique.

Cousine de 'Black Adder'

On aime :

- 1) son parfum réglisse menthe qui shoote les papillons
- 2) ses mille épis bleus de juin à novembre
- 3) sa vitesse de croissance hallucinante : plantée au printemps, adulte cet été.

Le plus ? Des épis hyper longs et une silhouette bien ronde, surtout si vous la « pincez » au printemps (on coupe juste l'extrémité des tiges pour les ramifier).

Pour lui tenir compagnie : l'Hemerocallis n° 66 et le Kalimeris n° 69 .



(31) ALCEA ROSEA 'NIGRA'

Black is beautiful

Grandes hampes pourpre, presque noires, de juin à juillet (refloration mi-août à septembre).
Hauteur 1,80 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, (extra en terre pauvre et sèche !). Soleil. Ultra rustique.
La rose trémière à fleurs noires ! Cultivée au moyen-âge pour donner du « peps » aux vins trop clairs (le « claret » bordelais !) Son colorant naturel est aussi efficace que sain. Top en confiserie ! Saint Louis en raffolait.
Les semis spontanés sont fréquents et abondants. Vous la taillez dès qu'elle fait mine de faner (on coupe vraiment tout, sans pitié).
Elle repousse dans la foulée et fleurit à nouveau... Jusqu'en septembre !
Ravissante au pied des murs brûlés par le soleil, avec des Sedum 'Autumn fire' n° 108.



(32) ANAPHALIS MARGARITACEA

Argent, soleil de plomb

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de juillet à fin septembre.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.
La plante fétiche des débutants. Qui fleurit tout de suite. Qui se fiche des limaces. Qui grignote les cailloux. Mignonne comme tout dans les jardins de vacances où l'on passe en coup de vent. La touffe est ronde, aux feuilles veloutées, couleur d'argent.
La floraison dure tout l'été. Avec ou sans pluie.
Une des rares fleurs qui tiennent le choc au pied d'un mur, là où le soleil torréfie.
A planter à côté du Geranium 'Brookside' n° 57 et de l'Aster presque noir 'Lady in Black' n° 37.



(33) ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'

Les 4 saisons du hérisson

Bouquet de petits pompons rose foncé, d'avril à août (souvent aussi en automne).
Hauteur 20 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, même très sèche, pousse aussi en pot. Soleil. Très rustique.
Petite boule façon hérisson, aux cent petites feuilles rouge-pourpre brillant 12 mois sur 12.
Quatre saisons d'assurance couleur :
- Gel et sécheresse font rougir son feuillage (hiver-été).
- Les temps doux le font fleurir (printemps-automne).
La touffe n'envahit pas et se fiche du mauvais temps. Même des embruns du bord de mer !
Adorable en bordure et géniale en pot. Comme le Coreopsis 'Hot Paprika' n° 46.



(34) ARTEMISIA CAMPHORATA

Buis au camphre

Feuillage vert de gris, très fin, au fort parfum de camphre.
Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.
Petit arbuste semi-persistant ultra rustique, cousin de l'arquebuse des herboristes.
Avec un feuillage plus fin. Il ne craint ni le froid, ni la soif. Son parfum : du camphre pur (bon pour les frictions).
Taillez-la de temps en temps en boule. Une taille sévère, à la fin de l'hiver (quand ses rameaux se dénudent, pour le remettre en forme). Une taille légère avant et après l'été (pour le maintenir en boule régulière). Planté aux quatre coins d'un massif, il encadre et structure, comme quatre boules de buis. Ses amis parfumés : Helichrysum des montagnes arides n° 63 et le Nepeta 'Souvenir d'André Chaudron' n°88.



(35) ARTEMISIA LUDOVICIANA 'VALERIE FINNIS'

Argent content

Buisson blanc argent, d'avril à octobre.
Hauteur 50 cm distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.
Feuilles d'argent... Je suis le cauchemar des mauvaises herbes, le couvre-sol anti-saleté. Ma croissance est démente les deux premières années.
Pas d'inquiétudes : après, je suis sage ! Ecrase saleté mais pas envahissante.
Au début de l'été, taillez-moi à mi-hauteur, pour rajeunir mon feuillage (la repousse est immédiate).
Dans le style antisèche, plantez moi avec le Coreopsis n° 47 et le joli Nepeta n° 85.



(36) ASTER CORDIFOLIUS 'IDEAL'

Aster elfique

Brouillard de petites étoiles scintillantes, bleu doux, en septembre et octobre.
Hauteur 1 m, distance de plantation 80 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : tous terrains. Soleil. Ultra rustique.
Un nuage... Ethéré, subtil, volatil, zéphyrien ! L'aster cordifolius 'Idéal' joue dans un autre registre que les gros asters bleus classiques. Un elfe en fleur. Pas un patapouf.
Côté pratique : il n'envahit pas. Et se fiche du sec.
Les papillons et les syrphes l'adorent D'autres fleurs pour le petit peuple pollinisateur : la Calamintha n° 42 et le superbe Lythrum n° 82. Comme tous les asters nord-américains, il se fiche du chaud comme du froid. Planté au soleil, il n'est jamais malade.
Ses amis : les épis brouillards de l'Eragrostis n° 196 et l'Echinacea n° 11.

(37) ASTER LATERIFLORUS HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'

Feuillage noir, fleurs rosées

Brouillard d'étoiles blanc rosé en septembre et octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Mon feuillage est noir de chez noir. Ebène en été quand le soleil cogne. Je buissonne tout rond dense comme un buis. Même sans fleur, vous ne voyez que moi.

Plus il y a de soleil, plus il fait chaud, plus je suis noir de peau.

Je suis grand et beau mais n'envahis pas...

En septembre, je change avec des centaines de petites fleurs blanches et rosées.

Je pousse vite. Un plant suffit par mètre carré. Sans drageons, ni racines casse-pieds.

Top de juin aux gelées avec la Verbena bonariensis n°121 et la Gaura n°56.



(38) ASTER LINOSYRIS (sélection super fleuri, plus dense)

Aster d'or : p'tit costaud anti canicule

Petits pompons jaune poussin, d'août à octobre

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Tout chez lui est différent. Le feuillage en aiguilles de pin. Les fleurs en pompons. La silhouette légère et une couleur jamais vu sur un aster : jaune poussin !

- il fleurit dès l'été

- il se fiche du sec

Merveilleux avec l'agastache n° 29 Et très utile pour réveiller tous les asters bleus et roses (une touche légère de jaunes vif magnifie les roses et les bleus).

La sélection que vous avons cultivée a autant de fleurs mais sur des tiges plus courtes, plus robustes et super résistantes au vent.



(39) ASTER NOVI-BELGII 'FELLOWSHIP'

Frou frou

Méga fleurs rose froufroutant... En septembre octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même très lourde). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Ses fleurs à triples rangées de pétales comme les triples jupons des grands-mères sont trois fois plus grandes qu'un aster ordinaire.

Elles osent le rose et s'en portent bien.

Une bonne plante, spectaculaire et fidèle. Sans drageon casse-pieds.

Association : Pennisetum n° 202 et lupin n° 79.



(40) ASTER PRINGLEI 'MONTE CASSINO'

Canicule + sécheresse = bonheur

Brouillard de petites étoiles blanches et or, en octobre, novembre, souvent décembre !

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même ultra sèche). Plein soleil (voire brûlant). Ultra rustique.

Je suis canadien. J'adore le froid. Mes feuilles sont ultra fines, comme des aiguilles de pin. Vert frais comme la Normandie quand tout crame autour de moi.

Quand cogne le soleil, je ne bois pas Je pousse en boule, plus chic qu'un buis. Sans maladie ! En été, je suis un rêve de fraîcheur, même dans le midi.

En automne, quand tout dort, je pète le feu.

Juste un petit truc : il me faut du soleil dès le matin.

Mon copain : l'Eragrostis n°195.



(41) ASTER x 'NOLAY'

juillet-août-septembre-octobre !

Très grandes fleurs bleu azur, à cœur or, de juillet à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même sèches). Plein soleil (même brûlant). Très rustique.

Une charmante jardinière découvre cet aster près des vignes de Nolay, en Bourgogne. Elle nous le donne. Un feuillage super sain. Sans oïdium (le « blanc » qui macule tant d'asters ordinaires). Il se tient droit dans ses bottes. Sans tuteur.

Des fleurs gigantesques, non-stop de juillet à octobre. DE JUILLET à OCTOBRE ! Fabuleux au soleil.

PS : Attention, il flemmarde au printemps. Ne soyez pas étonné de ne le voir parfois sortir qu'en mai !



Supporter la sécheresse ne veut pas dire détester l'eau !

• Les fleurs de ce chapitre supportent la sécheresse. Vous n'êtes donc pas obligé de les arroser souvent. Mais il n'est pas interdit de les arroser !

• Ce qui vous permet d'installer ces fleurs :

1) tant dans votre une plate-bande de terrain sec, rarement arrosée,

2) que dans votre « bonne plate-bande » arrosée souvent, en compagnie des plantes plus exigeantes en eau.





(42) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA

Menthe glacée, de juillet à novembre

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Mi menthe, mi lavande, l'eau du ciel me suffit. Je fleuris 5 mois, j'embaume le Ricqlès glacé. Croquez-moi (dans une salade de pêche) ! Mon emploi du temps :

- 1) Au printemps je suis petit ballon, tout rond et vert frais. J'embaume la menthe.
- 2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu doux.
- 3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus bleu.
- 4) En décembre, mes dernières fleurs bleues s'endorment sous la neige, il est temps d'aller me coucher. A l'année prochaine ! Mes copains blancs et bleus pour coins secs au soleil : Ceratostigma n°44 et Sedum 'Matrona' n° 111.



(43) CALAMINTHA GRANDIFLORA

Médecine de la montagne !

Bouquets de fleurettes roses, de juin à août.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas trop la concurrence des racines)

Culture : terre humifère. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Bonheur des promeneurs, jusqu'à 2100 m dans les Alpes, les Pyrénées et le Massif Central. Parfum de menthe fraîche. Et ribambelle de fleurettes en été.

En infusion, elle tonifie tant au niveau physique que psychique !

Bye bye vertiges et maux de têtes !

Dans la nature, on la trouve même en lisière des grandes forêts de hêtres. Parfois, aussi, dans les sapinières. Mais elle est plus belle, fleurie et soignée quand on la plante au jardin, plutôt au soleil. Géniale pour border les rosiers.

Ses amis : origan n°90, sauge n°104, thym n° 120.



(44) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Soif ? Jamais ! (version couvre-sol)

Fleurs bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Couvre sol speedé, été sec, canicule, hiver glacé compris. Super content quand l'eau est rationnée. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes dans les vieux jardins de Barbizon... Extra en massif, au milieu du jardin (là où le soleil brille du matin au soir). Aussi sympa en feuilles (vernis au printemps, multicolore le reste du temps) qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de narcisses qui occupent le terrain au printemps. Ravissant avec les grands Sedum n° 111 et 108. On peut le « pailler » avec du petit gravier rond et le truffer de perce-neige.



(45) CHAMAEMELUM NOBILE 'TRENEAGUE'

Gazon sent-bon

Moquette vert tendre, ultra parfumée toute l'année.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique

Un tapis « sent-bon » (mi-camphre, mi-résine).

On ne le taille pas, on ne le tond pas. Pourrait remplacer le gazon, là où on marche peu.

Vous pouvez en couvrir de petites allées (avec quelques pierres plates, pour ne pas l'écraser quand le sol est détrempé). A Kew, en Angleterre, on en a couvert un banc végétal sur lequel on se parfume élégamment le pantalon.

Sa multiplication (par division) est un jeu d'enfant..



(46) COREOPSIS VERTICILLATA 'HOT PAPRIKA'

C'est chaud !

Tapis d'étoiles rouge brûlant, de juin à fin septembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Ses ancêtres fleurissaient, joyeux, au Canada, en plaine, au soleil...

Côté résistance au froid : bon (hiver canadien = glacial).

Côté résistance au chaud : bon (été canadien = brûlé).

Côté « chasse limaces » : très bon (limace canadienne = vorace !)

Feuillage d'asperge fitness. Ravissant au jardin comme en pot.

Excellente tenue sous un soleil de plomb.

Une petite taille toilette, quand les fleurs fanent, booste une nouvelle floraison.

Un calaminthe n° 42, tout en fleurs de juillet à novembre, comme petit copain ?



(47) COREOPSIS 'STAR CLUSTER'

« Rouge et Or » sur fond blanc

Grandes Fleurs blanc doux, ail rouge, cœur or, de juin à octobre

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, mi-ombre. Ultra rustique.

Coreopsis bien plus grand et plus puissant que le précédent. Feuillage large. Touffe évasée... Floraison non-stop de juin à la Toussaint si on coupe les fleurs fanées. Feuillage persistant en hiver.

Les fleurs aux grands pétales frisés changent parfois de couleurs en fin d'été, d'abord blanc doux à cœur or, parfois ensuite serti de rouge vif.

La neige du Morvan l'a fait rigoler...

Compagnon idéal pour l'indestructible Nepeta 'Walker's Low' n° 84 et le kalimeris bleuté n° 70.

(48) COREOPSIS 'MERCURY RISING'

Rouge de chez rouge !

Bouquet de grandes fleurs rouges intenses, de juin à octobre

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Proche du précédent mais rouge profond, avec un cœur or... La couleur peut changer en fin de saison. Fabuleux si on prend le temps de couper les fleurs fanées... Sage, il n'est pas envahissant. Exubérant, ses tiges couvertes de fleurs s'étalent largement... A planter donc au premier plan pour qu'il puisse s'épanouir librement.

Dans les climats très chauds, plantez le au soleil le matin, au frais l'après-midi.

Des graminées légères font contrepoints : Stipa n° 205, Carex n° 194, Pennisetum n° 202.



(49) CROCOSMIA x CROCOSMIFLORA

Cuivre en trompette

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, rouge orange, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique une fois passé la première année.

Fleur de jardin de Curé, au look « glaieul » rouge orange. Longtemps appelé Montbretia.

A ne surtout pas confondre avec les « Crocosmia » ordinaires des jardinerie. Nos plants sont issus d'une très ancienne plantation familiale des années 1880 (les premiers plants commercialisés par le pépiniériste Lemoine !) dans un jardin de la bonne ville d'Autun, près de la cathédrale... Ils sont toujours là ! Bonne tolérance à la sécheresse, croissance rapide.

Dans les pays très froids, plantez le au pied d'un mur ensoleillé. Le feuillage est superbe, élégant après la floraison. Les épis de graines aussi. Une fleur « art déco ». Ses amis : le Perovskia n° 92, la Salvia 'Caradonna' 103, et l'Eragrostis spectabilis n° 195.



(50) DIANTHUS DELTOÏDES 'ERECTUS'

Rouge hérisson

Toutes petites fleurs simples, rose foncé en juin et juillet.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm.

Culture : terre drainée, même très pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Des feuilles bleutées microscopiques, comme les aiguilles d'un genévrier. Ce petit oeillet botanique vit très longtemps et pousse en hérisson, tout rond. Une boule parfaite qui déclenche une irrésistible envie : le tapoter.

Juste pour voir s'il ne va pas s'en aller. Les enfants adorent.

Beau toute l'année, il se contente d'une terre médiocre, pourvue qu'elle soit drainée.



(51) ERIGERON KARVINSKIANUS

Mai, juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre !!

Petites marguerites, blanches et rosées, de mai à novembre (parfois plus !).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger. Soleil. Rustique (semis naturels abondants).

En fleurs toute l'année dans les climats océaniques, le Midi et à Paris aussi. Dans les pays froids (le Morvan !) la floraison s'échelonne de mai à octobre. Aime pousser contre les pierres d'un mur ensoleillé, d'un vieil escalier. Souffre un peu quand l'hiver est glacé. Mais les semis naturels (qui fleurissent dès la première année) prennent le relais. Très résistant à la sécheresse. Seule précaution : éviter les vents violents d'Est et de Nord (ils déshydratent le feuillage). Super clean dans une jardinière citadine, nickel près d'une piscine.

Ses amis des coins secs : Sedum 'Fuldaglut' n° 113 et 'Lime Zinger' n° 110.



(52) EUPHORBIA X MARTINII

Émeraude et rouge vif, style Gucci !

Grands épis aux bractées émeraude (avec deux points rouge vif au centre) de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Le feuillage a un air de famille avec celui de sa cousine wulfenii, en modèle réduit.

D'aucuns le disent plus chic. Il est en tout cas beau toute l'année.

Ses fleurs sont ravissantes : en bractées vert mousse dotées de deux points rouge vif.

Dans les régions vraiment très froides, deux ou trois petits rameaux de conifères, en « tipi » au-dessus de la touffe, seront les bienvenus de décembre à mi-février

Faites la contraster avec d'autres feuillages spectaculaires Darmera peltata n° 6, et Crocosmia crocosmiflora n° 49.



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés).

Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agréé bio » et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte... Téléphonnez-nous ! On vous en dira plus.





(53) EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII

PBdPBdP... (la Plus Belle des Plus Belles des Plus, etc.)

Epis géants, citron fluo, de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux que l'on ne dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus belle des fleurs d'hiver. Le plus gris-bleu des feuillages persistants.

Premières fleurs dès février, dernières en juin. Une plante architecturale, toute l'année.

Arrosage inutile, engrais prohibé. Une fois par an (en juin), taillez toutes les tiges (avec des gants) à 20 cm du sol. Tout repousse en boule, dans la foulée.

Nous aurions pu la classer dans le chapitre III car elle supporte plus qu'on ne le dit l'ombre et les racines. Ses voisins attirés : la verveine n° 121 et le Geranium n° 60, qui ont les mêmes besoins et la même rusticité.



(54) EUPHORBIA CHARACIAS 'TASMANIAN TIGER'

La crème, c'est trop bon !

Epis citron fluo, de février à mai.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (mêmes pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

Version gourmande de la précédente, avec un frais feuillage marbré de crème ! Aussi résistante au sec. Savoureuse tant au soleil qu'à mi-ombre comme dans le très beau Parc Floral de Paris où elle fleurit à en lisère des grands arbres...

Taillez-là à 25 cm en fin de floraison, pour la faire repousser en beau hérissron tout rond... Cette taille se fait tôt le matin ou tard le soir, jamais en plein soleil. Belle en hiver, au printemps, en été... En automne.

Deux autres plantes hyper résistantes au sec avec un feuillage remarquable : Artemisia camphrée n° 34 et Sedum aux feuilles vert /olive n°111.



(55) GAURA 'LINDHEIMERI'

Cent épis blancs frémissants

Longs épis blancs, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Sitôt plantée, sitôt fleurie. Votre Gaura donnera dès cet été plus de cent épis blancs, à peine rosés, frémissants, de juin à la Toussaint. Le tout sans soins et presque sans eau.

- Plantée dans un espace dégagé, en plein soleil, elle se tient droite - Trop serrée, confinée ou peu ensoleillée, elle se couche (si c'est le cas chez vous, taillez-la alors à mi-hauteur début juin : (elle repoussera plus droite, avec autant de fleurs).

Pour un effet bœuf dès l'été prochain : Lythrum n° 82, Lavatera 'Barnsley' n° 74 Verbena n° 121.



(56) GAURA LINDHEIMERI 'SHORT FORM'

Droit dans ses bottes

Longs épis blanc pur, de juin à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

La Gaura 'Short form' a autant de fleurs que ses grandes sœurs mais ses tiges sont plus courtes. Elle est droite dans ses bottes. Jamais couchée !

Une croissance express :

Un petit plant installé en septembre est quasi adulte dans l'année.

Coupez-la assez court, après la floraison mais sans abimer la petite rosette de feuilles qu'elle gardera à ras de terre tout l'hiver.

Pure merveille été/automne avec le bleu doux de l'Aster 'Nolay' n° 41 qui fleurit déjà début juillet.



(57) GERANIUM 'BROOKSIDE'

Geranium bleu, rosier heureux

Multitude de grandes fleurs bleu soutenu, de mai à septembre (moins si il y a une canicule).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Feuillage parfait, grandes fleurs et excellente résistance au fil des ans.

- Avec une météo pas trop chaude, la floraison va de mai à septembre.

- Avec un temps détestable (canicule, été pourri), la floraison va de mai à mi-juillet. Mais si on le rase, dès qu'il commence à faner, il repousse et fleurit à nouveau, bien plus longtemps. Extra en bordure de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre 1 (il est en feuilles bien avant elles et remplace alors avantageusement les bordures de buis).

Superbe près des Coreopsis n°46 à 48 et du Lychnis n° 80.

Attention, quantité limitée.



(58) GERANIUM 'PATRICIA'

Mon rosier s'habille en 'Patricia' !

Grandes fleurs presque rouges, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Désolé, la photo est laide. Les fleurs sont en réalité presque rouge magenta clair, une couleur qui est très difficile à imprimer

Ce que l'on a trouvé de mieux pour habiller de rouge le pied des clématites et des grands rosiers ! Une bordure saine et drue qui étouffe la saleté là où il est pénible de désherber (la base des rosiers, c'est truffé d'épines !).

Quand il n'a pas trop chaud l'après-midi, il fleurit non-stop de mai à novembre. Effet bœuf près de l'Heliopsis n° 64 aux fleurs tout feu tout flamme. Chic en compagnie des feuillages des euphorbes n° 52 à 54.

(59) GERANIUM 'ROZANNE'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité (en bleu !)

Grandes fleurs bleues à cœur blanc, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique.

- Ce qui déroute, c'est qu'il se réveille très tard au printemps.

- Ce qui fait plaisir, c'est qu'il fleurit sans cesse de la Pentecôte à la Toussaint !

Extra pour encadrer les rosiers, fleurir les terrasses et border les piscines.

Ses amis « longue floraison » : Polygonum 'Kabouter' n° 95, Helichrysum n° 63.

Dans les climats doux, vous pourrez aussi le cultiver en jardinière.

Son bleu est plus joli quand il est au frais l'après-midi.



(60) GERANIUM RIVERSLEAIANUM 'RUSSELL PRITCHARD'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité (en rouge framboise !)

Fleurs rouge framboise, de juin à novembre (sans pause)

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf l'ombre dense. Rustique.

- Russell couvert de fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre (parfois novembre !).

- Russell aux jolies feuilles, vertes l'hiver.

- Russell la joue rouge framboise.

- Russell est speed mais sage, fleurit un max mais reste à sa place..

Pour fleurir autant que lui : Aster 'Nolay' n° 41 et Kalimeris n°70.

Dans les régions vraiment très froides, posez un rameau de conifère sur la touffe (juste pendant les grands gels, pour freiner les vents glacés).



(61) GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'

Cocktail déjanté

Grandes fleurs groseille, de mai à août, avec une refloraison en fin d'été.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Prenez une louche de Geranium psilostemon, ajoutez une rasade de Geranium sanguineum. Mélangez. Secouez.

Vous récoltez 'Tiny Monster'. Le cocktail le plus déjanté qu'ait pu concevoir la botanique.

Un condensé de qualités. Du Geranium psilostemon, il a la grandeur des fleurs et leurs pigments les plus forts. Du Geranium sanguineum, il hérite son système immunitaire en béton et l'art de survivre dans l'extrême et des racines qui s'accrochent dans le calcaire pur...

Un mètre carré de couleur à faire pâlir le Père Noël. Trois fois plus puissant qu'un Geranium classique. D'autres indestructibles : Solidago n° 115 et sauge n° 101.



(62) GEUM FLORE PLENA 'BLAZING SUNSET'

La benoîte qui fleurit ultra vite, plus et mieux !

Grandes fleurs rouge doux, double, d'avril à août

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Très rustique.

Fabuleuse benoîte qui pousse ultra vite et garde son feuillage en hiver.

Ses fleurs sont trois fois plus grandes que celles d'une benoîte classique. Elles sont doubles et durent longtemps. Certains pieds fleurissent non-stop d'avril à septembre.

Le tout extra en bouquet (toute tige coupée est remplacée par une nouvelle).

Un petit plant installé cet automne sera adulte l'été prochain.

D'autres fleurs à croissance ultra rapide : Calamintha glandulosa n° 42, Lysimachia n°81.

et toutes les monardes.



(63) HELICHRYSUM ITALICUM

Curry du jardin

Bouquet de fleurs citron, de début mai à fin juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Plantez-en partout où le soleil brûle.

Son feuillage argent pur est présent toute l'année, avec un parfum détonnant de garrigue et de curry. Originaire des côtes de la Méditerranée, il adore le plein soleil, les embruns, les sols pauvres et caillouteux.

Pour un jardin sans eau, plantez-le entre les grandes euporbes n°52 à 54 avec la lavande Guerlain n° 73 et l'Artemisia camphrée n° 34.

A retenir : il prospère au pied des murs, là où le soleil cogne, mais déteste les vents glacés du Nord et de l'Est.



**Retrouvez toutes mes fleurs, avec d'autres photos,
sur mon site www.jardindumorvan.com**

Vous pourrez y faire votre choix, savoir ce qui est disponible et passer commande.

Le tout, directement en ligne.

Le système de paiement est sécurisé par le Crédit Agricole.

Sur les moteurs de recherche comme Google et Yahoo, il suffit de taper jardin du morvan

A bientôt...



Les pieds mères d'automne



Nos pieds-mères au début de l'été, au pied du Mont Beuvray.



Elisabeth vous accueille dans la serre de vente.

(64) HELIOPSIS HELIANTHOIDES VAR. SCABRA 'BLEEDING HEARTS'

Tout feu, tout flamme.

Marguerite semi double, rouge orangé mêlé de cuivre, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Nouvelle sélection de l'*Heliosis helianthoides*. Tout est plus coloré. Les tiges, pourpre foncé, les feuilles bordeaux et les fleurs changeantes au fil de l'été, du rouge orange au cuivre flamboyant. Une souche sage et non envahissante mais qui offre l'équivalent d'un méga bouquet au jardin.

Ravit les papillons et les pollinisateurs.

Très bonne résistance à la chaleur (comme bien des américaines) et plutôt économe en eau (un arrosage de temps en temps, quand même). Des couleurs qui ne sont pas écrasées par le plein soleil estival. Extra près des grandes fleurs bleues d'été de l'*Aster* n° 41.



(65) HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE'

Fleurs gigantesques, feuillage vibrant

Fleurs de lys géant et rouge flamboyant en juin et juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines si le sol n'est pas trop sec).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Superbe feuillage, dès la fin de l'hiver : c'est la première vivace à pointer son nez, la neige à peine fondue. D'un vert enthousiaste et franc, il fait chanter crocus et narcisses.

En été, le feuillage est toujours aussi fier et sert d'écrin à ses grandes fleurs rouge flamboyant, comme un lys géant. Aucun soin, aucun entretien. Sans parasite, prédateur, ennemi...

Garanti à vie. Extra au jardin. Top en pot.

Spectaculaire avec le *Perovskia* n° 92 et l'*Heliosis* n° 64.



(66) HEMEROCALLIS 'STELLA DE ORO'

Pour la durée de floraison

Fleurs en trompettes, jaune abricot très doux, de la mi-mai à octobre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm.

Culture : très facile en tout sol. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Record de floraison pulvérisée. Livrée à elle-même, cette hémérocalce miniature fleurit au moins deux fois par an (de mai à juillet et en septembre et octobre). Mais elle fait mieux encore quand on la bichonne (un peu d'engrais spécial géranium ...). Aussi heureuse au jardin qu'en pot sur une terrasse.



(67) IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'

Grand cru

Très grandes fleurs bordeaux en juin et juillet

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (résiste bien au sec une fois la floraison passée). Soleil. Ultra rustique.

Extrêmement grand et robuste, pour une iris sibirica. Résistant au sec et au chaud l'été (il a besoin d'eau seulement pendant la floraison). Un feuillage somptueux en colonne, qui ne se couche pas (voilà qui change des iris ordinaires... Ceux qui ont un feuillage si laid en été).

Les fleurs sont gigantesques. Elles sont rouge bordeaux.

Dans les régions chaudes et sèches, le soleil du matin lui suffit.

Associations : lupin n° 77 et *Kalimeris* n° 69.



(68) IRIS SIBIRICA 'MY LOVE'

Iris colonne, pour le printemps, l'été, l'automne... l'hiver !

Grandes fleurs fines, bleu nuit en juin-juillet. Ultra rustique.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin arrosée au printemps (peut être sèche en été). Soleil.

A la poubelle, les iris sibirica ordinaires. Ils s'affalent quand 'My Love' est fier. Debout.

Droit dans ses bottes, en colonne.

A lui seul, le feuillage dressé vaut quatre étoiles. Été comme hiver. Superbe toute l'année. Il rythme, ponctue et booste les massifs.

Ses fleurs ont le chic de la fleur de Lys, version bleu dément. Une touffe en porte jusqu'à 50 à la fois. On le taille une fois par an, fin février pour laisser la place aux nouvelles feuilles.



Le bon sol pour des fleurs encore plus résistantes à la sécheresse

- Ne doit pas être encombré (moins on plante serré, plus les plantes ont d'eau).
- Ne doit pas être dur. Dans une terre béton, les racines souffrent.

Deux solutions : biner souvent (un binage vaut deux arrosages) ou pailler autour des plantes, sans les étouffer

- Ne doit pas être accaparé par les mauvaises herbes (les mauvaises herbes chipent l'eau)
- Ne doit pas être gavé d'engrais et de pseudo-fumiers trop riches en azote





(69) KALIMERIS INCISA 'ALBA'

Bouquet blanc, de juin à septembre ! Feuillage étourdissant au printemps

Mille petites fleurettes blanches et or, du début juin à la fin septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Dès mars, j'ai ma frimousse toute ronde, vert tendre comme un jeune buis, alors que tout le reste du jardin est encore engourdi. En juin-juillet-août-septembre, je suis couvert de fleurs, blanc et or. Toujours droit, toujours net, sans tuteur.

Coupez mes premières fleurs fanées en juillet pour m'inciter à reflourir de plus belle (taillez très haut, juste sous les fleurs passées : les nouvelles se formeront en dessous).

Plantez-moi près du Geranium n°61, c'est un copain.



(70) KALIMERIS INCISA 'MADIVA'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs d'aster, bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. C'est une des premières plantes à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer quand tout le reste du jardin dort encore. On en fait de petites haies. Ou on le plante isolé, en boule, entouré de plantes tapissantes. Il est rond comme un buis (et pas malade, lui !!!). La floraison pulvérise tous les records : juin-juillet-août-septembre-octobre... Parfois même Décembre ! Top au printemps avec le Geranium magnificum n° 160, top en été près du Solidago n° 115, top en automne au pied de l'Aster aux milles étoiles bleues n° 36.



(71) KNAUTIA MACEDONICA

Bourgogne fruité

Pompons rouge bourgogne brillant, de juin à octobre, sans interruption.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (surtout le matin). Très rustique.

Ses fleurs pompons ont la robe d'un bourgogne fruité... Pour l'avoir plus jolie encore, plantez-la au soleil le matin. L'après-midi, un peu d'ombre ne lui nuit pas. Elle aime respirer. C'est donc en bordure qu'elle se plaît, pas serrée dans des plantes étouffantes.

Vous taillerez de temps en temps quelques rameaux périphériques, s'ils vous semblent moins harmonieux. Cela l'incitera à fleurir encore plus. Les semis naturels donneront des bébés, bons à repiquer où vous le souhaitez. Ravissant près du bleu doux de l'Aster n°41. Deux floraisons longue durée.



(72) LAVANDULA INTERMEDIA 'DUTCH'

Votre lavande, vous la taillez ?

Longs épis bleu clair, de juin à octobre. Parfum : lavande.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Archétype de la grande lavande vigoureuse. L'opposé de ces trognons mal plumés qui polluent tant de jardins. Elle fleurit jusqu'en novembre et garde feuillage net toute l'année. Vous la taillerez deux fois par an.

1) Une fois en octobre, pour enlever juste les épis fanés (sans couper le feuillage).

2) Une fois en avril, pour raccourcir les rameaux feuillés.

Le secret : ne jamais couper là où la branche est déjà dénudée car le vieux bois est incapable de donner de nouvelles pousses ; il faut donc couper là où les branches sont encore couvertes de feuilles saines, en laissant la moitié des feuilles sous la coupe.



(73) LAVANDULA 'RICHARD GRAY'

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai... celui d'avant).

La taille est presque superflue (un simple coup de cisaille, en avril).

Elle fait preuve, dans le Morvan, d'une résistance surprenante au froid (bien plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver)

Concert de parfum toute l'année, avec le robuste thym odoratus n° 120 et la pétillante calaminthe n° 42.



(74) LAVATERA 'BARNSELY'

Trompette de la renommée !

Trompettes roses et blanches à cœur rose, de juin à octobre, sans interruption.

Hauteur 1 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines d'arbre).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique sauf s'il est trop arrosé et nourri.

Si jolies trompettes rose et blanc pimpant ! Plus qu'une vivace, c'est un petit arbuste du genre speed : on plante un p'tit pot au printemps et on récolte un mètre cube de fleurs dès juin, jusqu'en octobre. Pour que tout se passe bien, laissez un mètre carré par plant (Eh oui... tout sera couvert) et choisissez un coin ensoleillé. Dans les régions très froides (Ecosse, Morvan !)

les jardiniers prudents le bouturent tous les ans : on coupe quelques branches de 50 cm fin septembre et on les pique en terre (le plus profond possible : il suffit que 20 cm dépasse). Au printemps, ces boutures seront racinées. D'autres fleurs pour jardiniers pressés : Verbena bonariensis n° 121, les Gaura n° 55 et 56.

(75) LINARIA PURPUREA

La p'tite fleur des coins secs

Longs épis violet clair, de juin à septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols drainés (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Fleur des recoins secs et brûlants, heureuse entre trois cailloux et un bord de chemin...

Le feuillage, fin et bleuté, limite l'évaporation et reflète la chaleur du soleil.

La silhouette, légère et souple, ploie au vent en liberté comme un genévrier Toscan.

Les mille fleurettes violettes, promesses de graines fertiles qui donneront dès l'an prochain tout plein de petits bébés.

D'autres fleurs qui se ressèment : l'Erigeron n° 51, le Rudbeckia n° 99 et la verveine n° 121.



(76) LINARIA TRIORNITHOPHORA

Trompette de la renommée !

Fleurs roses et mauve, avril-mai-juin-juillet-août-septembre...

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas toujours la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même sèche. Soleil, ombre légère. Parfois capricieuse en hiver dans les sols lourds.

La plus elfique des linaires. Aux fleurs de colibris...

Adulte dans l'année. Qui fleurit le plus longtemps (d'avril à la fin de l'été).

Qui tient au sec, qui supporte plutôt bien la concurrence des racines (nous avons hésité à la mettre dans le chapitre III), qui se fiche du sec, qui se ressème souvent. Seule limite : dans le Morvan glacé, elle attrape parfois un gros rhume en hiver. Nous gardons donc toujours des graines que nous semons en place en mars, par mesure de sécurité. Les jeunes semis sont déjà fleuris la première année. Top avec le petit érigeron n° 51 qui fleurit à l'infini.



(77) LUPINUS ARBOREUS

Lupin en arbre !

Grands épis jaune très doux, fin mai, juin début juillet (refloraison possible en fin d'été)

Hauteur 1 m, distance de plantation 50cm (n'aime pas toujours la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Rustique (mais vie parfois brève, se ressème).

Lupin arbustif californien. Armé pour les étés brûlants, la sécheresse et terres pauvres... Les fleurs parfumées affolent les abeilles (miel d'acacia !). Le feuillage est fin, vert clair doré.

Une taille légère après la première floraison le rend plus charmant. Il repousse vite et

refleurit alors plus facilement. Il n'aime pas les rafales de vents violents. Trouvez lui un coin sympa, un peu à l'abri (la concurrence d'une haie ou de petits arbustes ne l'embête pas).

Pour plus de parfum en terre pauvre et sèche : Pycnanthemum n° 96, Calamintha n° 42.



(78) LUPINUS 'EDELKNABE'

Rouge pétard !

Très grands épis rouges, de juin à juillet (deuxième floraison en septembre).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols pourvu qu'ils soient sans calcaire actif. Soleil. Ultra rustique.

'Edelknabe' résiste à l'étrange maladie des lupins ordinaires qui fait tant de ravages dans les jardins. Avec lui, la réussite tient en trois points :

- il n'aime pas le calcaire actif (les terres qui font mourir les glycines, ou à la fois jaunir les feuilles des rosiers et verdir leurs nervures).
- il adore qu'on lui taille la boule à zéro, juste après la floraison (ne tardez surtout pas : tout repousse aussitôt, avec de nouvelles fleurs pour la deuxième mi-temps de l'été).
- il déteste l'engrais, surtout riche en azote.

Ultra rapide, il sera couvert de fleurs dès le prochain été. D'autres fleurs minute pour terrains pauvres et jardiniers pressés : lavatère n° 74, Gaura n° 55 et Verbena n° 121.



(79) LUPINUS 'KASTELLAN'

Son frère, en bleu...

Très grands épis bleu et blanc, de juin à juillet (deuxième floraison en septembre).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols pourvu qu'ils soient sans calcaire actif. Soleil. Ultra rustique.

Tout aussi pêchu que 'Edelknabe' et tout aussi résistant aux maladies des lupins ordinaires.

Planté au printemps, il sera en fleurs dès juin. Lui aussi adore être rasé dès qu'il commence à faner. Une fois débarrassé de ses vieux épis et de son feuillage fatigué, il repousse avec vigueur et fleurit une seconde fois, encore plus beau qu'au printemps.

Deux autres fleurs bleues aussi robustes : Nepeta n° 88 et Geranium 'Brookside' n° 57.

Ps : le grand atout de ces deux lupins, c'est qu'ils n'ont pas besoin d'engrais (ils

« mangent » l'azote de l'air) et se fichent éperdument de la sécheresse.



Doit-on planter « serré » pour gagner du temps et avoir plus de fleurs ?

Surtout pas !

Faites-nous confiance et respectez nos distances. Plus on plante serré, moins les plantes poussent ! Elles se gênent les unes les autres, se disputent l'eau et la nourriture, se bousculent et finissent par s'étouffer.

Une bonne plantation doit avoir l'air « ridicule » au départ... Le résultat final n'en sera que plus beau.





(80) LYCHNIS FLOS CUCULI 'PETIT HENRY'

Neige du coucou... Bouquet de mariée !

Bouquet dément de fleurs flocons de neige, d'avril à juin (refloration possible en été)

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Sols pas trop secs. Soleil, ombre l'après midi. Ultra rustique.

Rare sélection aux fleurs flocons de neige de la « fleur du coucou » qui s'épanouit au printemps dans les prés quand chante le coucou dans le Morvan ! Super robuste. Dans la nature, il adore les pluies d'avril et mai (comme les pépiniéristes !). La sécheresse d'été l'agace mais il tient le coup. Cette année il a été superbe jusqu'à la mi juillet.. Si vous l'arrosez, il fleurira une seconde fois en fin d'été. Super résistant au froid. Hyper sain et facile à diviser, pour en faire des cadeaux aux copains.

Ses petits amis : l' Iris 'My Love' n°68 et l'Aster 'Monte Cassino' n°40.

Le plus sweet des bouquets de mariée.



(81) LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE'

Epis fusées, feuilles d'érables et papillons !

Epis en « fusée » tout blanc du début juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, supporte une sécheresse passagère. Soleil. Ultra rustique.

Petit frère de la célèbre lysimaque clethroïde. Aussi sympa, version de poche et fleurs érigées. On aime :

- au printemps : ses rosettes vert cuivré brillant comme un petit champ de bébés artichauts.

- en été : ses cent épis « fusée », adorés des papillons.

- en automne : ses feuilles couleur érable du Canada.

Robustesse exceptionnelle. Touffe durable mais sage.

Ses amis papillonphiles : Les Echinacea n° 9 à n°11 et le shoote papillon qui suit :



(82) LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'

Shoote papillon !

Très longs épis ultra fins, pourpre de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Rideau léger d'épis rose pourpre papillonnants tout l'été. Il a traversé toutes les mauvaises années (hiver 1985, été 2003, 2020...).

Adulé des jardiniers (floraison permanente l'été), adoré des papillons (libre-service butinage). De tous les Lythrum, c'est le plus résistant au chaud et au sec.

Ses épis chantent avec le Scutellaria n° 107 et le Kalimeris bleu léger n° 70.

PS : comme bien des plantes du nord de l'Amérique, il sort de terre tard au printemps.

Cela ne l'empêche pas d'être superbe dès juillet.



(83) MONARDA FISTULOSA

La plus robuste de toutes les monardes

Grandes fleurs rose douceur, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique

De toutes les monardes, c'est la plus tenace au sec. A recommander donc pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». Son feuillage est super sain quand on la plante au soleil du matin (Les monardes détestent avoir les feuilles trempées par la rosée : au soleil dès le matin, la rosée s'évapore plus vite !). Dès qu'elle fait mine de faner, vous la rasez : elle repousse aussitôt, aussi fraîche qu'au printemps et refleurit.

Des feuilles délicieuses, au parfum de bergamote. Pour vos salades de fruits l'été et les tisanes... D'autres plantes pour gourmets : Calamintha mentholée n° 42, Origanum compactum n° 90 et thym méga parfumé n° 120.



(84) NEPETA 'WALKER'S LOW'

HORS CONCOURS

Longs épis bleus, de mai à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique

La plante qui fleurit bleue, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs de lavande démente, six mois dans l'année.

1) Ceux qui veulent des fleurs un peu tout le temps : ils ne font rien, leur

Nepeta se charge du reste (quitte à être un peu fouilli à partir de la fin juillet).

2) Ceux qui veulent des fleurs pendant leurs vacances : ils taillent à 25 cm de haut leur Nepeta (pourtant déjà prêt à fleurir) début mai. Les touffes repoussent alors avec vigueur et refleurissent en juillet, juste pour les vacances. Aussi costaud : Gaura

n° 55 et 56, Aster 'Monte Cassino' n° 40, Euphorbia n° 52.



(85) NEPETA x CITRIODORA

Son p'tit frère, version bleu-citron

Tapis de fleurs bleu soutenu, de mars à juin, seconde floraison en août et septembre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 20 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Silhouette moquette et version citron de la famille Nepeta.

Des grands Nepeta il a le caractère : robuste, fiable et sobre.

Les petits rosiers vous le recommandent. Ses feuilles, parfum citron, tapissent leurs pieds dès la fin de l'hiver. Ses fleurs bleu soutenu réveillent le printemps. Une petite taille en fin de floraison. Sage et sobre il laisse les rosiers s'exprimer tout l'été. L'automne pointe son nez, les rosiers sont fanés ? Hop ! Le Nepeta citriodora refleurit de septembre à octobre.

(86) NEPETA 'DAWN TO DUSK'

Rose, c'est fou !

Longs épis rose doux, de mai à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Proche parent de 'Walker's Low', 'Dawn To Dusk' est pourtant différent. Le feuillage est large, les épis légers. Le tout en rose, pas en bleu.

Il fleurit tout autant et se montre résistant dans les terrains mauvais, pauvres et secs.

Lui aussi peut être taillé en juin pour décaler sa floraison.

Nepeta 'Dawn to Dusk' + Knautia Macedonica n° 71+ Lythrum 'Dropmore purple' n° 82 = du rose à foison pour toute la saison.



(87) NEPETA GOVANIANA

Parfum, fleurs : citron

Longs épis citron clair de Juin à Septembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil et ombre légère. Ultra rustique

Charmant et gracieux. Ses grandes fleurs citron et son feuillage clair embaument le citron piquant. Au printemps, il attend le dernier moment pour se réveiller mais pousse ensuite avec une franche gaieté et fleurit sans complexe jusqu'à la fin de l'été.

Inutile de le tailler : son feuillage est toujours parfait et ses fleurs fanées disparaissent, cachées par les nouveaux boutons frais. Originaire du Cachemire, il n'a pas peur du sec et fleurit autant au soleil qu'à l'ombre claire d'une clématite ou d'un rosier.

Pour l'accompagner : du bleu, bien sûr (Scutellaria n° 107 ou sauge 'Caradonna' n°103).

PS : il adore pousser sous l'abri des derniers rameaux des plantes grimpantes palissées.



(88) NEPETA SIBIRICA 'SOUVENIR D'ANDRE CHAUDRON'

Souvenir, souvenir...

Grands épis de fleurs bleu foncé, de mai à août...

Hauteur 20 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Le plus fin, le plus racé des Nepeta. Très différent des précédents. Il ne pousse pas en touffe ronde comme les autres mais plutôt en colonne droite et fine, comme un petit genévrier.

Ses fleurs sont exceptionnellement grandes. Leur couleur est intense. Un feuillage senteur sauge-lavande... Sage et raisonnable, il n'étouffe pas.

Parfait compagnon des rosiers. Pour l'accompagner, des grandes fleurs d'été tout aussi résistantes au froid et au sec : Artemisia 'Valerie Finnis' n° 35 et Crocosmia n°49.



(89) OENOTHERA 'AFRICAN SUN'

Coquelicot d'or

Tapis de petits coquelicots jaune vif, bien ouverts toute la journée, de juin à octobre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Très rustique.

Les œnothères classiques sont des coquettes qui ferment leurs fleurs l'après-midi pour les ouvrir à nouveau le soir.

'African Sun', elle, garde les siennes ouvertes, même quand le soleil cogne.

Elle pousse en tapis sage et mesuré. Plus de 100 fleurs par touffe, parfait en bordure nette et ronde. Heureuse en terre. Heureuse en pot

PS : si vous avez une longue bordure à faire, 'African Sun' est facile à diviser en fin d'hiver. Associations : Phlox 'Emerald cushion Blue' n° 93, Dianthus erectus n° 50 et Salvia nemorosa 'Caradonna' n°103.



(90) ORIGANUM VULGARE 'COMPACTUM'

Coussin et parfum

Tapis de petites fleurs lilas, de juillet à septembre.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

La vigueur de la marjolaine sauvage mais version rase-motte. Des feuilles à croquer, petites, rondes et parfumées. Délicieux avec les tomates d'été ou les soupes d'automne, toute l'année en tisanes.

Des fleurs de lilas hautes comme une pâquerette, joyeusement visitées par les papillons.

L'arrosage ? La pluie suffit.



Goutte à goutte pas cher mais efficace...



On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20 m de long (avec un petit gouteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces.

Étendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines. Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quarts de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(91) ORIGANUM 'KENT BEAUTY'

Fée clochette

Grand bouquet de pompons bleu violet (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan.
Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre drainée, supporte la sécheresse. Soleil. Très rustique.
Adorable petit buisson, tout rond. Des petites feuilles en cœur, légèrement bleutées.
Et d'adorables petites fleurs rosées, mi houblon, mi pomme de pin.
Une résistance au sec qui frise l'entêtement.
A cultiver au soleil, en bordure, en bac ou dans une rocaille.
Il a fait preuve d'une incroyable résistance à la sécheresse pendant les étés 2018 et 2019.
Ses amis pour coins secs : Artemisia n° 35 et Nepeta n° 84.



(92) PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'

Trop sec, top beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.
Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.
Les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées. Cette nouvelle variété a plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet-août-septembre, même sans eau. Rappelons les deux principes :
- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé).
- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).
Taille légère à la Toussaint, taille sévère (à 40 cm du sol) en avril. Deux autres plantes bleues anti-sèche : Euphorbia n° 53. Et Gaura n° 56.
Les arroser est gaspillage, ils fleuriraient moins.



(93) PHLOX SUBULATA 'EMERALD CUSHION BLUE'

Couvre-sol hyper résistant

Tapis bleu doux, de mai à début juillet
Hauteur 15 à 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.
L'un des deux Phlox tapisants les plus puissants. Redoutable couvre-sol, se fichant du froid comme du sec. Persistant en hiver et ravissant pendant sa très longue floraison de printemps.
Nous l'avons connu sans le moindre arrosage en 2003...2015...2019... 2020 !
Sans protection pendant l'horrible hiver 2012.
Les jardiniers soigneux le taillent légèrement dès qu'il fane : il repousse vite et une seconde floraison n'est pas alors impossible. Dans le style tapis fleuri incroyable : l'Oenothera 'African Sun' n° 89 et l'origan 'Compactum' n° 90.



(94) PHLOX SUBULATA 'MAISCHNEE'

Encore plus puissant ?

Tapis blanc, de mai à début juillet
Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.
Rival du Phlox 'Emerald Cushion Blue'. Encore plus puissant.
Les fleurs jouent à la neige. Le feuillage est vert frais. Il persiste en hiver.
La touffe ne laisse aucune chance aux mauvaises herbes (une fois passée la première année).
On le taille légèrement (à la cisaille) après la floraison.
Parfait dans une rocaille ensoleillée, même s'il n'y a personne pour l'arroser.
Idéal au-devant des rosiers. Ou en tapis dans les talus ensoleillés
Pas un seul arrosage cet été... Pas de souci.



(95) POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'

Couvre-sol mirifique pour floraison de mai à octobre

Epis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).
Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines s'il est à l'ombre pendant les heures chaudes).
INDISPENSABLE ! Des centaines de fleurs de mai à la Toussaint, sans soin, sans rien !
Nous aurions presque pu le mettre dans le chapitre 3 car il supporte assez bien les racines des arbustes.
Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées. Croissance rapide, tant au soleil qu'à mi-ombre. En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas ! Le meilleur compagnon de toutes les plantes du chapitre 1.
D'autres records de floraison : Erigeron n°51 et géranium n° 59.



(96) PYCNANTHEMUM MUTICUM

Thé glacé + pollinisateurs !

Fleurs blanc-vert-gris, un peu bleutées et glacées, en été.
Hauteur 65 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes, sans l'aimer).
Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.
Cousine américaine des menthes, sage comme une image, pas envahissante. Je pousse au Missouri, au Texas et Géorgie. Mon parfum est plus subtil que la menthe. Délicieuses dans le thé glacé. Mes feuilles sont à peine bleutées. Je pousse droite et drue.
Mes arômes rendent dingues les insectes pollinisateurs. Me planter dans votre jardin est promesse de ronde de papillons, abeilles et bourdons. J'accompagnerai vos salades de fruits et taboulés. Pour les gourmets : agastache n° 30, monarde n° 83, origan n° 90.



Nos plantes vivaces cultivées en plein champ, au pied du Mont-Beuvray dans le Morvan.



Odile et Gaëlle posent les chassis sous la neige.



La plantation de jeunes pieds mères, un travail fait à la main. À l'ancienne...



(97) ROMNEYA COULTERI

Cœufs sur le plat : Pavot en arbre

Grandes fleurs de pavots, à cœur or, de juin aux gelées !

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 40 cm (aime parfois la concurrence des racines)

Culture : terre drainée, filtrante. Même sèche. Soleil. Plus rustique qu'on ne le dit.

Pavot californien aux dizaines de gigantesques fleurs de coquelicot, façon œuf sur le plat, blanc autour, jaune or au milieu. Le feuillage découpé est bleu argent. Il aime 1) le soleil 2) lessols filtrants 3) qu'on lui fiche la paix (racines sensibles). Génial le long de l'Atlantique, je l'ai vu aussi radieux à Paris que dans le Berry et même en Alsace. Dans le Morvan, une protection de feuille de fougère l'aide à passer l'hiver (s' il fait très froid). Dans les climats doux, la floraison dure parfois jusqu'en hiver (le 30 décembre 2019, dans le jardin des plantes à Paris). Extra au pied d'un mur au Sud. ATTENTION : plus on le plante jeune, mieux c'est. Plus le pot acheté est gros, moins il reprend .



(98) RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII

Une des dix plus belles fleurs....

Très grandes fleurs or à cœur noir, aux pétales longs et fins, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Il prend le relais des fleurs qui fanent en juillet (lupins, rosiers, etc.).

- floraison non-stop de la fin juillet à octobre.

- très bon comportement même là où le soleil fait défaut (génial au nord ou à l'est d'un mur).

- fleurs grandes, nombreuses, lumineuses et légères.

- racines sages, touffe droite dans ses bottes, même par grands vents.

A planter, pour un été toujours en fleurs, avec les épis bleus de l'Agastache n°29 et les épis rose pourpré du Lythrum n° 82.



(99) RUDBECKIA TRILOBA

American Express

Mille petites marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Ultra rustique. Vie brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia américain à croissance express et floraison dithyrambique. Vous aurez dès cette année des fleurs à touche-touche de juillet à novembre.

En plein soleil, on l'arrose de temps en temps. A mi-ombre, un arrosage symbolique suffit.

Chaque année, il vous donnera quelques semis que vous pourrez soit laisser en place, soit repiquer où bon vous le souhaitez. Il est très « naturel », bien plus charmant que les Rudbeckia ordinaires. Superbe avec tous les asters, les Gaura n° 56 et la Verbena n° 121.

PS : semis naturels fréquents, attention les limaces les grignotent en hiver.



(100) RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'

American Express bis (plus rigolo !)

Mille marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil et orange, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil surtout le matin. Vie parfois brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia triloba américain étonnant, tout aussi fleuri que le précédent mais plus coloré.

Les fleurs vont de l'or à l'orange bronzé. Elles se succèdent de l'été aux gelées. Planté en septembre, il est adulte l'été d'après ! Parfois, il fleurit tant qu'il finit par fatiguer. Pas de panique : les semis naturels assurent le renouvellement.

Ne pas trop arroser. Plantez-le au soleil le matin.

Ses copines graminées : Calamagrostis n° 193 et Pennisetum n°202.



(101) SALVIA LAVANDULIFOLIA

La sauge qui voulait être aussi belle qu'une lavande

Brassée d'épis bleus, de la fin mai à août. Parfum : sauge officinale épicée.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre, calcaire et sèche. Soleil. Très rustique.

Ses feuilles se croient lavande. Comme un hérissé aux piquants argent. La floraison est stupéfiante. Cousine de la sauge officinale, elle a les mêmes vertus et se grignote aussi.

Ne la bichonnez pas. C'est quand elle a faim qu'elle fleurit bien (gavée de compost et d'engrais, elle fleurit moins et perd son look lavande).

Association : tout ce qui est heureux sur un tas de cailloux (Erigeron n° 51, les Sedum et les lavandes) .



(102) SALVIA OFFICINALIS 'PURPURASCENS'

Gourmandise pour jardin sec

Très beaux épis bleu foncé, en juin et juillet, feuillage pourpre superbe toute l'année.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Sélection à feuillage pourpre de la sauge officinale. Le feuillage est ultra parfumé (pour vos plats gourmands). La floraison, bien plus colorée que celle des sauges officinales ordinaires. Parfait pour ponctuer un massif de terre sèche, en alternance avec les fleurs légères des scabieuses n°106. Pour rajeunir le feuillage, taillez-la tous les trois ans à 20 cm en avril.

Ou coupez de temps en temps le bout des branches pour accompagner vos petits plats (rôti de porc !). Nous en connaissons un pied, dans le village de Maltat en Bourgogne, qui est splendide depuis plus de 30 ans, dans un massif pauvre et sec.

(103) SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'

Plus tôt, plus longtemps

Épis dressés, bleu intense, de mai à juillet, seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La première des sauges nemorosa. La plus hâtive. Hyper colorée avec ses tiges bleu pourpre. Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable)

Les premières fleurs s'épanouissent de la pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance la pousse et incite la plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en hiver.



(104) SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'

Bordure de neige

Épis blancs, de mai à juillet, avec seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable). Les premières fleurs s'épanouissent de la Pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance et incite la plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en hiver. Le chou-chou des rosiers.



(105) SAPONARIA OFFICINALIS 'ROSEA PLENA'

Savon-sent-bon

Pompons semi-doubles, roses, de juillet à septembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Les saponaires ont trois qualités :

- 1) fleurir sans eau (plate-bande calcinée en été...)
- 2) donner un excellent savon (avec leurs racines)
- 3) sentir délicieusement bon...

Taillée très court en juin, elle repousse dans la foulée et fleurit tout autant mais plus tard.

Associations : Aster n°40 et Linaria n° 75.



(106) SCABIOSA CAUCASICA 'STÄFA'

Croque le calcaire !

Grandes fleurs froufrouantes, bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, drainée en hiver (aime le calcaire !). Soleil. Très rustique.

Scabieuse suisse, saine et souriante. Toute en fleurs dès la première année. Les pétales sont bleu intense. Le cœur blanchit en fin d'été.

- 1) elle aime le calcaire (si votre sol est acide, donnez-lui quelques coquilles d'huîtres broyées).
- 2) dans les régions chaudes, on l'installera au soleil le matin et à l'ombre l'après-midi.
- 3) la division est facile (au printemps) et donne des plants vigoureux et sains.

Si vous enlevez les fleurs qui commencent juste à faner, elle fleurira jusqu'aux gelées !



(107) SCUTELLARIA SCORDIFOLIA

Du bleu plein les yeux...

Fleurs de sauge, plus bleues qu'une gentiane, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines peu puissantes).

Culture : aime les terres légères, pousse aussi en pot. Soleil. Ultra rustique

Bleu dément, à en faire verdier une gentiane...

Parfaite en bordure ou en rocaille.

Ses racines sont parsemées de petits tubercules riches en amidon qui lui permettent de tenir le coup quelle que soit la saison. Dans le pire des cas, quand l'été est vraiment épouvantable, il s'endort (avec ses tubercules à l'abri) et repousse de plus belle l'année suivante.

Beau en pot, comme l'Oenothera n° 89 et le Sedum 'Lidakense' n° 109.



Goutte à goutte pas cher mais efficace...



On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20 m de long (avec un petit goutteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces. Étendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines. Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quart de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(108) SEDUM 'AUTUMN FIRE'

Béton armé

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre.
Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).
Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

REVOLUTION !

Le formidable Sedum 'Autumn Joy' était l'arme ultime des jardiniers contemplatifs qui voulaient du bon, du beau, du costaud, sans se fatiguer... le bulldozer anti-mauvaises herbes, aux fleurs parfumées, vert amande puis rouge cuivré...

ET BIEN, ON-A-TROUVE-MIEUX-QUE-LUI ! Le Sedum 'Autumn Fire', un canadien, qui lui ressemble en tout, même fleur, même feuille. Trio gagnant pour les nouveaux jardiniers : 'Autumn Fire', Nepeta 'Walker's Low' n° 84 et Gaura n° 56.



(109) SEDUM CAUTICOLUM 'LIDAKENSE'

Rouge bijou

Fleurs rouge framboise d'août à octobre.
Hauteur 10 cm, distance de plantation 35 cm (supporte les racines pas trop puissantes).
Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique

Rond comme une assiette, haut comme une pomme. Ne craint ni le chaud, ni le froid, ni le sec. Beau tout de suite, pour toujours.

Ses fleurs sont plus rouge que rouge : la légion d'Honneur de votre jardin (le petit truc rouge vif que tout le monde remarque).

PS : on le tient au jardin comme en pot.

PPS : son feuillage est ravissant (bleu gris au printemps, pourpre l'été).



(110) SEDUM 'LIME ZINGER'

Eloge de la paresse

Fleurs framboises, puis rouge cuivré d'août à octobre.
Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Paresseux du jardin, j'suis votre copain. Oubliez arrosoir, engrais et le reste. Une fois planté, j'me charge du reste. Dès février ma frimousse pointe son nez. Au printemps, ma touffe est si proprinette qu'on me croit sculpté. Joli coussinet, top en bordure, top en pot.

Un feuillage à croquer : vert bleuté avec un liseré rouge/rosé ! Dès août, mes fleurs couleur framboise embaument le miel, les pollinisateurs adorent.

Mes amis qui sentent bon au soleil : origan n° 90, fausse menthe glaciale américaine n° 96 et thym odoratus n° 120.



(111) SEDUM 'MATRONA'

Feuille bronze, moral d'acier

Fleurs pourpre rose, puis bronze de juillet à novembre
Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).
Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

FANTASTIQUE ! Un feuillage glamour : olive et bronze, superbe dès février (tout en boule, comme un petit buis bronzé). Des fleurs rose clair en juillet-août-septembre et rose bronze en octobre-novembre-décembre.

Une silhouette d'enfer l'hiver. 100 % canicule-proof, fleurit sans eau. Une des très rares fleurs qui se débrouillent sans eau, dans un vase Médicis perché sur sa colonne.

Pour l'accompagner en plein soleil, deux plantes dromadaires : Ceratostigma bleu cobalt n° 44 et Rudbeckia triloba or et noir n° 99.



(112) SEDUM SIEBOLDII

« Sedumissime »

Cent fleurs roses, puis rouge cuivre de septembre à novembre.
Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Celui que tout le monde s'arrache. Dix fois primé. Qui est « passé à la télé ».

Fascinant au printemps, avec sa touffe si régulière qu'on la croit sculptée.

Craquant en été quand il devient bleuté.

Envoutant après, avec ses mille fleurs rouge cuivré et son feuillage multicolore. Top en terre au soleil, jamais arrosé (rocaïlle, bordure).

Génial en pot, même si la placé fait défaut (rebord d'une fenêtre ?).

Attention : les limaces le regardent parfois d'un peu trop près, surtout l'hiver quand ses bourgeons sont à fleur de terre (du Ferramol bio règlera l'affaire).



(113) SEDUM SPURIUM 'FULDAGLUT'

Arrosage prohibé

Tapis de petites feuilles acajou, fleurs framboise en juillet-août et septembre.
Hauteur 15 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).
Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Deux définitions jardinières :

- Sedum 'Fuldaglut' : couvre-sol rouge de la tête au pied, se contente de l'eau du ciel.

A consommer sans modération, abus conseillé.

- Arrosage : comportement masochiste et compulsif. Remède : Sedum 'Fuldaglut'. Ne pas interrompre le traitement. Bon pronostic de guérison.

Tout aussi aquaphobes, les Phlox de printemps n° 93 et 94, la calaminthe n° 42.

(114) SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'

Chou en rose, crème et vert !

Fleurs en étoile, or clair, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, mêle sèche. Pousse bien en pot. Soleil. Très rustique.

Un feuillage si craquant, si frais... Rose, puis crème et vert doux bleuté. Le tout en bordure. Dense et dodu, chou comme tout en bordure, dans les rocailles, en pot sur le balcon. La floraison d'été est étourdissante : des étoiles or clair, parfumées, qui chantent avec son feuillage panaché.

Superbe contraste avec les petites graminées et l'Erigeron n° 51.



(115) SOLIDAGO 'STRAHLENKRONE'

Open bar papillon, canicule proof (version 1)

Grands épis or clair, très fournis et presque horizontaux. D'août à octobre.)

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre. Ultra rustique.

Le « mauvais » Solidago ? Il drageonne, se flanque par terre et se ressème partout.

Le bon Solidago ? Un bon garçon qui se tient droit, ne s'écarte pas. Ne se ressème pas. Et fleurit quand le soleil cogne en été.

Solidago 'Strahlenkrone' est le plus trapu, le plus facile à cultiver. Un p'tit bonhomme sacrement solide.

Quelques heures de soleil lui suffisent. Adorable près du bleu doux des Kalimeris n°70 et du Stockesia n°117. Tous adorés des papillons .



(116) STACHYS AFFINIS

Crosne du Japon !

Epis pourprés de juin à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Je suis le légume chic des épiceries fines. Entre l'artichaut et le salsifis. Mes fleurs sont ravissantes. Mes feuilles saines. Mes tubercules délicieux. Prolifique et généreux, je fais partie des « légumes perpétuels », ceux que l'on plante dans un coin du jardin et que l'on récolte tous les ans, sans soin. Récoltez-moi peu à peu, juste avant de me cuire, de novembre à mars. Il restera toujours assez de mes drôles de tubercules annelés pour que je repousse de plus belle. Vous me garderez : je suis immortel !



(117) STOKESIA LAEVIS 'LEWIS BLUE'

Open bar papillon, canicule proof (version 2)

Grandes fleurs bleu clair, un peu ébouriffées, de juillet à octobre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.

Plante robuste, originaire de Chine et très populaire au Etats Unis. Mi aster, mi bleuet, superbe en été, adoré des papillons.

Un feuillage irréprochable, même en hiver. Une longue floraison (coupez les fleurs fanées !) et une excellente tenue au soleil. Même quand le thermomètre pète les plombs.

Facile à diviser... Durable et fiable sauf dans les terrains très calcaires. Top avec l'Agastache 'Black Adder' n° 29, la verveine n° 121 et les Echinacea du chapitre I. Tous adorés des papillons.



(118) THYMUS CITRIODORUS 'BERTRAM ANDERSON'

Tapis d'or

Fleurs roses, en juin et juillet. Feuillage mordoré l'hiver, or en été.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée (même très pauvre et sèche). Soleil. Très rustique.

Feuilles d'or : le plus class des thym tapis. Un des plus rapides. La floraison est démente.

Le parfum exquis (serpolet grand cru : thym et résine de pin acidulée).

Pousse aussi en pot. Très facile, robuste et beau toute l'année.

Son meilleur emploi : en bordure et dans vos petits plats.

Son petit copain : l'origan tapissant n° 90.



manque la nouvelle photo



« Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ? »

NON !!! Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette « dans le fond du trou de plantation ».

Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre). Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis). Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir



(119) THYMUS HERBA-BARONA CITRATA

Ton thym a-t-il ôté ta toux ?

Fleurs pourpre clair, de juin à août. Parfum de citron.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil. Ultra rustique Feuilles d'or : le plus class des thyms tapis. Un Petit thym corse, fringuant et tapissant. Il couvre le sol de ses feuilles minuscules, vert doré.

Leur parfum : citron sauvage. Les fleurs sont au rendez-vous l'été. Il garde beau feuillage en hiver. En tisane, il est à la fois thym et citron. Bye bye la grippe !

Sa rusticité laisse pantois (pousse en Corse à plus de 1000 mètres d'altitude).

Dans le même style « plante moquette » : les Phlox n° 93 et 94, le Sedum 'Fuldaglut' n° 113, le Dianthus erectus n° 50. Tous supportent le sec en été.



(120) THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'

Il court, il court...

Fleurs rose intense, en mai et juin. Parfum de serpolet et de résine sucrée.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil. Ultra rustique.

Sans doute le plus rapide des thyms couvre-sols. Feuillage blindé (vert clair brillant, été comme hiver), méga floraison (rose flashy) et parfum exquis (mi-thym, mi-résine de pin : top en grillade). Son grand atout : le feuillage reste nickel en plein été, après la floraison (pas besoin de couper les fleurs fanées, elles disparaissent sous le feuillage).

Parfaite barrière anti-mauvaises herbes au premier plan des rosiers.



(121) VERBENA BONARIENSIS

Fleurs pompons et papillons de juin à novembre !!!

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 40 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés).

1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année.

2) pêchue dans le sable sec et l'argile bétonnée.

3) se faufile entre toutes les plantes, sans les étouffer ni les gêner.

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Ce sont ses bébés. Repiquez-les dans tous les creux de votre jardin.

Incontournable. Inratable. Increvable (avec tous ses semis !).

Tolère presque tout. Superbe avec les graminées du chapitre 4.



(122) VERONICA GENTIANOIDES 'MAIHIMMEL'

Ciel de Mai !

Longs épis bleu doux, de mai à fin juin.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même secs). Soleil. Ultra rustique.

Un bleu digne des ciels de printemps, il fait chanter les verts tendres et autres amandes fluos du printemps (joli contraste avec les feuilles de l'hemerocalle n° 66).

Parfaites au premier plan, au pied des rosiers ou en bordure.

Les touffes s'étendent vite (comme un couvre-sol). Faites-les chanter près des euphorbes n° 52 à 54.



(123) VIOLA CORNUTA

Violette des Pyrénées !

Fleurs bleues, aux pétales fitness, d'avril à juillet et fin-août septembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines mais fleurit plus longtemps sans cette concurrence).

Culture : Terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre légère, nord. Ultra rustique.

La vraie violette cornue, celle qui fleurit jusqu'à 2,500 mètres d'altitude dans les Pyrénées.

Ses pétales jouent au papillon fitness.. Un bijou, ultra rustique, vivace et durable. Vous

aurez deux longues floraisons par an. La première, de juin à la fin juillet. La seconde, de la

fin août au début octobre. Seul soin : une taille sévère quand elle fane à la fin juillet. Elle

repousse aussitôt. Son feuillage persiste en hiver. Semis naturels fréquent mais pas enva-

hissant. Truffez en vos massifs, c'est la petite amie de tout le monde.



(124) VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'

Violette aux belles gambettes !

Fleurs bleu clair, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm (70 cm avec un support), distance de plantation 30 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire Ultra rustique, semis spontanés.

La plus grande de toutes les violettes, celle qui pousse « en arbre ». Taille de guêpe et tiges

mannequin, elle est toute en jambe et fleurs bleues. Top au printemps, elle est discrète le

reste du temps et accepte d'être alors cachée par les grandes fleurs d'été.

Si elle prend appui sur votre rosier, elle pourra grimper jusqu'à 70cm, voir plus Les semis

naturels sont abondants.

D'autres vivaces qui se ressèment naturellement : Rudbeckia triloba n° 99 ,Erigeron n°51 et

Verbena bonariensis n°121.



Notre stand à l'exposition de Saint Jean de Beaugard



Odile sur son tracteur en hiver...



Désherbage des pieds mères en été.

JE PLANTE MES VIVACES, EN SIX ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatigant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°11 ou le Miscanthus n°208, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n° couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage: quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Pailler, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils de la page et des pages 31 et 49.

ET S'IL FALLAIT CHOISIR...

10 plantes pour un jardin sec :

- ANAPHALIS MARGARITACEA n° 32
- ASTER 'MONTE CASSINO' n° 40
- CERASTOSTIGMA PLUMBAGINOIDES n° 44
- COREOPSIS 'HOT PAPRIKA' n° 46
- EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII n° 53
- KALIMERIS INCISA 'ALBA' n° 69
- LAVANDULA 'RICHARD GRAY' n° 73
- OENOTHERA 'AFRICAN SUN' n° 89
- SEDUM 'MATRONA' n° 111
- ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN' n° 196



10 plantes à croissance ultra rapide :

- HELIANTHUS 'LEMON QUEEN' n° 18
- PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE' n° 27
- ALCEA ROSEA 'NIGRA' n° 31
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 51
- GAURA LINDHEIMERI n° 55
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 70
- LAVATERA 'BARNSELY' n° 74
- RUDBECKIA TRILOBA n° 99
- GERANIUM ENDRESII n° 157
- PHALARIS 'STAWSBERRY AND CREAM' n° 204



10 plantes pour pot et bac (balcon ou terrasse) :

- ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA' n° 33
- COREOPSIS 'STAR CLUSTER' n° 48
- DIANTHUS ERECTUS n° 50
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 51
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 59
- SEDUM SIEBOLDII n° 112
- SEDUM 'FULDAGLUT' n° 113
- AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT' n° 126
- POLYPODIUM VULGARIS n° 180
- CAREX 'PRAIRIE FIRE' n° 194



10 plantes toujours en fleur en été :

- ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN' n° 9
- COREOPSIS 'MERCURY RISING' n° 47
- HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN' n° 16
- GAURA LINDHEIMERI n° 55
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 59
- HELIOPSIS SCABRA 'BLEEDING HEARTS' n° 64
- NEPETA 'WALKER'S LOW' n° 84
- LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE' n° 82
- PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE' n° 92
- RUDBECKIA Triloba n° 99



10 plantes pour jardinier nul :

- HELENIUM 'RUBINSWERG' n° 17
- CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES n° 44
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 51
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 70
- NEPETA 'DAWN TO DUSK' n° 86
- SEDUM 'AUTUMN FIRE' n° 108
- ASTER AGERATOIDES 'ASRAN' n° 136
- CAMPANULA 'SARASTRO' n° 143
- GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR' n° 159
- VINCA MINOR 'MARIE' n° 187



10 plantes pour un jardinier gourmand :

- MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN' n° 23
- MONARDA 'SCORPION' n° 22
- AGASTACHE 'BLACK ADDER' n° 29
- HELICHRYSUM ITALICUM n° 63
- ORIGANUM COMPACTUM n° 90
- THYMUS CITRATA n° 119
- THYMUS ODORATUS n° 120
- FRAGARIA 'FRUCTO ALBA' n° 155
- FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN' n° 154
- GERANIUM 'CZAKOR' n° 159



CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

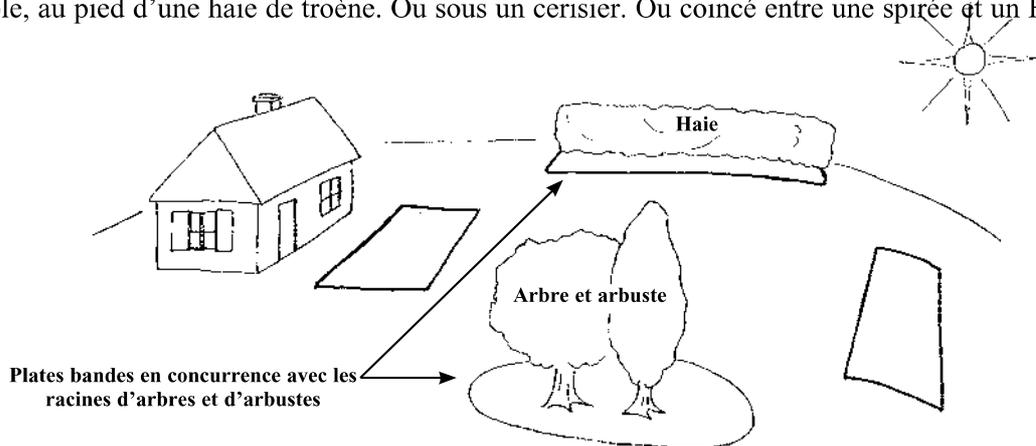
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.



(125) ACONITUM X CARMICHAELII 'ARENDSII'

Delphinium de l'ombre

Grands épis bleu foncé, de la mi-août à novembre

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines en exposition fraîche).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou mi-ombre. Ultra rustique.

Un Delphinium, c'est beau. Mais demande beaucoup de soleil ! Un Aconitum c'est aussi beau qu'un Delphinium mais fleurit même sans soleil ! Au printemps le jeune feuillage a des teintes pourpre réjouissantes. La touffe est droite comme un i, pas besoin de tuteurs. Chaque tige porte un épi bleu roi et donne trois tiges fleuries l'année suivante qui, chacune, donneront trois tiges fleuries l'année d'après, etc. Les racines/carottes des aconites sont toxiques. Pas d'expérience culinaires risquées !

Superbes près des anémones n° 128 à 131 et de tous les Tricyrtis n° 183 à 185.



(126) AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT'

Le plus grand Ajuga du monde

Très grands épis bleu intense, en avril-mai-juin.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes des arbustes).

Culture : terre ordinaire. Soleil non-brûlant, ombre légère. Ultra rustique

L'Ajuga XXL ! Des feuilles géantes, bronze brillant, plantureuses toute l'année, même en janvier. Aussi belles à l'ombre qu'au soleil. Au printemps, des fleurs géantes, bleu électrique ! Couvre-sol, il Pousse à la vitesse d'un jardinier au galop.

Cache la terre à l'avant des massifs un peu ombrés, au pied des haies, le long des fossés, sous les pommiers, etc... Là où fleurissent aussi le Petasite parfumé n° 174 et le rare coquelicot blanc chinois n° 149.

(127) AJUGA REPTANS 'SIMON'S TYPE'

Couvrir, même en hiver

Petites bougies bleues, ravissantes d'avril à juin.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines)

Culture : tous sols. Soleil atténué, ombre légère. Ultra rustique.

Découvert par le célèbre botaniste Hans Simon, l'Ajuga 'Simon's Type' est d'une vigueur qui laisse sur le flanc. Ses feuilles chocolat bronze sont ravissantes, même en hiver, et couvrent le sol à la vitesse d'un cheval shooté par le printemps. Ses fleurs bougies, bleu de méthylène, seront resplendissantes au pied de vos rosiers, des hortensias ou des Viburnum. Laissez-le aussi galoper aux côtés du Geranium n° 157 et des fleurs de l'hellébore n° 166. Ce couvre sol puissant n'a pas besoin de soleil pour fleurir.



(128) ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'

Grande anémone d'été, à ne pas confondre avec les anémones du Japon !

Grandes fleurs rose très doux, presque crème, de la fin juin à la fin août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm. (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : adore l'humus grossier, en paillis. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Parente des grandes anémones du Japon, cette anémone vient du Tibet. Son feuillage est spectaculaire (feuilles de vignes colossales et veloutées). Et surtout, elle fleurit dès l'été ! Parfois (si juin est chaud) dès les derniers jours de juin ou les premiers jours de juillet. Pas de maladie, pas de problème de froid (le Tibet !) et très bon comportement en été (arrosage presque inutile si elle est à l'ombre l'après-midi) Les graines « en boule de coton » sont très belles jusqu'en hiver.



(129) ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'

Deux fois plus de blanc

Grandes fleurs blanches, à double rangée de pétales, d'août à la Toussaint.

Hauteur 1 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des arbres pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre riche en humus. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Une anémone blanc pur, avec une double rangée de pétales. Elle s'ouvre à la mi-août et dure jusqu'à la fin octobre... 1) Loin des racines, elle pousse vite.

2) Près des racines d'arbres et d'arbustes, elle prend son temps mais finit par s'imposer (surtout si on l'entoure d'un paillis d'humus grossier : terreau, compost, feuilles mortes). Son feuillage est splendide au printemps. La touffe tient droit dans ses bottes. Comme toutes les anémones, elle préfère les sols légers aux terres collantes. Association : la campanule n° 143 et l'aster n° 137.



(130) ANEMONE 'MARGARETE'

Deux fois plus de rose

Grandes fleurs rose intense, doubles, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Aussi drue que la précédente. Son point fort : la couleur de ses fleurs, hyper flashy et vraiment doubles. Les boutons à peine ouverts sont aussi fascinants que les fleurs. Superbe d'août à octobre. Comme toutes les anémones, 'Margarete' pousse bien plus vite et supporte mieux la concurrence des racines des arbres si on couvre le sol avec de l'humus grossier (un fond de sac de terreau, acheté en promo, suffit) Association : Aster 'Beth Chatto' n° 138 et Tricyrtis n° 183.



(131) ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'

Le charme de l'automne.

Grandes fleurs rose doux, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

'September Charm', a un feuillage parfait, du printemps à l'automne. Peu farouche, elle se plaît partout et fleurit juste au bon moment : dès août (quand on a tant besoin de fleurs !) et jusqu'en octobre. Nous l'avons même cultivée sur un tas de remblai : elle a tenu le coup ! Il est vrai que nous l'avions bordée d'un bon mulch de terreau de feuilles, ce qui lui a permis de croquer « au-dessus » ce que le sol ne lui offrait pas « en dessous »... A ses côtés, le Geranium magnificum n° 160 est fabuleux printemps et début été, sans la gêner le reste du temps.



(132) ANEMONE NEMOROSA 'VESTAL'

Triple jupon pour sous-bois, pied de haie et talus

Fleurettes à plusieurs rangées de pétales en étoile blanc cristallin, en avril et mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, avec une couche d'humus en surface. Soleil et ombre. Ultra rustique.

Ses fleurs sont triple jupon blanc, avec une pointe d'or. Aussi robuste que ses cousines sauvages, elle ne se contente pas de « supporter » les racines des arbres et des arbustes, elle les ADORE ! Quand vient l'été, elle s'endort et disparaît sous terre. On n'a même pas besoin de l'arroser. Vous la planterez donc en lisière d'arbres et d'arbustes en compagnie d'autres petits couvre sols de sous-bois. Elle pousse aussi très bien dans une bonne plate-bande, en compagnie des grandes vivaces tardives qui lui fichent la paix au printemps.





(133) ARISARUM PROBOSCIDEUM

Souris rigolote ou fantôme malicieux ?

Fleurs étonnantes, mi-fantôme, mi-souris, en avril-mai.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Ombre. Très rustique cultivé SOUS les arbres et arbustes.

Petite fleur rigolote, entre la queue de souris, la trompe d'éléphant et le bonnet de fantôme !

Aime courir sous des branches d'arbres ou d'arbustes dans un sol riche en humus.

Ce n'est pas tant d'eau l'été dont elle a besoin mais plutôt d'une ambiance fraîche (ce qui n'est pas la même chose : on peut aimer avoir la tête au frais sans avoir les fesses dans l'eau). Dans les climats chauds, elle est radieuse au printemps et s'endort en été. Dans les climats frais, le feuillage persiste plus longtemps.

D'autres petits couvre-sols qui courent sous les arbustes : l'aspérule n° 135 et le Waldstenia doré n° 192.



(134) ARUNCUS DIOICUS

Barbe de bouc !

Fleurs en grands panaches blancs, de juin à juillet.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas toujours la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire si elle est protégée du soleil pendant les heures les plus chaudes de la journée, terre arrosée en été si elle est cultivée au plein soleil. Ultra rustique.

La «Barbe de Bouc» des jardins de Curé, indestructible. Formidable brouillard d'épis blancs dominant un feuillage élégant qui respire la santé. Belle de juin à la Toussaint. Plantez-la en sujet isolé dans une pelouse, ou en fond de massif où elle jouera presque le rôle d'un arbuste. Très belle aussi à mi-ombre d'une lisière (comme dans le très beau jardin du Parc Floral de Paris). Pour obtenir rapidement une belle touffe, plantez trois pieds en triangle, à 50 cm les uns des autres. Plante aussi robuste que sage, elle n'envahit pas. Ses copains « jardin de curé » : Anémone 'Margarete' n° 130 et campanule 'Sarastro' n° 143.



(135) ASPERULA LILACIFLORA

Noyer l'adversaire (version 1)

Fleurettes bleu très doux, de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Pro de l'anti-herbe. Sa technique : noyer l'adversaire. L'hiver à peine fini, mille rameaux jaillissent et se couvrent de fleurs bleu clair, avant même le réveil des mauvaises herbes. Aussi gaie à l'ombre qu'au soleil. En été, l'arrosage est incongru.

- Où est-elle jolie ? Au premier plan, comme bordure précoce des massifs de vivaces.

- Où est-elle utile ? Partout où les racines des arbres et des haies assèchent la terre en été. Ses amies : le Geranium magnificum n° 160 et la violette du Canada n° 190.



(136) ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'

Couvre-sol dément ! Même sous les arbres !

Mille petites marguerites, bleu clair de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Un aster... différent.

- 'Asran' est un coréen du Nord... avec des feuilles de chêne, jamais malade.

- 'Asran' se fiche du froid (-30° C), du vent (boule compacte), du sec, du brûlant.

- 'Asran' fait de petites haies, comme une bordure de buis. Mais pas besoin de tailler.

- 'Asran' fleurit au soleil, à l'ombre ; au pied des arbres aussi !

Association à l'ombre l'après-midi : Tricyrtis n° 183 à 185, aconite n° 125.

Au soleil : Ceratostigma n° 44 , Dryopteris n° 148 .



(137) ASTER AGERATOIDES 'EZO MURAZAKI'

Bulldozer anti-herbe

Bouquet dense et rond, aux mille fleurs bleu intense de septembre à début décembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Cousin du précédent. Tout aussi asiatique et surprenant (tous les asters ageratoïdes sont coréens et japonais) Aussi beau pour ses feuilles de chêne que ses fleurs bleu vif. Il est rond comme un buis ultra puissant et « bulldozère » gaiement les mauvaises herbes.

Encore en fleurs quand les autres asters s'endorment, il fait chanter toutes les couleurs d'automne. Si joli avec les fleurs blanc rosé de l'anémone n° 128.



(138) ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'

Des fleurs dès l'été !

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Forme raffinée de l'Aster divaricatus, trouvée au Canada par Beth Chatto, une des plus talentueuses pépiniéristes de plantes vivaces anglaises du XXème siècle.

Un puissant couvre-sol, au feuillage noble, vert foncé, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et en début d'automne. Les tiges sont presque noires Il supporte le froid, l'ombre légère et la concurrence des racines. Parfait étouffe mauvaise herbe, non envahissant et durable. Nous l'avons même cultivé au bord d'un énorme châtaignier. Association : Astrantia 'Claret' n°140 et Omphalodes verna n°171.

(139) ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'

Des fleurs dès l'été (bis) !

Grandes fleurs bleu soutenu à cœur or, de juillet à septembre

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou mi ombre Ultra rustique.

Croisement entre deux asters sauvages canadiens (macrophyllus et spectabilis) qui poussent dans les clairières et les sous-bois, aussi bien sec qu'humide ! Superbe feuillage couvre sol, tiges droites en été qui dominent les feuilles. Feuillage vert profond, plantureux, tapissant, couvrant. Jamais malade, jamais couché.

Aussi beau à l'ombre qu'au soleil. Joli contraste avec le blanc de l'Aster 'Beth Chatto' n° 138 et l'or du Rudbeckia triloba n° 99.



(140) ASTRANTIA MAJOR 'CLARET'

Fleurir à l'est, au nord ? Sans soleil ?

Fleurs en pompons rouge scintillant de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence d'arbuste en situation fraîche, sinon préfère l'ombre des murs).

Culture : terre ordinaire. Aime le soleil le matin et l'ombre l'après-midi. Ultra rustique.

La plus rouge de toutes les astrances. Celle qui fleurit le plus longtemps, surtout si on la plante au frais l'après-midi (à l'ombre d'un mur ou d'un arbre).

Quelques rayons du soleil du matin lui suffisent pour fleurir de toute son âme.

En plein soleil, elle est géniale au printemps, plus discrète en été.

Dans les coins frais, elle fleurit bien plus longtemps (parfois encore en octobre).

Près des arbres et arbustes, on l'arrose de temps en temps. A l'ombre d'un mur, elle ne boit presque pas. Ses amis : le Geranium n°162 et l'Aster n° 139.



(141) BRUNNERA MACROPHYLLA

Myosotis super rustique et vivace, couvre-sol sage en terrain frais

Grandes grappes de fleurs bleues, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre légère. Ultra rustique.

Cousin du Myosotis, ce Brunnera est vraiment vivace et durable. Il couvre le sol vaillamment, avec ses larges feuilles puissantes. Une plante remarquable au premier plan des arbustes, des rosiers et des grandes vivaces d'été.

Nous avons cultivé cette année la forme botanique, bien plus robuste que tous les hybrides « à la mode ». Un authentique couvre-sol, facile à diviser. Ravissant partout où le soleil est absent pendant les heures les plus chaudes de la journée. Ses copines : la campanule n° 5 et le geranium n° 158.



(142) BUGLOSSOIDES PURPUROCAERULEA (GREMIL)

Myosotis super rustique et vivace, couvre sol dément en terrain sec

Fleurette bleu gentiane, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions. Ultra rustique.

Un autre cousin du Myosotis, son p'tit nom c'est Gremil. La plante bleue miracle pour couvrir les talus, les bords de haies, les sous-bois clairs. Se fiche du sec comme du froid.

ses rameaux, aux mille petites feuilles bleu grisé veloutées, s'entrelacent à l'infini, étouffant la saleté... Top en terre ordinaire. Top en terre calcaire ! Top en été, top en hiver... Je l'ai découvert tout près de la plus jolie chapelle romane de Bourgogne : Chapaize... Dans un talus hyper sec, au pied d'une haie...

PS : couvre sol dément mais maîtrisable, un coup de binette l'arrête.

PPS : ses copains de talus secs, l'Origan n° 90 et Thymus odoratus n°120.



(143) CAMPANULA 'SARASTRO'

Stop aux inégalités florales

Longues cloches cigares, bleu nuit, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines mais reste alors petite).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

On n'a pas tous du terreau pur beurre. Les jardins défavorisés, ça existe.

Injuste ? OUI. Irrémédiable ? NON.

'Sarastro', c'est l'assurance florale minimale garantie, même en terre nulle.

Un big paquet de fleurs tous les ans. Pas des fleurs au rabais : 7 cm de long.

Entretien ? Quand c'est beau, on admire. Quand c'est moche, on coupe.

D'autres spécialistes des jardins pauvres : le Geranium n° 162 et le Physallis n° 175.



« Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?

Les limaces sont redoutables de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agréés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète. Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats, et un troupeau de hérissons). PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...



(144) CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA

Persil japonais, pourpre et perpétuel !

Epis roses, filiformes (ravissants tout l'été mais impossibles à prendre en photos !).

Feuillage pourpre, du printemps à la veille de l'hiver.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Soleil (non brûlant), ombre légère. Ultra rustique.

Je suis japonais. Mon feuillage pourpre se croque comme le persil français. Je pousse à l'ombre comme au soleil. Je vis longtemps et me ressème naturellement.

Aussi beau que goût, Aussi facile que rustique. Aussi top au jardin

qu'en pot. Bon couvre sol partout où le soleil n'est pas brûlant.

Mes copains aromatiques : la calaminthe d'Auvergne n° 42, la menthe des Indiens n° 96 et la marjoraine des papillons n° 91.



(145) DIGITALIS OBSCURA 'SUNSET'

Espagnole flamboyante

Grands épis crème et brun orangé, de juin à fin juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : pousse partout, même dans le caillou. Soleil du matin. Ultra rustique.

Obscura ? Un nom pas mérité pour cette digitale espagnole pleine de gaieté ! Elle fleurit souvent en altitude et ne craint pas le froid. Seule exigence : une terre légère et pas trop calcaire (un truc pour le savoir : dans une terre où le calcaire n'est pas dangereux, les glycines poussent ; dans une terre où le calcaire est dangereux, les glycines ne poussent pas). Elle se ressème facilement. Certains la font fleurir deux fois d'affilée en coupant les premiers épis quand ils commencent à faner (on laisse la seconde floraison monter à graines pour assurer le renouvellement des générations). Extra entre le Geranium nodosum n° 161. Très belle aussi avec la campanule n° 143.



(146) DIGITALIS PARVIFLORA

La digitale qui se fiche du calcaire !

Très longs épis denses couleur de miel de châtaigner, de juin à juillet. Refloraison possible en fin d'été.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : pousse partout, dans n'importe quelle terre. Soleil ou ombre. Très rustique. Vie brève mais se ressème

Ravissante digitale des monts d'Espagne... Aux tiges florales d'une finesse rare. Toute heureuse à l'ombre comme au soleil. Pousse même dans les terres calcaires. Elle vit peu longtemps mais se ressème d'année en année. Pour la rendre plus costaud et la faire fleurir deux fois dans l'année, coupez la court, dès qu'elle commence à faner (on laisse la seconde floraison monter à graines pour assurer le renouvellement des générations).

D'autres plantes d'ombre qui se ressèment dans le jardin : Phytolacca n°176 et les Viola n°190 et 191.



(147) DISPOROPSIS PERNYI

Sceau de Salomon américain, superbe en hiver !

Petites clochettes de muguet, du début avril à fin mai.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Cousin américain des sceaux de Salomon européens. Deux avantages :

1) son feuillage, très élégant et bien couvrant, est persistant en hiver.

2) la floraison dure 3 fois plus longtemps.

Radieux en lisière des arbres, haies et arbustes, à l'ombre comme au soleil, avec ou sans calcaire. Seul entretien : en mars, coupez les tiges de l'an passé pour faire place aux pousses nouvelles qui sont toutes fières de leur nouveau feuillage vert frais.

Extra avec le Geranium n° 161 et la fougère couvre-sol n° 170.



(148) DRYOPTERIS FILIX MAS

La fougère de ma maman...

Feuillage persistant, vigoureux et frais (aime la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm (en terrain pauvre et catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats.

La plus belle fougère de France. Qui résiste à tout. La gloire des jardins d'antan.

Qu'ils soient : 1) ombrés 2) ensoleillés 3) riches 4) pauvres 5) soignés 6) abandonnés.

Arrosés ou pas. Nos plants sont les enfants d'une fougère centenaire, accrochée sur un vieux mur d'escalier, sans eau, sans terre dans une petite maison du Morvan. Une fougère si belle depuis mon enfance. Oui, il y a des fougères plus chics. Mais des plus fidèles, je n'en connais pas.



(149) EOMECON CHIONANTHA

Nénuphar-coquelicot des bois !

Fleurs exquises, blanches à cœur or en mai et juin.

Hauteur 30/40 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Sols frais, argileux ou humifères. Ombre et lisières fraîches. Très rustique.

Couvre-sol raffiné des régions boisées et des berges humides de Chine orientale. Son feuillage charnu lui donne une allure de nénuphar terrestre ! Ses fleurs blanc pur à cœur or sont d'une exquise légèreté... Cousin du coquelicot, il préfère pourtant les sols frais et aime autant l'argile lourde que les terres légères et humifères. Ses pousses souterraines lui permettent de couvrir vite une bonne surface. Recouvrez le sol d'une couche de feuilles mortes, il adore ça. Son petit ami, si différent de lui : le Brunnera n°141.

(150) EPIMEDIUM X 'ORANGE KONINGIN'

Ici, l'ombre...

Bouquet de fleurettes orange vibrant en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

J'aime l'ombre, surtout sous les branches. Mon feuillage couvre le sol toute l'année. En été, vert bronzé, en hiver brun cuivré.

Mes fleurs éclatent de rire au printemps. Orange fluo, elles se voient de loin.

Pour mieux voir mes fleurs au printemps, coupez mon vieux feuillage fin février.

Mes amis qui aiment pousser sous les arbres : Geranium n° 161 et 158, Dryopteris n° 148 et Asperula n° 135.



(151) EPIMEDIUM PERRALDERIANUM

Stallone de l'ombre sèche...

Bouquet de fleurettes or, en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sous les bouleaux, les lilas, les tilleuls, au pied des lilas : c'est le Stallone des coins redoutables. Le Vandamme de l'ombre sèche... Superbe feuillage en hiver. Floraison massive au printemps... Deux conseils. A la plantation, étalez du terreau (bas de gamme) autour des touffes pour éviter que la terre reste nue. Chaque année, coupez le vieux feuillage en février (pour mieux voir les fleurs printanières).

D'autres couvre-sols indestructibles : Geranium 'Czakov' n° 159 et Strobilanthes n° 182.



(152) EUPHORBIA AMYGDALOIDES 'PURPUREA'

Feuillage pourpre persistant, sauf si le ciel lui tombe sur la tête !

Grands épis émeraude-pourpre fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions pourvu qu'il y ait du soleil le matin. Ultra rustique

Feuillage pourpre-rouge et fleurs fluo. Une tache de couleur spectaculaire au printemps, un feuillage persistant en hiver et une indifférence totale à la sécheresse.

Elle aime : le soleil le matin pour que la rosée sèche vite sur son feuillage.

Dans les régions très froides, elle aime aussi avoir une branche d'arbre au-dessus de sa tête (c'est une gauloise, le ciel ça lui fait peur).

Extra avec la Vinca n° 187 et la campanule n° 143.



(153) EUPHORBIA ROBBIAE

Résistance gaullienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chênes, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants. Les fleurs flashent dès la fin de l'hiver. Son feuillage rutil toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres.

Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !). Dans le même style indestructible : l'Aster n°136 et le Geranium persistant n°159.



(154) FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'

Couvre sol spécialiste des pieds de haies (Thuya !)

Fleurs blanches, petits fruits allongés, rouges, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection ultra couvre-sol de la fraise des bois.

Ses fruits sont sucrés à souhait. Son pouvoir couvrant impressionnant.

D'un tempérament autrement plus vaillant que les fraisiers classiques, elle bondit tel Spiderman. Roucoule au froid, au sec et rit dans les racines. Le plus fruité des bouche-trous qui tapissent le pied des haies et des talus que l'on ne tond pas.

Une des rares plantes qui poussent au pied des Thuya (comme les Geranium n° 159 et l'Epimedium n° 150).



Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles.

Briser la motte, c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces.

Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon de racines dans leur petit pot, bien serré et détestent flotter dans un grand pot de tourbe, avec des radicelles blanches et ultrafines.

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines.

Ne brisons pas la motte des vivaces, c'est inutile et même nuisible.





(155) FRAGARIA VESCA 'FRUCTO ALBA'

Mangez-moi ! Mangez-moi !!!

Fleurs blanches, fruits dodus, allongés et blancs, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Très rustique. Toutes expositions.

Aussi puissante que les autres fraises des bois. Aussi couvrante, aussi résistante. Ses fruits sont plus grands, sucrés et blanc chantilly !

Si jolie, si fruitée. Cette « rareté » n'est ni une nouveauté anglaise, ni une fraise OGM...

Nous l'avons trouvée dans le gravier d'une cour de ferme du Morvan où elle prospère depuis nos grands-parents. Elle a tout vu, tout connu. Hiver 1986 et 1985. Été 1976, 2003, 2019..., Nous la cultivons au pied d'une haie de houx. Elle adore aussi pousser dans les allées de graviers.



(156) FRAGARIA VESCA 'ROTLUHEHEND'

Rouge en fleurs, rouge en fruits

Grandes fleurs rouges de mai à septembre, fruits rouges de juin à septembre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

La fraise des « 4 bonnes raisons » pour être plantée :

- son feuillage hyper puissant, vert sombre brillant, frais toute l'année.
- ses stolons sans complexe qui courent pour écraser la saleté.
- ses fleurs rouge pimpant, de mai à septembre.
- ses gros fruits charnus, délicieux.

Ce fraisier fait plusieurs fois des fruits dans l'année. Un pied couvre un bon mètre carré...

Pour jardin de gourmet : le persil japonais n°144 et les Agastache n°30.



(157) GERANIUM ENDRESSII

Couvre-sol addict

Fleurs roses, de mai à septembre (si on le taille en été, il refleurit dans la foulée)

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Se fiche du froid.

Couvre-sol absolu, qui cavale au soleil, à l'ombre, dans les racines, les talus, la bonne terre, la mauvaise, l'argile, le calcaire, etc. les touffes s'étalent à l'infini. Le feuillage persiste souvent en hiver. Les fleurs succèdent aux fleurs. Aucun parasite ou maladie. Ce que l'on a trouvé de mieux pour écrabouiller la saleté au pied des arbustes. Ou pour occuper le terrain dans un jardin « lointain » où nul jardinier ne met les pieds (sauf week-end précipité). On ne le loupe jamais. Il fleurit sans arrêt. Seul soin : on le fauche dès qu'il fane. Il repousse aussitôt. Son rival: Geranium 'Czakor' n° 159. La bête végétale !



(158) GERANIUM DALMATICUM

J'suis beau, j'sens bon, j'pousse sur votre balcon !

Fleurs rose tendre, en mai et juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm. (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil atténué ou ombre légère. Ultra rustique

On peut être petit et super costaud... Je pousse dans les lisières des bois de Dalmatie. Au soleil, à mi-ombre. Top en bordure, en rocaille, au pied des arbustes. Je garde mes feuilles en hiver. Elles sentent super bon... Vous pouvez en faire des décoctions, super bon. Je couvre le sol toute l'année. Parfait dans une rocaille, sur une terrasse, un balcon ou en bordure d'un muret. Mes copines ? Les violettes n° 190 et n° 191.

Vous me trouvez trop petit ? Découvrez mon grand cousin 'Czakor' qui suit... Nous venons du même pays... Mais, croyez moi, je suis aussi costaud que lui...



(159) GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'

Choc et stupeur

Petites fleurs rubis foncé, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

La mauvaise herbe a trouvé plus fort qu'elle : le Terminator végétal.

Un austro-bulgare super gonflé. Nom de code : 'CZAKOR'

Fiche signalétique : pousse partout, feuillage top en hiver, feuilles parfumées. Ses fleurs sont plus vives que celles du Geranium macrorrhizum ordinaire. Indifférence minérale à la sécheresse. Point faible : aucun. Le truc qui fleurit heureux au pied des Thuyas.

Le truc qui se kiffe en infusion (c'est la « plante de longue vie » des Bulgares).



(160) GERANIUM X MAGNIFICUM

La vigueur d'une pivoine

Grandes fleurs bleu foncé brillant, de mai à juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

- une touffe forte et dense, étouffe la saleté.
- un feuillage velouté, beau quand le thermomètre éclate en été, multicolore en automne.
- des fleurs énormes, bleu intense veiné de violet.

Les premiers pieds plantés voici 35 ans dans un village du Morvan (Tazilly) dans une plate-bande pauvre et brûlée par le soleil ont été superbes tous les ans, même en 2003.

Quand les « Geranium de luxe » peinent, Geranium magnificum fleurit !

Ses copines pour coins difficiles : les Anemone n°131 et n°129, la campanule bleue n° 143.

(161) GERANIUM NODOSUM

Spécialistes « ombre-racines » !!!

Centaines de petites fleurs lilas veinées de rouge, de mai à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin, nord, est, ombre. Ultra rustique.

GENIAL ! Une des très rares vivaces qui fleurissent à l'ombre dense des grands hêtres du Cantal. Spécialiste du « ombre + raciné », il aime les coins froids du jardin (arbre, arbuste, ombre, nord, est, pied de mur sans soleil, etc.).

Au printemps, son jeune feuillage frétille. En été, c'est à peine s'il boit.

Il fleurit non-stop de mai à septembre. Deux autres pros des coins pas possibles :

Epimedium Perralderianum n° 151 et l'euphorbe n° 153.



(162) GERANIUM SYLVATICUM 'ALBUM'

White is beautiful

Fleurs blanc pur, de mai à juin (une seconde floraison possible dans les climats frais).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (tolère, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Tous les Geranium Sylvaticum sont francs du collier.

Tous hâtifs (floraison massive en avril-mai).

Et tous aiment les grands froids. De vraies fleurs de montagnes.

Si vous coupez les branches fanées (sans couper le feuillage), une seconde floraison prendra le relais (sauf été brûlant).

A peu près indestructibles. Superbes quand le printemps est frais.

La variété 'Album' est la plus lumineuse... Extra près de l'euphorbe 'Purpurea' n°152.



(163) GILLENIA STIPULATA

Buisson d'étoiles...

Fleurettes charmantes, en étoiles blanches, de juin à juillet (jolis fruits acajou en été).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Silhouette, feuilles, tiges, fleurs, fruits ! Tout est exquis.

Sage comme une image. Il se moque du froid. En été, il ne boit pas.

La croissance paraît lente la première année mais il se rattrape la seconde et vit longtemps, sans soin et réussit même en clairière ou en lisière, en compétition permanente avec les racines des arbres. En hiver, ne le rasez pas : ses rameaux feuilleront à nouveau au printemps. Juste quelques coups de sécateur pour le maintenir bien rond. Donne de la légèreté aux côtés des Geranium vivaces. Ravissant près des fougères.



(164) HELLEBORUS NIGER 'PRAECOX'

Il est né, le divin enfant...

Grandes fleurs blanches en hiver (Noël !)

Hauteur 35 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

La vraie rose de Noël des jardins de Curé. Blanche immaculée. La première à fleurir, juste à temps pour fêter Noël et fleurir l'autel de la messe de Minuit.

Elle défait le temps et prospère dans les pires coins du jardin (pied de haie, bosquet d'arbustes jamais arrosé, nord, ombre sèche, etc.).

Son péché mignon ? Un mulch de compost maison, étalé sous la touffe...

Son ami ? Le pétasite fragrans, n° 174 qui fleurit lui aussi à Noël, dans les climats doux, et sent divinement bon... Deux fleurs à mettre près de la crèche.



(165) HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELEN RED'

Même sous un marronnier ?

Grandes fleurs rouges, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

1) je fleuris l'hiver, des fleurs crème piqueté de pourpre jusqu'en avril.

2) je croque le calcaire.

3) je me fiche de l'ombre et des racines (même celles des marronniers !).

4) je tiens au sec en été.

Pour mieux voir mes fleurs qui pointent leur nez en février, coupez à ras mon feuillage dès la fin janvier. Si votre sol est acide, faite moi plaisir : une poignée de coquilles d'huîtres broyées autour de la touffe (celles qui sont broyées ultra fines et que l'on vend en petit sac pour l'alimentation des poules !). Plantez moi dans un écrin de Vinca n° 189.



« Attention ! Notre catalogue évolue de saison en saison »

Les plantes de ce catalogue automne ne seront pas toutes dans le prochain catalogue printemps 2023.

Nous faisons évoluer notre catalogue en permanence.

Si une variété vous tente, n'attendez pas la saison suivante pour la commander...



(166) HELLEBORUS ORIENTALIS 'DOUBLE HELLEN WHITE'

Triple jupon

Flleurs à triple rangées de pétale crème, piquetés de rouge, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

J'suis pas compliquée. J'fleuris dès février.

J'fleuris sous les arbres qui perdent leurs feuilles l'hiver. Les racines des arbres sont mes copines (même celles des marronniers).

J'fleuris aussi au plein soleil dans les supers platebandes de luxe.

J'croque le calcaire. Les coups de sec l'été ? J'fais avec. L'hiver glacé, aussi...

Mes fleurs sont triple juponnées, crème piquetées de rouge.. Très chic.

Super jolies de février à début mai et costaud comme un radiateur en fonte.

Mes copines ? l'aspérule bleue n° 135 et toutes les heuchères qui suivent..



(167) HEUCHERA MICRANTHA 'CHERRY COLA'

Chocolat brillant

Superbe Bouquet ultra léger de petits épis crème en l'été.

Hauteur 40 cm (60 cm en fleurs), distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, même sèche ou humide. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Couvre sol hyper efficace (superbe en hiver). Fantastique tant pour son feuillage chocolat

pourpre brillant que pour son bouquet de fleurs crème ultra légère

Petite fille d'heuchères qui pousse à l'Ouest des Etats Unis, sur des falaises et des pentes rocheuses. Elle se fiche du froid comme du brulant, pousse aussi bien à l'ombre qu'au soleil, accepte les terres humides et résiste aussi au sec.

Les semis naturels sont fidèles. De quoi en faire plein de cadeaux à vos amis !



(168) HEUCHERA SANGUINEA 'LEUCHTKÄFER'

Désespoir du peintre, rouge chantant !

Superbe bouquet ultra léger d'épis vaporeux, rouge vif en été

Hauteur 35 cm (60cm en fleurs), distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, même sèche. Soleil léger ou ombre. Ultra rustique.

Pas de jardin de Curé sans « Désespoir du Peintre » ! Adorable plante couvre sol au joli feuillage persistant aux reflets argenté, surmonté d'un splendide bouquet d'épis frémissants au moindre souffle (pour le ... désespoir des peintres amateurs qui n'arrivent pas à copier ses fichus épis qui gigotent sans arrêt). Originaire de l'Arizona, elle ne craint ni le sec ni le froit. Pousse autant au soleil qu'à mi-ombre (dans les régions chaudes, mieux vaut la mi-ombre. 'Leuchtkafer' est une sélection au fleurs encore plus belle, rouge scintillant.

Top en bordure avec l'Ajuga n° 126 et le Disporopsis n°147.



(169) HEUCHERA 'WILDBERRY'

Fruit des bois

Bouquet ultra léger d'épis vaporeux, blanc rosé en été.

Hauteur 40 (60 cm en fleurs), distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Terre, pas trop sèche. Soleil léger ou ombre. Ultra rustique.

Feuillage persistant fantastique, couleur fruit des bois toute l'année. Top en terre, top en pot.

Heureuse à l'ombre comme au soleil le matin. Evitez les expositions brulantes.

Superbe contraste avec la plus jolie des graminées d'or : le Millium 'Aureum' n° 200 .Tout

deux heureux comme tout au soleil le matin et à l'ombre l'après-midi.



(170) MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS

Ondine du Rhin !

Frais feuillage en frondes érigées, vert clair, du printemps à l'automne.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : aime le froid, le frais, le nord... Le terreau de feuilles. Et plutôt l'ombre que le soleil.

Matteuccia.... Quel nom pour cette fougère si vive et légère, la fougère « allemande »

comme on l'appelait autrefois... Celle que l'on reconnaît parmi toutes car elle pousse en

colonne turgescence, avant de s'écartier un peu en parasol. La fougère au vert si tendre.

La fougère en colonie, qui fait des enfants autour d'elle.

Fougère amie du frais, en sous-bois...

Fougère belle en potée, sur un balcon privé de soleil. Fougère ondine...

Ravissante avec la fraiche Anemone n° 128, et si joli Aster n° 137.



(171) OMPHALODES VERNA

Super costaud (pas super chochette)

Grandes fleurs de myosotis, bleu pur, de février à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brulant, ombre légère. Très rustique.

Petit couvre-sol à longue floraison et croissance rapide qui court au pied des arbustes et

des rosiers. Dans les régions très froides, il aime pousser sous le couvert des branches des

arbres (là où le soleil perce en hiver et au printemps, avant que les feuilles ombrent le sol

en été). Ses fleurs ont le bleu des yeux de Marie-Antoinette... Au petit Trianon, elle en avait

truffé tous les bosquets. Ravissant près des narcisses...

PS : ne confondez pas cet Omphalodes verna (super costaud) avec l'Omphalodes cappadocica (super chochette).

(172) OSMUNDA REGALIS PURPURASCENS

Fougère fleur !

Feuillage fabuleux, puissant, fausses fleurs en épis stupéfiants.

Hauteur 1,50 m au moins, Distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines)

Culture : Terre humide en été. Soleil (il faut de l'eau) ou ombre (il faut moins d'eau). Résistance totale au froid (depuis le temps des dinosaures, elle en a vu !).

Fougère royale, fougère démente. Fougère qui défie les dinosaures. Fougère qui colonise tous continents. Tous climats. Tropicaux ou froids.

Fougère qui « invente » la fleur car ses spores se perchent sur des épis d'or.

Fougère sur son tronc souterrain... Que nul ne voit sauf ceux qui regardent bien.

Fougère mythique que vous accueillerez au bord de l'eau au soleil, ou au pied d'un mur

au froid si l'eau fait défaut. Fougère pourprée au printemps. Emeraude et dorée le reste du temps.



(173) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout, partout. Ultra rustique.

Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.

Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.

Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.

Son feuillage est plus bas, plus tapissant, que celui du Pachysandra ordinaire. D'un beau vert brillant. Une fois installé, il écrabouille les mauvaises herbes.

Supporte l'air pollué des villes, tout comme les Vinca n° 186 et 189 et le Waldsteinia n° 192.



(174) PETASITES FRAGRANS

Vanille d'hiver, ami des abeilles !

Fleurs en petits pompons crème, délicieusement parfumées à la vanille, de novembre à mars (à chaque redoux, la floraison reprend).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Dans les climats doux, comme le Morvan, la floraison s'étale de vague en vague de novembre à mars, à chaque période de redoux. En avril, son frais feuillage étouffe la mauvaise herbe. Il couvre le sol entre les arbustes et à l'ombre au pied des haies. Sans jamais les gêner. Les premières abeilles qui se réveillent l'adorent en fin d'hiver... Génial à l'ombre en été, au soleil en hiver (quand les feuilles des arbres ne cachent pas la lumière !). Ses amis en hiver : Helleborus n° 164 à 166 et les Heuchera n° 167 à 169.



(175) PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'

Lanterne magique

Fleurs blanches en juin-juillet, fruits en lanternes rouge orangé en septembre et octobre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Le plus prolifique des couvre-sols. Un pied couvre un mètre carré. Durée de vie illimitée, résistance confondante. Dans une bonne plate-bande, sa vigueur est agaçante. Mais dans un coin truffé de racines, avec ou sans soleil, il est plus qu'utile. Lui, au moins, pousse vite et ses fruits sont ravissants (très beaux en bouquets secs).

Ses amis aux feuilles colorées qui couvrent le sol : Vinca n°188 Euphorbia n°152.

PS : cette variété est plus dense et plus fleurie que le grand Physalis ordinaire.



(176) PHYTOLACCA ACINOSA

Splendide intrépide

Epis blanc pur, fin juin et juillet, grappes de fruits noir brillant puis rouge vif, en août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Ombre. Ultra rustique

Attention, ce n'est pas le méchant Phytolacca d'Amérique (une peste). C'est celui d'Asie...

Comestible (pour ceux qui aiment) et surtout splendide en été. Nous l'avons installé, coincé entre des arbres et un mur de grange, dans un sol très caillouteux. Il a de la lumière sans soleil direct. Et il est toujours couvert de fleurs et de fruits en été. Arrosage minimum (parfois pas du tout). Epis blancs ravissants, feuillage frais et fruits brillantissimes (adorés des oiseaux). La tige florale, une fois dépouillée de ses fruits, est rouge pimpant ! Elle donnera quelques semis naturels. Beau contraste avec l'euphorbe pourpre n° 152 et les fruits rouges du Physalis n°175.



Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence avec les racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.

Et n'ont rien contre la « bonne terre » !

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines.



(177) POLYGONATUM FALCATUM 'VARIEGATUM'

Sceau de Salomon d'or

Clochettes blanches, en avril et mai, feuillage spectaculaire.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Cousin les Sceau de Salomon géant aux cent clochettes et aux feuilles or, crème et blanc. Les tiges sont immenses, droites d'abord, en crosse ensuite. La touffe s'étend comme un muguet géant (jusqu'à 1m carré). Chaque tige fait sa révérence, sans effleurer ses voisins ; l'ensemble est corps de ballet.

Une des rares grandes plantes qui dansent dans les talus pauvres, au pied des arbres et des haies. Même si le sol est truffé de racines.

Même sans eau. A la fin de l'été, le feuillage devient doré... et le reste jusqu'aux grosses gelées. Associations : Polygonum runciforme n°179 et l'Osmunda n° 172.



(178) POLYGONUM MICROCEPHALA (= Persicaria microcephala)

Forfait fleurs illimitées

Mille petits pompons crème, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

Touffe fontaine, ultra rapide et prolifique.

- top en avril-mai, avec mon feuillage pourpre vif qui jaillit.

- top en juin, quand je deviens fontaine, bronze de feuille, marbré d'argent.

- top de juillet à octobre, avec mes mille pompons de coton blanc.

- top en octobre, avec mon feuillage qui joue à l'érable flamboyant.

- top en terre comme en pot. Aussi fun à l'ombre qu'au soleil, au sec comme au frais.

Extra près des Rudbeckia n° 99 et 100.



(179) POLYGONUM RUNCIFORME (= PERSICARIA RUNCINATA)

Colonise fissa !

Petites fleurs framboise, rouge-rosé, de juillet à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Couvre-sol dément, ultra rapide et prolifique. Le feuillage jaillit fin avril. Il est ravissant : cent petits cœurs d'abord bronze et rase motte. Peu à peu, le feuillage monte et passe du bronze au vert. Nous sommes alors fin juin : le temps de commencer une très, très longue floraison qui ne se terminera qu'aux gelées. Drageonnant, il cavale entre les arbustes et aux pieds des haies. Les tiges sont cependant légères et les racines tendres : on le maîtrise facilement. Sympa avec les feuilles du Polypodium n°180 et la pulmonaire n°181.



(180) POLYPODIUM VULGARIS

Gourmandise d'enfant, couvre-sol d'enfer : la réglisse des bois.

Frondes vert foncé, lancéolées, persistantes toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 30 cm (adore la concurrence des racines)

Culture : aime l'humus. Ombre. Ultra rustique (de mémoire de jardinier, jamais enrhumée !)

- Fougère couvre-sol pour les pires endroits ombrés du jardin, même en terrain sec. Le feuillage est beau hiver comme été. Elle ne connaît pas la peur, le froid, le sec, le trempé. Les touffes s'étalent lentement mais sûrement. Facile à maîtriser. Facile à diviser (mai/juin).

- Intrépide, on la voit sur les talus, les vieux murs, les anfractuosités des rochers et même à l'aplomb des vieux troncs d'arbres et des parois moussues. Superbe en pot.

- Gourmandise de gamins, ses racines mâchouillées ont un parfum de réglisse.



(181) PULMONARIA SACCHARATA 'MRS MOON'

Demandez la Lune !

Fleurs bleues et roses, en avril et mai. Feuillage maculé d'argent le reste du temps.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

La plus intrépide des pulmonaires. Celle qui fait tout, vous donne tout, tous les mois de l'année. Elle a la robustesse des pulmonaires sauvages, le charme d'une méga-floraison et d'un superbe feuillage marbré d'argent en hiver.

Les semis naturels sont presque fidèles et source de découvertes sympathiques.

Un remarquable couvre-sol pour talus, bords de haies et lisières d'arbustes.

Heureuse au soleil comme à l'ombre. Très beau contraste de feuillage avec les heuchères n° 167 à 169. Tous gardent leur feuillage en hiver.



(182) STROBILANTHES ATROPURPUREA

Cousin de l'acanthé, à fleurs bleues !

Epis bleus, de juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant. Ultra rustique.

Cousin des acanthes (surprenant mais vrai !). Je viens de l'Himalaya. Je suis gros buisson tout rond. Mes fleurs sont comme des sauges bleues. Je fleuris de juillet à novembre (en 2020, jusqu'en décembre !).

Je suis bien rustique (l' Himalaya, c'est froid !). Je pousse vite. Sans parasite. J'aime le soleil le matin et l'ombre l'après-midi. J'aurais pu me retrouver dans le chapitre 1. Mais je supporte la concurrence des racines pas trop méchantes...Alors me voici dans ce chapitre. Top avec les Anemone n° 129 , les Geranium vivaces et les Tricytis n° 183 à 185.

(183) TRICYRTIS FORMOSANA V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'

Fleurs d'orchidées made in Taiwan

Grandes fleurs d'orchidées, camaïeu de violets piquetés de crème, d'août à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Rare forme originaire de Taiwan. Ses grandes fleurs « d'orchidées » changent de couleur si les nuits sont fraîches en septembre et passent du pourpre violet au bleu ! Comme tous les Tricyrtis, il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs. Adore pousser devant les arbres et les haies, là où il a la tête au frais (les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds pas trempés (les racines des arbres et des haies pompent l'eau en été). Content aussi dans une plate-bande, pourvu qu'elle soit au frais l'après-midi. Contrairement à ce qu'on lit partout, il ne faut pas trop l'arroser. 'Long-Jen Violet' fleurit autant en terre qu'en pot. Ses Amis : les fougères n° 172, 148, les asters de clairières n° 138 et 139.



(184) TRICYRTIS 'SAMURAI'

Fleur bleue, feuille d'or

Fleurs pourpre clair puis bleues (quand les nuits deviennent froides) d'août à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même secs en été). Ombre, soleil non brûlant. Très rustique.

Des fleurs spectaculaires, le charme d'un ravissant feuillage couvrant, bicolore (émeraude et or) du printemps à l'été.

Il pousse vite et bien. Et fleurit très longtemps (souvent, dès le début août).

Sa tolérance à la sécheresse est impressionnante, surtout si on le plante à l'abri du soleil brûlant de l'après-midi. C'est une vraie plante de jardin facile à cultiver, pas un gadget botanique comme bien des Tricyrtis « à la mode ».



(185) TRICYRTIS MACRANTA var. MACRANTHOPSIS

Tricyrtis fontaine !

Fleurs jaune intense, ponctuées de pourpre, de septembre à novembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre. Très rustique.

Les Tricyrtis aux fleurs d'orchidées sont cousins des lys. Originaires des clairières et sous-bois clairs de l'Asie, ils aiment pousser dans le feuillage des racines des arbres et des haies, là où ils ont la tête au frais (les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds au sec (les racines pompent l'eau en été). Macranthopsis est le plus raffiné de tous. Il pousse comme une fontaine jaillissante. Ses longues tiges parsemées de fleurs montent vers le ciel puis s'arquent gracieusement presque jusqu'au sol. Un joyau pour collectionneur.

Attention : contrairement à ce que l'on raconte partout, il ne faut surtout pas trop l'arroser.



(186) VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'

Veni, vidi, Vinca ! (je suis venu, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Myriade de petites fleurs rouge-bordeaux en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions (adore pousser au pied des arbres). Ultra rustique.

La pervenche à fleurs pourpre ! Aussi costaud que ses cousines qui suivent. En latin, pervenche se dit Vinca. Invincible... Discipline militaire, cuirasse indestructible. Toutes marchent en ordre serré contre les hordes de mauvaises herbes. Plantez-les en première ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elles, la victoire est au bout du râteau. Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invraisemblables : au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc... A l'ombre comme au soleil. Top autour des hellébores n° 164 à 166.



(187) VINCA MINOR 'MARIE'

Veni, vedi, vici ! (je suis venue, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Petites fleurs bleues, à touche-touche, en février-mars-avril. Refloraison en automne.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines d'arbres).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Couvre-sol invincible ! Deux fois plus de fleurs, deux fois plus longtemps qu'une pervenche ordinaire. En feuilles brillantes, été comme hiver. Une vitesse de croissance démente.

La pervenche qui s'accroche face à l'ortie.

Top partout (sous les thuyas, acacias, lilas, tilleuls, marronniers, etc.).

Supporte l'ombre dense et la sécheresse des sous-bois.

Deux autres cauchemars pour les mauvaises herbes : Geranium endresii n° 157 et

Geranium macrorrhizum 'Czakov' n°159.



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...

- Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).
- Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence. Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênantes.





(188) VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'

Tapis de lumière

Flours bleu azur, de mars à mai (floraison possible aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 45 cm (adore pousser au pied des arbres).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Version chic, aux fleurs azur. Son jeune feuillage est or au printemps (superbe contrast avec les fleurs bleu azur) et devient amande et crème le reste du temps. Sur un balcon, elle ruisselle le long des bacs et protège les racines des arbustes contre les coups de chaleurs. Au jardin, elle garnit le pied des haies. Et se glisse sous les lilas.

Ravissante en compagnie du Waldsteinia n° 192.



(189) VINCA MINOR 'WHITE POWER'

Blanche puissance 10

Myriade de petites fleurs blanches en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Pervenche blanche hyper poussante. Lumière des clairières.

Plantez-la en première ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elle, la victoire est au bout du râteau. Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invraisemblables :

- au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc...

- à l'ombre comme au soleil. Ravissante au pied de la rose de Noël n° 165 (elle l'entoure, sans l'étouffer).



(190) VIOLA CANADENSIS

Violette géante pour coin sec et ombragé

Flours blanc rosé avec une touche de jaune veiné de pourpre, d'avril à juin (refloraison possible).

Hauteur 30 à 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

La grande violette du Canada, d'une incroyable robustesse. Nous l'avons désespérément cherchée pendant 25 ans jusqu'à ce qu'un ami canadien nous envoie quelques graines.

Puissante, haute et prolifique. Avec un feuillage qui reste sain toute la belle saison.

Aussi heureuse à l'ombre qu'au soleil. Acceptant tant l'argile que les pauvres terres

sableuses. Les fleurs sont d'une extrême finesse. Parfait couvre sol à l'ombre sèche. Ravissante avec le blanc du Geranium sylvaticum 'Album' n°162.



(191) VIOLA LABRADORICA

zeste d'humanité quand le béton menace

Superbes petites violettes de mars à mai (deux fois plus longtemps qu'une violette classique).

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout, ombre comme soleil. Ultra rustique, semis abondants.

Flours charmante. Feuillage chocolat croquant, ravissant toute l'année.

Cette violette bien pensée a le toupet de sourire dans les coins les plus austères (le gravier, entre deux parpaings, au pied d'un escalier, contre une rampe de garage, etc.).

Les semis spontanés feront le tour du jardin, partout où le sol restait sans elle bêtement nu.

Arrosage incongru. Va avec tout, partout.

Dans le style « je me ressème tout seul », plantez aussi des digitales n°145 et 146.



(192) WALDSTEINIA TERNATA

Le grand rival des Vinca (COUVRE-SOL DEMENT)

Boutons d'or par milliers, de mars à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique et tenace.

Aussi performant que les Vinca pour couvrir le sol en permanence.

Son feuillage, couleur de lierre brillant, persiste en hiver.

Des milliers de boutons d'or saluent le printemps.

Le tout pousse même sous les tilleuls, les marronniers, les bouleaux (et les conifères !).

Un sacré étouffe-mauvaise herbe, toute l'année (comme les Geranium 'Czakov' n°159 et 161).

On peut aimer avoir la tête au frais sans vouloir avoir les fesses dans l'eau...

LES TRICYRTIS... De bons esprits vous expliqueront qu'ils aiment l'humidité. Et qu'il faut donc beaucoup les arroser. C'est une absurdité. Les Tricyrtis détestent être trop arrosés. En fait, ils se fichent de la sécheresse. En revanche, ce qui est vrai, c'est qu'ils aiment avoir la tête au frais. Comme vous, quand vous allez vous abriter sous un arbre en été. Sous un pommier ou entre deux azalées, il fait aussi sec qu'ailleurs (et même parfois plus) mais l'air est moins brûlant. L'endroit rêvé pour faire la sieste. Et le meilleur emplacement que vous puissiez trouver pour cultiver vos Tricyrtis.

On résume : trouvez un recoin du jardin à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée et plantez-y vos Tricyrtis.



CHAPITRE IV LE CAS PARTICULIER DES GRAMINEES

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Stipa tenuifolia, n°205, Cheveux d'ange.



(193) CALAMAGROSTIS BRACHYTRICHA

L'herbe aux diamants

Epis plumes, d'abord pourprés puis diamant scintillant, de septembre à décembre

Hauteur 60 cm distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

L'herbe au diamant ! Une petite graminée propre et nette, aussi heureuse au soleil doux qu'à l'ombre légère. Les épis plumes sont fièrement dressés au-dessus du feuillage.

D'abord pourprés, ils deviennent vite blancs et aussi brillants que du diamant. Les premières gelées ne les troublent pas : on en fait de beaux bouquets en hiver !

- Isolée, elle illumine les asters n°36 et n°39.

- Plantée en ligne, elle devient petite haie scintillante.

Top en massif, top en bordure, au soleil avec les Sedum n°108 et 111.



(194) CAREX 'TESTACEA 'PRAIRIE FIRE'

Gerbe de feu !

Feuillage ultra fin, persistant en hiver, vert cuivré devenant peu orange feu.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (préfère les emplacements dégagés).

Culture : sol drainé, pas exagérément sec. Soleil. Rustique en sol drainé

Gerbe ultra légère de feuilles fines toute l'année... Cultivé en plein soleil, le feuillage passe du vert cuivré au printemps à l'orange flamboyant en été. Somptueuse en automne et en hiver. Au début du printemps « peignez » le feuillage avec vos mains (gants !) pour enlever les feuilles qui seraient desséchées. Ravissante avec les Coreopsis n° 46 à 48 ... en été et les tous les asters .. en automne. Superbe aussi en pot mais alors, n'oubliez pas de l'arroser, y compris en hiver (le froid sec brûle les feuilles si les racines ont eu soif).



(195) ERAGROSTIS SPECTABILIS

Caresse...

Brouillard de perles pourpre scintillant, d'une extrême légèreté, d'août à décembre.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : Terre sableuse, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.
Mille épis frétilants n'attendent que votre main pour l'instant d'une caresse.
Au jardin, elle bruisse au vent partout où le soleil brille sans retenue.
Dans le Morvan, elle n'a jamais été aussi belle que lors du terrible été 2003.
L'arrosage et l'engrais sont incongrus. Le sable très apprécié.
En résumé, une plante pour le chaud, le sec et les terres légères.
Dans le même trip « tartine grillée » : Perovskia n° 92, Sedum 'Autumn Fire' n° 108.



(196) ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN'

Princess grass on the rock !

Brouillard doré de perles scintillantes, d'une extrême légèreté, d'août à février.
Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre drainée, se fiche du sec. Soleil. Ultra rustique.
Gerbe-brouillard, or et cuivre, frémissante douceur, ondule sous la brise.
Frugale, elle fleurit dans une pelletée de terre entre deux rochers. Faites-en de grands bouquets, qui se gardent des années. Ou laissez la mûrir au jardin : aussi belle en janvier/février qu'au cœur de l'été !
Arrosage et engrais : zéro. Rusticité : sibérienne.
Seuls besoins : de l'air, du soleil et du vent. Pour l'entourer, des plantes moquetteres qui l'encadrent sans l'étouffer : Sedum 'Fuldaglut' n° 113, les thymys n°119 et 120.



(197) ERIANTHUS RAVENNAE

Bambou gentil !

Epis gigantesques, rose-argent d'octobre à décembre, portés par des cannes souvent teintées de rouge-orangé. (n'aime pas la concurrence des racines).
Hauteur 3 m, distance de plantation 1,20 m. Sage et mesuré : ne drageonne pas.
Culture : terre drainée, même très sèche. Soleil. Très rustique.
On plante un p'tit pot, on récolte King-Kong. En septembre la touffe triple de hauteur, avec d'immenses cannes orangées, aux blancs épis. Dans les climats frais, la touffe est plus grande mais les cannes moins colorées.
Ce géant dément n'est pas envahissant. Aussi balaise qu'un bambou mais sage comme tout. En largeur, il ne dépasse pas un mètre. Superbe dans le très beau jardin de l'Ecole d'horticulture du Breuil, à l'est de Paris (visite gratuite toute l'année !).
Ses « grands » copains : Helianthus citron n° 18, l'eupatoire n° 12.



(198) LUZULA SYLVATICA

Couvre-sol de la dernière chance

Feuillage vert clair à liseré crème, couvre-sol d'enfer toute l'année, même l'hiver.
Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (aime les racines, même les pires).
Culture: spécialiste des terres difficiles. Jusqu'à l'ombre totale. Rusticité totale.
Quand tout échoue. Quand il fait sombre, froid, sec, trop mouillé.
Trop n'importe quoi.
Et pas assez de jardinier.
Quand les larmes menacent, on plante Luzula 'Variegata' n° 198 mais aussi sa cousine, Luzula 'Solar Flair'. Moins puissante mais plus raffinée. Les deux dernières chances pour vos arbres nus. On ne les a jamais vu vaincus.
Les Pachysandra n°173 et les Euphorbia n°153 sont tout aussi costauds et persistants.



(199) LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'

Couvre-sol de l'avant dernière chance, version dorée

Petits épis fluo au printemps, charmants.
Feuillage doré ultra coriace, persistant toute l'année, même l'hiver.
Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (adore la concurrence des racines !).
Culture : aime et supporte tout, sauf le soleil brûlant. Ultra rustique..
C'est la version chic de la Luzula 'Variegata' n° 198.
Aussi tenace sous les arbres, au pied des arbustes.... Quand le jardin est trop sombre, trop froid ou trop sec. Moins puissante mais plus raffinée avec son feuillage doré toute l'année.
Les deux dernières chances pour vos arbres nus. On ne les a jamais vu vaincus.
Tout aussi indestructibles : Epimedium n° 150 et le Pachysandra n°173.



(200) MILLIUM EFFUSUM 'AUREUM'

Rayon de soleil

Epis dorés scintillants, de mai à juillet.
Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique.
Graminée légère et dorée, qui adore le froid, le soleil du matin et les gelées de printemps.
L'hiver à peine terminé, son feuillage étincelle d'or et de citron frais.
De la mi-mai à la mi-juillet, ses épis scintillent d'or et d'émeraude.
A noter : une très bonne résistance au sec, surtout s'il est à l'ombre pendant les heures brûlantes. L'idéal : du soleil le matin, de la fraîcheur l'après-midi.
Génial pour illuminer les coins sombres du jardin. Ses copines : Les Heuchera (pour l'hiver et le printemps) et les Tricyrtis n° 183 et 185 (pour l'automne).

(201) MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'

Fontaine d'argent, toujours content

Petits épis argent, d'octobre à janvier.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte la sécheresse). Soleil. Ultra rustique.

'Morning light' est tout en grâce. Une fontaine légère, aux mille feuilles ultra fines. Avec une nervure centrale argent, encadrée de deux liserés vert-grisé, eux-mêmes bordés d'une raie blanche... Le tout ravissant de près et lumineux de loin.

En automne, ses épis sont blancs comme neige et tiennent longtemps en hiver. Ils brunissent au gel et deviennent alors caramel.

Une des bases des grandes plates-bandes pour séparer les grandes touffes de fleurs d'été. Parfait avec les grandes plantes, Rudbeckia n° 28 et Aster 'Henri Picot' n° 3.



(202) PENNISETUM JAPONICUM

Cigare d'argent

Grands épis en havane d'argent, de la mi-août à novembre.

Hauteur 1m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

- Coté feuille : silhouette porc-épic, tout rond, tout « doux », vert sympa de juin à la Toussaint, doré de novembre à février. On le tond en brosse à la cisaille en février, il reverdit en mai.

- Coté fleur : mille cigares Churchilliens, des « Julieta » : 178 mm de long et 18,65 mm de diamètre », pas dorés mais argent scintillant. On aime :

1) son flegme anti chaleur et sécheresse

2) son côté « bien élevé » qui le fait pousser vite mais sans jamais troubler les voisins.

Top près de l'Heliopsis 'Venus' n° 20 et de la scabieuse bleue n° 106.



(203) PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA'

Génial en pot

Feuillage coloré (or et crème).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Grand frère exubérant du précédent. Il fera vite son mètre carré.

Atout 1 : feuillage lumineux au printemps. Frais, réjouissant. Entre le crème, l'or et l'ivoire.

Atout 2 : vitesse de croissance démente.

Atout 3 : très bon comportement en pot (il pousse vite : prévoir un grand pot !).

Atout 4 : bonne réaction quand on le taille à ras au début de l'été : il repousse aussitôt, aussi éclatant qu'au printemps.

En pot, vous réussirez aussi son petit frère n° 204 et son lointain cousin, Carex n° 194.



(204) PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'

La « quatre saisons »

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Spectaculaire en janvier-février-mars-avril-mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre-décembre ! Le seul Phalaris compact : il n'envahit pas.

Son feuillage est tricolore au printemps, vert et blanc en été et parchemin l'hiver.

Aussi heureuse à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Prévoir une taille légère en juin (on coupe aux deux tiers de la hauteur du feuillage, pour le rajeunir et supprimer en même temps les épis qui n'ont pas d'intérêt) et une en février (on coupe tout, juste avant la repousse de mars). Beau partout, avec tout.



(205) STIPA TENUISSIMA

Sans eau, très beau

Touffe ultra légère d'épis-feuilles, toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (et prolifique !).

Petite graminée ultra légère, toujours en mouvement. Heureuse partout où brille le soleil, dans une pelletée de terre et trois cailloux. Chaque année, au printemps, vous aurez le bonheur de voir naître une ribambelle de jolis enfants autour de vos premiers plans.

Vous les repiquerez là où vous les souhaitez (des cadeaux pour vos amis jardiniers ?).

S'il y en a trop, un simple coup de binette fera place nette. Ce que l'on a trouvé de mieux pour faire respirer les jardins de Sedum



Toutes les graminées ne se réveillent pas à la même époque....

- Les graminées qui gardent toujours leurs feuilles : le Carex 'Prairie Fire' n°194, les Luzula n°198 et 199, beaux feuillages colorés en hiver.
- Les graminées qui ont un beau feuillage « sec et gelé » tout l'hiver : Eragrostis 'Summer Strain' n°196, le Millium effusum 'Aureum' n° 200, le Miscanthus 'Morning Light' n°201 et les Phalaris n° 203 et 204

LES POMMIERS ET POIRIERS ANCIENS DU JARDIN DU MORVAN

Autrefois, les morvandiaux allaient « travailler dans la plaine ». le Berry, l'Auxois, Paris.... la Normandie, la vallée du Rhône... Des riches pays de culture et de vergers !

Lorsqu'ils revenaient dans leurs montagnes, ils rapportaient des greffons de pommiers.

Les plus rustiques se sont acclimatés dans le Morvan.

Notre petite montagne est devenue le conservatoire naturel des pommiers anciens, adaptés aux pires conditions : hivers glacés, gelées tardives, sol pauvre.



NOS POMMIERS, POIRIERS ET PECHES SERONT A NOUVEAU DISPONIBLES A LA PEPINIERE DES LA FIN AOÛT 2021

Des « scions » cultivés en pot. La plupart d'un mètre cinquante, souvent plus.
Bon à planter dès la fin août, inutile d'attendre la « Sainte Catherine ».
Ils reprennent immédiatement.

Faciles à transporter dans une voiture (prévoir une vieille couverture, pour les caller).

Nos variétés seront décrites sur www.jardindumorvan.com en automne.

Nous ne les expédions pas mais vous pouvez venir les prendre à la pépinière et sur notre stand dans les expositions de plantes.

Pour plus d'infos, téléphonez-nous au 03 86 30 47 20 .

Attention notre production est limitée...



Api étoilé



Api double ou Double rose



Api rouge



Astrakan rouge



Belle fille de Salins



Belle fille de Bourgogne



Calville rouge d'automne



Carré d'hiver



Châtaignier



Pomme Grand Alexandre



Pomme de l'Estre



Pomme de Neige



Jolibois



Cusset rouge ou ou la Nationale



La Ménagère



Rambour Papeleu



Reine des Reinettes



Reinette d'automne ou d'angleterre ancienne



Belle Fleur Rouge



Reinette de Cuzy



Reinette grise de Grandville



Reinette grise du Morvan



St Jean



Teint frais

Les pommiers et poiriers sont au prix de 39 €

Le catalogue décrivant tous les pommiers avec leur date de floraison, la description des fruits, la période de cueillette et la culture des arbres est disponible sur simple demande à l'adresse : jardindumorvan@gmail.com



Exposition de pommes au Jardin du Morvan



Les jeunes pommiers du Jardin du Morvan, prêts à être plantés.

Pommiers et poiriers seront disponibles dès le 20 août 2022
Description des fruitiers sur www.jardindumorvan.com



Elisabeth, Gaëlle et Marie vous accueillent au Jardin du Morvan



Elisabeth et le pommier 'Red Sentinel', si joli tout l'hiver.



Notre équipe devant les serres de production au mois de mai.

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

ANGOISSE n° 1 : “Je viens de recevoir mes vivaces. Je les trouve petites ! Quand seront-elles belles ?”

1) Ce qui est important, c'est la qualité et l'âge de la plante, pas la taille du pot (un grand pot ne veut rien dire)

Le contenu prime. Pas le contenant. Le pot, c'est l'emballage, pas la plante.

- Une bonne vivace doit être cultivée longtemps, à l'air libre et dans un petit pot

Et pas flotter dans un grand pot plein de tourbe.

Plus le pot est grand et bourré de tourbe, plus la vivace souffre à la reprise.

Plus le pot est petit, moins la plante est gênée par le terreau artificiel et s'installe vite dans votre terre (étonnant mais vrai).

- Les gros pots pleins de tourbe cultivés en moins de 3 mois, à coup d'engrais et sous serre, c'est de la mauvaise qualité.

Un attrape nigaud. Et un désastre écologique (la tourbe, on la laisse dans les tourbières).

2) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande la plus facile (chapitre I) et dans votre plate-bande au soleil avec risque de sécheresse (chapitre II) seront belles la première année (si vous les nourrissez, voir plus bas).

3) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande avec des racines d'arbres et d'arbustes (chapitre III) seront belles la deuxième année (si elles ne crèvent pas de faim, voir plus bas...).

ANGOISSE n° 2 : “Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?”

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles !

Briser la motte : c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon dans un petit pot (et n'aiment pas avoir des radicelles fines noyées dans un grand pot de tourbe).

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Plus il y en a, mieux c'est.

Ne brisons pas la motte, c'est inutile et même néfaste.

ANGOISSE n° 3 : “Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme.

Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.

ANGOISSE n° 4 “Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?”

1) Si vous n'êtes pas écolo :

Une (petite) poignée d'engrais par mètre carré, c'est indispensable dans une terre pauvre. Mais c'est dangereux dans une terre riche (si vous hésitez, téléphonez-nous).

- Le meilleur moment pour l'engrais : au printemps, au démarrage de la végétation. **Jamais d'engrais à l'automne**, les plantes ne doivent pas avoir d'indigestion avant l'hiver.

- Le meilleur engrais : n'importe quel engrais complet dans lequel la dose d'azote est plus faible que la dose de potasse et de phosphore (trop d'azote nuit à la floraison et rend les plantes sensibles au froid). Si vous hésitez, vous pouvez toujours vous rabattre sur les engrais pour rosiers ou arbres fruitiers. Ils sont bien dosés et pas dangereux pour les vivaces.

2) Si vous avez la fibre écolo (engrais chimiques = Tchernobyl), téléphonez-nous avant de mettre n'importe quoi.

Certains amendements prétendus bio sont catastrophiques pour les vivaces (Le guano est bourré d'azote, le sang desséché et la corne broyée font tout sauf fleurir).

Les jardinerie regorgent aujourd'hui de produits “pseudo-naturels” qui sont de vrais poisons (et oui...). Soyons proches de la nature. Pas bobo.

Le moins nocif : les sacs de fumier les plus simples (ceux qui sont déshydratés, en gros granulés, sont parfaits).

On les met sur le sol en novembre. Les vers de terre iront les chercher et les enfouir tout doucement.

La nature déteste la brutalité !

ANGOISSE n° 5 “Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?”

Les limaces sont REDOUTABLES de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver.

Elles dévorent les premières pousses à peine sorties.

Faites-leur la chasse dès février avec des granulés agréés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...

ANGOISSE n° 6 : “Les mauvaises herbes (même toutes petites), c’est grave ?

OUI, si vos plantes ont moins d’un an.

Les mauvaises herbes (et la pelouse) sont plus fortes qu’une jeune vivace qui vient d’être mise en terre. D’ailleurs, même un jeune arbre souffre d’être entouré de gazon.

Cette concurrence de l’herbe pendant les mois qui suivent la plantation explique bien des déceptions (plantes qui se traînent, première floraison maigrichonne).

ANGOISSE n° 7 : On lit partout qu’il faut planter seulement à partir de novembre, est-ce vrai ?

En novembre-décembre, tout dort déjà. C’est donc le meilleur moment de planter les arbres et les rosiers qui sont vendus « à racines nues ». Leurs grosses racines ont été mises à l’air et coupées à coups de sécateur, les petites racinelles ont disparu ou séché au soleil. Bref ces arbres et ces rosiers ne peuvent ni boire ni manger.

On comprend donc pourquoi il est indispensable de les planter à « la sainte Catherine », pendant la saison de repos, quand ils ont perdu leurs feuilles. Si on les déplaçait plus tôt (à l’époque où ils sont tout en feuilles), ils mourraient tout simplement de soif !

Nos vivaces, c’est très différent : elles sont en pot, pleines de vie, de racines bien fraîches et de petites racinelles frémissantes.

Pourquoi attendre la saison du repos de la végétation pour les planter ? Cela sert à rien.

Mieux encore, si vous les mettez en terre dès septembre, comme la terre est encore chaude, elles commenceront tout de suite à pousser. C’est toujours ça de gagné pour l’année suivante !

« Mais en septembre, tous mes massifs sont encore pleins de Dahlias et de fleurs annuelles... ou de mauvaises herbes... comment faire pour planter tout de suite mes vivaces ? ».

C’est tout simple. Faites comme les jardiniers d’autrefois qui mettaient tout en jauge (en enlevant le pot en plastique surtout),

dans un coin libre du potager ou au bout de massif. Sur un mètre carré, on plante ainsi provisoirement plus de 40 plantes.

L’intérêt ? Vos plantes ont juste la place qu’il faut pour faire de nouvelles racines dans la terre de votre jardin. Elles accumulent donc des forces dès septembre, ce qui aidera à mieux pousser l’année suivante. Quand vos massifs seront libres, nettoyés et bêchés, il vous suffira de transplanter vos plantes de la jauge à leur emplacement définitif. Pas de panique, prenez votre temps :

vous avez jusqu’à la fin mars pour faire ce petit déménagement...



Odile sur son tracteur en hiver...

CHAPITRE VI COMMANDES PAR CORRESPONDANCE, VISITE DE LA PEPINIERE, INTERNET

COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

Date d'expédition :

Nous expédions vos plantes par la Chronoposte.

- Les meilleures périodes sont mars/avril /mai et septembre/octobre/novembre. La terre est en effet assez chaude pour que la reprise soit immédiate. Et les nuits assez fraîches et humides pour que les plantes ne souffrent pas de la chaleur.

Délai d'expédition :

- Les commandes reçues en septembre/octobre sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
- Les commandes reçues de novembre à la fin février sont expédiées dans les 10 jours suivant la réception de votre bon de commande (sauf par grand gel et neige).
- Les commandes reçues en mars/avril/mai sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

VISITE DE LA PEPINIERE

Le Jardin du Morvan est ouvert :

- Tous les **après-midi (sauf dimanches)** de 14h à 18h, du lundi 22 août au samedi 5 novembre 2022
- Tous les **après-midi, sauf dimanches et le Lundi de Pâques** de 14h à 18h, du mardi 1^{er} mars au samedi 8 mai 2023.
- En Mai nous serons ouverts le 1^{er} et le 8 Mai.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.

RETROUVEZ TOUTES NOS PLANTES SUR NOTRE CATALOGUE INTERNET

www.jardindumorvan.com

Sur la plupart des moteurs de recherche comme Google ou Yahoo, il suffit de taper **jardin du morvan**



The screenshot shows the homepage of 'LE JARDIN DU MORVAN'. The navigation bar includes links for 'ACCUEIL', 'BONNE TERRE', 'SOLEIL SEC', 'DANS LES RACINES', 'LES GRAMINÉES', 'HORS CATALOGUE', 'CATALOGUE PAPIER', and 'LES POMMIERS'. A large banner image features a group of people and dogs in a garden. Below the image, the text reads: 'La pépinière de Thierry DENIS : le Jardin du Morvan' and 'Nous serons ouvert dès le 22 août'. A sidebar on the right contains a circular portrait of Thierry DENIS and a list of services: 'Nous expédions aussi vos plantes en automne et en hiver.', 'Votre commande est préparée dès le paiement et expédiée dans la semaine ou plus tard si vous le souhaitez.', 'Nombre minimum de plantes: 5 à choisir dans l'ensemble du catalogue.', 'Pour la commande rapide saluez P22 + la référence de la plante, ex: P22001, P22130, P22195, etc.', 'Vous pouvez commander GRATUITEMENT le catalogue en version papier.', 'Pour des conseils, appelez moi au 03 86 30 47 20 ou écoutez mes chroniques sur RTL, le samedi matin à 7h14 ou écoutez sur notre site (voir ci-dessous).', 'Bon jardinage', 'Thierry DENIS'.



BON DE COMMANDE AUTOMNE 2022

Bon de commande du 1^{er} septembre 2022 au 26 février 2023

Le 1^{er} mars 2023 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

**Merci d'indiquer votre numéro de téléphone portable et mail,
Chronopost vous préviendra de l'arrivée du colis**

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

 Si vous souhaitez que l'un de vos amis reçoive notre catalogue, écrivez ici son adresse (ou son e-mail) 
ou envoyez nous un mail à jardindumorvan@gmail.com

A) Si vous commandez par courrier :

Avant de poster votre bon de commande, vérifiez la disponibilité des plantes en téléphonant au 03 86 30 47 20.
C'est fait en deux minutes et cela évite bien des déceptions.

Attention, nous ne pouvons vous garantir une réponse à 100 % (une variété peut tomber en rupture de stock juste après votre coup de téléphone et avant que votre courrier de confirmation de commande nous parvienne).

Aussi, **par mesure de prudence**, même si vous nous avez téléphoné, cochez ici :

- si vous voulez être remboursé si une plante n'est pas disponible : **oui** je veux être remboursé

- ou si vous préférez que l'on remplace une plante qui n'est pas disponible : **oui** je ne veux pas être remboursé car je préfère d'autres plantes en remplacement

Précisez ici votre choix de plantes de remplacement :

.....
.....

B) Si vous commandez en ligne sur www.jardindumorvan.com :

C'est plus simple car vous êtes certain de bien tout recevoir (seules les plantes disponibles figurent sur le site).

Les commandes prises sur internet arrivées avant 12h sont préparées dans l'après-midi.

La livraison est encore plus rapide et un mail vous prévient de l'arrivée du colis.

Utilisez ce bon de commande du 1^{er} septembre 2022 au dimanche 26 février 2023.

Le 1^{er} mars 2023 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		3		5		7		9		11		13		15		17		19		21		23		25		27	
2		4		6		8		10		12		14		16		18		20		22		24		26		28	

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité																		
29		36		43		50		57		64		71		78		85		92		99		106		113		120	
30		37		44		51		58		65		72		79		86		93		100		107		114		121	
31		38		45		52		59		66		73		80		87		94		101		108		115		122	
32		39		46		53		60		67		74		81		88		95		102		109		116		123	
33		40		47		54		61		68		75		82		89		96		103		110		117		124	
34		41		48		55		62		69		76		83		90		97		104		111		118			
35		42		49		56		63		70		77		84		91		98		105		112		119			

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																										
125		130		135		140		145		150		155		160		165		170		175		180		185		190	
126		131		136		141		146		151		156		161		166		171		176		181		186		191	
127		132		137		142		147		152		157		162		167		172		177		182		187		192	
128		133		138		143		148		153		158		163		168		173		178		183		188			
129		134		139		144		149		154		159		164		169		174		179		184		189			

Chapitre IV = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité	n°	quantité																										
193		194		195		196		197		198		199		200		201		202		203		204		205					

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 6 Euros.

Soit..... Plantes à **6 Euros** figurant dans une case

= Euros

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 5 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+..... Euros (frais de port)

TOTAL GENERAL =Euros

Commande minimum 5 plantes

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
vous pouvez payer
par chèque ou par carte bancaire

En mars, avril et mai : EXPEDITION DES PLANTES PAR **CHRONOPOST** dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....

.....
.....
.....

IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels). C'est très important en cas de problème de livraison... (mieux vaut un mail ou petit coup de fil plutôt qu'un colis qui reste bloqué à la Poste !)

CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE

1	AGASTACHE 'BLUE BOA'
2	ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'
3	ASTER NOVAE BELGII 'HENRI PICOT'
4	ASTER NOVAE BELGII 'WHITE LADIES'
5	CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'
6	DARMEIRA PELTATA
7	DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'
8	DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDEN'
9	ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'
10	ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'
11	ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'
12	EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'
13	FAGOPYRUM DIBOTRYS
14	FILIPENDULA RUBRA VENUSTA
15	GUNNERA TINCTORIA
16	HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'
17	HELENIUM 'RUBINZWERG'
18	HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'
19	HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'
20	HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'
21	MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'
22	MONARDA 'SCORPION'
23	MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'
24	PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'
25	PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'
26	PHLOX PANICULATA 'KIRCHENFURST'
27	PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'
28	RUDBECKIA NITIDA 'AUTUMN GLORY'

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT

LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE

29	AGASTACHE 'BLACK ADDER'
30	AGASTACHE 'BLUE FORTUNE'
31	ALCEA ROSEA 'NIGRA'
32	ANAPHALIS MARGARITACEA
33	ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'
34	ARTEMISIA CAMPHORATA
35	ARTEMISIA LUDOVICIANA 'VALERIE FINNIS'
36	ASTER CORDIFOLIUS 'IDEAL'
37	ASTER LATERIFLORUS 'HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'
38	ASTER LINOSYRIS
39	ASTER NOVI-BELGII 'FELLOWSHIP'
40	ASTER PRINGLEI 'MONTE CASSINO'
41	ASTER x 'NOLAY'
42	CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA
43	CALAMINTHA GRANDIFLORA
44	CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES
45	CHAMAEMELUM NOBILE 'TRENEAGUE'
46	COREOPSIS VERTICILLATA 'HOT PAPRIKA'
47	COREOPSIS 'STAR CLUSTER'
48	COREOPSIS 'MERCURY RISING'
49	CROCOSMIA CROCOSMIFLORA
50	DIANTHUS DELTOÏDES 'ERECTUS'
51	ERIGERON KARVINSKIANUS
52	EUPHORBIA X MARTINII
53	EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII
54	EUPHORBIA CHARACIAS 'TASMANIAN TIGER'
55	GAURA 'LINDHEIMERI'
56	GAURA LINDHEIMERI 'SHORT FORM'
57	GERANIUM 'BROOKSIDE'
58	GERANIUM 'PATRICIA'
59	GERANIUM 'ROZANNE'
60	GERANIUM RIVERSLEAIANUM 'RUSSELL PRITCHARD'
61	GERANIUM SAGUINEUM 'TINY MONSTER'
62	GEUM FLORE PLENA 'BLAZING SUNSET'
63	HELICHRYSUM ITALICUM
64	HELIOPSIS H. VAR SCABRA 'BLEEDING HEARTS'
65	HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE'
66	HEMEROCALLIS 'STELLA DE ORO'
67	IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'
68	IRIS SIBIRICA 'MY LOVE'
69	KALIMERIS INCISA 'ALBA'
70	KALIMERIS INCISA 'MADIVA'
71	KNAUTIA MACEDONICA

72	LAVANDULA INTERMEDIA 'DUTCH'
73	LAVANDULA 'RICHARD GRAY'
74	LAVATERA 'BARNESLEY'
75	LINARIA PURPUREA
76	LINARIA TRIORNITHOPHORA
77	LUPINUS ARBOREUS
78	LUPINUS 'EDELKNABE'
79	LUPINUS 'KASTELLAN'
80	LYCHNIS 'PETIT HENRY'
81	LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE'
82	LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'
83	MONARDA FISTULOSA
84	NEPETA 'WALKER'S LOW'
85	NEPETA x CITRIODORA
86	NEPETA 'DAWN TO DUSK'
87	NEPETA GOVANIANA
88	NEPETA SIBIRICA 'SOUVENIR D'ANDRE CHAUDRON'
89	OENOTHERA 'AFRICAN SUN'
90	ORIGANUM VULGARE 'COMPACTUM'
91	ORIGANUM 'KENT BEAUTY'
92	PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'
93	PHLOX SUBULATA 'EMERALD CUSHION BLUE'
94	PHLOX SUBULATA 'MAISCHNEE'
95	POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'
96	PYCNANTHEMUM MUTICUM
97	ROMNEYA COULTERI
98	RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII
99	RUDBECKIA TRILOBA
100	RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'
101	SALVIA LAVANDULIFOLIA
102	SALVIA OFFICINALIS 'PURPURASCENS'
103	SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'
104	SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'
105	SAPONARIA OFFICINALIS 'ROSEA PLENA'
106	SCABIOSA CAUCASICA 'STÄFA'
107	SCUTELLARIA SCORDIFOLIA
108	SEDUM 'AUTUMN FIRE'
109	SEDUM CAUTICOLUM 'LIDAKENSE'
110	SEDUM 'LIME ZINGER'
111	SEDUM 'MATRONA'
112	SEDUM SIEBOLDII
113	SEDUM SPURIUM 'FULDAGLUT'
114	SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'
115	SOLIDAGO 'STRAHLENKRONE'
116	STACHYS AFFINIS
117	STOKESIA LAEVIS
118	THYMUS CITRIODORUS 'BERTRAM ANDERSON'
119	THYMUS HERBA-BARONA CITRATA
120	THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'
121	VERBENA BONARIENSIS
122	VERONICA GENTIANOIDES MAIHIMMEL'
123	VIOLA CORNUTA
124	VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'

CHAPITRE III LES PLANTES QUI SUPPORTENT

LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES

125	ACONITUM x CARMICHAELII 'ARENDSII'
126	AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT'
127	AJUGA REPTANS 'SIMON'S TYPE'
128	ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'
129	ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'
130	ANEMONE 'MARGARETE'
131	ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'
132	ANEMONE NEMOROSA 'VESTAL'
133	ARISARUM PROBOSCIDIMUM
134	ARUNCUS DIOMICUS
135	ASPERULA LILACIFLORA
136	ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'
137	ASTER AGERATOIDES 'EZO MURAZAKI'
138	ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'
139	ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'
140	ASTRANTIA MAJOR 'CLARET'
141	BRUNNERA MACROPHYLLA
142	BUGLOSSOIDES PURPUROCAERULEA
143	CAMPANULA 'SARASTRO'

144	CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA
145	DIGITALIS OBSCURA 'SUNSET'
146	DIGITALIS PARVIFLORA
147	DISPOROPSIS PERNYI
148	DRYOPTERIS FILIX MAS
149	EOMECON CHIONANTHA
150	EPIMEDIUM X 'ORANGE KONINGIN'
151	EPIMEDIUM PERRALDERIANUM
152	EUPHORBIA AMYGDALOIDES 'PURPUREA'
153	EUPHORBIA ROBBIAE
154	FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'
155	FRAGARIA VESCA 'FRUCTO ALBA'
156	FRAGARIA VESCA 'ROTBLUHEND'
157	GERANIUM ENDRESSII
158	GERANIUM DALMATICUM
159	GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'
160	GERANIUM X MAGNIFICUM
161	GERANIUM NODOSUM
162	GERANIUM SYLVATICUM 'ALBUM'
163	GILLENIA STIPULATA
164	HELLEBORUS NIGER 'PRAECOX'
165	HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELEN RED'
166	HELLEBORUS ORIENTALIS 'DOUBLE HELLEN WHITE'
167	HEUCHERA 'CHERRY COLA'
168	HEUCHERA SANGUINEA 'LEUCHTKÄFER'
169	HEUCHERA 'WILDBERRY'
170	MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS
171	OMPHALODES VERNA
172	OSMUNDA REGALIS PURPURASCENS
173	PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'
174	PETASITES FRAGRANS
175	PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'
176	PHYTOLACCA ACINOSA
177	POLYGONATUM FALCATUM 'VARIEGATUM'
178	POLYGONUM MICROCEPHALA
179	POLYGONUM RUNCIFORME
180	POLYPODIUM VULGARIS
181	PULMONARIA SACCHARATA 'MRS MOON'
182	STROBILANTHES ATROPURPUREA
183	TRICYRTIS F. V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'
184	TRICYRTIS 'SAMURAI'
185	TRICYRTIS MACRANTA var. MACRANTHOPSIS
186	VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'
187	VINCA MINOR 'MARIE'
188	VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'
189	VINCA MINOR 'WHITE POWER'
190	VIOLA CANADENSIS
191	VIOLA LABRADORICA
192	WALDSTEINIA TERNATA

CHAPITRE IV

LE CAS PARTICULIER DES GRAMINÉES

193	CALAMAGROSTIS BRACHYTRICHA
194	CAREX PRAIRIE FIRE
195	ERAGROSTIS SPECTABILIS
196	ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN'
197	ERIANTHUS RAVENNAE
198	LUZULA SYLVATICA 'VARIEGATA'
199	LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'
200	MILLIUM EFFUSUM 'AUREUM'
201	MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'
202	PENNISETUM JAPONICUM
203	PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA'
204	PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'
205	STIPA TENUISSIMA

CHAPITRE V

LES ANGOISSES DU JARDINIER

CHAPITRE VI

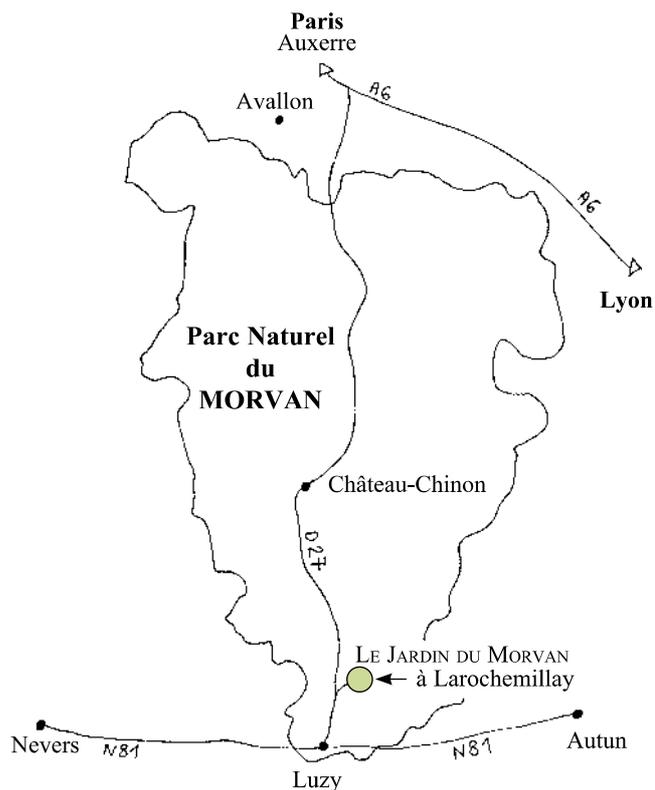
COMMANDES ET VISITES DES PÉPINIÈRES

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanches**
du lundi 22 août au samedi 5 novembre 2022.
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanches et le Lundi de Pâques**
Du mardi 1^{er} mars au samedi 8 mai 2023.
- En Mai nous serons ouverts le 1^{er} et le 8 Mai.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN



Conception graphique : Lechat et la Souris - 03 86 71 05 85 - Varennes-Vauzelles - Impression : INORE GROUPE IMPRESSION - 03 86 71 05 70

Venez nous voir en septembre et octobre,
tous les après-midi de 14h à 18h, sauf le dimanche



Notre site

THIERRY DENIS



Notre Facebook