

Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

JARDIN DU MORVAN
PLANTES VIVACES
AUTOMNE 2024 & PRINTEMPS 2025

THIERRY & ELISABETH DENIS



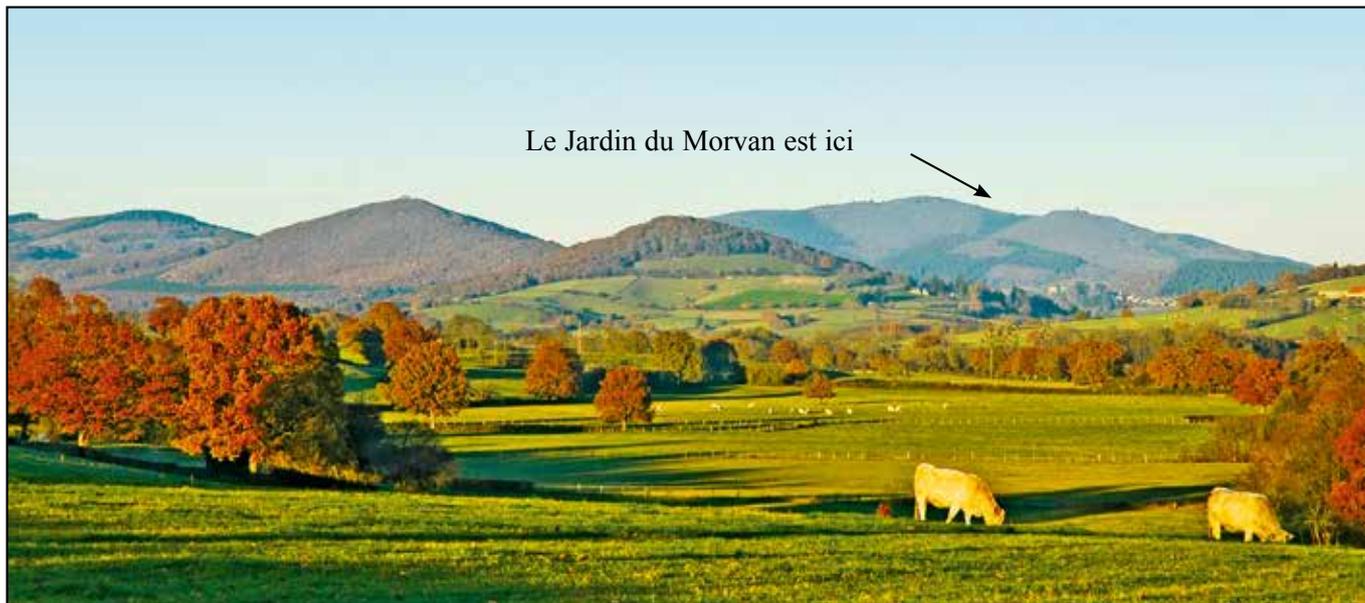
LE JARDIN DU MORVAN

Thierry et Elisabeth Denis

58370 Larochemillay

Tél. 03 86 30 47 20

jardindumorvan@gmail.com



Le Jardin du Morvan est ici

Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan notre pépinière est en pleine nature.
Les paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?

Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !



Transport des Campanules par une partie de l'équipe du Jardin du Morvan

Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

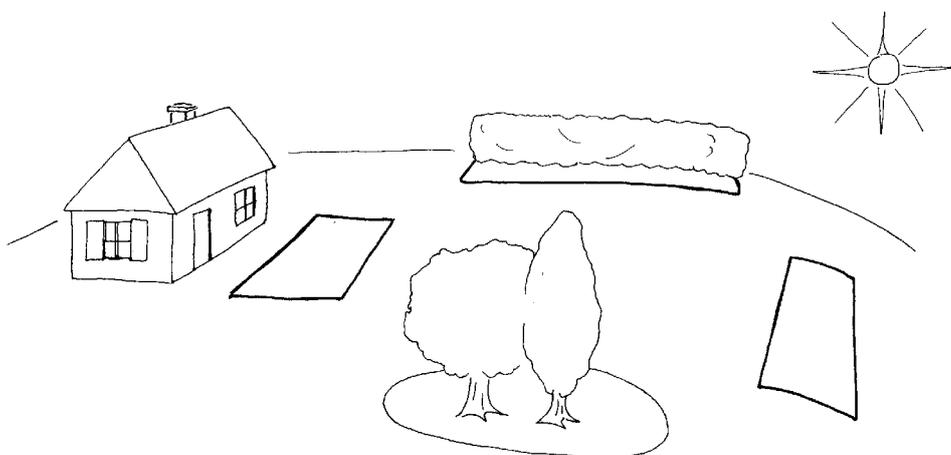
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son « biotope » où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 9)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre III (page 30)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre IV (page 40)

Fougères

Chapitre V (page 43)

Le cas particulier des graminées

Les Pommiers anciens (page 46)

Chapitre VI (page 48)

Les angoisses du jardinier

Chapitre VI (page 50)

Commande par correspondance et visite de la pépinière

Bon de commande (page 51)

Table des matières (page 53)

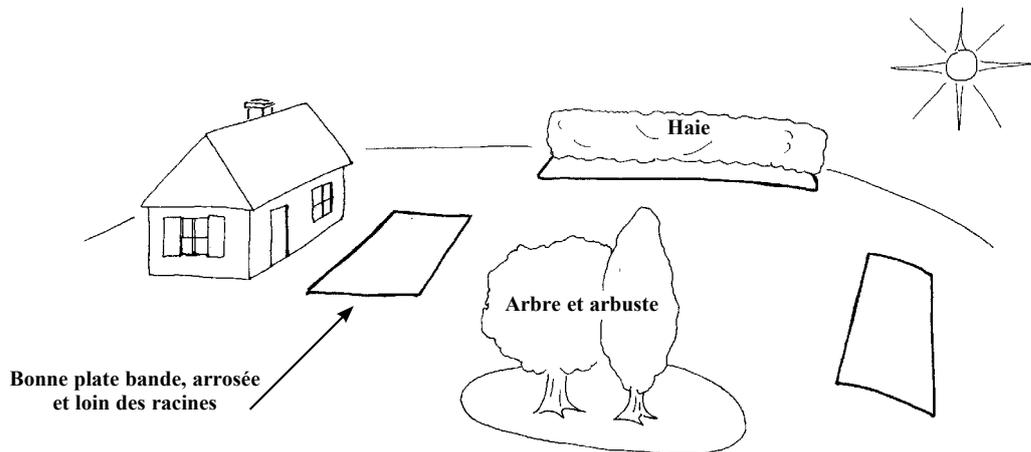
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



Gaëlle arrose les boutures.

(1) AGERATINA ALTISSIMA 'CHOCOLATE'

Ours blanc et chocolat

Fleurs de neige, de septembre à novembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde). Soleil. Ultra rustique.

De mai à août mon feuillage est comme un buis chocolat. Presque noir.

De septembre à octobre, je suis couvert de neige, comme l'ours blanc.

Habitué aux hivers arctiques, je me fiche du froid.

En hiver, je roupille (comme l'ours blanc) et me réveille très tard au printemps. Des narcisses occuperont le terrain avant la sortie de mes premières feuilles.

Super joli avec le rose du Physostegia n°27.



(2) ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'

P.A.P.P. (Prix de l'Aster le Plus Pêchu)

Fleurs superbes, rouge rubis puis rose vif, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Elève 'Alma Pötschke', vous avez :

- 18/20 à l'épreuve endurance argilo-calcaire

- 18/20 à l'épreuve froid, vent et ballon des enfants

- 18/20 à l'examen couleur pétard

Vous fleurissez deux fois plus longtemps qu'un aster ordinaire !

En récompense, le Jury du Morvan vous délivre le P.A.P.P. (prix de l'aster le plus pêchu)

et vous plante sur le podium. Top à côté de l'Heliantus 'Soleil d'Or' n°17 et des graminées

Deschampsia 'Tautrager' n°188, Panicum 'Hanse Herms' n°192.



(3) ASTER NOVAE-ANGLIAE 'HARRINGTON PINK'

P'tit rat de l'Opéra

Fleurs rose si doux, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Cousine d'Alma 'Pötschke', mêmes feuilles, endurance et tolérance aux sols lourds, humides, argileux. Content aussi en terre légère. Partout, en fait.

Mes fleurs rose douceur ont le rose doux charmant des chaussons des petits rats de l'Opéra.

Mes tiges, fines mais hyper musclées, ne craignent ni le vent ni la pluie.

Ma silhouette froufroute, comme un tutu.

Mon chevalier servant : Rudbeckia deamii n°99.



(4) CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'

Plus de bleu, avec mon sécateur !

Fleurs bleu doux, de la mi-juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Campanule généreuse, durable et fiable. Déjà superbe dans un sol médiocre. Géniale dans une plate-bande arrosée.

Pour la faire fleurir encore plus longtemps, jouez du sécateur ! Quand une fleur commence à faner, coupez juste la tête. Une nouvelle fleur prendra le relais. Ainsi, la touffe restera fleurie, jusqu'en septembre. Ravissante avec les rosiers, les géraniums vivaces et l'alchemille 'Robusta' n°122. Sa graminée compagne : Phalaris 'Strawberries and Cream' n°195, au feuillage multicolore 12 mois sur 12 et des épis superbes de la fin de l'été au printemps (hiver compris !).



(5) CAMPANULA LACTIFLORA 'LODDON ANNA'

Plus de rose avec mon sécateur !

Fleurs rose très doux, de la mi-juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Cousine de 'Prichard Variety', version rose, la douce 'Anna' tiendra le choc dans un sol médiocre et sans soin mais elle est plus sweet dans votre plate-bande bien arrosée, celle que vous bichonnez. Pour la faire fleurir deux fois plus longtemps, jouez du sécateur : on coupe les fleurs quand elles commencent tout juste à faner, sans tarder, juste sous la fleur. De nouvelles fleurs prennent le relais. Son rose tendre chante avec le bleu du Delphinium n°7 et de la monarde parfumée n°20 .



(6) DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'

Le Top du top...

Epis majestueux, bleu gentiane, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Un géant d'un bleu à en faire verdir une gentiane. Il chante avec le jaune lumineux du grand Rudbeckia 'Autumn Glory' n°28 et le rose de la campanule 'Loddon Anna' n°5.

Coupez-le à ras dès qu'il fait mine de faner. Il fleurira une seconde fois.

ATTENTION, les limaces aiment les Delphinium d'un peu trop près. Mettez quelques granulés anti-limaces bio (Ferramol) dès février, sans risque pour les hérissons. En février, le feuillage dort encore mais pas les limaces qui croquent les bourgeons sous terre !





(7) DELPHINIUM BELLADONNA 'CLIVEDEN BEAUTY'

Le petit top !

Epis légers, bleu clair (azur satiné), de mai à septembre (avec une pause en août).
Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.
Petit Delphinium si joli ! Ses épis azur sont au bleu ce que le rose est au bonbon.
Les jeunes filles adorent.
Coupez-le à ras du sol après la première floraison : il fleurira une nouvelle fois.
Pour l'accompagner, l'Echinacea aux grandes étoiles blanches n°10 et le Rose du Phlox amplifolia n°22.
ATTENTION : les Delphinium détestent être à l'ombre le matin !



(8) DELPHINIUM x CULTORUM 'COBALT DREAM'

Max de fleurs !

Grandes fleurs bleu pur à cœur blanc, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).
Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.
Grand Delphinium super pêchu, aux grands épis bleu vif et blanc. Fabuleux en bouquet.
Si votre terrain est riche et votre climat doux, coupez au fur et à mesure les épis fanés.
Si votre terrain est moins bon, ou votre climat chaud en été, coupez toute la touffe, à ras du sol, dès qu'il devient un peu moins beau (il repoussera dans la foulée et fleurira une seconde fois). Fabuleux en bouquet. Lui aussi a besoin de soleil dès le matin, pour avoir un feuillage plus sain. Coupez-le sans pitié, à ras, dès qu'il fait mine de faner. Il repousse et fleurit une seconde fois. Superbe avec la monarde blanche n°21 et la campanule bleu n°4
ATTENTION : un Delphinium, c'est gourmand. Une bonne rasade de compost tous les ans !



(9) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN' 

Quatre mois de congés fleuris

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre.
Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.
Mille fois plus costaud que la plupart des nouvelles variétés « à la mode » (in vitro, beurk !).
Il a les vraies qualités des Echinacea sauvages des grandes prairies d'Amérique du Nord, glacées l'hiver, brûlantes l'été. Toujours en fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre ! La joie des papillons !
Pour le faire fleurir plus encore, coupez les fleurs fanées (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).
D'autres fleurs « open-bar papillons » : eupatoire n°12, Agastache n°30 et l'origan n°94.



(10) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre.
Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.
Aussi sain et sympa que 'Rubinstern' n°9. Version pétales blancs, avec un cœur pomme de pin/pomme verte... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).
Fleurit jusqu'à l'automne. Donc bien plus qu'une marguerite.
Les papillons l'adorent.
Ravissant avec les bleus du Delphinium n°7 et de l'Agapanthe 'Headbourne Hybrids' n°29



(11) ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW' 

Open-bar papillon

Fleurs couleur melon fraîcheur, cœur de pomme de pin de juillet à octobre.
Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.
Assurance fleurs pour l'été. Sa couleur melon chaud vibre au soleil. Superbe en bouquet. Les papillons adorent. Super costaud, comme les précédents 'Rubinstern' et 'Primadonna White' : du naturel, pas de « l'in-vitro ». Pendant la belle saison, coupez les fleurs fanées pour le faire refleurir mais laissez les dernières fleurs, passé la mi-octobre. Elles sont top sous le givre de l'hiver. Les graines sont des friandises pour les chardonnerets (jolis oiseaux colorés !). Pour l'accompagner, le rose du Physostegia n°27 et une graminée légère (Deschampsia n°188).



(12) EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'

Porte-papillons

Fleurs géantes, rose pourpre du 15 juillet au 15 septembre (parfois aussi octobre).
Hauteur 1,60 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (même lourde, glaiseuse ou argilo-calcaire). Soleil. Ultra rustique.
Plante géante mais pas envahissante. Ses fleurs colossales servent de porte avion aux papillons. Ses tiges résistent au vent. Le tout est étourdissant en été, quand bien des fleurs souffrent de la chaleur. Un plant suffit pour booster tout un jardin. Comme toutes les eupatoires, elle démarre tard au printemps. Des perce-neige et des crocus occuperont le terrain avant son réveil. Ses trois grands copains : Rudbeckia 'Autumn Glory' n°28, Helianthus 'Lemon Queen' n°71 et Miscanthus 'Strictus' n°191.

(13) FILIPENDULA RUBRA VENUSTA

Feuillage somptueux au printemps, floraison démente en été

Grands épis vapoureux, rose léger et scintillant, de juin à août

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte bien les terres argileuses, lourdes et collantes).

Soleil ou ombre légère (l'après-midi, par exemple). Ultra rustique.

Cette grande reine des prés américaine va de surprise en surprise presque toute l'année.

- Au printemps, le feuillage pourpre défie les gelées.
- En été, ses épis rose scintillant façon barbe à papa, font rêver les enfants.
- En hiver, sa silhouette ourlée de givre a du chic.

Conseillée pour tous jardins frais, même dans l'argile pur. Ultra résistante au froid. Superbe près des Phlox blancs n°25.



(14) HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTCHEN'

Canicule : même pas peur

Marguerites à pétales ronds, rouges, orange et flamme de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Sous un soleil de plomb, les fleurs chochottes piquent du nez... Pas les Helenium ! Natifs des prairies brûlantes d'Amérique du Nord, ils adorent la chaleur. Canicule ou pas, s'ils ont à boire et à manger, ils fleurissent tout l'été. Leurs couleurs vibrent même quand le soleil cogne. 'Flammendes Kätschen' est coriace. Droit dans ses bottes, vent ou pas.

Il fleurit deux fois plus longtemps si vous coupez ses fleurs fanées.

Beau contraste avec le bleu de l'Aster 'Wunder Von Stafa' n°40 et le Geranium 'Tiny Monster' n°70.



(15) HELENIUM 'RUBINZWERG'

Soleil brûlant ? Helenium pimpant !

Marguerites rouges à cœur noir, de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Rubis, or et cœur ébène... Aussi top que 'Flammendes Kätschen' n°14.

Les Pastel, bleu layette et rose fillette, sont exquis au printemps.

En été, c'est différent. Le soleil est violent, écrasant ! Seules les couleurs les plus flashy tiennent le choc. Ses ancêtres ont défié la canicule des grandes prairies du centre des Etats Unis... Alors, nos petits étés... Ok, il n'a rien contre un bon arrosage de temps en temps.

Mais il sera tellement beau après !

Un jardin ravissant et facile, avec une bordure de Nepeta 'Walker's Low' n°89, un Perovskia n°97 et les épis frissonnants du Deschampsia n°188.



(16) HELENIUM 'WONADONGA'

Bronzette partie !

Marguerites à pétales ronds, orange, feu et flamme, de juin à août

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Quand le soleil crame, on rêve de couleurs vibrantes, comme ce petit Helenium au moral de tartine grillée.

- fleuri dès le début des grandes vacances (le vrai été !).
- tenue au vent irréprochable (pas de tuteur).
- couleur flamboyante (Tonique quand le soleil plombe).

On le voit de loin, il est toujours sain. Coupez-les fleurs fanées pour prolonger la floraison.

A marier avec le bleu du Nepeta 'Walker's Low' n°89 (en fleur juin à octobre), avec une bordure de Geranium 'Rozanne' n°66 (en fleur 5 mois d'affilés).



(17) HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'

Dahlia d'or et soleil matinal

Bouquet dressé de fleurs or clair, comme des Dahlia pompons, de fin juin à fin septembre

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Chou comme tout : des feuilles en cœur, des fleurs Dahlia pompon.

Floraison ultra longue. Culture facile. Pas de drageon méchant.

Il adore le soleil du matin. Le soleil n'est pas indispensable l'après-midi : à l'ombre pendant les heures les plus chaudes, il boit peu et accepte mieux la sécheresse.

La touffe doit respirer : laissez-lui de l'espace !

Entourez-le de fleurs qui aiment le soleil du matin : Delphinium n°6 à 8, monardes n°19 à 21 et Phlox n°22 à 26. Des graminées allègent le tout.



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces. Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre V)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III, les fougères du chapitre 4 ainsi quelques graminées du chapitre V)



(18) LOBELIA CARDINALIS

Rouge vibrant

Epis fantastiques, rouge écarlate de juillet à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines quand il est à l'ombre l'après-midi).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil du matin, ombre légère. Très rustique (se ressème).

Je pousse en colonne étroite et fleuris dès ma première année. Planté à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée, je ne bois presque pas et supporte même la concurrence des racines des arbres et des haies. En revanche, planté au plein soleil, j'aime l'arrosage. Je ne crains pas le froid (je viens du Canada !) mais ma petite rosette de feuilles, qui reste bien verte en hiver à ras du sol, n'aime pas les vents glacés français. Au Canada je suis protégée par un manteau de neige en hiver. En France, dans les régions vraiment froides, un petit rameau de conifère me servira de couverture (un tout p'tit rameau, faut pas m'étouffer !).



(19) MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'

Bergamote flashy

Grandes fleurs rouge vif, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin. Ultra rustique.

Fleurs innombrables en été, parfum vivifiant, vitesse de croissance confondante (plantée au printemps, adulte cet été). Tenace, rustique et durable : à recommander pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». En infusion, ses feuilles pulvérisent le plus revigorant des thés (une cuillère à café de feuilles sèches pour 250 ml d'eau bouillante).

Ses amis : les grands Phlox n°22 à 26. Tous apprécient le soleil tôt dans la matinée (tout comme les Delphinium, les Phlox et monardes n'aiment pas avoir les feuilles mouillées : le soleil du matin fait évaporer la rosée). Une touffe de graminée, qui apprécie les mêmes expositions, équilibre ses couleurs vives (Deschampsia n°188).



(20) MONARDA 'SCORPION'

Mangez et buvez-en tous !!!

Fleurs bleu ardoise, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

Pousse comme une dératée et fleurit à n'en plus finir dès son premier été.

Mangez ses fleurs qui parfument et décorent les salades. Buvez ses feuilles en infusion, hyper goûteuses, (parfum bergamote) Un plant mis en terre cet automne fleurira à n'en plus finir dès l'été. Pour la réussir : 1) soleil le matin, tu donneras (pour sécher la rosée et avoir ainsi un feuillage sain). 2) tailler court, tu oseras (dès que les fleurs fanent, pour la faire fleurir une seconde fois). 3) à la bêche, souvent tu diviseras (les jeunes éclats fleurissent plus que les vieux pieds). Aime la compagnie des Phlox (n°22 à 26) et de l'Helianthus 'Soleil d'Or' n°17 qui adore le soleil le matin (l'après midi, ils s'en fichent).



(21) MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'

Plantaire, dis-moi qui est la plus belle...

Grandes fleurs blanc de neige, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

'Schneewittchen', c'est Blanche-Neige en français... nom mérité pour cette charmante monarde, immaculée. Elle pousse très vite : votre plant sera adulte l'an prochain.

Vous aurez une première floraison massive, de la fin juin à août.

Taillez-la dès qu'elle fait mine de faner. Elle repoussera et fleurira une seconde fois, de la fin août à septembre. Le feuillage sent bon la bergamote. En infusion, elle est tonique et rafraîchissante. Ravissante près des campanules du chapitre II et III.



(22) PHLOX AMPLIFOLIA

Premier au Phlox Office !

Fleurs rose foncé, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Le top du top du top des Phlox. Le plus robuste et le plus sympa de tous les grands Phlox sauvages qui poussent en Amérique du nord. Des fleurs plus fines et plus naturelles que celles des gros hybrides modernes. Et qui résistent à la pluie !

Une saine nature, jamais malade, toujours souriant.

Son feuillage est frais comme du bio. Ses fleurs sentent supra bon.

Associations : agastache n°30 et toutes les monardes.

PS : Phlox, Delphinium et monardes ont besoin d'avoir du soleil le matin (l'après-midi, ça n'a pas d'importance).



(23) PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'

Nous irons tous au... Paradis

Fleurs bleu ardoise, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin, fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Désolés, notre photo est vraiment moche : à l'imprimerie, 'Blue Paradise' vire au violet !

En « vrai » il est bleu ardoise parfait.

Pour le réussir : du soleil le matin (pour faire sécher la rosée qui abîme les feuilles) et impérativement de l'ombre l'après-midi. Le soleil brûlant massacre la couleur des fleurs !

Entourez-les d'Echinacea 'Mellow Yellow' n°11 et de plantes moins hautes qui ne feront pas obstacle aux premiers rayons du soleil (les géraniums du chapitre III sont parfaits).

(24) PHLOX PANICULATA 'CREME DE MENTHE'

Luxe, calme et mentholé

Fleurs blanc à cœur rose doux, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère (l'ombre l'après-midi est appréciée dans les régions chaudes mais il faut toujours éviter l'ombre le matin). Ultra rustique.

Le plus raffiné. Un feuillage crème, marbré de menthe claire. Une gourmandise de printemps ! Des fleurs légères, blanches à cœur rose léger... Aérées et naturelles.

Coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges). De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox, mené au sécateur, fleurit de juin à début octobre).

Joli contraste avec le feuillage mordoré du Crocosmia 'Solfatare' n°57 et les épis ultra légers du Pennisetum 'Karley Rose' n°194.



(25) PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'

Phlox populi, Phlox fleuri

Fleurs blanc pur, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Il a hérité la robustesse et la finesse de ses ancêtres, les Phlox sauvages qui fleurissent en Amérique du Nord à plus de 1000 mètres d'altitude.

- Ses jeunes feuilles (vert tendre et fines) sont friandises.

- Ses petites fleurs de neige sont légères, naturelles...

Pour le faire refleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges).

De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox mené au sécateur fleurit de juin à début octobre). Ce conseil s'applique à tous les grands Phlox. Extra près de l'Helianthus 'Soleil d'Or' n°17 et du joli Pennisetum 'Karley Rose' n°194.



(26) PHLOX PANICULATA 'KIRCHENFURST'

Un Phlox mené au sécateur fleurit plus longtemps

Fleurs rouges, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Plus rouge qu'un frondeur... De grandes fleurs parfumées qui tiennent super bien.

Pour le faire fleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges). De nouvelles fleurs prennent le relais. Vous ferez de même avec tous les grands Phlox des jardins.

Il est plus beau avec du soleil le matin et de la fraîcheur l'après-midi.

Contraste trash avec l'Helenium 'Wonagonda' n°16. Une graminée légère adoucit le tout (Deschampsia n°188).



(27) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'

Fleurir quand il faut !

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

Le seul Physostegia qui fleurit aussi longtemps (du début août à la Toussaint et non juste en juin début juillet, comme les Physostegia ordinaires).

Un p'tit plant, gros comme un pot de yaourt, mis en terre au printemps, donne un superbe buisson dès la première année.

La croissance se calme au bout de trois ans : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis super jolis, sans entretien.

Ravissant avec les Rudbeckia deamii n°99, en fleurs jusqu'à la Toussaint.



(28) RUDBECKIA NITIDA 'AUTUMN GLORY'

En habit canari

Grandes fleurs jaune canari à cœur vert, de juillet à septembre.

Hauteur 1,70 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

Valeur sûre. Robustesse, rusticité, générosité.

Grand mais résiste au vent : pas de tiges couchées. Pas de drageons envahissants.

Un vrai bon géant qui booste un jardin pendant les durs moments, en plein été, quand les autres fleurs piquent du nez.

Un jaune canari étonnant, avec un joli cœur vert.

Le feuillage est réjouissant, dès les premiers jours du printemps.

Impressionnant près des grandes fleurs rose-rouge de l'eupatoire n°12 et le feuillage fabuleux du Miscanthus 'Strictus' n°191.



« Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ? »

NON !!! Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette « dans le fond du trou de plantation ».

Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre). Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis). Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.

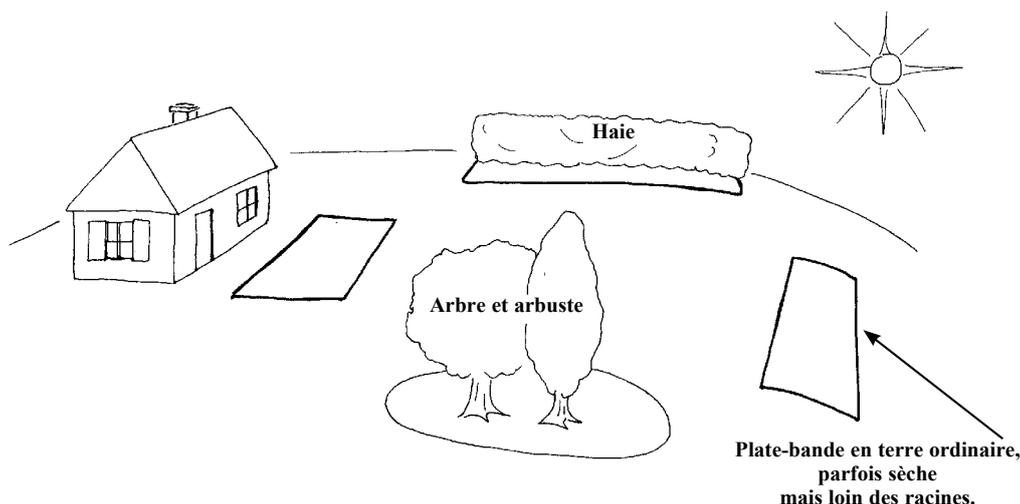
La pépinière ...



CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(29) AGAPANTHUS 'HEADBOURNE HYBRIDS'

Agapanthe glaciale

Grandes boules bleues, en juillet-août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (depuis 28 ans dans le Morvan !)

La plus rustique des agapanthes. Elle se fiche du froid car elle s'endort complètement avant l'hiver : son feuillage disparaît dès l'arrivée du gel et ses racines couvertes de bourgeons sont à l'abri, bien au chaud dans la terre. Vous pourrez aussi la cultiver en pot mais elle sera alors plus frileuse.

Notre premier plant nous a été (gentiment) offert par le Parc Floral d'Apremont sur Allier, voici 30 ans. Génial quand il fait chaud l'été avec les étoiles citron du Coreopsis n°55 et l'orange flamboyant du Crocosmia n°56



(30) AGASTACHE 'BLACK ADDER' 🦋

Parents heureux

Très grands épis bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Monsieur Agastache rugosa et Madame Agastache foeniculum sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fille : l'Agastache 'Black Adder'.

Sa fée marraine lui a donné :

- 1) son parfum réglisse menthe qui fait flasher les papillons.
- 2) son côté fleur bleue jusqu'en octobre.

Son ami super fleuri si la terre n'est pas trop sèche : l'Helenium 'Rubinzweg' n°15 et en terre plus difficile : Gaura n°61 et verveine n°116.



(31) ALLIUM SENESCENS SSP MONTANUM 🦋

Ciboulette des bergers

Flleurs en balles de ping-pong rose vif, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

L'aromatique écolo des Pyrénées. Aux feuilles fines et plates qui s'enroulent en spirale. En été, elle disparaît sous un lit de petites boules fleuries, comme des balles de ping-pong.

C'est la ciboulette des bergers. Si douce avec le fromage de brebis frais.

Aussi beau au jardin qu'en pot.

Les papillons l'adorent.

Pour un coin spécial papillons, ajoutez des Echinacea n°9 à 11, l'origan 'Compactum' n°95 et la verveine n°116.



(32) ANAPHALIS MARGARITACEA

Feuille d'argent, soleil de plomb

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de juillet à fin septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

La plante fétiche des débutants. Qui fleurit à fond dès la première année, se fiche des limaces, grignote les cailloux. Mignonne comme tout dans les jardins de vacances où l'on passe en coup de vent. La touffe est ronde, aux feuilles veloutées, couleur d'argent, même sous un soleil écrasant. La floraison dure tout l'été.

Une des rares fleurs qui tiennent le choc au pied d'un mur carbonisé par le soleil à côté de tous les Sedum n°107 à 112, pros des jardins pauvres et secs.



(33) ARTEMISIA CAMPHORATA

Buis au camphre

Feuillage vert de gris, très fin, au fort parfum de camphre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Petit arbuste semi-persistant, ultra rustique, cousin de l'arquebuse des herboristes. Avec un feuillage plus fin. Il ne craint ni le froid, ni la soif. Feuillage hyper parfumé : du camphre pur (bon pour les frictions, vivifiant quand on en met dans de l'alcool de fruit).

Taillez-le en boule. Une taille sévère, à la fin de l'hiver (quand ses rameaux se dénudent, pour le remettre en forme). Une taille légère avant et après l'été (pour le maintenir en boule régulière). Planté aux quatre coins d'un massif, il encadre et structure, comme quatre boules de buis. Ses amis parfumés pas compliqués pour coins secs : origan n°94 et 95, Perovskia n°97.



(34) ARTEMISIA SCHMIDTIANA 'NANA'

Caressez-moi... Doucement.

Mousse cachemire-argent, d'avril à novembre.

Hauteur 15 cm distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Caressez-moi... Doucement, lentement. Je suis mousse de cachemire et d'argent.

Mes saisons ? Printemps, été, automne.

Mes désirs ? Du soleil et une petite taille-toilette dès que je suis un peu moins nette en été (cette taille légère me redonne fraîcheur et vigueur) et une taille franche à la Toussaint (on coupe tout). C'est en bordure que je suis la plus sweet. D'autres coussins chic et choc : Origanum n°94 (doré) et Sedum 'Fuldaglut' n°112.



(35) ASTER DUMOSUS 'LADY IN BLUE' 🦋

Bordure ballon de foot !

Boule de fleurs bleu vif à cœur or, en septembre et octobre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil. Ultra rustique.

Petit aster robuste. La touffe est ronde, comme un ballon de foot et vaut tous les buis du monde. Top en bordure.

Comme tous les asters de ce chapitre, il adore avoir du soleil dès le matin.

Dès la fin de la première année, vous pourrez le diviser pour en faire une ribambelle d'éclats, bons à replanter dans la foulée. Ce qui est sympa si vous avez de grandes bordures à garnir. Trois autres bordures hyper saines, pas compliquées : l'Iberis n°77, la petite lavande « sent bon » n°83 et l'Oenothera n°92 .



(36) ASTER DUMOSUS 'LITTLE PINK LADY' 🦋

Droit dans ses bottes

Boule de fleurs roses, en septembre et octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil. Ultra rustique.

Un peu plus grand mais tout aussi rond que le précédent... Et tout rose !

Là encore, sa résistance frise l'indécence. Nos premiers plants ont 38 ans et sont aussi radieux qu'avant (pour les rajeunir, nous les divisons en hiver tous les 5 ans)

Précision importante : comme tous nos asters, il pousse très vite mais n'est PAS envahissant (l'aster ordinaire, en revanche...).

Inutile aussi de le tuteurer. Il est droit dans ses bottes quel que soit le temps...

Pour le faire chanter : Perovskia n°97 et Rudbeckia n°99.

(37) ASTER 'HENRI PICOT' 🦋

Le grand aster d'un grand Monsieur

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre/novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Très rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine et botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quittés voici quelques années. Fou d'asters, il les sélectionnait. Voici son préféré. Nous lui avons donné son nom. Un aster dément. Géant mais pas envahissant. Feuillage ultra sain, droit face au vent. En été, sa fraîcheur réjouit. En automne, il fleurit si longtemps !

Un spectacle époustouflant quand tout est déjà fané au jardin.

Ses grands copains : Rudbeckia 'Autumn Glory' n°28, Helianthus 'Lemon Queen' n°71 et Miscanthus n°191.



(38) ASTER LATERIFLORUS HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK' 🦋

Feuillage noir, fleurs rosées

Brouillard d'étoiles blanc rosé en septembre et octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Mon feuillage est noir de chez noir. Ébène en été quand le soleil cogne. Je buissonne tout rond dense comme un buis. Même sans fleur, vous ne voyez que moi.

Plus il y a de soleil, plus il fait chaud, plus je suis noir de peau.

Je suis grand et beau mais n'envahis pas...

En septembre, je change avec des centaines de petites fleurs blanches et rosées.

Je pousse vite. Un plant suffit par mètre carré. Sans drageons, ni racines casse-pieds.

Top de juin aux gelées avec Gaura n°61 et verveine n°116.



(39) ASTER LINOSYRIS (sélection super fleurie, plus dense) 🦋

Zéro arrosage, mon secret ?

Petits pompons jaune poussin, d'août à octobre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Tout chez moi est différent. Mon feuillage aiguilles de pin qui transpire peu (résiste donc à la sécheresse !). Mes fleurs pompons. Ma silhouette légère.

Ma couleur dont je suis si fier, unique dans la tribu des asters : jaune poussin ! Tout l'été, s'il vous plaît ! Superbe au pied de l'Agapanthe bleue rustique n°29.

Comme moi, Artemisia camphorata n°33 et Coreopsis n°55 résistent à la sécheresse grâce à leurs feuilles ultra fines qui transpirent très peu.



(40) ASTER X FRIKARTII 'WUNDER VON STAFA' 🦋

I'm the best !

Très grandes fleurs de marguerite bleu ciel, à grand cœur or, de juillet à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Floraison record. Couvert de fleurs dès juillet. En août. En octobre. En novembre !

Se fiche du froid, du sec.

Tient tout droit. N'envahit pas.

Pousse dans l'acide, le calcaire.

Pour un été bleu : agapanthe rustique n°29, Nepeta n°89, Perovskia n°97, Salvia 'Caradonna' n°101 et la petite scabieuse adorée des papillons n°105



(41) AURINA SAXATILE 'SULPHUREUM'

Depuis 27 ans...

Tapis dense de fleurettes souffre, en avril/mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique.

Depuis 27 ans, je fleuris dans le Morvan. Pas arrosée. Pas nourrie, pas bichonnée.

J'ai vaincu les méchantes herbes ! Dégouté les limaces.

J'ai fleuri tous les ans. Tapis souffre, ravissant. Juste après les forthysias, quand chantent les tulipes.

Mon feuillage, presque argent, est beau l'hiver.

Je ne vous demande qu'un truc : du soleil !

Mon petit ami : Le Nepeta citriodora n°90, bleu vibrant au printemps.



Supporter la sécheresse ne veut pas dire détester l'eau !

Les fleurs de ce chapitre supportent la sécheresse. Vous n'êtes donc pas obligé de les arroser souvent. Mais il n'est pas interdit de les arroser !

Ce qui vous permet d'installer ces fleurs :

- 1) tant dans votre une plate-bande de terrain sec, rarement arrosée,*
- 2) que dans votre « bonne plate-bande » arrosée souvent, en compagnie des plantes plus exigeantes en eau.*



(42) BORAGO LAXIFLORA

Salade corse

Petites fleurettes bleu myosotis, de la fin mai à septembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil et ombre légère. Ultra rustique (se ressème souvent).

Plante corse, sans souci ni chichi :

- ses fleurs bleu ciel sont croustillantes (comestibles : pour décorer vos salades !).

- ses feuilles gaufrées affrontent le sec comme le froid. Elles persistent en hiver.

On le cultive au soleil mais aussi à mi- ombre (surtout dans les climats chauds).

Premières fleurs à la Pentecôte, dernières en septembre. Extra aussi en pot (elle fleurit

alors parfois encore plus longtemps). Un bon point : un peu d'ombre ne lui fait pas peur.

Ses copines délicieuses dans nos p'tits plats : Allium n°31, Origan n°95 et persil pourpre japonais n°135.



(43) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA 

Menthe glacée, de juillet à novembre !

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Mi menthe, mi lavande, l'eau du ciel me suffit. Je fleuris 5 mois, j'embaume le Ricqlès glacé.

Croquez-moi (dans une salade de pêche) ! Mon emploi du temps : 1) Au printemps je suis

petit ballon, tout rond, vert frais. 2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu

doux. 3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus

bleuté. 4) En décembre, mes dernières fleurs bleues s'endorment sous la neige,

il est temps d'aller me coucher. A l'année prochaine ! Mes copains parfumés pour coins secs

au soleil : Artemisia camphorata n°33, Nepeta 'Citriodora' n°90 et origan doré n°94.

PS : JE FLEURIS 3 FOIS PLUS LONGTEMPS QUE LES AUTRES CALAMINTHA.



(44) CAMPANULA GLOMERATA

Rond pompon

Gros pompons, bleu intense, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des ra-

cinces). Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Campanule enthousiaste qui pousse ultra-vite, fleurit à fond et résiste à peu près à tout.

Parfait pour les débutants qui veulent beaucoup, très vite, sans soin.

Parfait pour les esthètes qui rêvent de fleurs étonnantes à grand effets.

Aussi heureuse avec ou sans trop de soleil. Si vous coupez les fleurs fanées (juste sous la

fleur), avec un peu de chance, elle reflurira.

Ses copines : la sauge 'Schneehügel' n°102 et le Géranium renardii n°65.



(45) CAMPANULA LATILOBA 'ALBA'

Souvenir de ma maman, pour jardin tas de cailloux...

Grandes fleurs blanches bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

Plus robuste que sa cousine, la campanule à feuilles de pêcheurs. Ses tiges tiennent au vent,

ses fleurs sont grandes ouvertes. Elle fleurit tant à l'ombre qu'au soleil, pourvu qu'il y ait un

peu de lumière. Et reflurit, si on coupe l'extrémité des tiges dès qu'elle fane. Deux de ces

campanules de l'extrême furent plantées dans le Morvan (sous une glycine, dans une terre

« tas de cailloux »), voici 61 ans, par la douce maman du pépiniériste qui écrit ces lignes.

L'une blanche, l'autre bleue. Elles n'ont pas cessé de fleurir depuis.



(46) CAMPANULA LATILOBA

Idem, en bleu

Grandes fleurs bleues bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

La grande copine de la précédente, version bleue. Qui était aussi dans le jardin d'enfance

du pépiniériste. A côté de la blanche..

Un demi-siècle de fidélité dans le même jardin, sous la même glycine. Dans la même terre

si pauvre et si sèche. Elle a toujours fleuri. Souvent deux fois par an.

Pas si loin d'une fougère indestructible, sur un vieil escalier (Dryopteris n°178).



(47) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Soif ? Jamais ! (couvre-sol)

Fleurs bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Couvre sol speedé, été sec, canicule, hiver glacé compris. Super content quand l'eau est

rationnée. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes dans

les vieux jardins de Barbizon... Extra en massif, au milieu du jardin (là où le soleil brille du

matin au soir). Aussi sympa en feuilles (verniss au printemps, multicolore le reste du temps)

qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de

narcisses qui occupent le terrain au printemps. Ravissant avec les grands Sedum

On peut le « pailler » avec du petit gravier rond et le truffer de perce-neige.

(48) CICHORIUM INTYBUS

Salade bleue

Buisson d'étoiles bleu lumineux, de juin à septembre.

Hauteur 50cm/1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (ultra sèche ?). Soleil (brûlant ?). Ultra rustique (glaçant ?)

Chicorée botanique, couleur bleu « Vierge Marie » en été... Si chouette dans un sol pauvre, sec et cramé. Surtout : jamais d'eau, jamais d'engrais. L'austérité, c'est mieux J'insiste... Sinon elle sera grosse laitue.

La première floraison de juin est cachée par un feuillage puissant. Je préfère la raser en juin, juste avant sa première floraison. Pour l'obliger à repousser en été, sans eau, avec un feuillage hyper discret et bien plus de fleurs ! Superbe alors de juillet à septembre.

Pour l'accompagner : euphorbe wulfenii n°60 et Sedum 'Matrona' n°108. Arrosoir incongru.



(49) CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'

Buis à fleur du Japon

Petits pompons rose pourpré, de septembre à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

L'Empereur des chrysanthèmes ultra rustiques japonais. Le premier introduit en Europe, il y a deux siècles. La touffe est ronde et jouffle, comme un buis ciselé façon Versailles. Feuilles de petit chêne. Fleurs petits pompons, innombrables.

Résistance gaullienne à la sécheresse.

Notre premier 'Mei Kyo' fut planté dans une terre archi pauvre et sèche il y a 45 ans. Nous l'avons divisé de temps en temps, pour le rajeunir. Toujours fleuri, avec sa mine réjouie de petit buis. Ses amies : les fleurs crocus blanc du Zephyranthes n°119 et les fleurs brocoli rouges du Sedum 'Autumn Fire' n°107.



(50) CHRYSANTHEMUM 'JULIE LA GRAVERE'

Nous, les boutons de culotte, on charme les duchesses

Petits pompons rouge feu, en octobre et novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Le plus charmant des anciens chrysanthèmes français. Ses fleurs ont la taille d'un bouton de culotte. Leurs couleurs vibrent entre les plus flashants des ocres et des rouges.

Une gourmandise de peintre. Pensez à Bonnard, à Gauguin !

A la belle époque, les duchesses de Marcel Proust en faisaient d'adorables petits bouquets, sur les tables de salle à manger (ronds de table). Le feuillage est à croquer : de microscopiques feuilles de chênes, vert grisé. La touffe, toute petite, se tient bien. Une forte sécheresse ne le trouble pas. L'hiver pas plus. Deux autres petites plantes antisèches : Anaphalis n°32 et Sedum 'Fuldaglut' n°112 Leurs copines graminées : Eragrostis n°189 et 190.



(51) CHRYSANTHEMUM ROTBRAUN

Mon combat : terre pauvre + panne d'arrosoir

Marguerite rouge orangée de septembre à novembre

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Je suis un vrai, un VRAI (!) chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché.

J'adore pousser dans les jardins. Sans soin. Dans la terre que vous avez.

J'aime le soleil (ça oui !). Je n'ai pas besoin d'engrais (ça non !) et... surtout, je pousse à « la vitesse d'un pétale au galop ».

Un p'tit pot de rien du tout planté en septembre chez vous sera fée princesse l'an prochain ! Mes copines : aster 'lady in Blue' n°35 bleus et verveine n°116.



(52) COMMELINA DIANTHIFOLIA

« Fleur-puissance » des indiens Navajo

Fleurettes bleu pur, de juin à août

Hauteur 30 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin. Rustique avec une légère protection en hiver.

Feuillage graminée, fleurs papillons bleus, à rendre jalouse une gentiane ! Ce bijou pousse à l'état sauvage dans l'Arizona et le Texas. Dans des sols pauvres et secs.

Dans les régions vraiment très, très froides, la plante peut parfois s'enrhumer mais :

- 1) elle se ressème abondamment et les jeunes plants fleurissent dès la première année
- 2) On peut couvrir la souche avec de petits rameaux de conifères en hiver (dans la nature, elle pousse en lisière des pins). Les indiens Navajo en donnent des infusions froides pour... stimuler leurs étalons ! Les Epimedium du chapitre III ont la même vertu : les Chinois en raffolent !



10 plantes pour jardinier pressé, à croissance ultra rapide

- PHYSOSTEGIA n°27
- ASTER 'HENRI PICOT' n°37
- GAURA LINDHEIMERI n°61
- HELIANTHUS 'LEMON QUEEN' n°71
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n°80
- NEPETA 'WALKER'S LOW' n°89
- SEDUM SPECTABILE 'MATRONA' n°108
- VERBENA BONARIENSIS n°116
- GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR' n°147
- PHALARIS LUTEOPICTA n°195





(53) COREOPSIS 'MERCURY RISING' 🦋

Rouge mais pas que...

Bouquet de grandes fleurs rouge intense, parfois changeantes, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Rouge profond, avec un cœur or... La couleur peut changer, en fonction de la température.

Coupez les fleurs fanées pour le faire fleurir à l'infini.

Puissant, ses tiges s'écartent mais, sage, il n'est pas envahissant. A planter au premier plan pour qu'il puisse s'épanouir en liberté. Somptueux en bouquet. Dans les climats très chauds, il aime le soleil le matin, le frais l'après-midi. Fleurs spécial bouquet :

Heliopsis n°74, Rudbeckia deamii n°99 et Sanguisorba n°104.



(54) COREOPSIS 'STAR CLUSTER' 🦋

« Rouge et Or » sur fond blanc

Grandes Fleurs blanc doux, ail rouge cœur or, de juin à octobre

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, mi-ombre. Ultra rustique.

Cousin plus grand et puissant que le précédent. Floraison non-stop de juin à la Toussaint. Feuillage persistant en hiver.

Haut en couleurs : des fleurs aux grands pétales frisés, blanc doux à cœur or, serties de rouge vif. Un bijou, facile comme tout.

Nos hivers morvandiaux ne lui font pas peur !

Beau contraste avec le Nepeta 'Walker's Low' n°89 et le Kalimeris bleu doux n°80.



(55) COREOPSIS VERTICILLATA 'MOONBEAM' 🦋

Piscine comprise ! Version citron clair...

Nuage d'étoiles citron clair, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Quatre mois de fleurs. Feuilles fitness, étoiles radieuses. Buisson léger, doux au toucher. Pour pot, jardin et jardinière. Terre lourde, terre légère. Pour canicule et ère glaciaire.

Radieux à Knokke-le-Zout comme à St Trop. Se divise comme on veut. N'envahit pas. Se tient droit. Toujours propre. Etc. Un casting d'enfer pour votre (future) piscine : le citron de ce Coreopsis, les bleues de l'agapanthe rustique n°29, du Kalimeris n°80 et du Perovskia n°97. Des fleurs à l'infini tout l'été. Arrosage minimum, pas de feuilles qui tombent dans la piscine.



(56) CROCOSMIA CROCOSMIFLORA

Orange flamboyant

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, rouge orange vif, de juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Soleil. Très rustique une fois passée la première année.

Le vrai « Montbretia » de Bonne Maman, si fin, si léger. Aussi beau pour ses feuilles que pendant sa méga floraison. Un plant porte une centaine de fleurs à la fois. Les épis fanés sont splendides. Les touffes sont (presque) indestructibles. Sélectionné en France au 19^{ème}. Il boit peu, sauf canicule exceptionnelle.

Les plants que nous proposons sont issus de souches cultivées par mon Arrière-Bonne Maman dans son ravissant jardin, au pied de la cathédrale d'Autun...

Chavirant avec les bleus de l'agapanthe n°29, du Nepeta n°89 et de de la sauge 'Caradonna' n°101.



(57) CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'

Cuivre en trompette

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, abricot soufré, de juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Soleil. Très rustique une fois passée la première année.

Aussi fin que le Crocosmia n°56 mais doté d'un feuillage cuivre mordoré. Ses fleurs sont orange cuivré. Sélectionné au 19^{ème} siècle en Angleterre. Un pied adulte en porte jusqu'à 200 à la fois. Sauf canicule, il boit peu.

Fabuleux avec le bleu franc du Geranium 'Brookside' n°62 et le blanc pur du Geranium sanguineum 'Album' n°68.

PS : nos deux Crocosmia sont différents des Crocosmia hybrides modernes... Plus fins, plus naturels. Leurs « faux bulbes » sont reliés entre eux, comme des chapelets



(58) DIANTHUS 'STARRY EYES'

Cœur de cerise !

Tapis fleuris, blanc et cerise, en mai/juin

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas trop la concurrence des racines...)

Culture : tout sol. Soleil. Ultra rustique.

Chez nous les p'tits œillets, les stars sont couvre-sols. Des efficaces, beaux toute l'année.

Aussi top en feuilles qu'en fleurs. Pas des chochottes joli sur la photo, qui se vautrent après. Notre champion : Starry Eyes' : . Fleurs à craquer. Feuillage adorable en hiver !

Genre rase motte couvre-sol. Hyper résistant. Zéro arrosage.

Floraison démente : cerise sur fond blanc. Aucun soin, pas d'entretien. Top En terre, top au balcon. Facile à diviser.

Son petit ami : Geranium renardii n°65.

(59) ERIGERON KARVINSKIANUS

Mai, juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre ! !

Petites marguerites, blanches et rosées, de mai à novembre (parfois plus !).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger. Soleil. Rustique (semis naturels abondants).

Bourré de fleurs presque toute l'année dans les climats océaniques, le Midi et à Paris aussi. Dans les pays froids (le Morvan !) la floraison va de mai à octobre. Aime pousser contre les pierres d'un mur ensoleillé, d'un vieil escalier. Souffre un peu quand l'hiver est glacé. Mais les semis naturels (qui fleurissent dès la première année) prennent le relais. Résistant à la sécheresse. Seule précaution : éviter les vents violents d'Est et de Nord (ils déshydratent le feuillage). Ravissant dans une jardinière citadine, nickel près d'une piscine.

Ses amis des coins secs : Oenothera n°92, origan 'Kent Beauty' n°93, Scutellaria n°106 et tous les Sedum n°107 à 112.



(60) EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII

PBdPBdP... (la Plus Belle des Plus Belles des Plus, etc.)

Epis géants, citron fluo, de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus belle des fleurs d'hiver. Le plus gris-bleu des feuillages persistants. Premières fleurs dès février, dernières en juin. Une plante architecturale, toute l'année. Arrosage inutile, engrais prohibé. Une fois par an (en juin), taillez toutes les tiges (avec des gants) à 20 cm du sol. Pas de panique : tout repousse en boule, dans la foulée. Comme un hérisson géant. Nous aurions pu la classer dans le chapitre III car elle supporte l'ombre claire et les racines. Superbe sous des pins sylvestres ! Ses copains anti-sèche : tous les Nepeta (n°89 à 91), Perovskia bleu n°97, et tous les Sedum (n°107 à 112).



(61) GAURA LINDHEIMERI 'SPARKLE FORM'

A la vitesse du pétale au galop et... droit dans ses bottes !

Longs épis blanc pur, de juin à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

'Sparkle form' a autant de fleurs que la Gaura botanique ordinaire mais ses tiges sont plus courtes. Elle est droit dans ses bottes. Jamais couchée ! Croissance express.

Un plant installé en septembre est adulte l'été d'après.

Coupez-la assez court en novembre, après la floraison mais sans abimer la petite rosette de feuilles qu'elle gardera à ras de terre tout l'hiver. Pure merveille au soleil (brûlant ou pas).

Pour un effet boeuf cet été : Penstemon n°96, Rudbeckia deamii n°99, Nepeta 'Walker's low' n°89 et Verbena n°116.



(62) GERANIUM 'BROOKSIDE'

le Grand Bleu !

Grandes fleurs bleu soutenu, de mai à septembre (avec une pause, s'il y a une canicule).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Feuillage nickel dès le début du printemps, grandes fleurs et excellente résistance au fil des ans. Robuste mais pas envahissant. Dans un climat doux, jamais sec, la floraison va de mai à septembre. Dans un climat plus contrasté, plus chaud et plus sec, la floraison va de mai à mi-juillet. On le taille alors très court, dès qu'il commence à faner. Il repousse et fleurit à nouveau en arrière-saison. Extra en bordure de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre 1 (il est en feuilles avant elles et remplace les bordures de buis). Une des plantes « de base » pour tous les jardins, comme le Nepeta 'Walkers Low' n°89, le Sedum 'Autumn Fire' n°107 et la Verbena bonariensis n°116.



(63) GERANIUM 'DILYS'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs pourpre de juin à novembre (pourpre frambois, puis pourpre-groseille)

Hauteur 25cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines d'arbres et arbustes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

IL EST AUSSI BEAU EN VRAI QUE LAID EN PHOTO... 183 jours de fleurs, du lundi au dimanche, de juin à novembre. Sans RTT. Radieux dans l'argilo-calcaire et l'acido-sableux. Des Causses à la Beauce, c'est le Geranium de tous les climats. En bac, sur une terrasse, ses fleurs ruissellent comme un lierre.

L'été, il a le look Geranium sanguin, option framboise-mure. L'automne, il est groseille.

Plus il fleurit, plus il s'écarte (une petite assiette en juin, un demi-mètre carré à la Toussaint).

On le plante donc au premier plan. Résistance gaullienne à la sécheresse !



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés).

Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agréé bio » et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte avec...
Téléphonez-nous ! On vous en dira plus



Elisabeth, Gaëlle et Marie vous accueillent au Jardin du Morvan



Elisabeth et le pommier 'Red Sentinel', si joli tout l'hiver.



Notre stand à l'exposition de Saint Jean de Beauregard

JE PLANTE MES VIVACES, EN SIX ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatigant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°17 ou le Miscanthus n°191, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n°71 couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage : quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Pailler, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils des pages 37 et 49.



(64) GERANIUM 'PATRICIA'

Mon rosier s'habille en 'Patricia' !

Grandes fleurs presque rouges, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

DESOLE LA PHOTO EST LAIDE.. Un problème d'imprimerie qui fait tourner la couleur. Les fleurs sont en réalité presque rouge magenta clair

Ce que l'on a trouvé de mieux pour habiller de rouge le pied des clématites et des grands rosiers ! Une bordure saine et drue qui étouffe la saleté là où il est pénible de désherber (la base des rosiers, c'est truffé d'épines !).

Quand il n'a pas trop chaud l'après-midi, il fleurit non-stop de mai à novembre. Effet bœuf près de l'Heliopsis n°73 aux fleurs feu et flamme.



(65) GERANIUM 'RENARDII'

Amour de velours

Grandes fleurs blanches, veinées de bleu intense, de la mi-mai à juillet.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, même sèche en été. Soleil. Très rustique.

Au jeux olympiques feuillage, premier sur le podium !

Chaque feuille est un chef d'œuvre. Jolie forme lobée, aspect vert-grisé, texture douce, du velours, toujours belle même en hiver... Les touffes sont joulées et « toujours comme il faut ». Leur résistance au chaud et au sec force l'admiration. A planter avec la lavande 'Richard Gray' n°83 et la sauge argenté n°103.



(66) GERANIUM 'ROZANNE'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... Plus, si affinité

Grandes fleurs bleues à cœur blanc, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique.

INDISPENSABLE. Pulvérise les records de floraison. S'étale, sans envahir. Attention, il traîne au lit au printemps et se réveille quand les autres Geranium sont déjà couverts de feuilles. MAIS, MAIS... Mais... Après, aucun ne fleurit autant. Non-stop de la Pentecôte à la Toussaint. Extra pour encadrer les rosiers, fleurir les terrasses, border les piscines.

Fabuleux en jardinière (il « ruisselle » sur les bords, c'est ravissant). Ses amis « floraison démente » : Polygonum 'Kabouter' n°98, Gaura n°61, Rudbeckia deamii n°99. Vous pourrez aussi le cultiver en jardinière.

Dans les régions chaudes, son bleu est plus joli quand il n'a pas de soleil l'après-midi.



(67) GERANIUM RIVERSLEIANUM 'RUSSELL PRITCHARD'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité (en rouge framboise !)

Fleurs rouge framboise, de juin à novembre (sans pause).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf l'ombre dense. Rustique.

- Russell couvert de fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre (parfois novembre !).

- Russell aux jolies feuilles, vertes l'hiver.

- Russel est speed mais sage, fleurit un max mais reste à sa place.

Pour fleurir autant que lui : Kalimeris n°79 et 80, œnothère n°92 et Penstemon n°96.

Dans les régions vraiment très, très froides (pas dans la région parisienne !) posez un rameau de conifère sur la touffe (juste pendant les grands gels, pour freiner les vents glacés).



(68) GERANIUM SANGUINEUM 'ALBUM'

Chevalier blanc...

Grandes fleurs en croix, blanc pur, de mai à juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols, du soleil brûlant à l'ombre légère. Ultra rustique.

Le plus blanc des blancs. Qui se fiche du froid, du chaud, du sec. Qui pousse dans une pelletée de terre et de cailloux. Qui défie le temps (32 ans : c'est l'âge de nos premiers plants, toujours fringants). Son secret : des racines charnues qui stockent eau et nourriture.

Pratique, quand la pluie est aux abonnés absents ! Après la floraison, coupez tout sans pitié. Il restera en repos le reste de l'été. Et repoussera en septembre.

Ravissant près de l'agapanthe n°29.

PS : son cousin 'Tiny Monster' n°70 n'est pas chochette non plus !



(69) GERANIUM SANGUINEUM 'LANCASTRIENSE'

A l'ombre des jeunes filles en fleurs

Fleurs rose très doux, striées de rose franc, d'avril à juillet.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des arbustes).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Mes fleurettes sont rose douceur, veiné de rose frais. Comme les robes à smocks des petites filles BCBG (Cyrillus peut se rhabiller !).

Je suis originaire des landes de l'île de Walney (Grande Bretagne).

Je tapisse le sol. Comme un petit coussinet rebondi.

Mon amoureux : la petite bourache corse n°42, si top dans les salades.

Mon jaloux : Nepeta 'citriodora' n°90, si chou avec ses toupets bleus :

PS : mes fleurs ont plus d'éclat quand elles sont au soleil le matin et au frais l'après-midi (derrière un rosier ?).

(70) GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'

Cocktail déjanté !

Grandes fleurs groseille, de mai à août, avec une refloweraison en fin d'été.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Prenez une louche de Geranium psilostemon, ajoutez une rasade de Geranium sanguineum. Mélangez au shaker : un cocktail pétillant, couleur groseille, 'Tiny Monster'. Du psilostemon, il a la grandeur des fleurs, leurs pigments vibrants. Du sanguineum, il hérite un système immunitaire en béton, l'art de survivre dans l'extrême, calcaire compris. Un mètre carré de couleur groseille, à faire blanchir le Père Noël. Toujours en fleurs, jusqu'à la fin de l'été. Parfait pour booster les Rudbeckia n°99.



(71) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Plus d'un mètre cube de fleurs l'été prochain !

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, d'août à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Un building de fleurs qui booste le jardin.

1) Floraison démente : août, septembre, octobre

2) sage comme une image (sans drageons envahissants)

3) des fleurs exquises, « citron frais ». Pas un jaune banal.

Effet boeuf avec l'aster 'Henri Picot' n°37, l'eupatoire n°12 et le Vernonia n°117.

Une bordure de grands Geranium vivaces donnera de la couleur au printemps.



(72) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'ASAHI'

Pompons canari, 4 mois non-stop

Myriade de pompons soleil clair, de juin à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

En japonais 'Asahi', c'est le soleil du matin...

Vous l'aurez en fleur 1) en juin 2) en août 3) en septembre 4) en octobre et, s'il fait doux chez vous, même en novembre ! Il ne vous envahira pas. Il ne se couchera pas. Il tiendra en bouquet... Il tiendra le coup si vous ne l'arrosez pas beaucoup (un peu, quand même !).

Il résistera au soleil brûlant. Le feuillage et les tiges sont vert tendre et les fleurs en pompons citron bien doubles. Vous le planterez avec les plumets du Pennisetum n°193 et le bleu flashy de l'Aster 'Lady In Blue' n°35.



(73) HELIOPSIS HELIANTHOIDES VAR SCABRA 'BLEEDING HEARTS' 🦋

Tout feu, tout flamme.

Marguerite semi double, rouge orangé mêlé de cuivre, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Nouvelle sélection de l'Heliopsis helianthoides. Tout est plus coloré. Les tiges, pourpre foncé, les feuilles bordeaux et les fleurs changeantes au fil de l'été, du rouge orange au cuivre flamboyant. Une souche sage et non envahissante mais qui offre l'équivalent d'un méga bouquet au jardin. Ravit les papillons et les pollinisateurs.

Très bonne résistance à la chaleur (comme bien des Américaines) et plutôt économe en eau (un arrosoir de temps en temps, quand même). Des couleurs qui ne sont pas écrasées par le plein soleil estival. Extra près des grandes fleurs bleues d'été de l'Aster 'Wunder von Stafa' n°40.



(74) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS' 🦋

Le Roi Soleil

Marguerites démentes, froufrouantes, or clair, du début juillet à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

J'suis l' cousin des Helianthus, j'suis aussi costaud. Mais j'me trouve plus beau !

Le célèbre jardinier anglais, Graham Stuart Thomas, a dit de moi " The long blastant, longlasting and satisfactory of perennials"!

Top au jardin, Top en bouquets. Mes fleurs durent très, très longtemps, j'affole les papillons.

Pas envahissant. Résistant au froid comme au brûlant (avec un arrosoir de temps en temps). Mes copains : la grande lavande 'Dutch' n°82 et le Penstemon vermillon n°96 qui fleurissent jusqu'en automne...



Doit-on planter « serré » pour gagner du temps et avoir plus de fleurs ?

Surtout pas !

Faites-nous confiance et respectez nos distances. Plus on plante serré, moins les plantes poussent ! Elles se gênent les unes les autres, se disputent l'eau et la nourriture, se bousculent et finissent par s'étouffer.

Une bonne plantation doit avoir l'air « ridicule » au départ... Le résultat final n'en sera que plus beau.



(75) HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE'

Jardinier nul, ne désespère pas !

Fleurs de lys géant et rouge flamboyant en juin et juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

SUPER RESISTANT ! Aucun soin, aucun entretien. Supporte le pire des jardiniers. Sans parasite, prédateur. Extra au jardin. Top en pot. La première vivace à montrer sa frimousse : feuillage réjouissant dès la fin de l'hiver, la neige à peine fondue. Son vert franc chante avec crocus et narcisses. En été, le feuillage fait le fier. Il sert d'écrin à ses grandes fleurs rouge flamboyant, comme un lys géant. Pousse même dans l'herbe des talus
Nos plants sont truffés de racines. Respectez-les, ne défaites pas le « chignon » (on vous explique tout à la fin du catalogue, chapitre « angoisses du jardinier » !



(76) HIERACIUM AURANTIACUM

Touche de nature

Fleurette orange fluo, par intermittence de juin à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (tolère la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Fleur des montagnes simple et naturelle qui fait merveille dans les recoins sauvages du jardin : vieilles pelouses dégarnies, bordure pelée, cour gravillonnée parsemée de fleurettes spontanées... Hyper robuste, son feuillage toujours vert s'incrute dans les espaces libres et couvre parfaitement le sol, sans soin. Ses bouquets de fleurs orange vibrant jaillissent au bout de longues tiges nues. Si vous les coupez juste avant la fanaison, la plante refleurira plusieurs fois jusqu'en octobre.
D'autres sauvages qui se ressèment dans nos jardins : Cichorium bleu n°48 et Verbena bonariensis n°116.



(77) IBERIS 'CLIMAX'

Buis fleuri !

Fleurs blanches en avril/mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Tout petit arbuste, dense et trapu. Son feuillage est vert toute l'année, comme un buis. Il est régulier et donne de très bons résultats en bordure. Ses trois atouts par rapport au buis :

- pousser plus vite qu'un buis et être aussi facile à bouturer.
- être sain (les buis sont attaqués par une sale maladie depuis quelques années !).
- fleurir (les buis ne peuvent en dire autant).

Au printemps, votre bordure sera comme un rideau de neige. Vous la taillerez comme un buis, juste après la floraison. D'autres bordures résistantes au froid comme au sec : Sedum 'Fuldaglut' n°112 et Alchemilla n°122.



(78) IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'

Grand cru

Grandes fleurs bordeaux en juin et juillet.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (résiste au sec une fois la floraison passée). Soleil. Ultra rustique.

Résistant au sec et au chaud l'été (il a juste besoin d'eau pendant la floraison).

Feuillage somptueux en colonne, qui ne se couche pas (comme les iris ordinaires, dont le feuillage est si laid en été)

Les fleurs sont gigantesques. D'une robe rouge bordeaux scintillant.

Le soleil du matin lui suffit. Pas de parasite, de maladie.

Vous le diviserez facilement (en hiver, pas en été comme les iris ordinaires).

Epoustouffant avec l'orange fluo de l'Hieracium n°76.



(79) KALIMERIS INCISA 'ALBA'

Bouquet blanc, de juin à septembre ! Feuillage étourdissant

Mille petites fleurettes blanches et or, du début juin à la fin septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Dès mars, le jardin est engourdi sauf moi ! J'ai ma frimousse ronde, vert tendre comme un jeune buis. En juin-juillet- août-septembre, je suis nuage blanc et or. Toujours net, sans tuteur. Jamais malade.

Coupez mes premières fleurs fanées en juillet pour m'inciter à fleurir plus encore (taillez très haut, juste sous les fleurs passées : les nouvelles se formeront en dessous).

Ses p'tits amis d'été : Coreopsis clair de lune n°55 et Nepeta 'Walkers Low' n°89.



(80) KALIMERIS INCISA 'MADIVA'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs d'aster, bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !!!!! Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. Une des premières plantes à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer quand le reste du jardin roupille. On en fait de petites haies. On le plante isolé, en boule, entouré de plantes tapissantes. Il est rond comme un buis (jamais malade, lui !!!). Sa floraison pulvérise tous les records : juin-juillet-août-septembre-octobre...Parfois même Décembre !

Valeurs sûres, du même tonneau : Coreopsis n°55, Nepeta 'Walker's low' n°89 et Sedum 'Matrona' n°108.

(81) KNIPHOFIA UVARIA

Gloire des jardins !

Epis fabuleux, orange et flamme de juin à août, (selon la région)

Hauteur 90cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : tous sols. Soleil. Très rustique.

Cousin africain des lis. Une fleur d'Afrique du Sud, dans les rares coins où il y fait froid. Succès d'enfer à la fin du 19ème siècle. Les plants installés avant 1914 sont toujours là en 2024 (si on les a divisés de temps en temps.) Depuis, des hybrides plus chics ont été sélectionnés.. Avec des noms compliqués.

Aussi rustiques et faciles ? Ben, non. Le meilleur, c'est le premier, le botanique.

Les plants du Jardin du Morvan viennent d'un charmant jardin d'Autun qui date de cette époque, au pied de la cathédrale. Celui de l'arrière- Bonne-Maman du pépiniériste. Là où fleurit aussi toujours le Crocosmia « historique » des années 1880, le n°56.



(82) LAVANDULA INTERMEDIA 'DUTCH' 🦋

Le secret, pour tailler une lavande ?

Longs épis bleu clair, de juin à octobre. Parfum : lavande.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Archétype de la lavande vigoureuse. L'opposé des trognons mal plumés qui polluent tant de jardins. Elle fleurit non-stop jusqu'en novembre, garde un feuillage net toute l'année. Vous la taillerez deux fois par an. 1) Une fois en octobre, pour enlever juste les épis fanés (sans couper le feuillage. 2) Une fois en avril, pour raccourcir les rameaux feuillés. Le secret : ne jamais couper là où la branche est déjà dénudée car le vieux bois est incapable de donner de nouvelles pousses ; il faut donc couper là où les branches sont encore couvertes de feuilles saines, en laissant la moitié des feuilles sous la coupe.

Ses cousins, le Teucrium n°113 et le Perovskia n°97 sont autant résistants à la sécheresse.



(83) LAVANDULA 'RICHARD GRAY' 🦋

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai... celui de ma maman !). Conseil : une taille légère, chaque année (un simple coup de cisaille, pour la raccourcir, début avril). Elle fait preuve, dans le Morvan, d'une résistance au froid surprenante (plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver). Concert parfumé, avec l'origan doré n°94 (marjolaine !) et le calaminthe n°43 (menthe glacée !). Avec Le bleu vif du Commelina des indiens Navajo n°52. Pour la fin de saison, un Zephiranthes n°119 à fleurs de crocus fera « très chic ».



(84) LAVATERA 'BARNESLEY'

Trompette de la renommée !

Trompettes roses et blanches à cœur rose, de juin à octobre, sans interruption.

Hauteur 1 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines d'arbres).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique sauf s'il est trop arrosé et nourri.

Jolies trompettes rose et blanc pimpant ! Plus qu'une vivace, c'est un petit arbuste du genre speed : on plante un p'tit pot au printemps et on récolte un mètre cube de fleurs dès juin, jusqu'en octobre. Pour que tout se passe bien, laissez un mètre carré par plant et choisissez un coin ensoleillé. Dans les régions très froides (Ecosse, Morvan !) les jardiniers prudents le bouturent tous les ans : on coupe quelques branches de 50 cm fin septembre et on les pique en terre (le plus profond possible : il suffit que 20 cm dépasse). Au printemps, ces boutures seront racinées. D'autres fleurs pour jardiniers pressés : Helianthus 'Lemon Queen' n°71, Gaura n°61 et Verbena bonariensis n°116.



(85) LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE' 🦋

Epis fusées, érable du Canada et papillons !

Epis en « fusée » tout blanc du début juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, supporte une sécheresse passagère. Soleil. Ultra rustique.

Petit frère de la célèbre lysimaque clethroides. Aussi sympa, version de poche et fleurs érigées. On aime :

- au printemps : ses rosettes vert cuivré brillant comme un petit champ de bébés artichauts.

- en été : ses cent épis « fusée », adorés des papillons.

Vitesse de croissance impressionnante. Robustesse exceptionnelle. Touffe durable.

Ses amis papillonphiles : agastache n°30, monarde n°88.



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars

Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés).

Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agréé bio »

et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte avec...

Téléphonez-nous ! On vous en dira plus



(86) LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE' 

Shoote papillon ! Très longs épis ultra fins, pourpre de juin à septembre.
Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.
Rideau léger d'épis rose pourpre papillonnants tout l'été. Il a traversé toutes les mauvaises années (hiver 1985, été 2003, 2020...)
Adulé des jardiniers (floraison permanente l'été), adoré des papillons (libre-service butinage). De tous les Lythrum, c'est le plus résistant au chaud et au sec.
Ses épis chantent avec le Scutellaria n°106 et le Kalimeris bleu léger n°80.
PS : comme bien des plantes du nord de l'Amérique, il sort de terre tard au printemps. Cela ne l'empêche pas d'être superbe dès juillet.



(87) MERTENSIA MARITIMA

Huître, tartine beurrée !!! Fleur bleu pur et léger, avec une touche de rose léger, de mai à juillet.
Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre pauvre, plutôt sèche et légère. Soleil. Ultra rustique.
Cousine de la bourrache mais vivace, c'est la fameuse plante au goût d'huître : son feuillage bleuté fait le bonheur des gourmets. Il craque sous la dent, délicieux avec une tartine de beurre salé. Chassez les limaces qui pourraient bien aussi le croquer (granulés bio anti-limaces, sans danger pour les hérissons). Donnez-lui du soleil, jamais d'engrais et une terre qui ne garde pas trop d'eau l'hiver. Semis naturel abondants.
D'autres plantes gourmandes : Cryptotaenia n°135 (persil perpétuel japonais) origan n°95 et la monarde fistulosa que voilà :



(88) MONARDA FISTULOSA 

La plus robuste de toutes les monardes Grandes fleurs rose douceur, de juin à septembre.
Parfum de bergamote.
Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique
De toutes les monardes, c'est la plus tenace au sec. A recommander donc pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». Son feuillage est super sain quand on la plante au soleil du matin (Les monardes détestent avoir les feuilles trempées par la rosée : au soleil dès le matin, la rosée s'évapore plus vite !). Dès qu'elle fait mine de faner, vous la rasez : elle repousse aussitôt, aussi fraîche qu'au printemps et refléurit.
Des feuilles délicieuses, au parfum de bergamote. Pour vos salades de fruits l'été et les tisanes... Pour gourmets : Calamintha menthe glacée n°43, origan n°94.



(89) NEPETA 'WALKER'S LOW' 

HORS CONCOURS Longs épis bleus, de mai à octobre.
Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique.
La plante qui fleurit bleue, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs de lavande démente, six mois dans l'année.
1) Ceux qui veulent des fleurs un peu tout le temps ne font rien : leur Nepeta se charge du reste (quitte à être un peu fouillis à partir de la fin juillet). 2) Ceux qui veulent des fleurs parfaites pendant les vacances d'été, taillent à 25 cm de haut leur Nepeta (pourtant déjà prêt à fleurir) début mai. Les touffes repoussent alors avec vigueur et refléurissent en juillet, juste pour les vacances et jusqu'à la Toussaint. Ses amis bleus : agapanthe 'Headbourne' n°29, aster 'Wunder von Stafa' n°40, Nepeta n°89 et Perovskia n°97.



(90) NEPETA x CITRIODORA 

Petit ami des rosiers Tapis de fleurs bleu soutenu, de mars à juin, seconde floraison en août et septembre.
Hauteur 20 cm, distance de plantation 35cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.
- J'suis le p'tit frère du Nepeta 'Walker's Low',
- J'me fiche du froid comme du sec.
- J' pousse super vite mais n'envahis pas.
- J'fleuris deux fois, printemps, été.
Soyez sympa : taillez-moi court quand j'fais mine de faner au printemps. Ça stimule !
Les papillons m'adorent. Plantez-moi au pied des rosiers.



(91) NEPETA 'DAWN TO DUSK' 

Rose, c'est doux ! Longs épis rose doux, de mai à septembre.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.
Proche parent de 'Walker's Low', 'Dawn To Dusk' a des feuilles plus larges, de grands épis légers d'un délicat rose doux.
Aimé lui aussi des papillons, il fleurit tout autant et se montre résistant dans les terrains mauvais, pauvres et secs.
Lui aussi peut être taillé en juin pour décaler sa floraison.
D'autres roses charmants pour accompagner les rosiers : campanule 'Lisduggan' n°134, Geranium 'Lancastriense' n°69, Origan 'Kent Beauty' n°93, érigeron n°59.



Elisabeth et les boutures et semis.



(92) OENOTHERA 'AFRICAN SUN'

Faire la nique au soleil brûlant !

Tapis de petits coquelicots jaune vif, bien ouverts toute la journée, de juin à octobre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique.

Petit couvre-sol intrépide, ultra rustique en hiver et démentiellement résistant à la canicule en été... Ses dizaines de fleurs clochettes jaune pimpant se dressent fièrement face aux rayons les plus brûlants du soleil et se moquent aussi de la pluie. Été pourri ? Il est heureux. Été canicule ? Il est radieux... Sage comme une image, pas envahissant mais facile à diviser si on veut en replanter une tripotée pour en faire une bordure toujours fleurie en été. D'autres bordures anti-canicule : Penstemon rouge n°96, Nepeta citriodora n°90 et les deux sauges spéciales bordure n°101 et 102.



(93) ORIGANUM 'KENT BEAUTY'

Fée clochette

Fleurs de houblon rose nacré en été (adorées des papillons) en juillet-août. Parfum origan.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, supporte la sécheresse. Soleil. Très rustique.

Adorable petit buisson, tout rond. Des petites feuilles en cœur, légèrement bleutées.

De ravissantes petites fleurs rose nacré, mi houblon, mi pomme de pin.

Un feuillage d'une résistance au sec qui frise l'entêtement (a fait preuve d'une incroyable résistance à la sécheresse pendant les étés 2018, 2019, 2022, 2023 !).

A cultiver au soleil, en bordure, en bac ou dans une rocaille.

D'autres petits bijoux qui se fichent du froid comme du sec et poussent aussi bien en terre qu'en pot : la ciboulette des bergers n°31, l'aster d'or n°39 et les fleurs crocus d'été du Zéphiranthes n°119.



(94) ORIGANUM VULGARE 'THUMBLE'S VARIETY' 🦋

Ami des rosiers, des papillons et... des cuisiniers

Petits pompons blancs (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

Marjolaine à feuilles d'or, qui sent si bon et pousse en bordure régulière et couvre la terre avec efficacité. C'est la réponse ultime à l'angoisse « j'ai des mauvaises herbes au pied de mes rosiers ».

En été, ce tapis doré se couvre de boutons blancs qui affolent les papillons.

Dès qu'il fane, fauchez pour rajeunir le feuillage. Ses feuilles sont délicieuses, pour grillades et pizzas et rendent digestes les pois et haricots un peu... lourds (les pois chiches !).

D'autres bordures pour rosiers : Geranium 'Rozanne' n°66, œnothère n°92 et Nepeta n°90.



(95) ORIGANUM VULGARE 'COMPACTUM' 🦋

Coussin et parfum

Tapis de petites fleurs lilas, de juillet à septembre. Parfum origan.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

La vigueur de la marjolaine sauvage mais version rase-motte. Des feuilles à croquer, petites, rondes et parfumées. Délicieux avec les tomates d'été ou les soupes d'automne, toute l'année en tisanes.

Des fleurs de lilas hautes comme une pâquerette, adorées des papillons.

L'arrosage ? Pluie suffit.

L'hiver ? Pas d'souci.

L'été ? J'adore !



(96) PENSTEMON 'WINDSOR RED'

Antigel ! Anti-sèche !

Epis rouge clair vif, de juin à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé Est et Nord).

Fleurs rouge clair, presque vermillon. Incroyablement résistant à la sécheresse.

Bourré d'antigel, il résiste au froid. Seule précaution : lui éviter les vents glacés et secs

d'hiver qui brûle son feuillage. On le plante donc exposé au Sud ou à l'Ouest, pas au Nord

et à l'Est. A la Toussaint, vous le taillerez en boule (30 cm). Il sera alors plus propre et plus

net l'année suivante (et résistera mieux aux vents desséchants de l'hiver). Dans les régions

vraiment très froides, deux ou trois rameaux de conifères entrecroisés comme couverture.

Ses copines bronzette : Chrysanthemum 'Mei Kyo' n°49, Geranium 'Tiny Monster' n°70,

Teucrium n°113 et Perovskia n°97.



(97) PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'

Trop sec, top beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées. Cette nouvelle variété a plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet-août-septembre, même s'il ne pleut jamais. Rappelons les deux principes :

- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé).

- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).

Taille légère à la Toussaint, taille sévère (à 40 cm du sol) en avril.

Pour un massif zéro arrosage, avec un Penstemon n°96 et des Sedum 'Matrona' n°108.

(98) POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'

Couvre-sol mirifique, floraison non-stop de mai à octobre !

Épis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines s'il est à l'ombre pendant les heures chaudes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

INDISPENSABLE ! Des centaines de fleurs de mai à la Toussaint, sans soin, sans rien ! Nous aurions pu le mettre dans le chapitre 3 car il supporte souvent les racines des arbustes. Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées. Croissance rapide, tant au soleil qu'à mi-ombre. En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas ! En bordure, le meilleur compagnon de toutes les plantes du chapitre 1. Génial aussi en pot ! D'autres médailles d'or floraison : Kalimeris n°79 et Penstemon n°96.



(99) RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII

Le p'tit Rudbeckia des Indiens

Grandes fleurs or à cœur noir, aux pétales longs et fins, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE ! Ce Rudbeckia botanique pousse à l'état sauvage dans les anciennes contrées indiennes, en Amérique du Nord (Illinois, Indiana, Ohio, etc.). Là où c'est glacé l'hiver et brûlant l'été. Sans soin, sans jardinier : - floraison non-stop de la fin juillet à octobre. - top même là où le soleil fait défaut (génial au nord ou à l'est d'un mur). - grandes fleurs, lumineuses et légères. - racines sages, touffe droite dans ses bottes, même par grands vents. Pour un été toujours fleuri, avec le bleu léger du Kalimeris n°80, une lavande n°82 et la verveine n°116.



(100) RUDBECKIA TRILOBA

American Express

Mille petites marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Ultra rustique. Vivace et, en plus, se ressème abondamment.

Rudbeckia américain botanique, à croissance express. Vous aurez dès cette année des fleurs à touche-touche de fin juillet à novembre. En plein soleil, on l'arrose de temps en temps. A l'ombre l'après-midi, un arrosage symbolique suffit. Chaque année, il vous donnera des semis que vous laisserez en place ou repiquerez où vous le souhaitez.

Une bordure de Geranium 'Rozanne' n°66 fera grand effet.

PS : les limaces peuvent grignoter la souche en hiver, les jeunes semis aussi : des granulés anti-limaces bio, sans danger pour les hérissons, sont appréciés (par les limaces).



(101) SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'

Plus de fleurs, plus longtemps

Épis dressés, bleu intense, de mai à juillet, seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La plus hâtive des sauges nemorosa. Celle qui fleurit le plus longtemps. Des tiges bleu pourpré. Des épis longs et serrés. Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes et surtout ordonnées : les plants auront tous même hauteur, même largeur (pour une bordure, c'est indispensable). Les premières fleurs s'épanouissent de la Pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance la pousse et l'incite à fleurir une seconde fois... Parfois trois fois. Jolie rosette de feuilles vertes en hiver. D'autres bordures à très longue floraison : œnothère n°92, Polygonum 'Kabouter' n°98 et Salvia 'schneehugel' n°102.



(102) SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'

Bordure de neige

Épis blancs, de mai à juillet, seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La petite sœur de la précédente. Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulière : tous les plants auront la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable). Les premières fleurs s'épanouissent de la Pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance et incite la plante à fleurir une seconde fois. Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en hiver. Chic comme tout au pied des rosiers, avec les petits Nepeta 'Citriodora' n°90 et les marjolaines n°93 à 95.



Goutte à goutte pas cher mais efficace...



On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20 m de long (avec un petit goutteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces. Étendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines. Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quart de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(103) SALVIA ARGENTEA

Feuillage douceur, feuillage d'argent et grands épis blancs

Brassée d'épis blancs, en juin-juillet

Hauteur 45 cm (en fleurs) et 25 cm (rosette de feuilles), distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Superbe rosette de feuilles blanc-argent, aussi douce qu'un cachemire qui devient candélabre géant aux épis blancs au début de l'été. Ce feuillage étonnant est une arme anti-canicule. Il ne perd pas d'eau et renvoie la chaleur. Son truc : un sol léger et drainé, du soleil et... quelques granulés anti-limaces bio (sans danger pour les hérissons, c'est le seul que vous pouvez trouver dans les jardinerie). A chaque fin de floraison, on coupe tous les épis (sauf un, pour servir de porte graines). Cette taille radicale l'incite à repousser dans la foulée



(104) SANGUISORBA 'LITTLE SQUIRREL'

RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE COMPRIS !

Epis géants, en goupillon virgule ! rose scintillant dès juin, jusqu'au cœur de l'été.

Grands épis « goupillons virgule », rose scintillant, de juin à août

Hauteur 1m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (le matin suffit). Ultra rustique.

La grande cousine coréenne de notre « pimprenelle » des salades detox...

Je l'ai cultivé tant d'années, sans arrosage, en plein vent, au soleil.

On m'avait dit qu'elle avait soif. Faim. Qu'elle était chochette. Etc. Ben non...

Canicule ou pas, ses méga fleurs « roses goupillons » font mon bonheur. En plein été !

Feuillage étourdissant dès mars, bleuté, dentelé. J'en croquerais ! Pas envahissante. Fait la nique aux pucerons, aux limaces. Se fiche du froid.

Une touche de Coreopsis 'Star Cluster' n°54 à côté ?



(105) SCABIOSA 'BUTTERFLY BLUE'

Papillons en folie

Grandes fleurs froufrouantes, bleu pastel, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, drainée en hiver (aime le calcaire !). Soleil. Très rustique.

Adorable petite scabieuse, aux fleurs légères et froufrouantes. Charmante de la Pentecôte à la Toussaint. Les papillons en sont dingues (l'été dernier, c'était hallucinant : plus de papillons que de fleurs !).

La division est facile (au printemps) et donne des plants vigoureux et sains qui seront top tant au jardin qu'en jardinière. Le feuillage frisoté persiste en hiver.

Deux autres fleurs qui rendent dingues les papillons dans notre pépinière : Echinacea n°9 à 11, Verbena n°116.



(106) SCUTELLARIA INCANA

Du bleu plein les yeux...

Epis bleu clair, de juillet à septembre (les graines sont argentées en automne).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Chouchou du Jardin du Morvan depuis 1987 !

1) Floraison bleue tout l'été, quand le soleil cogne, sans pluie !

2) Radieux au soleil et l'ombre légère

3) Feuillage exquis, graines ravissantes : ses épis fanés sont charmants, ne les coupez pas.

Au printemps, les limaces l'adorent d'un peu trop près (de l'anti-limace Ferramol bio règle l'affaire, sans danger pour les hérissons). Charmant avec les étoiles citron du Coreopsis n°55 et les milles épis blancs du Calamintha n°43 (parfum menthe glacée !).



(107) SEDUM 'AUTUMN FIRE'

Béton armé

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

REVOLUTION ! Le formidable Sedum 'Autumn Joy' était jadis l'arme ultime des jardiniers contemplatifs qui voulaient du bon, du beau, du costaud, sans se fatiguer... le bulldozer antimauvais herbes, aux fleurs parfumées, vert amande puis rouge cuivré...

EH BIEN, ON-A-TROUVE-MIEUX-QUE-LUI ! Le Sedum 'Autumn Fire', un canadien, qui lui ressemble en tout, même fleur, même feuille. En plus costaud !!!

Quatuor gagnant pour jardins difficiles : Sedum 'Autumn Fire', Geranium 'Tiny Monster' n°70, Nepeta 'Walker's Low' n°89 et Teucrium n°113.



(108) SEDUM 'MATRONA'

Feuille bronze, moral d'acier

Fleurs pourpre rose, puis bronze de juillet à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

FANTASTIQUE ! Un feuillage glamour : olive et bronze, superbe dès février (tout en boule, comme un petit buis bronzé). Des fleurs rose clair en juillet-août-septembre et rose bronze en octobre-novembre-décembre. Une silhouette d'enfer l'hiver. 100 % canicule-proof, fleurit sans eau. Une des très rares fleurs qui se débrouillent sans eau, dans un vase Médicis perché sur sa colonne. Pour l'accompagner en plein soleil, deux plantes dromadaires à très longue floraison : Scabiosa 'Butterfly Blue' n°105 et verveine n°116.

(109) SEDUM CAUTICOLUM 'ROBUSTUM'

Pot rouge !

Fleurs rouge intense en septembre et octobre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Pousse très bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Robuste coussin rond. Feuillage ravissant (bleuté au printemps, bleu pourpré en été, caché sous les fleurs en automne). La floraison de fin d'été est impressionnante. La boule rouge ! Ses fleurs embaument le miel fruité.

Excellent en bordure, avec le n°43 et le n°47. Sa résistance à la sécheresse en fait aussi une des meilleures plantes en pot, comme ses cousins sieboldii n°111 et 'Fuldaglut' n°112.



(110) SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'

Efficacité allemande (couvre-sol)

Tapis d'étoiles or de juin à août, reffloraison en fin d'été.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE !!! A Weihenstephan, en Allemagne, on jardine sérieux. Sélectionnez 15 variétés de Sedum. Les planter dans un jardin d'essai. Observer, sans arroser, pendant 30 ans. Faire le bilan. Un sort du lot. Baptisé 'Weihenstephaner Gold'... Plus couvre-sol et plus propre que tous. Garde son feuillage en hiver. Fleurit deux fois par an. On ne le taille pas, on ne le soigne pas. Utilisation : bordure, pied des arbustes, couverture de talus. Au printemps, son feuillage est vert tendre. Et en été, vert frais. En boule, comme un jeune buis. Ses fleurs embaument le miel en juin-juillet. En hiver, les feuilles se teintent de bronze brillant. Beau... avec tout.



(111) SEDUM SIEBOLDII

«Sedumissime»

Cent fleurs roses, puis rouge cuivre de septembre à novembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

INDISPENSABLE Celui que tous s'arrachent. Dix fois primé. Qui « passe à la télé ». Fascinant au printemps, avec sa touffe si régulière qu'on la croit sculptée.

Craquant en été quand il devient bleuté. Envoutant après, avec ses mille fleurs rouge cuivrées et son feuillage multicolore. Top en terre au soleil, jamais arrosé (rocaille, bordure). Génial en pot, même si la place fait défaut (rebord d'une fenêtre ?). Les limaces le regardent d'un peu trop près, surtout l'hiver quand ses bourgeons sont à fleur de terre (du Ferramol bio règlera l'affaire, sans troubler les hérissons). D'autres plantes pour pot : Allium senescens n°31, Polygonum 'Kaboutier' n°98, Sedum 'Fuldaglut' n°112 et Zephranthes n°119.



(112) SEDUM SPURIUM 'FULDAGLUT'

Arrosage prohibé

Hauteur 15 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Deux définitions jardinières :

- Sedum 'Fuldaglut' : couvre-sol rouge de la tête au pied, se contente de l'eau du ciel.

A consommer sans modération, abus conseillé.

- Arrosage : comportement masochiste et compulsif. Remède : Sedum 'Fuldaglut'. Ne pas interrompre le traitement. Bon pronostic de guérison.

Génial en pot, comme son cousin sieboldii n111.

Tout aussi aquaphobes et tapissants : Nepeta 'Citriodora' n°90, Dianthus n°58 et Geranium 'Lancastriense' n°69.



(113) TEUCRIUM HYRCANICUM 🦋

T'as soif ? Non mais allô !

Longs épis pourpre de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique. Se ressème !

Vivace Perse, cousine anti-sèche de nos sauges, lavandes et romarins.

1) résistance froid et sec démente (pas arrosé depuis 2002 !)

2) feuillage grisé persistant en hiver.

3) floraison non-stop de juin à septembre, si vous coupez les premiers épis qui fanent.

4) parfum sympa, mi sauge, mi pomme verte.

Durée de vie illimitée (semis naturels garantis) Seul soin : une taille assez courte en fin d'hiver, pour lui redonner une jolie silhouette. La finesse des épis et du feuillage contraste avec les Sedum.



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...

Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).

Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence.

Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênant



(114) TRADESCANTIA VIRGINIANA 'OSPREY'

INDESTRUCTIBLE, version houppette

Grandes fleurs à trois pétales blancs au toupet bleu doux, de la fin mai à septembre (en fonction du climat).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Nous, les tradescantias, on est des vraies cowboy. Made in USA.

Qui résistent à tout. Parasites, limaces, canicule, gel.

On galope à fond dans les mauvaises herbes.

Plantées à la va comme je t'pousse, on croule le fleurs fin de printemps, été. Avec un peu de soin, on fleurit deux fois par an.

'Osprey', si chou avec sa houppette bleue. Top en pot, au jardin... Indestructible !

Son copain des jardins aux jardiniers absents : hémérocalle 'Crimson Pirate' n°75.



(115) TRADESCANTIA VIRGINIANA 'RUBRA'

INDESTRUCTIBLE, version framboise

Grandes fleurs à trois pétales framboise de la fin mai à juillet (refloraison possible après).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Le rival d'Osprey'. Même fleurs papillons, cette fois framboise.

La touffe est sage (pas de drageon !) mais démentiellement robuste.

On l'installe une fois pour toutes, sans soin (dans une maison de vacances ?).

Dès qu'il fane, on coupe. Il repousse avec des fleurs nouvelles.

Hyper facile à diviser, pour faire des cadeaux aux copains.

Contraste sympa avec le Nepeta 'Walker's Low' n°89.



(116) VERBENA BONARIENSIS 🦋

Assurance fleurs : juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 45 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés).

INSURPASSABLE !!!

1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année

2) Tolère presque tout, le sec, le frais, le plein soleil, l'ombre légère, etc.

3) se faufile entre toutes les plantes, sans étouffer et gêner

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Repiquez-les dans tous les coins de votre jardin. L'assurance d'avoir des fleurs juin-juillet-

août-septembre-octobre-novembre ! En plus, les papillons l'adorent. Superbe avec ... tout !

Ses tiges longilignes se faufilent entre les rosiers, sans les gêner.



(117) VERNONIA CRINITA 'MORVAN' 🦋

Made in Morvan

Grands bouquets pourpre, de juillet à septembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

Les Vernonia d'Amérique du Nord sont à mi-chemin entre les eupatoires et les asters.

Le notre a été sélectionné dans notre pépinière. Plus léger, plus aérien, plus florifère.

Tient droit face au vent, sans le moindre tuteur et incroyablement résistant à la chaleur,

ce qui est surprenant pour une plante de cette taille !

Zéro arrosage depuis plus de 10 ans dans notre jardin. Même en 2023.

Très beau feuillage frais dès le mois de mai. Bourré de fleurs l'été.

Les papillons l'adorent. Contraste génial avec les grandes graminées (Miscanthus zébré d'or n°191 et les étoiles des Rudbeckia n°99.



(118) VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'

Belles gambettes !

Fleurs bleu clair, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm (70 cm dans un rosier !), distance de plantation 30 cm (supporte, sans la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire Ultra rustique, semis spontanés.

La plus grande des violettes. Taille de guêpe et tiges mannequin, elle est toute en jambe et fleurs bleues. Top au printemps, discrète le reste du temps, accepte d'être alors cachée par les grandes fleurs d'été.

Si elle prend appui sur votre rosier ou dans un arbuste, elle pourra grimper jusqu'à 60cm, voir plus. Les semis naturels sont abondants. Comme ceux de la violette sororia 'Albiflora' n°171 du chapitre III.



(119) ZEPHYRANTHES CANDIDA

Ciboulette crocus

Fleurs de crocus géant, blanc pur et or, d'août à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols légers (même très secs en été). Soleil ou ombre claire. Très rustique.

Plante bulbeuse magique, qui s'étale vite. Rustique, contrairement à ce que l'on dit (fleurit en plein Morvan depuis plus de 20 ans). Tolérant la sécheresse en été (contrairement à ce que l'on dit). Aimant juste un peu d'arrosage en septembre (pour déclencher la floraison).

Des touffes comme celles des ciboulettes, en plus chic. Des fleurs comme celles des

Crocus, en plus fin et, surtout, jamais mangé par les bestioles. Dans le Morvan, il s'endort

parfois en hiver. Ou en été. Mais toujours pour se réveiller plus pêchu. Croissance rapide,

facile à diviser. Zéro parasite-maladie. On le multiplie par division et le repique à volonté.

Top au pied des rosiers. Top au balcon.

ET S'IL FALLAIT CHOISIR...

10 plantes open bar papillon :

- Echinacea 'Rubinstern' n°9
- Echinacea 'Mellow Yellow' n°11
- Eupatorium 'Atropurpureum' n°12
- Agastache 'Black Adder' n° 30
- Allium Montanum n° 31
- Lavandula 'Dutch' n°82
- Lavandula 'Richard Gray' n°83
- Origanum 'Thumble's Variety' n°94
- Origanum 'Compactum' n°95
- Verbena bonariensis n°116



10 plantes bleues :

- Delphinium 'Cliveden Beauty' n°7
- Phlox 'Blue Paradise' n°23
- Agapanthus 'Headbume Hybrids' n°29
- Aster 'Lady in Blue' n°35
- Campanula latiloba n°46
- Cichorium intybus n° 48
- Commelina dianthifolia n°52
- Geranium 'Brookside' n°62
- Scabiosa 'Butterflies Blue' n°105
- Viola elatior 'Elisabeth' n° 118.



10 plantes beaux feuillages en hiver :

- Sedum 'Wheihenstephaner Gold' n°110
- Acanthus latifolius n°120
- Epimedium 'Frohnleiter' n°138
- Euphorbia robbiae n°143
- Geranium 'Czakov' n° 147
- Lavandula 'Richard Gray' n°83
- Pachysandra 'Green Carpet' n°158
- Vinca minor 'Aureovariegata' n°169
- Dryopteris erythosora n°177
- Carex Morowii 'Fire Dance' n°185



10 plantes fleuries tout en été :

- Coreopsis 'Star Cluster' n°54
- Coreopsis 'Moonbeam' n°55
- Erigeron Karvinskianius n°59
- Gaura 'Sparkle White' n°61
- Geranium 'Rozanne' n°66
- Nepeta 'Walker's Low' n°89
- Oenothera 'African Sun' n°92
- Penstemon 'Windsor red' n°96
- Polygonum 'Kabouter' n° 98
- Verbena bonariensis n°116



10 plantes pour gourmets :

- Monarda 'Gardenview Scarlet' n°19
- Agastache 'Black Adder' n°30
- Allium montanum n°31
- Borago laxiflora n°42
- Mertensia maritima n° 87
- Origanum 'Thumbles Variety' n°94
- Fragaria 'Illa Martin' n° 144
- Fragaria 'Flore Plena' n° 146
- Iphion uniflorum n°155
- Cryptotaenia 'Atropurpurea' n°135



10 plantes pour pot, balcon et terrasse :

- Allium montanum n°31
- Artemisia schmidtiana 'Nana' n°34
- Coreopsis 'Moonbeam' n°55
- Oenothera 'African Sun' n°92
- Origanum 'Kent Beauty' n°93
- Sedum 'Fuldaglut' n°112
- Geranium 'Rozanne' n° 66
- Sedum sieboldii n° 111
- Ipheion 'Charlotte Bishop' n°156
- Phalaris 'Strawberries and Cream' n°195



CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

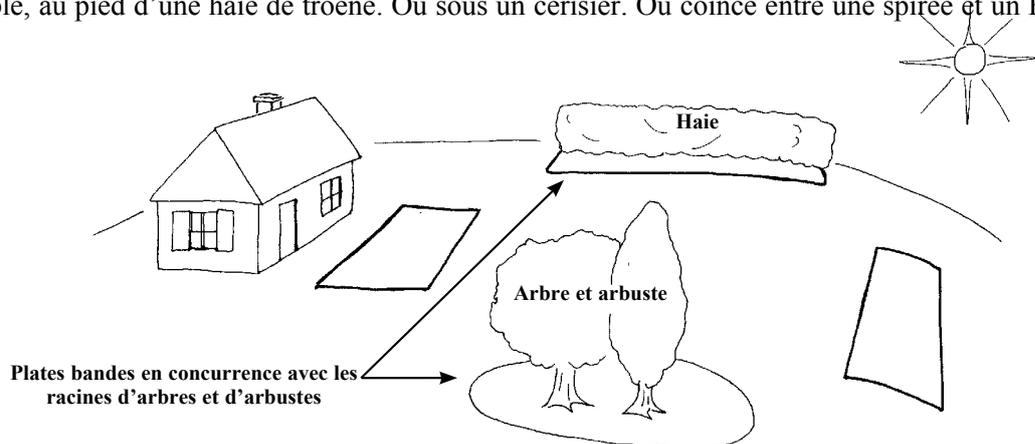
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.



(120) ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS

XXL

Hampes géantes, fleurs blanc et prune, de juin à août.

Hauteur 1,50 m à 2m fleurs et 70 cm en feuilles, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin (l'après-midi, pas nécessaire). Ultra rustique.

Acanthe gigantesque ! Vert brillant et floraison époustouflante. 10 fois plus que l'Acanthe ordinaire. En Espagne, les hampes florales font plus de 2 mètres de haut ! Dans le Morvan, elles atteignent 1,5 mètre au pied d'un pin exposé au soleil du matin. Un lit de feuilles sèches en automne (autour et surtout entre les feuilles), l'aide à repousser plus vite au printemps et à fleurir tous les ans. Le soleil du matin lui est bénéfique. Le soleil l'après-midi est superflu. ATTENTION, autour d'une acanthe on ne bêche pas : ses racines détestent être bousculées. Dans style « feuillage époustoufflant » : Eomecon de Chine n°137 et pétasite géant n°159



(121) ACIS AUTUMNALIS

Perce-neige d'été

Clochettes blanches, de la fin juillet à septembre.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : terre légère. Soleil, ombre légère. Très rustique en terre drainée.

Un « Perce-neige » botanique qui fleurit l'été ! Plus fin, plus léger que son cousin qui fleurit l'hiver. Une belle découverte, faite au beau Jardin des Plantes, à Paris. Plante de collection mais facile comme tout. Croissance rapide. Elle triple de taille tous les ans, sans gêner ses voisins. Au printemps, repos : elle disparaît pour renaître en juillet. D'autres bulbes hyper prolifiques, intrépides et à cultiver comme de vraies vivaces : Ipheion bleus et roses n°155 et n°156 ; PS : contrairement à ce que l'on 1) Acis accepte la concurrence des racines et n'a pas tant besoin que ça de soleil 2) Acis fleurit parfois dès juillet.

(122) ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'

Double pousse, double floraison...

Grappes vaporeuses, tilleul acidulé, en juin-juillet, refleuraison en septembre si on la taille en juillet. Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection haute en couleur de l'alchémille mollis. Feuillage peau de pêche, ourlé de rosée.

Fleurs 'vapeur', comme certains tilleuls les soirs de juin. Ses tiges, plus grandes que les alchémilles classiques, la rendent impressionnante en bouquet. Sa vitalité lui fait pardonner les bourdes du jardinier. Rasée sans pitié dès qu'elle fait mine de faner en juillet, elle repousse dans la foulée, avec un nouveau feuillage frais qui tient le coup l'été. Et de nouvelles grappes de fleurs pour la rentrée.

Idée de bordure pour ombre légère ou soleil non brûlant : d'abord Geranium 'Cantabrigiense' n°149, campanule n°133. Très chic !



(123) ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'

French Cancan !

Grandes fleurs blanches, à double rangée de pétales, de la fin août à la Toussaint.

Hauteur 1 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes). Culture : terre ordinaire + paillis de terreau. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Ravissante anémone blanc pur, aux pétales « triple jupon froufrouant ». Feuillage superbe, sans défaut. Touffe pas trop grande, robuste, « droit dans ses bottes », et donc résistante au vent et à la pluie. Elle fleurit plus tard que les autres mais jusqu'à la Toussaint. Comme toutes les anémones, les sols légers lui conviennent mieux que les terres lourdes pendant les premières années. Après, elle s'en accommode. Ravissante avec les tricyrtis n°164 et 166 et les asters bleus n°35.

Les anémones supportent mieux la sécheresse et la concurrence des racines quand elles sont à l'ombre pendant les heures chaudes de l'après-midi.



(124) ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'

Légende d'automne

Grandes fleurs rose doux, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants) Culture : terre ordinaire + paillis de terreau autour des plants. Soleil ou ombre pendant les heures chaudes. Ultra rustique.

'September Charm', a un feuillage parfait et fleurit juste au bon moment : dès août (quand on a tant besoin de fleurs !), jusqu'en octobre. Nous avons réussi à la cultiver sur un tas de remblai. Notre secret : une couche de terreau autour des plants, ce qui leur a permis de croquer « au-dessus » ce que le sol ne lui offrait pas « en dessous ». Ses amis : Geranium 'Karmina' n°149 (fleurit avant elle) et aster 'Asran' n°128 (fleurit en même temps qu'elle).

Ces anémones sont au pied d'une haie de houx, soleil le matin et ombre pendant les heures chaudes de l'après-midi. Nous ne les arrosons que 3 ou 4 fois par an !



(125) ANEMONE 'WILD SWAN'

Bleu-Blanc, devant-derrrière !

Fleurs aux pétales blanc et bleu, de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40cm. (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants) Culture : terre ordinaire + paillis de terreau autour des plants. Soleil ou ombre pendant les heures chaudes. Ultra rustique.

Anémone bicolor : blanche devant, bleu et blanche derrière. Ravissante et raffinée, je suis plus petite et légère que mes cousines. Plantée à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée, je ne bois presque pas. Plantée au soleil brûlant, j'ai des jolies fleurs mais il faut m'arroser de temps en temps. Mon amoureux : Geranium 'Rozanne' n°66 qui adore comme moi l'ombre pendant les heures les plus chaudes de l'après-midi.

Comme toutes ces anémones, j'aime avoir un paillis de terreau autour de moi pendant les deux premières années.



(126) ANEMONE 'MARGARETE'

Double rose

Grandes fleurs rose intense, doubles, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants) Culture : terre ordinaire + paillis de terreau autour des plants. Soleil ou ombre pendant les heures chaudes. Ultra rustique.

Anémone saine et robuste. Son point fort : ses grandes fleurs rose hyper flashy et vraiment doubles. Les boutons à peine ouverts sont aussi fascinants que les fleurs.

Superbe de la mi-août à octobre. Association : aster 'Beth Chatto' n°129 et campanule n°.

Autour d'une grande anémone puissante, on évite de bêcher la terre car cela fait proliférer les racines.



(127) ARUNCUS DIOICUS

Barbe de bouc !

Fleurs en grands panaches blancs, de juin à juillet.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants). Culture : terre ordinaire si elle est protégée du soleil pendant les heures les plus chaudes de la journée. Ultra rustique.

La « barbe de bouc » des jardins de Curé, indestructible. Formidable brouillard d'épis

blancs dominant un feuillage élégant qui respire la santé. Belle de juin à la Toussaint.

Plantez-la en sujet isolé dans une pelouse, ou en fond de massif où elle jouera presque le rôle d'un arbuste. Très belle aussi à mi-ombre d'une lisière (comme dans le très beau jardin du Parc Floral de Paris). Pour obtenir rapidement une belle touffe, plantez trois pieds en triangle, à 50 cm les uns des autres. Plante aussi robuste que sage, elle n'envahit pas.

Joli contraste avec toutes les grandes fougères du chapitre 4





(128) ASTER AGERATOIDES 'ASRAN' 🦋

Cauchemar des mauvaises herbes

Mille petites marguerites, bleu clair de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Couvre-sol dément !

- 'Asran' est un coréen du Nord, avec des feuilles de chêne, jamais malade.
 - 'Asran' se fiche du froid (-30° C), du vent (boule compacte), du sec, du brûlant.
 - 'Asran' fait de petites haies, comme une bordure de buis. Mais pas besoin de le tailler.
 - 'Asran' fleurit au soleil, à l'ombre, au pied des arbres aussi !
- Ses potes à l'ombre l'après-midi : Carex n°186, Tricyrtis n°166.
Ambiance douceur avec l'anémone 'September Charm' n°124.



(129) ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO' 🦋

Fleurit dès l'été !

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Forme raffinée de l'Aster divaricatus, trouvée au Canada par Beth Chatto, la plus élégante des pépiniéristes anglaises du XXème siècle (lire ses livres !)

Puissant couvre-sol au feuillage noble, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et en début d'automne. Les tiges sont prune foncé. Supporte le froid, l'ombre légère et la concurrence des racines. Parfait étouffe mauvaise herbe, non envahissant et durable. Nous l'avons même cultivé tout près d'un énorme châtaignier avec des Tricyrtis nigra n°167, un Rudbeckia triloba n°100 et un... bananier !

Son feuillage sombre brillant est splendide au printemps



(130) ASTRANTIA MAJOR 'ROMA'

Rose perle pour jardin non brûlant l'après-midi

Fleurs en pompons rose scintillant de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence d'arbustes en situation fraîche, sinon préfère l'ombre des murs).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin ou ombre légère. Ultra rustique.

Sélection des astrances sauvages des montagnes, ses fleurs scintillent ! Rusticité garantie mais fleurit d'autant plus longtemps que le soleil ne cogne pas. Dans les régions fraîches en été, le soleil toute la journée lui plaît. En revanche, dans les régions chaudes, elle préfère être cultivée à l'ombre pendant les heures les plus chaudes ou au pied des murs sans soleil. A l'abri du soleil brûlant, elle boit peu, fleurit très (très !) longtemps et garde un beau feuillage réjouissant. Top pour accompagner (et devancer) les Tricyrtis n°164 à 167 qui apprécient les mêmes conditions (pas de soleil brûlant, inutile d'arroser beaucoup).



(131) BRUNNERA SIBIRICA

Anti-glace de Sibérie !

Fleurs de myosotis géant, au printemps

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique. !

Cousin sibérien des consoudes. Ultra rustique, ultra vivace... Quasi indestructible à l'ombre fraîche, au nord ? Bref, partout où le soleil ne brûle pas. Génial dans les sols mal drainés, voir trempés. Feuillage puissant, étouffe mauvaise herbe. Floraison... charmante. Un myosotis XXL ! Les touffes s'étalent vite. Dans le même style : Son cousin géant Trachystemon n°163 et son copain écrase saleté Petasites n°159 de l'arborétum de Balaine (dans l'Allier, vaut le détour !).



(132) CAMPANULA 'KENT BELL'

Chic et choc !

Grandes cloches cigares, bleu intense, de fin juin à juillet, deuxième floraison possible.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Floraison choc qui booste une plate-bande au soleil le matin.

Je pousse très vite. Je fleuris longtemps. Je me contente de peu. Je suis top en terre et top en pot ! Extra en bouquet !

Vous pourrez me diviser facilement pour faire des cadeaux à vos amis.

Coupez mes épis (pas trop court) dès qu'ils commencent à faner pour me faire fleurir à nouveau. Copine de tous les Geranium de ce catalogue.

Bouleversante avec les épis scintillants du Deschampsia n°188.



(133) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'SCHNEERANKE'

Rouleau compresseur (en blanc)

Petites étoiles blanches, de mai à juillet et de septembre à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Place au rouleau compresseur : 'Schneeranke' couvre le sol à la vitesse du jardinier en manque. Toujours verte, même en hiver, couverte de fleurs printemps-début d'été et fin d'été automne. Une taille en brosse, dès qu'elle fane, la fait repousser plus drue et serrée. Heureuse au soleil, radieuse à l'ombre. Ravissante en pot (elle « ruisselle ») ou plantée dans un muret de pierres disjointes.

Excellent couvre-sol, en bordure, au pied des haies, des rosiers, des arbustes.

D'autres couvre-sols efficaces, rapides et beaux en hiver : fraise « bouquets de poupées » n°146 et Geranium « Terminator » n°147.

(134) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'LISDUGGAN VARIETY'

Rouleau compresseur (en rose)

Fleurs en étoiles, rose lavande, de juin à août (refloraison fréquente en fin d'été).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines.)

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, Nord ou ombre légère. Très rustique.

Qui couvre un demi-mètre carré et fleurit tant et plus dès la première année ? Qui supporte tout, même l'absence de soleil, les terres pauvres et... les erreurs des « nouveaux jardiniers » ? Qui a le plus doux des roses ? Campanule 'Lisduggan' n°134 !

La plus prolifique, la plus entreprenante, la plus enthousiasmante des campanules couvre-sols. Un coin de votre jardin manque de soleil ? Il va adorer ! La digitale n°136 et la violette n°171 sont ses amies blanches des coins frais.



(135) CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA

Persil japonais perpétuel

Epis roses, filiformes (ravissants tout l'été mais impossibles à prendre en photos !).

Feuillage pourpre, du printemps à la veille de l'hiver.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (non brûlant), ombre légère. Ultra rustique.

Je suis japonais. Mon feuillage pourpre se croque comme le persil français. Je pousse à l'ombre comme au soleil. Je vis longtemps et me ressème naturellement.

Aussi facile que rustique. Aussi top au jardin qu'en pot.

Aussi beau que goûté (indispensable dans la cuisine japonaise).

Pour un jardin botanico/gourmand : Mertensia n°87, origan n°95 et fraise n°144.



(136) DIGITALIS PURPUREA 'ALBIFLORA'

100 % facile, 100% utile

Grands épis aux longues fleurs blanches, de juin à fin juillet.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Du soleil brûlant à l'ombre fraîche. Ultra rustique.

Rare et très belle forme blanche de la digitale pourpre du Morvan, celle des terres pauvres, des bords de haies et des coupes forestières. Fleurit dans les coins les plus ingrats, les plus austères. Même au pied des haies brûlées par le soleil ! A l'ombre comme au soleil. Au sec comme au frais. Elle n'aime pas trop le calcaire actif (verser un verre de vinaigre blanc sur la terre, s'il y a des bulles, pas bon, sinon, c'est O.K.)

Taillez les hampes florales dès qu'elles fanent, la touffe retrouve une seconde jeunesse, triple de volume et fleurit à nouveau ! Vous laisserez une fleur monter à graines pour avoir des semis naturels que vous repiquerez dans tous les coins difficiles du jardin.



(137) EOMECON CHIODONXA

Pavot chinois des forêts

Fleurs exquises, blanches à cœur or d'avril à juin (par vagues).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : L'important, c'est l'air « frais » à l'ombre. Le sol peut être parfois sec. Ultra rustique

Couvre-sol fascinant des forêts et berges de Chine orientale. Un feuillage « nénuphar » ! Des fleurs blanc et or élégantes. On raconte qu'il est exigeant. Qu'il faut beaucoup l'arroser. Pourtant, dans notre Morvan, Eomecon fleurit en terre rarement arrosée, à l'ombre d'un grand châtaignier... Son feuillage « nénuphar » persiste longtemps en hiver. Ses pousses souterraines aiment s'étendre. Avec joie mais sans excès. Très beau en pot.

Ses amies chics des coins où l'air est frais mais le sol parfois sec : les Tricrytis n°164 à 167.



(138) EPIMEDIUM 'FROHNLEITEN'

Le couvre-sol qui a dit « Stop » aux thuyas.

Bouquet de fleurettes or, en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

INRATABLE ! Valeur sûre, persistant et frugal, le pro des coins redoutables. Garde son feuillage en hiver ! Sous un tilleul, un marronnier, au pied des thuyas...

Qu'il soit carbonisé par le soleil ou à l'ombre totale, toujours il gagne. De la fonte végétale.

Pour qu'il pousse plus vite, étalez du terreau (bas de gamme, genre terreau en sac de jardinerie) autour des touffes pour éviter que la terre reste nue. Entretien : couper le vieux feuillage dès février (pour mieux voir ses fleurs printanières). D'autres couvre sols « bodybuildés » : Epimedium n°139, Geranium n°147, euphorbe n°143 et Carex n°186.



Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles.

Briser la motte, c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs.

Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon de racines dans leur petit pot, bien serré et détestent flotter dans un grand pot de tourbe, avec des radicelles blanches et ultrafines.

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Ne brisons pas la motte des vivaces, c'est inutile et même nuisible.





(139) EPIMEDIUM 'ORANGE KONINGIN'

Ici, l'ombre...

Bouquet de fleurettes orange vibrant en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

J'aime l'ombre, surtout sous les branches. Mon feuillage couvre le sol toute l'année. En été, vert bronzé, en hiver brun cuivré.

Mes fleurs éclatent de rire au printemps. Orange fluo, un chant joyeux !

Pour les mettre en valeurs au printemps, coupez mon vieux feuillage en février.

Mes potes qui adorent pousser sous les arbres : Pachysandra 'Green Carpet' n°158, et toutes les Vinca n°168 à 170.



(140) EPIMEDIUM ALPINUM

Le « favori » du Roy Soleil !

Etoiles rouges rubis, en mars-avril (mai dans les régions les plus froides).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols, toutes expositions (même sous un marronnier). Ultra rustique.

Couvre-sol préféré de Louis XIV !. Il en avait fait planter des centaines de milliers à Versailles, sous les tilleuls.. Parsemés d'étoiles rouges au printemps. Après, son jeune feuillage décline toutes les teintes de rouge, de pourpre et de vert. La souche, robuste, s'étend moins que celles des autres Epimedium. Un bijou. Nos plants sont les descendants de ceux de Versailles ! En climat froid, il aime pousser sous des branches d'arbres plutôt qu'en espace libre. Coupez ce qui reste du feuillage en février pour mieux voir les fleurs qui jaillissent au printemps, au bout de tiges tellement fines qu'on croit qu'elles volent : la « fleur des elfes ». Ses amis raffinés : Lathyrus 'Roseus' n°157 et la violette couvre sol n°171.



(141) EPIMEDIUM VERSICOLOR 'CUPREUM'

Monsieur muscle !

Bouquet de fleurettes soufre très doux et rose cuivré, en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Un costaud étouffe saleté.

Pas envahissant : il cogne juste là où vous l'avez décidé.

Des fleurs soufre et rose cuivré. Une fois installé, rien (rien !) pas une mauvaise herbe pointe son nez. Le secret : mettre du terreau en litière au pied des touffes pour éviter que la terre reste nue. Ce conseil vaut pour tous les Epimedium.

Top sous des bouleaux, au pied des lilas, des noisetiers, des thuyas.

Les fleurs de « Monsieur Muscle » sont... charmantes ! Joli contraste avec les jeunes frondes des fougères du chapitre IV.



(142) EPIMEDIUM GRANDIFLORUM 'WHITE QUEEN'

Fleur des petits elfes

Fleurettes blanches, en étoiles de mer, d'avril à juin.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols, soleil atténué ou ombre. Ultra rustique sous les arbres et arbustes.

Ce petit bijou mérite bien son surnom de fleur des elfes.

Rare Epimedium aux fleurs exquises blanc pur, ravissant au printemps. Comme un sourire d'enfant. La plante parfaite au pied des azalées, des rhododendrons, d'un magnolia.

Toujours présente mais pas envahissante et d'une durée de vie confondante. Un peu de compost au pied, une petite toilette des feuilles au printemps. Et ce sera une amie, à vie.

Ravissant près des Ipheion bleus n°155.



(143) EUPHORBIA ROBBIAE

Résistance gaullienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chênes, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants. Les fleurs flashent dès la fin de l'hiver. Son feuillage rutilé toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres (y compris l'horreur de l'horreur : les acacias !). Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !). Dans le style « j'y suis, j'y reste » : Geranium 'Czakor' n°147 et Vinca n°168 à 170 (beaux feuillages en hiver).



(144) FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'

Fan des Thuya !

Fleurs blanches, petits fruits allongés, rouges, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection ultra couvre-sol de la fraise des bois.

Ses fruits sont sucrés à souhait. Son pouvoir couvrant dément.

D'un tempérament autrement plus vaillant que les fraisiers classiques, elle bondit tel Spiderman. Roucoule au froid, au sec et rit dans les racines. Le plus fruité des bouche-trous qui tapissent le pied des haies et des talus que l'on ne tond pas.

Une des meilleures plantes qui tapissent le pied des Thuya (comme le Geranium 'Czakor' n°147 et les Vinca n°168 à 170).

(145) FRAGARIA VESCA 'FRUCTO ALBA'

Mangez-moi ! Mangez-moi !!!

Fleurs blanches, fruits dodus, allongés et blancs, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Très rustique. Toutes expositions.

Aussi cavalante, aussi résistante que le fraisier 'Illa Martin' n°143.

Ses fruits sont plus grands, sucrés et blanc chantilly !

Si jolie, si fruitée. Cette « rareté » n'est ni une nouveauté anglaise, ni une fraise OGM...

Je l'ai trouvée dans le gravier d'une cour de ferme du Morvan où elle prospère depuis mes grands-parents. Toujours gagnante. Hiver 1986 et 1985. Été 1976, 2003, 2019, 2023. Depuis je la cultive au pied d'une haie de houx.

Elle adore aussi pousser dans mes allées de graviers. Impressionnante au pied des Thuya.



(146) FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'

Bouquet de poupées

Fleurs blanches et doubles, fruits ronds et rouges de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Cultivée depuis le XVI^e siècle, cette fraise couvre-sol enthousiaste a d'adorables petites fleurs doubles, comme des roses blanches pour bouquets de poupées.

Ses petits fruits ronds et dodus sont aussi rouges que goûteux... Ils font la joie des enfants.

Son pouvoir couvrant est impressionnant, même dans les pires endroits. Elle couvre le sol dans les coins les plus ingrats du jardin, même sous les conifères.

Une des meilleures plantes qui tapissent le pied des Thuya (comme les Fragaria n°144 et 145 et le Geranium 'Czakov' n°147 !



(147) GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'

Choc et stupeur !

Fleurs rubis foncé, en mai et juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout (même chez vous). Rusticité absolue. Toutes expositions.

La mauvaise herbe a trouvé plus fort qu'elle. Le Terminator végétal. Austro-bulgare super gonflé. Nom de code : 'CZAKOR'.

Fiche signalétique : pousse partout, feuillage top en hiver, feuilles parfumées. Couleurs

plus vives que celles du macrorrhizum ordinaire. Indifférence minérale à la sécheresse.

Point faible : aucun. Le truc qui fleurit heureux au pied des Thuyas. Qu'on kiffe en infusion

(la « plante de longue vie » des Bulgares). Ses potes « Lino Ventura » : euphorbe n°143, les Vinca n°168 à170 et le Carex bodybuildé n°185.

Tous gardent leurs feuilles en hiver.



(148) GERANIUM MACRORRHIZUM 'WHITENESS'

Lumière !

Fleurs de neige en mai et juin, feuillage vert clair tout le temps.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Rusticité totale.

Lumière de l'ombre : fleurit même sans soleil.

Version chic et lumineuse du Geranium 'Czakov'. Plus chic. Aussi musclé.

Son feuillage vert tendre, superbe en hiver.

Son parfum envoûtant.

Top en terre. Exquis en pot.

Ses amis, qui fleuriront avant et après mais qui aiment les mêmes ambiances : Ipheion n°155, anémone n°125, Lathyrus n°157.



(149) GERANIUM X CANTABRIGIENSE

Muscade pour rhodo

Fleurs rose carmin, de mai à juillet.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Petit cousin des précédents. Plus petit mais couvre-sol sans reproche.

Trois atouts :

- feuillage persistant, parfum de muscade poivrée.

- silhouette parfaite, coussin chic même au cœur de l'hiver.

- floraison printanière massive, carmin scintillant.

Top au pied des rhododendrons, des arbustes de printemps, des haies (même de thuya !).

Frétilant à l'ombre comme au soleil. Petit ami des campanules tapissantes n°133 et 134.



Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence avec les racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.

Et n'ont rien contre la « bonne terre » !

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines.



(150) GERANIUM MACULATUM 'ESPRESSO'

Pomme de terre bronzée

Grandes fleurs parme, d'avril à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre. Très rustique.

Les Geranium maculatum fleurissent dans les clairières et les sous-bois du Canada, là où il fait froid l'hiver et sec l'été. Pour survivre, ils parient sur la "stratégie pomme de terre".

De grosses racines tubercules. Quand la nature devient hostile, ces Geranium se réfugient dans ces "pommes de terre de survie". Quand le printemps revient, ils renaissent, frais comme la rose. La variété 'Espresso' est encore plus résistante que les Geranium maculatum ordinaires. Ses fleurs sont parme doux. Ses feuilles chocolat-café, tout bronzé.



(151) GERANIUM 'LAMBROOK GILLIAN'

Fleur douceur, racine béton

Fleurs blanches veinées de rose bleuté, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Les Geranium oxonianum forment une grande tribu qui comprend des individus très différents. Leur seul point commun : ils sont démentiellement résistants aux mauvais temps, mauvaises terres, mauvaises herbes et... mauvais jardiniers !

'Bregover Pearl' ne dépare pas du lot. Il étouffe la saleté en un rien de temps. Son plus ? Couvre-sol à cœur tendre, ses fleurs blanches veinées de rose sont aussi douces que ses racines sont béton.. PS : sauf hiver exceptionnel, il garde une partie de son feuillage en hiver. D'autres couvre-sols redoutables et sages à la fois : l'aster divaricatus n°129 et l'Epimedium n°138.



(152) HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELEN RED'

Marronnier ?

Grandes fleurs rouges, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

1) Je fleuris l'hiver, de février à fin avril.

2) Je croque le calcaire. 3) je me fiche de l'ombre et des racines (même celles des marronniers !).

4) je me fiche au sec en été.

Pour mieux voir mes fleurs qui pointent leur nez en février, coupez à ras mon feuillage dès la fin janvier. Si votre sol est acide, faites-moi plaisir : une poignée de coquilles d'huîtres broyées autour de la touffe (celles qui sont broyées ultra fines et que l'on vend en petit sac pour l'alimentation des poules !). Plantez-moi dans un écran de Vinca n°168 à 170.



(153) HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED'

Frimousse irlandaise

Fleurs aux pétales crème, piquetés de rouge, de février à avril.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Très rustique.

Je suis aussi craquante que mes cousines. Irlandaise, mes fleurs sont blanches, piquetées de roux ! Je fleuris joyeuse, dans les coins hard du jardin. Au pied des haies, même sous les branches des grands arbres, dans les talus...

Je n'ai rien contre une bonne plate-bande soignée, mais... je n'en ai pas besoin ! Un rien me suffit.

Comme toutes les hellébore orientalis, mes graines sont fertiles : elles tombent sur le sol et germent l'année d'après. Comme la violette n°171.



(154) HELLEBORUS ORIENTALIS 'DOUBLE HELEN RED'

Garanti (comme la fonte)

Fleurs doubles, rouges, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

Moi aussi je fleuris dans les coins les plus hard du jardin. Au pied des haies, au pied des grands arbres, dans les talus... Pas une goutte d'eau l'été. Bon, cela dit, je n'ai rien contre une bonne plate-bande soignée !

Comme toutes les hellébore orientalis, mes graines sont fertiles : elles tombent sur le sol et germent l'année d'après. Sympas, pour faire des cadeaux

Pour mieux voir mes fleurs dès qu'elles jaillissent du sol, coupez mes feuilles début février.

Après ma floraison, en mai, de nouvelles feuilles cacheront mes fleurs fanées.

Entourez-la d'un tapis de Vinca au joli feuillage persistant n°168 à 170.



(155) IPHEION UNIFLORUM

Perce-Neige bleu !

Etoiles bleues, de février à fin avril (dans les climats doux de novembre à fin avril).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 35 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même secs en été). Soleil. Très rustique.

Cousin du perce-neige, je fleuris bleu et bien plus longtemps !

- Dans les dans les climats doux, de novembre à fin avril. Même à Noël !

- Dans les climats froids, de février à fin avril.

En mai, je disparaissais et dors tout l'été sous terre, avant de pointer à nouveau mon nez avec les premières pluies de septembre. En été, inutile de m'arroser, je roupille...

Chaque année, je triple de surface. Je n'ai pas de maladie, de parasite, etc. Mes fleurs sentent bon au soleil. Mon feuillage se parfume sous la pluie. Il se croque comme celui de la ciboulette des bergers n°31 et du persil perpétuel japonais n°135.

(156) IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'

Perce-neige rose !

Etoiles roses, de février à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 35 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même secs en été). Soleil. Très rustique.

Aussi fringant que le précédent, version rose. Un peu plus tardif, en fleurs de la fin de l'hiver jusqu'au début mai. En été, je dors et disparaîs. Je me réveille en septembre. Chaque année, vous me verrez tripler de surface. Mes fleurs sentent délicieusement bon au soleil.

Sous la pluie, mon feuillage sent la ciboulette. Sous le soleil, le parfum du feuillage est discret mais le goût reste parfait. Croquez-moi dans vos petits plats. Top aussi dans une jardinière sur le rebord de la fenêtre (dans les climats doux je fleuris à Noël !).



(157) LATHYRUS VERNUS 'ROSEUS'

Spécialité /Stratégie/ Botte secrète

Fleurs roses en mars-avril (dès février dans les régions à hivers doux).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous terrains, toutes expositions (même sous les marronniers). Ultra rustique.

Couvre-sol des bois et des lisières des petites montagnes (Massif Central, Vosges, etc.).

- Ma spécialité : fleurir dans les coins décourageants (terre sèche, bourrée de racines)

tant à l'ombre des arbres (sous les hêtres, les tilleuls, les marronniers) qu'au soleil. Au pied des haies, cramée côté sud, ou glacé côté nord. - Ma stratégie : me réveiller dès la fin de l'hiver pour me dépêcher de boire et manger quand les arbres dorment encore. Donc zéro concurrence. - Mon arme secrète : Mes racines magiques qui « mangent » l'azote de l'air. Je me goinfre, même quand la terre est pauvre. Même quand il fait sec et à l'ombre dense en été. Dans une bonne terre, au soleil toute l'année, je suis très joli aussi !



(158) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout, partout, Ultra rustique.

Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.

Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.

Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.

Son feuillage est plus dense, plus séduisant que celui du Pachysandra ordinaire. D'un beau vert brillant. Une fois installé, c'est le cauchemar des mauvaises herbes, aussi efficace que les Vinca n°168 à 170.



(159) PETASITES XXL (né sous x, colossal)

Le Petasite géant de l'arboretum de Balaine

Fleurs gigantesques épis (plus d'un mètre), en mars-avril-mai.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Econome en eau quand il est à l'ombre. Ultra-rustique.

Mes feuilles sont colossales, mes fleurs gigantesques. Je couvre le sol, j'écrase la saleté.

Les enfants se cachent dans mon feuillage. Je suis presque l'égal d'un Gunnera géant, version ultra rustique...

Né sous x, nul ne connaît mon vrai nom. Tout ce que l'on sait, c'est que je pousse à merveille dans l'arboretum de Balaine depuis le 19^{ème}. Sans doute suis-je une espèce botanique rapportée d'Amérique par Aglaée Adanson...

Dans le même style fleur et feuillage déments : Trachystemon n°163 et Acanthus n°120.



(160) PHLOMIS RUSSELLIANA

Couvre-sol heureux aux pieds des bambous.

Grandes hampes florales, jaune vif en juin et juillet puis brun café en hiver.

Hauteur 1 m en fleur, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Résistance totale au chaud, au froid et au sec. On aime :

- ses grandes rosettes de feuilles veloutées, comme une Hosta en manteau de fourrure (persistantes en hiver).

- ses longs épis parsemés de collerettes citron (superbes sous le givre en hiver).

- son moral d'acier quand la canicule est reine.

On dit qu'il est heureux en plein soleil, sans concurrence de racines. Mais nous en avons, depuis 1988, tout aussi beau en couvre-sol à l'ombre, au ras des bambous ! D'autres radieux sous un érable !!!



« Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ? Les limaces sont redoutables de février à mai

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agrées bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète. Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats, et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...



(161) PHYTOLACCA ACINOSA

J'enchanté vos étés, vous ne m'arroserez (presque) jamais

Epis blancs en mai-juin-juillet, grappes noir brillant en août puis rouges en septembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Ombre. Ultra rustique.

Une des très rares plantes d'ombre sèche qui soient grandes et plantureuses en été... Attention, ce n'est pas le méchant Phytolacca d'Amérique (une peste, toxique). C'est celui d'Asie (plante médicinale chinoise, comestible). Nous l'avons installé, coincé entre des arbres et un mur de grange, dans un sol très caillouteux. De la lumière sans soleil direct. Il est couvert de fleurs et de fruits en été. Arrosage minimum (trois fois en 2023 !). Epis blancs ravissants et fruits brillantissimes (adorés des oiseaux). La tige florale, une fois dépouillée de ses fruits, est rouge pimpant. Vous aurez quelques semis naturels, bon à repiquer. Il se réveille tard au printemps, pas de panique, il se rattrape ensuite.



(162) POLYGONUM FILIFORMIS (FILIFORME)

Mizuhiki ?

Longs épis filiformes et recourbés, parsemés de grains rouges, d'août à octobre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin. Ultra rustique.

La plus fine des renouées. C'est le « Mizuhiki » des bouquets japonais. Le feuillage est délicatement zébré au printemps. Comme le logo Citroën ! Les fleurs sont fascinantes : des guirlandes de grains de blé rouge, à la queue leu leu sur de longs épis arqués (IMPOSSIBLE à prendre en photo... il faut nous faire confiance). Charmant en pot comme au jardin. Très tolérant à la sécheresse, aime bien l'ombre l'après-midi. Une des plantes qui ont le plus de succès à la pépinière et sur 4nos stands de plantes de juillet à novembre. Si fine près de la grande Barbe de Bouc n°147 et des fougères du chapitre 4.



(163) TRACHYSTEMON ORIENTALIS

BABAR écrase la mauvaise herbe (COUVRE-SOL DEMENT)

Fleurs en grappe d'étoiles bleues et blanches, en avril-mai.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols, au soleil ou à l'ombre, même des arbres. Ultra rustique.

Le Trachystemon est le cousin XXL du mysotis...

Vraiment beaucoup plus grand. Comme l'éléphant et la souris.

Ses drôles de fleurs fusées, bleues et blanches, jaillissent du sol au printemps, bien avant ses feuilles. Celles-ci sont alors démentes, façon oreille d'éléphant.

Ce couvre sol XXL pulvérise la saleté et broie les mauvaises herbes, sous les arbres, au pied des haies. A l'ombre, comme au soleil non brûlant. Son feuillage force l'admiration.

Indestructible mais bien élevé, il couvrira sans devenir une nuisance.

PS : sécheresse du siècle ou pas, je l'ai toujours vu repousser. En pleine forme.



(164) TRICYRTIS 'BLAUE'

Fleurs d'orchidées

Fleurs pourpre clair puis bleues, d'août à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols sauf les très calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers).

Exposition Ombre, soleil non brûlant. Très rustique.

Les Tricyrtis aux fleurs d'orchidées sont cousins des lys. Originaires des clairières, lisières et sous-bois clairs, ils adorent pousser dans le feutrage des racines des arbres et des haies, là où ils ont la tête au frais (les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds au sec (les racines des arbres et des haies pompent l'eau en été). 'Blaue' fleurit d'abord pourpre en été. Si les nuits sont froides et les journées bien ensoleillées en septembre, le contraste de température fait passer les fleurs du pourpre... au bleu. Ce bleu magique de notre enfance, quand nous laissions tomber une goutte d'encre Pélikan dans un verre d'eau



(165) TRICYRTIS LATIFOLIA

Tricyrtis d'été, feuillage léopard au printemps !

Fleurs d'orchidée, jaune d'or ponctuées de pourpre, de la fin juin à août.

Hauteur 1m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même secs en été). Ombre, soleil non brûlant. Très rustique.

Le plus hâtif des Tricyrtis, couvert de fleurs dès juin, quand les fleurs se font rares au pied des arbres et des arbustes. Au menu :

- feuillage fabuleux au printemps, tacheté façon léopard.

- fleurs or, piqueté de rouge, en été...

Planté à ombre pendant les heures chaudes de la journée, vous n'aurez presque pas besoin de l'arroser. Contraste sympa avec le feuillage pourpre noir du « persil » japonais n°135 et les grandes fleurs blanches si pures de l'anémone 'Coupe d'Argent n°123.



On peut aimer avoir la tête au frais sans vouloir avoir les fesses dans l'eau...

LES TRICYRTIS... De bons esprits vous expliqueront qu'ils aiment l'humidité. Et qu'il faut donc beaucoup les arroser. C'est une absurdité. Les Tricyrtis détestent être trop arrosés. En fait, ils se fichent de la sécheresse. En revanche, ce qui est vrai, c'est qu'ils aiment avoir la tête au frais. Comme vous, quand vous allez vous abriter sous un arbre en été. Sous un pommier ou entre deux azalées, il fait aussi sec qu'ailleurs (et même parfois plus) mais l'air est moins brûlant. L'endroit rêvé pour faire la sieste. Et le meilleur emplacement que vous puissiez trouver pour cultiver vos Tricyrtis. On résume : trouvez un recoin du jardin à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée et plantez-y vos Tricyrtis

(166) TRICYRTIS FORMOSANA V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'

Taiwan is free !

Grandes fleurs d'orchidées, camaïeu de violets piquetés de crème, d'août à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Rare forme originaire de Taiwan. L'île libre !

De grande taille, ses fleurs d'orchidées changent de couleur si les nuits sont fraîches en septembre : elles passent du pourpre violet au bleu. Il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs et tous les coins du jardin où il a la tête au frais. Superbe en pot.

Bonne résistance à la sécheresse.

Ses amis : les asters des clairières n°128 à 129.



(167) TRICYRTIS MACROPODA NIGRA

Je crois ne l'avoir jamais arrosé

Fleurs pourpre, du début août à début octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères, pas trop calcaire. Ombre, soleil non brûlant. Ultra rustique.

Très facile à cultiver, fleuri dès août. Heureux là où il n'y a pas de soleil brûlant en été. Il boit peu s'il ne brûle pas l'après-midi et que la terre est allégée avec de l'humus (du terreau bas de gamme suffit).

Dans la nature il fleurit dans les bosquets de camélias de l'Himalaya.

Nous l'avons depuis... 1987. Toujours là. Fidèle, à l'ombre claire de sa haie de troène.

Je crois ne l'avoir jamais arrosé.

Sympa avec les baies noir brillant et les tiges rouge vif du Phytolacca n°161.



(168) VINCA MINOR 'MARIE'

Veni, vidi, Vinca ! (la même, en bleu)

Petites fleurs bleues, à touche-touche, en février-mars-avril. Refloraison en automne.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines d'arbres).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Couvre-sol invincible ! Deux fois plu de fleurs, deux fois plus longtemps qu'une pervenche ordinaire. En feuilles brillantes, été comme hiver.

Une vitesse de croissance démente. Top partout (sous les thuyas, acacias, lilas, tilleuls, marronniers, etc.). Supporte l'ombre dense et la sécheresse des sous-bois.

Vedette du grand talus du Jardin du Morvan. Regardez nos photos sur www.jardindumorvan.com. Nous l'avons planté en tapis, pour entourer des hellébore n°152. Le feuillage des Vinca va jusqu'au pied des hellébore. Cohabitation réussie !



(169) VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'

Tapis lumière

Fleurs bleu azur très doux, de mars à mai (floraison possible aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (adore pousser au pied des arbres).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Version chic, aux fleurs azur. Son jeune feuillage est or au printemps (superbe contraste avec les fleurs bleu azur) et devient amande et crème le reste du temps. Sur un balcon, elle ruisselle le long des bacs et protège les racines des arbustes contre les coups de chaleurs. Au jardin, elle garnit le pied des haies. Et se glisse sous les lilas. Ravissante aussi en tapis sous les hortensias. Lumineuse partout où l'ombre règne en été.

Son copain couvre-sol or et vert à feuillage persistant : Carex 'Ice Dance' n°185.



(170) VINCA MINOR 'FLORE PLENO'

Pervenche pompon !

Fleurs en petits pompons semi-doubles, bleu clair de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Rare forme à fleurs doubles, au feuillage persistant vert clair. Nous l'avons trouvé dans le parc d'une très ancienne propriété, près d'Autun dans le Morvan. Vaillant petit soldat, il part à la conquête des sous-bois, des arbustes et des recoins sombres du jardin (même les plus hostiles : marronnier, platane, cerisier). L'idéal ? L'entourer à la plantation d'un paillis de terreau bas de gamme. Cette couche d'humus brut l'aide à supporter la concurrence des racines des arbres. Ce conseil vaut pour toutes les Vinca. Ravissante avec le Lathyrus rose n°157, pro des ombres difficiles. Increvable...



(171) VIOLA SORORIA 'ALBIFLORA'

Bordure tout-terrain, multiplication facile.

Fleurs blanches, à touche-touche, d'avril à juin.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

Violette botanique américaine, très dense et sans stolons. Les touffes sont rondes à souhait, les feuilles coriaces. Floraison impressionnante au printemps (un des must du jardin blanc du très beau parc d'Apremont sur Allier, un des plus beaux jardins de France).

Facile à diviser, semis naturels fréquents. Très bonne tolérance au soleil, à l'ombre, au sec et au froid. Excellente plante de bordure, florifère, propre et nette le reste de la saison.

Nous en avons planté en 1987 : bordure raffinée, fidèle au poste. Comme le Geranium n°149.



CHAPITRE IV FOUGERES

Les fougères adorent pousser à l'ombre, avec ou sans racines d'arbres.

Nous avons sélectionné les plus spectaculaires, sans oublier les plus faciles à vivre.

Certaines, comme la célèbre «fougère mâle» (*Dryopteris filix mas* n°177) résistent super bien à la sécheresse. Bonne lecture !



Osmunda Regalis Purpurascens, n°182.



(172) ATHYRIUM FILIX FEMINA 'FRIZELLIAE'

Frisotis-frisota !

Feuillage charmant, atypique, en « point de dentelle » !

Hauteur 40 cm distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Charmante fougère irlandaise, aux toutes petites feuilles frisées qui poussent en colimaçon autour des tiges. Si sweet ! Trouvée dans la nature au 19^{ème} par Mrs Frizell, épouse, fan de botanique, d'un gentleman farmer bucolique. Son presse book :

- feuillage adorable, en « point de frivolité » (« tadding fern » disent les anglais), les amateurs de dentelles comprendront
- indifférence au froid

- résistance à la sécheresse (ses petites feuilles frisées boivent peu).

Facile à cultiver en terre, en lisière, en bordure ombrée.

Superbe en pot sur un balcon ! Sa fleur compagne : l'Anemone 'Wild Swan' n°125.



(173) ATHYRIUM NIPONICUM PICTUM 'RED BEAUTY'

50 nuances de rouge-rose-gris !

Feuillage multicolore, du printemps à l'automne : gris, argent et rose rouge.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 35 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche légère et riche en humus. Ombre ou soleil doux. Ultra rustique.

Petite fougère du Japon. Ses feuilles sont gris argent et rose-rouge. Fraîches à croquer !

Je l'ai cultivée en pot, sur un balcon à l'ombre légère. Aussi dans le jardin, au pied d'un mur ombré. Fougère sur le gâteau : elle se « ressème » au pied des murs frais.

Son petit ami : le petit Carex 'Ever Gold' n°186 (chou comme tout, même l'hiver).

(174) CYRTOMIUM FORTUNEI

Amie des merles

Feuilles très finement découpées, d'un beau vert frais, d'avril à novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 35 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre pas trop sèche. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique.

Je pousse dans les sous-bois des montagnes du Japon.

- mon feuillage de houx est vert brillant même l'hiver

- l'ombre ne me fait pas peur, le Nord non plus.

Mon péché mignon ? Une couche de feuilles mortes de 15 cm d'épaisseur à mes pieds. Ce

douillet molleton ravive ma vigueur. Ma fleur compagne : Tricyrtis 'Long Jen Violet' n°166.

PS : Les merles m'adorent, pourquoi ?

PPS : le calcaire, j'adore !



(175) DRYOPTERIS AFFINIS

Pas choisi mon genre ?

Très grande frondes persistantes en hiver

Hauteur 1m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Mes jeunes pousses (on dit « crosses ») sont splendides : cuivre brillant !

Mes frondes majestueuses. Plus d'un mètre de haut.

Le calcaire ? Pas d problème. Le froid idem (-30° dans les dents !).

Sans rival pour « faire jungle » sous les arbres. Luxuriante au pied du mur Nord ou Est de la

maison. Je m'adapte à presque tout. Mes feuilles sont top en hiver.

On m'appelle la « fausse fougère-mâle » ... Allez savoir pourquoi.

Ma bonne amie : Anemone 'Coupe d'argent' n°123... Si belle jusqu'à la Toussaint.



(176) DRYOPTERIS CHAMPIONII

Mon truc, c'est l'hiver

Frondes en touffe dressée, coriace, bien dressée et superbe en hiver.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Mon truc, le froid, l'hiver !

Mes feuilles sont top givrées, vert brillant dans la neige.

Je viens des sous-bois chinois et coréens (côté Nord). Je pousse aussi au Japon.

La sécheresse, je connais. Le gel aussi. Mon petit côté chic : mes tiges brunes presque

rouge, joli contraste avec le vert foncé des feuilles. Ah, j'oubliais... Mes feuilles printanières

sont couvertes d'un frais duvet blanc. J'adore pousser en lisière. Mon canadien préféré :

Geranium 'Expresso' n°150, au feuillage « chocolat bronzé ».



(177) DRYOPTERIS ERYTHOSORA

La grande cuivrée

Grandes frondes en touffe dressée et aérée, persistante en hiver

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique

Une des meilleures grandes fougères persistantes en hiver.

Au printemps, des jeunes crosses « plumes » presque roses. Qui passent à l'orange cuivré,

frisent le rouge et terminent vert franc réjouissant, brillant.

En automne, unenouvelle génération de frondes hyper colorées contraste gaiement avec

celles nées aux printemps. La fin de l'hiver est fabuleuse : elle joue à la blonde !

Plantée à l'ombre, une sécheresse passagère la fait rigoler. Le froid, pas un souci. C'est

une montagnarde ! Le calcaire, pas un problème. On résume : fougère top pour débutant.

Superbe en pot. Ses grands amis : les Tricyrtis aux fleurs d'orchidées n° 164 à 167.



(178) DRYOPTERIS FILIX MAS

Fougère de ma maman...

Feuillage semi-persistant, vigoureux (aime la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm ou plus (même en terrain catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats.

La plus belle fougère de France. Qui résiste à tout. La gloire des jardins d'antan.

Qu'ils soient : 1) ombrés 2) ensoleillés 3) riches 4) pauvres 5) soignés

Arrosés ou pas. Nos plants sont les enfants d'une fougère centenaire, accrochée sur un

vieux mur d'escalier, sans eau, sans terre dans une petite maison du Morvan. Une fougère

si belle depuis mon enfance. Oui, il y a des fougères plus chics. Mais des plus fidèles, je

n'en connais pas, sauf peut-être sa cousine anglaise qui suit :



(179) DRYOPTERIS FILIX MAS LINEARIS POLYDACTYLA

Fougère dentelle, anti-sèche !

Feuillage semi-persistant, ultra fin mais vigoureux (aime la concurrence des racines)

Hauteur 60 cm (même en terrain catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats. Ultra rustique.

Plus sweet que moi, t'oses pas. Mon feuillage dentelle se fiche de la sécheresse comme

celui de ma cousine française Dryopteris n°.

De la brume anglaise : j'ai été déniché dans un sous-bois britannique, par un cousin de Sir

Arthur Conan Doyle, le père de Sherlock Holmes ! Authentique ! Vrai de vrai !

Je suis à Buckingham Palace et Balmoral !

En pot, je suis so british. J'adore l'ombre et le soleil... anglais !!

Je résiste à la pollution !!! Mon boyfriend: Geranium 'Whitness' n°148.





(180) DRYOPTERIS SIEBOLDII

Look tropical !

Belles feuilles, épaisses et coriaces, comme celle des plus beaux cycas.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Je suis Japonais. Ma mission : couvrir le sol, garder mon feuillage en hiver.

Mes feuilles ont le look plante tropicale. Elles persistent l'hiver dans presque toute la France (bon, pas au sommet des Alpes, O.K. !). Je n'aime pas le soleil. En revanche, j'aime la chaleur (donc au sud mais abrité des rayons du soleil).

Un peu de calcaire ne me gêne pas (pas trop, quand même : faite le test du verre de vinaigre blanc que vous verser sur le sol, si cela fait plein de bulle, c'est pas bon !)

Mon péché mignon : un mulch de tonte de gazon autour de ma souche

Le froid ? j'adore ! Ma fleur compagne : Anémone « jupon frou-frou » n°126,



(181) MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS

Ondine du Rhin

Frais feuillage en frondes érigées, vert clair, du printemps à l'automne.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : aime le froid, le frais, le nord... Le terreau de feuilles. Et plutôt l'ombre que le soleil.

Matteuccia.... Quel drôle de nom pour cette gentille fougère, si vive, la fougère « allemande » comme on l'appelait jadis... Celle qui pousse en colonne turgescente, avant de s'écartier en parasol.

La fougère vert si tendre.

La fougère colonie, qui fait ses enfants autour d'elle (drageons !).

Fougère amie du frais, en sous-bois...Fougère belle en potée, sur un balcon privé de soleil.

Fougère ondine...

Fougère si jolie avec un tapis de petites fraises à fleurs de rose de poupée n°146.



(182) OSMUNDA REGALIS PURPURASCENS

Fougère fleur !

Feuillage fabuleux, puissant, fausses fleurs en épis stupéfiants.

Hauteur 1,50 à 2m, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : Terre humide en été. Soleil non brûlant (il faut de l'eau) ou ombre (il faut moins d'eau). Résistance totale au froid (depuis le temps des dinosaures !)

Fougère royale. Fougère qui a colonisé tous les continents depuis la fin de la Pangée (il y a 250 millions d'années). Fougère qui a presque « inventé » la fleur : ses spores se perchent sur des épis. Fougère qui a un tronc souterrain... Que nul ne voit, sauf ceux qui regardent bien ! Fougère à planter au bord de l'eau au soleil du matin, au pied d'un mur au nord ou ombre complète si l'eau fait défaut. Fougère pourprée au printemps. Émeraude et dorée après. Éblouissante en pot. Fleur compagne : le Phytolacca chinois n° 161.



(183) POLYSTICHUM PLUMOSUM 'DENSUM'

Des p'tits bébés sur mes feuilles !

Petits épis blanc neige d'avril à juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Le froid ? Pas d'souci. L'ombre itou.

Terre riche ou pauvre ? Sécheresse parfois ?

Je m'en fiche.

Mais, j'ai mes habitudes. Oui, j'aime l'air frais... Une ombre bienveillante. Peut-être celle d'un mur moussu... Par pitié, évitez-moi la torture du bronzage. Mes feuilles sont une vraie maternité : Il y a plein de petits bébés fougères qui naissent dessus ! Ce drôle de phénomène botanique, on l'appelle « viviparité ».

Ma p'tite copine : l'astrante 'Roma' n°130, aux fleurs rose scintillant !



Elisabeth et Prune s'occupent des potées de fougères...

CHAPITRE V LE CAS PARTICULIER DES GRAMINEES

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Pennisetum orientale 'Karley Rose', n°194.

(184) CALAMAGROSTIS BRACHYTRICHA

L'herbe aux diamants

Epis plumes, d'abord pourprés puis diamant scintillant, de septembre à décembre.

Hauteur 60 cm distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

L'herbe au diamant ! Jolie touffe propre et nette, aussi heureuse au soleil doux qu'à l'ombre légère. Les épis plumes sont fièrement dressés au-dessus du feuillage. D'abord pourprés, ils deviennent blancs et aussi brillants que du diamant. Les premières gelées ne les troublent pas : on en fait de beaux bouquets en hiver !

- Isolée, elle illumine l'aster 'Lady in Blue' n°35 et l'Heliopsis couleur de feu n°73.

- Plantée en ligne, elle devient petite haie scintillante.

Top en massif, top en bordure, au soleil avec le grand Sedum 'Autumn fire' n°107.



(185) CAREX MORROWII 'ICE DANCE'

Couvre sol bodybuildé !

Feuillage persistant en hiver, coriace, vert franc avec deux liserés blancs.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols et toutes expositions, Ombre et soleil. Ultra rustique.

Sous un arbre, pour la plupart des plantes c'est galère :

1) l'ombre étouffe 2) les racines chipent l'eau.

Pour assumer, il faut un pro de l'extrême. Qui s'impose, sans envahir : Carex 'Ice Dance', sacrée « meilleure plante de l'année » par l'International Stauden Union (jury Nobel des vivaces). Fantastique l'hiver. Sobre l'été. Lumineux toute l'année. Pousse aussi bien à l'ombre qu'au soleil. Ses potes genre « Lino Ventura » : Epimedium n°141, euphorbe robbiae n°143 et Geranium 'Czakov' n°147. Tous gardent leurs feuilles en hiver.





(186) CAREX OSHIMENSIS 'EVERGOLD'

L'ombre, l'hiver ?

Feuillage persistant en hiver, fin et léger, vert tendre et crème or

Hauteur 20 cm, distance de plantation 30 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols et expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Petite touffe très nette, en fontaine. Ses feuilles sont merveille de lumière, vert frais et crème au beurre. Ravissant 12 mois sur 12, même l'hiver...

Comme beaucoup de Carex, il aime les expositions pas trop ensoleillées et même l'ombre permanente, y compris si le sol est plein de racines. Ne le taillez pas : pour lui faire sa toilette de fin d'hiver, « peignez » son feuillage à la main, avant que les nouvelles feuilles ne s'ajoutent aux anciennes. Super pour mettre une touche de gaieté, toute l'année, près des Epimedium n° 138 à 142, et des Geranium vivaces n°147 à 149 qui aiment l'ombre et la concurrence des racines. Tous gardent leur feuillage en hiver.



(187) CHASMANTHIUM LATIFOLIUM

Pomme de pin dorée, top l'été, top l'hiver

Épis « houblon/pomme de pin » couleur des blés, de la mi-juillet à mars.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines pas trop méchantes). Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Très rustique.

Au soleil, je pousse en colonne, je bois peu.

A l'ombre, je m'arrondis, silhouette fontaine de 90 cm de haut, je bois encore moins.

Mes épis « petites pommes de pin aplaties » sont blés dorés, superbes d'août à mars (plus foncées mais toujours top en hiver !).

Mon feuillage d'hiver brunit joliment. J'ai des feuilles bambou doré au printemps (mais ne suis pas envahissant comme le bambou !).

Je suis ravissante près de l'aster 'Lady in Black' n°38 (noir en été, blanc rosé en automne).



(188) DESCHAMPSIA CAESPITOSA 'TAUTRAGER'

12 mois sur 12 !

Gerbe aux mille épis légers, émeraude, argent, puis dorés, de juillet à février

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Ombre légère et soleil. Ultra rustique.

Plante multi-lames, multifonction. Un seul outil pour toutes saisons. Tous sols. Toutes expositions. Avec ou sans racines. A 1500 m en Auvergne comme en bord de mer.

1) Touffe hirsute vert frais au printemps.

2) Epis légers, émeraude en juin/juillet. Argent en août/septembre. Blonds en hiver.

La meilleure graminée pour servir d'intercalaire entre les fleurs aux couleurs vives (Helenium n°14 à 16, Phlox n°22 à 26, Helipsis n°72 à 74, etc.). Elle adoucit les contrastes. Avec elles, vous osez les teintes les plus flashy, en évitant les fautes de goût. Durable, pas envahissante, facile à diviser, sans parasite... Jolie !



(189) ERAGROSTIS TRICHOÏDES 'SUMMER STRAIN'

Princess grass on the rock !

Brouillard doré de perles scintillantes, d'une extrême légèreté, d'août à février.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, se fiche du sec. Soleil. Ultra rustique.

Gerbe-brouillard, bronze et cuivre, frémissante de douceur sous la brise d'août à février.

Frugale, elle fleurit dans une pelletée de terre entre deux rochers. Faites-en de grands bouquets, qui se gardent des années. Ou laissez-la mûrir au jardin : aussi belle en janvier/

février qu'au cœur de l'été ! Arrosage et engrais : zéro. Rusticité : sibérienne. Seuls

besoins : de l'air, du soleil et du vent. C'est la deuxième année qu'elle devient belle. Pour

l'entourer, des plantes couvrantes pas trop hautes qui ne l'étouffent pas et sont spectaculaires quand elle est discrète au printemps : Nepeta 'Citriodora' n°90 et sedum 'Wheihenstephaner Gold' n°110.



(190) ERAGROSTIS SPECTABILIS 'PURPLE FLICKER'

Caresse...

Brouillard de perles pourpre scintillant, d'une extrême légèreté, de fin août à décembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre sableuse, même pauvre et sèche. Soleil. Rustique mais adore la chaleur !

Pour l'instant d'une caresse, mille épis qui frétilent attendent votre main.

Sélection pourpre scintillant de l'Eragrostis spectabilis... Epis et feuillage sont colorés.

Au jardin, elle bruisse au vent partout où le soleil brille sans retenue.

Dans le Morvan, elle n'a jamais été aussi belle que lors du terrible été 2023.

L'arrosage et l'engrais ? Incongrus. Les sols pauvres et légers ? Plébicités !

Le cagnard, la canicule ? Adorés !

Dans le même trip « tartine grillée » : Perovskia n°97 et Sedum 'Autumn Fire' n°107.



(191) MISCANTHUS SINENSIS 'STRICTUS'

Antidote thuya

Grands épis argent, puis dorés, de septembre à novembre.

Hauteur 2,5 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte une sécheresse passagère). Soleil. Ultra rustique.

Touffe colonne, nickel. Remarquable brise vent et « cache voisins »

Feuillage zébré d'or de la tête au pied pendant la belle saison. Le gel brunit les feuilles,

sans les abîmer. Le Miscanthus qui reste beau en hiver ! On le taille à regret fin février (même s'il est superbe !) pour faire place aux nouvelles pousses de printemps. Indestructible, propre et durable. Le meilleur quand on veut une haie droite, étroite et impénétrable

(pour remplacer les thuyas ?). Effet bœuf tout l'été avec l'eupatoire n°12, l'Helianthus n°71,

le Rudbeckia n°99 et le Vernonia n°117.

(192) PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'

Herbe rouge

Epis légers, d'août à novembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Résistance gaullienne au vent, au brûlant, au sec, au glacé...

Pas le parasite. D'état d'âme. De maladie.

Son feuillage scintille de la mi-août à la fin novembre de toutes les nuances de rouge/orange
Surtout quand il est planté à contrejour. Il tient aussi bien au vent qu'à la pluie.

Le plus beau compagnon que l'on puisse donner aux asters, aux anémones d'automne.

Facilité de culture déconcertante. Pluies diluviennes 2007 et 2013, canicule 2003, 2019, 2023 : pas d'souci !

Massif spécial économie d'eau : Panicum, Gaura n°61, Lythrum n°86 et Verbena n°116.



(193) PENNISETUM MACROURUM

Mensonge et vérité

Longs épis blond et argent, de juillet à octobre.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Dans les livres et les catalogues, on raconte qu'il n'est pas rustique et qu'il est drageonnant... C'est FAUX ! On le confond avec un autre graminée.

En fait 1) il est très rustique 2) ne drageonne pas 3) beau 4) résistant au sec 5) fleurit longtemps 6) résistant au vent 7) élégant...

Une colonne étroite et fière, avec énormément d'épis.

Nous en apportons tous les ans à l'exposition de plantes de Saint Jean de Beauregard.

Méga succès ! Top avec les Coreopsis n°53 à 55 et les grands Sedum n°107 et 108.



(194) PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'

Quel toupet !

Epis légers en toupets, argent et rose, de la mi-juillet à décembre (5 mois !).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'est et de nord).

Floraison hyper longue : juillet à décembre !

Centaines de toupets scintillants, roses et argent.

Touffe top model : sweet, ni trop grande, ni trop petite.

Feuillage fontaine, ultra fin.

Résistance au soleil brûlant garantie.

Pas envahissant.

Ravissant avec les asters.

Je plante !



(195) PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'

« Quatre saisons »

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Spectaculaire en janvier-février-mars-avril-mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre-décembre ! Le seul Phalaris compact : il n'envahit pas.

Son feuillage est tricolore au printemps, vert et blanc en été et parchemin l'hiver.

Aussi heureuse à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Prévoir une taille légère en juin (on coupe aux deux tiers de la hauteur du feuillage, pour le rajeunir et supprimer en même temps les épis qui n'ont pas d'intérêt) et une en février (on coupe tout, juste avant la repousse de mars). Beau partout, avec tout



(196) STIPA TENUIFOLIA

Sans eau, très beau

Touffe ultra légère d'épis-feuilles, toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (et prolifique !).

« Cheveux d'ange ». Petite graminée ultra légère, toujours en mouvement. Heureuse partout où brille le soleil, dans une pelletée de terre et trois cailloux.

Chaque année, au printemps, vous aurez le bonheur de voir naître une ribambelle de jolis enfants autour de vos premiers plants. Vous les repiquerez au soleil (des cadeaux pour vos amis jardiniers ?). S'il y en a trop, un simple coup de binette fait place nette.

Ce que l'on a trouvé de mieux pour faire respirer les jardins de Sedum (n°107 à 112).



10 plantes qui résistent au plein soleil et au sec

- ANAPHALIS MARGARITACEA n°32
- ARTEMISIA CAMPHORATA N°33
- ASTER LINOSYRIS n°39
- CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA n°43
- GERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES n°47
- COREOPSIS VERTICILLATA 'MOONBEAN' n°55
- EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII n°60
- HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE' n°75
- HIERACIUM AURANTIACUM n°76
- OENOTHERA 'AFRICAN SUN' n°91



LES POMMIERS ANCIENS DU JARDIN DU MORVAN

*Autrefois, les morvandiaux allaient « travailler dans la plaine ». le Berry, l'Auxois, Paris.... la Normandie, la vallée du Rhône... Des riches pays de culture et de vergers !
Lorsqu'ils revenaient dans leurs montagnes, ils rapportaient des greffons de pommiers.
Les plus rustiques se sont acclimatés dans le Morvan.
Notre petite montagne est devenue le conservatoire naturel des pommiers anciens, adaptés aux pires conditions : hivers glacés, gelées tardives, sol pauvre.*



NOS POMMIERS SERONT A NOUVEAU DISPONIBLES A LA PEPINIERE DES LA FIN AOÛT 2024

Des « scions » cultivés en pot. La plupart d'un mètre cinquante, souvent plus.
Bon à planter dès la fin août, inutile d'attendre la « Sainte Catherine ».
Ils reprennent immédiatement.

Faciles à transporter dans une voiture (prévoir une vieille couverture, pour les caller).

Nos variétés seront décrites sur www.jardindumorvan.com en automne.

Nous ne les expédions pas mais vous pouvez venir les prendre à la pépinière et sur notre stand dans les expositions de plantes.
Pour plus d'infos, téléphonez-nous au 03 86 30 47 20.

Attention notre production est limitée...



Exposition de pommes au Jardin du Morvan



Les jeunes pommiers du Jardin du Morvan, prêts à être plantés.

Le prix des pommiers est de 45 €
Ils sont disponibles à partir du 16 août 2024
Description des fruitiers sur www.jardindumorvan.com

CHAPITRE VI LES ANGOISSES DU JARDINIER

ANGOISSE n° 1 : “Je viens de recevoir mes vivaces. Je les trouve petites ! Quand seront-elles belles ?”

1) Ce qui est important, c'est la qualité et l'âge de la plante, pas la taille du pot (un grand pot ne veut rien dire)

Le contenu prime. Pas le contenant. Le pot, c'est l'emballage, pas la plante.

- Une bonne vivace doit être cultivée longtemps, à l'air libre et dans un petit pot

Et pas flotter dans un grand pot plein de tourbe.

Plus le pot est grand et bourré de tourbe, plus la vivace souffre à la reprise.

Plus le pot est petit, moins la plante est gênée par le terreau artificiel et s'installe vite dans votre terre (étonnant mais vrai).

- Les gros pots pleins de tourbe cultivés en moins de 3 mois, à coup d'engrais et sous serre, c'est de la mauvaise qualité.

Un attrape nigaud. Et un désastre écologique (la tourbe, on la laisse dans les tourbières).

2) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande la plus facile (chapitre I) et dans votre plate-bande au soleil avec risque de sécheresse (chapitre II) seront belles la première année (si vous les nourrissez, voir plus bas).

3) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande avec des racines d'arbres et d'arbustes (chapitre III) seront belles la deuxième année (si elles ne crèvent pas de faim, voir plus bas...).

ANGOISSE n° 2 : “Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?”

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles !

Briser la motte : c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon dans un petit pot (et n'aiment pas avoir des racelles fines noyées dans un grand pot de tourbe).

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Plus il y en a, mieux c'est.

Ne brisons pas la motte, c'est inutile et même néfaste.

ANGOISSE n° 3 : “Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme.

Vous n'avez donc pas besoin de l'enfourir.

ANGOISSE n° 4 “Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?”

1) Si vous n'êtes pas écolo :

Une (petite) poignée d'engrais par mètre carré, c'est indispensable dans une terre pauvre. Mais c'est dangereux dans une terre riche (si vous hésitez, téléphonez-nous).

- Le meilleur moment pour l'engrais : au printemps, au démarrage de la végétation. **Jamais d'engrais à l'automne**, les plantes ne doivent pas avoir d'indigestion avant l'hiver.

- Le meilleur engrais : n'importe quel engrais complet dans lequel la dose d'azote est plus faible que la dose de potasse et de phosphore (trop d'azote nuit à la floraison et rend les plantes sensibles au froid). Si vous hésitez, vous pouvez toujours vous rabattre sur les engrais pour rosiers ou arbres fruitiers. Ils sont bien dosés et pas dangereux pour les vivaces.

2) Si vous avez la fibre écolo (engrais chimiques = Tchernobyl), téléphonez-nous avant de mettre n'importe quoi.

Certains amendements prétendus bio sont catastrophiques pour les vivaces (Le guano est bourré d'azote, le sang desséché et la corne broyée font tout sauf fleurir).

Les jardinerie regorgent aujourd'hui de produits “pseudo-naturels” qui sont de vrais poisons (et oui...).

Soyons proches de la nature. Pas bobo.

Le moins nocif : les sacs de fumier les plus simples (ceux qui sont déshydratés, en gros granulés, sont parfaits).

On les met sur le sol en novembre. Les vers de terre iront les chercher et les enfouir tout doucement.

La nature déteste la brutalité !

ANGOISSE n° 5 “Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?”

Les limaces sont REDOUTABLES de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver.

Elles dévorent les premières pousses à peine sorties.

Faites-leur la chasse dès février avec des granulés agréés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...

ANGOISSE n° 6 : “Les mauvaises herbes (même toutes petites), c’est grave ?

OUI, si vos plantes ont moins d’un an.

Les mauvaises herbes (et la pelouse) sont plus fortes qu’une jeune vivace qui vient d’être mise en terre. D’ailleurs, même un jeune arbre souffre d’être entouré de gazon.

Cette concurrence de l’herbe pendant les mois qui suivent la plantation explique bien des déceptions (plantes qui se traînent, première floraison maigrichonne).

ANGOISSE n°7 : On lit partout qu’il faut planter seulement à partir de novembre, est-ce vrai ?

En novembre-décembre, tout dort déjà. C’est donc le meilleur moment de planter les arbres et les rosiers qui sont vendus « à racines nues ». Leurs grosses racines ont été mises à l’air et coupées à coups de sécateur, les petites radicelles ont disparu ou séché au soleil. Bref ces arbres et ces rosiers ne peuvent ni boire ni manger.

On comprend donc pourquoi il est indispensable de les planter à « la sainte Catherine », pendant la saison de repos, quand ils ont perdu leurs feuilles. Si on les déplaçait plus tôt (à l’époque où ils sont tout en feuilles), ils mourraient tout simplement de soif !

Nos vivaces, c’est très différent : elles sont en pot, pleines de vie, de racines bien fraîches et de petites radicelles frémissantes.

Pourquoi attendre la saison du repos de la végétation pour les planter ? Cela sert à rien.

Mieux encore, si vous les mettez en terre dès septembre, comme la terre est encore chaude, elles commenceront tout de suite à pousser. C’est toujours ça de gagné pour l’année suivante !

« Mais en septembre, tous mes massifs sont encore pleins de Dahlias et de fleurs annuelles... ou de mauvaises herbes... comment faire pour planter tout de suite mes vivaces ? »

C’est tout simple. Faites comme les jardiniers d’autrefois qui mettaient tout en jauge (en enlevant le pot en plastique surtout),

dans un coin libre du potager ou au bout de massif. Sur un mètre carré, on plante ainsi provisoirement plus de 40 plantes.

L’intérêt ? Vos plantes ont juste la place qu’il faut pour faire de nouvelles racines dans la terre de votre jardin. Elles accumulent donc des forces dès septembre, ce qui aidera à mieux pousser l’année suivante. Quand vos massifs seront libres, nettoyés et bêchés, il vous suffira de transplanter vos plantes de la jauge à leur emplacement définitif. Pas de panique, prenez votre temps :

vous avez jusqu’à la fin mars pour faire ce petit déménagement...



Les pieds mères.

CHAPITRE VII COMMANDES PAR CORRESPONDANCE, VISITE DE LA PEPINIERE, INTERNET

COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

Date d'expédition :

Nous expédions vos plantes par la Chronopost.

- Les meilleures périodes sont mars/avril /mai et septembre/octobre/novembre. La terre est en effet assez chaude pour que la reprise soit immédiate. Et les nuits assez fraîches et humides pour que les plantes ne souffrent pas de la chaleur.

Délai d'expédition :

- Les commandes reçues en septembre/octobre sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
- Les commandes reçues de novembre à la fin février sont expédiées dans les 10 jours suivant la réception de votre bon de commande (sauf par grand gel et neige).
- Les commandes reçues en mars/avril/mai sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

VISITE DE LA PEPINIERE

Le Jardin du Morvan est ouvert :

- Tous les **après-midi (sauf dimanches)** de 13h30 à 17h, du mercredi 14 août au samedi 4 novembre 2024
- Tous les **après-midi, sauf dimanches et le Lundi de Pâques** de 13h30 à 17h, du samedi 1^{er} mars 2025 au mercredi 30 avril 2025.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.

RETROUVEZ TOUTES NOS PLANTES SUR NOTRE CATALOGUE INTERNET

www.jardindumorvan.com

Sur la plupart des moteurs de recherche comme Google ou Yahoo, il suffit de taper **jardin du morvan**

The screenshot shows the website 'Le Jardin du Morvan' with the following elements:

- Header: 'LE JARDIN DU MORVAN' logo, search bar, 'COMPTES 0,00 €', and navigation links: ACCUEIL, BONNE TERRE, SOLEIL SEC, DANS LES RACINES, LES GRAMINEES, MON JARDIN "BLEU & OR", LES POMMIERS.
- Sub-headers: PLANTES HORS CATALOGUE, CATALOGUE PAPIER.
- Main content: 'JARDIN DU MORVAN, la pépinière de Thierry & Elisabeth DENIS' and 'Nos expéditions de plantes recommenceront le 1er septembre 2024'. A circular profile picture of Thierry DENIS is shown next to text: 'Expédition des commandes à partir du 1er septembre dès le paiement, ou plus tard à votre convenance. Nombre minimum de plantes : 10 (une par variété ou plusieurs, à votre convenance). Commande rapide, saisissez P24 + la référence de la plante, ex: P24001, P24020, P24195, etc. Besoin d'un conseil ? Appelez au 03 86 30 47 20. Bon jardinage. Thierry DENIS.'
- Product grid: Four categories are highlighted with images and descriptions:
 - BONNE TERRE (Chap. 1) Chapitre 1: BONNE TERRE**: Les plantes vivaces qui aiment la bonne terre et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes.
 - SOLEIL SEC (Chap. 2) Chapitre 2: SOLEIL SEC**: Les plantes vivaces qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes.
 - DANS LES RACINES (Chap. 3) Chapitre 3: DANS LES RACINES**: Les plantes vivaces qui soutiennent la concurrence des racines des arbres et des arbustes.
 - LES GRAMINEES (Chap. 4) Chapitre 4: LES GRAMINEES**: Les meilleures graminées, pour tous les jardins...



BON DE COMMANDE AUTOMNE 2024 & PRINTEMPS 2025

Bon de commande du 1^{er} septembre 2024 au 1^{er} mai 2025

**Merci d'indiquer votre numéro de téléphone portable et mail,
pour faciliter livraison par Chronopost**

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....
.....

 Si vous souhaitez que l'un de vos amis reçoive notre catalogue, écrivez ici son adresse (ou son e-mail) 
ou envoyez nous un mail à jardindumorvan@gmail.com

A) Si vous commandez par courrier :

Avant de poster votre bon de commande, vérifiez la disponibilité des plantes en téléphonant au 03 86 30 47 20.
C'est fait en deux minutes et cela évite bien des déceptions.

Attention, nous ne pouvons vous garantir une réponse à 100 % (une variété peut tomber en rupture de stock juste après votre coup de téléphone et avant que votre courrier de confirmation de commande nous parvienne).

Aussi, **par mesure de prudence**, même si vous nous avez téléphoné, cochez ici :

- si vous voulez être remboursé si une plante n'est pas disponible : **oui** je veux être remboursé

- ou si vous préférez que l'on remplace une plante qui n'est pas disponible : **oui** je ne veux pas être remboursé car je préfère d'autres plantes en remplacement

Précisez ici votre choix de plantes de remplacement :

.....
.....

B) Si vous commandez en ligne sur www.jardindumorvan.com :

C'est plus simple car vous êtes certain de bien tout recevoir (seules les plantes disponibles figurent sur le site).

Les commandes prises sur internet arrivées avant 12h sont préparées dans l'après-midi.

La livraison est encore plus rapide et un mail vous prévient de l'arrivée du colis.

AUTOMNE 2024 & PRINTEMPS 2025

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		3		5		7		9		11		13		15		17		19		21		23		25		27	
2		4		6		8		10		12		14		16		18		20		22		24		26		28	

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité																				
29		36		43		50		57		64		71		78		84		90		96		102		108		114			
30		37		44		51		58		65		72		79		85		91		97		103		109		115			
31		38		45		52		59		66		73		80		86		92		98		104		110		116			
32		39		46		53		60		67		74		81		87		93		99		105		111		117			
33		40		47		54		61		68		75		82		88		94		100		106		112		118			
34		41		48		55		62		69		76		83		89		95		101		107		113		119			
35		42		49		56		63		70		77																	

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																												
120		124		128		132		136		140		144		148		152		156		160		164		167		170			
121		125		129		133		137		141		145		149		153		157		161		165		168		171			
122		126		130		134		138		142		146		150		154		158		162		166		169					
123		127		131		135		139		143		147		151		155		159		163									

Chapitre IV = Fougères

n°	quantité																						
172		173		174		175		176		177		178		179		180		181		182		183	

Chapitre V = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité																								
184		185		186		187		188		189		190		191		192		193		194		195		196	

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 7 Euros.

Soit..... Plantes à **7 Euros** figurant dans une case

= Euros

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 10 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+ Euros (frais de port)

TOTAL GENERAL =Euros

Commande minimum 10 plantes

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
vous pouvez payer
par chèque ou par carte bancaire

En septembre/octobre et mars/avril, **EXPEDITION DES PLANTES PAR CHRONOPOST** dans les trois jours de la réception de votre commande
De novembre à fin février, expéditions des plantes dans les dix jours après la réception de la commande (sauf par grand gel et neige).

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....

.....
.....
.....

**IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels).
C'est très important en cas de problème de livraison...**

CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE

- 1 AGERATINA ALTISSIMA 'CHOCOLATE'
- 2 ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'
- 3 ASTER NOVAE-ANGLIAE 'HARRINGTON PINK'
- 4 CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'
- 5 CAMPANULA LACTIFLORA 'LODDON ANNA'
- 6 DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'
- 7 DELPHINIUM BELLADONNA 'CLIVEDEN BEAUTY'
- 8 DELPHINIUM x CULTORUM 'COBALT DREAM'
- 9 ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'
- 10 ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'
- 11 ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'
- 12 EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'
- 13 FILIPENDULA RUBRA VENUSTA
- 14 HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTCHEN'
- 15 HELENIUM 'RUBINZWERG'
- 16 HELENIUM 'WONADONGA'
- 17 HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'
- 18 LOBELIA CARDINALIS
- 19 MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'
- 20 MONARDA 'SCORPION'
- 21 MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'
- 22 PHLOX AMPLIFOLIA
- 23 PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'
- 24 PHLOX PANICULATA 'CREME DE MENTHE'
- 25 PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'
- 26 PHLOX PANICULATA 'KIRCHENFURST'
- 27 PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'
- 28 RUDBECKIA NITIDA 'AUTUMN GLORY'

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT

LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE

- 29 AGAPANTHUS 'HEADBOURNE HYBRIDS'
- 30 AGASTACHE 'BLACK ADDER'
- 31 ALLIUM SENESCENS SSP MONTANUM
- 32 ANAPHALIS MARGARITACEA
- 33 ARTEMISIA CAMPHORATA
- 34 ARTEMISIA SCHMIDTIANA 'NANA'
- 35 ASTER DUMOSUS 'LADY IN BLUE'
- 36 ASTER DUMOSUS 'LITTLE PINK LADY'
- 37 ASTER 'HENRI PICOT'
- 38 ASTER 'LADY IN BLACK'
- 39 ASTER LINOSYRIS
- 40 ASTER X FRIKARTII 'WUNDER VON STAFA'
- 41 AURINA SAXATILE 'SULPHUREUM'
- 42 BORAGO LAXIFLORA
- 43 CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA
- 44 CAMPANULA GLOMERATA
- 45 CAMPANULA LATILOBA 'ALBA'
- 46 CAMPANULA LATILOBA
- 47 CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES
- 48 CICHORIUM INTYBUS
- 49 CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'
- 50 CHRYSANTHEMUM 'JULIE LA GRAVERE'
- 51 CHRYSANTHEMUM ROTEBRAUN
- 52 COMMELINA DIANTHIFOLIA
- 53 COREOPSIS 'MERCURY RISING'
- 54 COREOPSIS 'STAR CLUSTER'
- 55 COREOPSIS VERTICILLATA 'MOONBEAM'
- 56 CROCOSMIA CROCOSMIFLORA
- 57 CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'
- 58 DIANTHUS 'STARRY EYES'
- 59 ERIGERON KARVINSKIANUS
- 60 EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII
- 61 GAURA LINDHEIMERI 'SPARKLE FORM'
- 62 GERANIUM 'BROOKSIDE'
- 63 GERANIUM 'DILYS'
- 64 GERANIUM 'PATRICIA'
- 65 GERANIUM 'RENARDII'
- 66 GERANIUM 'ROZANNE'
- 67 GERANIUM 'RUSSELL PRITCHARD'
- 68 GERANIUM SANGUINEUM 'ALBUM'

- 69 GERANIUM SANGUINEUM 'LANCASTRIENSE'
- 70 GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'
- 71 HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'
- 72 HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'ASAHI'
- 73 HELIOPSIS 'BLEEDING HEARTS'
- 74 HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'
- 75 HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE'
- 76 HIERACIUM AURANTIACUM
- 77 IBERIS 'CLIMAX'
- 78 IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'
- 79 KALIMERIS INCISA 'ALBA'
- 80 KALIMERIS INCISA 'MADIVA'
- 81 KNIPHOFIA UVARIA
- 82 LAVANDULA INTERMEDIA 'DUTCH'
- 83 LAVANDULA 'RICHARD GRAY'
- 84 LAVATERA 'BARNESLEY'
- 85 LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE'
- 86 LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'
- 87 MERTENSIA MARITIMA
- 88 MONARDA FISTULOSA
- 89 NEPETA 'WALKER'S LOW'
- 90 NEPETA x CITRIODORA
- 91 NEPETA 'DAWN TO DUSK'
- 92 OENOTHERA 'AFRICAN SUN'
- 93 ORIGANUM 'KENT BEAUTY'
- 94 ORIGANUM VULGARE 'THUMBLE'S VARIETY'
- 95 ORIGANUM VULGARE 'COMPACTUM'
- 96 PENSTEMON 'WINDSOR RED'
- 97 PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'
- 98 POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'
- 99 RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII
- 100 RUDBECKIA TRILOBA
- 101 SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'
- 102 SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'
- 103 SALVIA ARGENTEA
- 104 SANGUISORBA 'LITTLE SQUIRREL'
- 105 SCABIOSA 'BUTTERFLY BLUE'
- 106 SCUTELLARIA INCANA
- 107 SEDUM 'AUTUMN FIRE'
- 108 SEDUM 'MATRONA'
- 109 SEDUM CAUTICOLUM 'ROBUSTUM'
- 110 SEDUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'
- 111 SEDUM SIEBOLDII
- 112 SEDUM SPURIUM 'FULDAGLUT'
- 113 TEUCRIUM HYRCANICUM
- 114 TRADESCANTIA VIRGINIANA 'OSPREY'
- 115 TRADESCANTIA VIRGINIANA 'RUBRA'
- 116 VERBENA BONARIENSIS
- 117 VERNONIA CRINITA 'MORVAN'
- 118 VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'
- 119 ZEPHYRANTHES CANDIDA

CHAPITRE III LES PLANTES QUI SUPPORTENT

LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES

- 120 ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS
- 121 ACIS AUTUMNALIS
- 122 ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'
- 123 ANEMONE 'COUPE D'ARGENT'
- 124 ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'
- 125 ANEMONE 'WILD SWAN'
- 126 ANEMONE 'MARGARETE'
- 127 ARUNCUS DIOICUS
- 128 ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'
- 129 ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'
- 130 ASTRANTIA MAJOR 'ROMA'
- 131 BRUNNERA SIBIRICA
- 132 CAMPANULA 'KENT BELL'
- 133 CAMPANULA 'SCHNEERANKE'
- 134 CAMPANULA 'LISDUGGAN VARIETY'
- 135 CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA
- 136 DIGITALIS PURPUREA 'ALBIFLORA'
- 137 EOMECON CHIODONOA
- 138 EPIMEDIUM 'FROHNLEITEN'

- 139 EPIMEDIUM 'ORANGE KONINGIN'
- 140 EPIMEDIUM ALPINUM
- 141 EPIMEDIUM VERSICOLOR 'CUPREUM'
- 142 EPIMEDIUM GRANDIFLORUM 'WHITE QUEEN'
- 143 EUPHORBIA ROBBIAE
- 144 FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'
- 145 FRAGARIA VESCA 'FRUCTO ALBA'
- 146 FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'
- 147 GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'
- 148 GERANIUM MACRORRHIZUM 'WHITENESS'
- 149 GERANIUM X CANTABRIGIENSE
- 150 GERANIUM MACULATUM 'ESPRESSO'
- 151 GERANIUM 'LAMBROOK GILLIAN'
- 152 HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELEN RED'
- 153 HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED'
- 154 HELLEBORUS ORIENTALIS 'DOUBLE HELEN RED'
- 155 IPHEION UNIFLORUM
- 156 IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'
- 157 LATHYRUS VERNUS 'ROSEUS'
- 158 PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'
- 159 PETASITES xxx
- 160 PHLOMIS RUSSELLIANA
- 161 PHYTOLACCA ACINOSA
- 162 POLYGONUM FILIFORMIS (FILIFORME)
- 163 TRACHYSTEMON ORIENTALIS
- 164 TRICYRTIS 'BLAU'
- 165 TRICYRTIS LATIFOLIA
- 166 TRICYRTIS 'LONG-JEN VIOLET'
- 167 TRICYRTIS MACROPODA NIGRA
- 168 VINCA MINOR 'MARIE'
- 169 VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'
- 170 VINCA MINOR 'FLORE PLENO'
- 171 VIOLA SORORIA 'ALBIFLORA'

CHAPITRE IV

FOUGÈRES

- 172 ATHYRIUM FILIX FEMINA 'FRIZELLIAE'
- 173 ATHYRIUM NIPONICUM PICTUM 'RED BEAUTY'
- 174 CYRTOMIUM FORTUNEI
- 175 DRYOPTERIS AFFINIS
- 176 DRYOPTERIS CHAMPIONOII
- 177 DRYOPTERIS ERYTHOSORA
- 178 DRYOPTERIS FILIX MAS
- 179 DRYOPTERIS LINEARIS POLYDACTYLA
- 180 DRYOPTERIS SIEBOLDII
- 181 MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS
- 182 OSMUNDA REGALIS PURPURASCENS
- 183 POLYSTICHUM PLUMOSUM 'DENSUM'

CHAPITRE V

LE CAS PARTICULIER DES GRAMINÉES

- 184 CALAMAGROSTIS BRACHYTRICHA
- 185 CAREX MORROWII 'ICE DANCE'
- 186 CAREX OSHIMENSIS 'EVERGOLD'
- 187 CHASMANTHIUM LATIFOLIUM
- 188 DESCHAMPSIA CAESPITOSA 'TAUTRAGER'
- 189 ERAGROSTIS TRICHODES 'SUMMER STRAIN'
- 190 ERAGROSTIS SPECTABILIS 'PURPLE FLICKER'
- 191 MISCANTHUS SINENSIS 'STRICTUS'
- 192 PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'
- 193 PENNISETUM MACROURUM
- 194 PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'
- 195 PHALARIS 'STRAWBERRIES AND CREAM'
- 196 STIPA TENUIFOLIA

CHAPITRE VI

LES ANGOISSES DU JARDINIER

CHAPITRE VII

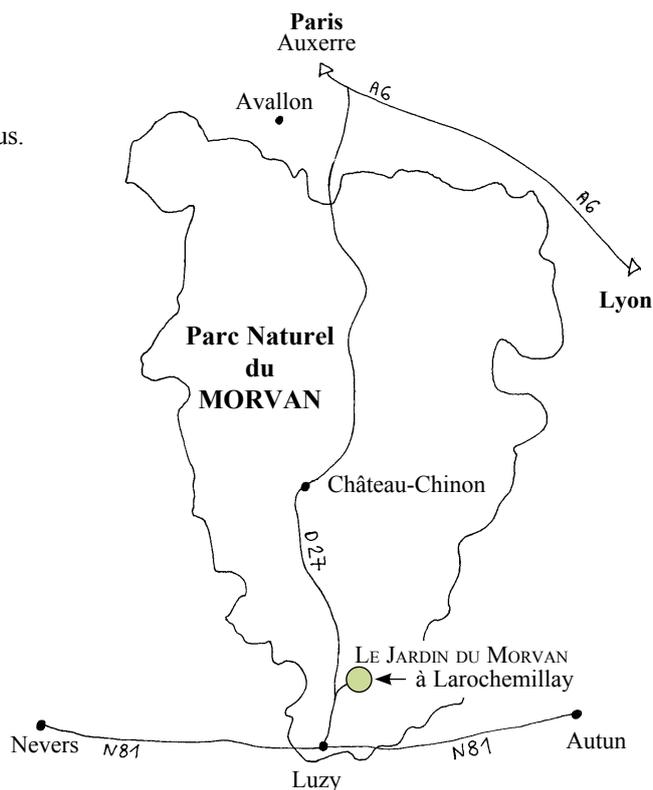
COMMANDES ET VISITES DES PÉPINIÈRES

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 13h30 à 17h, **sauf dimanches** du mercredi 14 août au samedi 8 novembre 2025 inclus.
- Vente sur place tous les après-midi, de 13h30 à 17h, **sauf dimanches et le Lundi de Pâques** Du samedi 1^{er} mars au mercredi 30 avril 2025.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN



Elisabeth vous accueille à l'entrée de la pépinière.



Notre site

Venez nous voir en septembre/octobre et mars/avril/début mai,
tous les après midi de 13h30 à 17h, sauf le dimanche

THIERRY & ELISABETH DENIS



Notre Facebook