

Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

JARDIN DU MORVAN
PLANTES VIVACES
AUTOMNE 2025

THIERRY & ELISABETH DENIS



LE JARDIN DU MORVAN

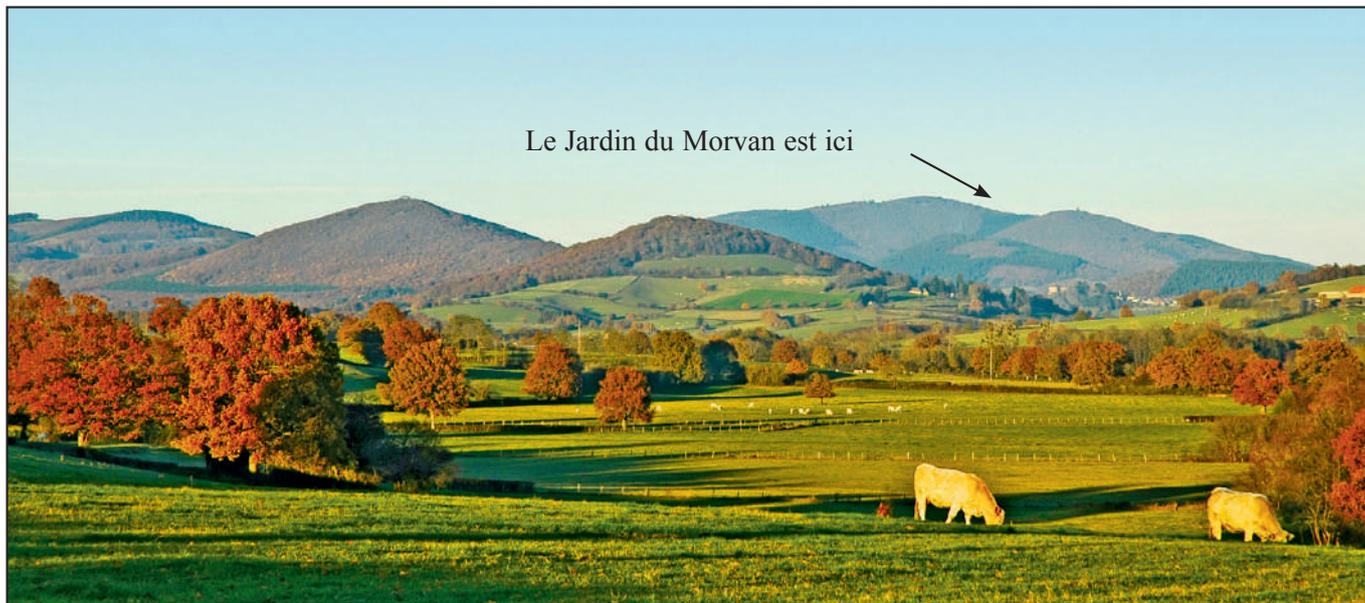
Thierry et Elisabeth Denis

58370 Larochemillay

Tél. 03 86 30 47 20

Port. 07 60 19 97 45

jardindumorvan@gmail.com



Le Jardin du Morvan est ici

Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan notre pépinière est en pleine nature.
Les paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?
Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !

Retrouvez et commandez toutes nos vivaces sur jardindumorvan@gmail.com

le Jardin du Morvan, la pépinière de plantes vivaces rares ou classiques de Thierry DENIS

Pour contacter Thierry DENIS : info@jardindumorvan.com | Qui sommes nous ? Où sommes nous ? | 03.86.30.47.20 | Contact

LE JARDIN DU MORVAN

Rechercher...

COMPTE 0,00 €

ACCUEIL BONNE TERRE SOLEIL SEC DANS LES RACINES LES GRAMINEES MON JARDIN "BLEU & OR" LES POMMIERS

PLANTES HORS CATALOGUE CATALOGUE PAPIER



- Expédition des commandes à partir du 1er septembre dès le paiement, ou plus tard à votre convenance.
- Nombre minimum de plantes : 10 (une par variété ou plusieurs, à votre convenance).
- Commande rapide, saisissez P24 + la référence de la plante, ex: P24001, P24020, P24195, etc.
- Besoin d'un conseil ? Appelez au 03 86 30 47 20

Bon jardinage
Thierry DENIS



BONNE TERRE (Chap. 1)
Chapitre 1: BONNE TERRE
Les plantes vivaces qui aiment la bonne terre et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes



SOLEIL SEC (Chap. 2)
Chapitre 2: SOLEIL SEC
Les plantes vivaces qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes



DANS LES RACINES (Chap. 3)
Chapitre 3: DANS LES RACINES
Les plantes vivaces qui soutiennent la concurrence des racines des arbres et des arbustes.



LES GRAMINEES (Chap. 4)
Chapitre 4: LES GRAMINEES
Les meilleures graminées, pour tous les jardins ...

EN SAVOIR +



Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

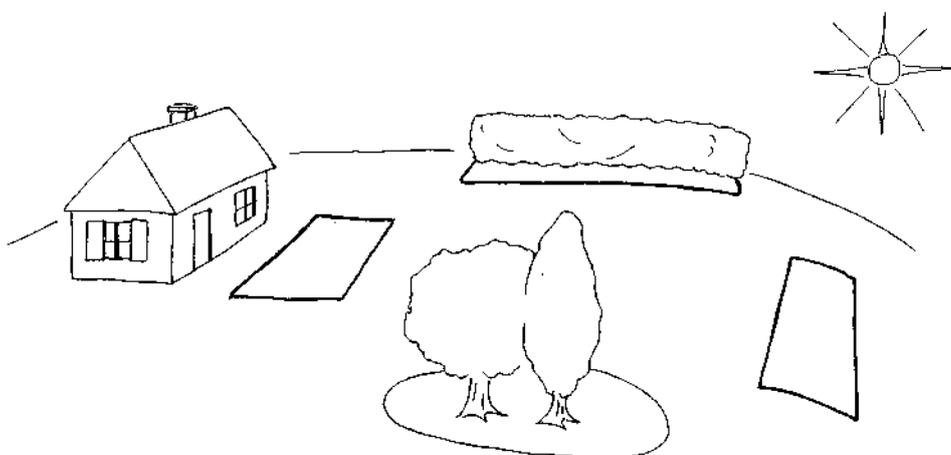
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son « biotope » où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 6)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre III (page 19)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre IV (page 27)

Fougères

Chapitre V (page 30)

Le cas particulier des graminées

Les Fuschias (page 33)

Les Pommiers anciens (page 34)

Bon de commande (page 35)

Table des matières (page 37)

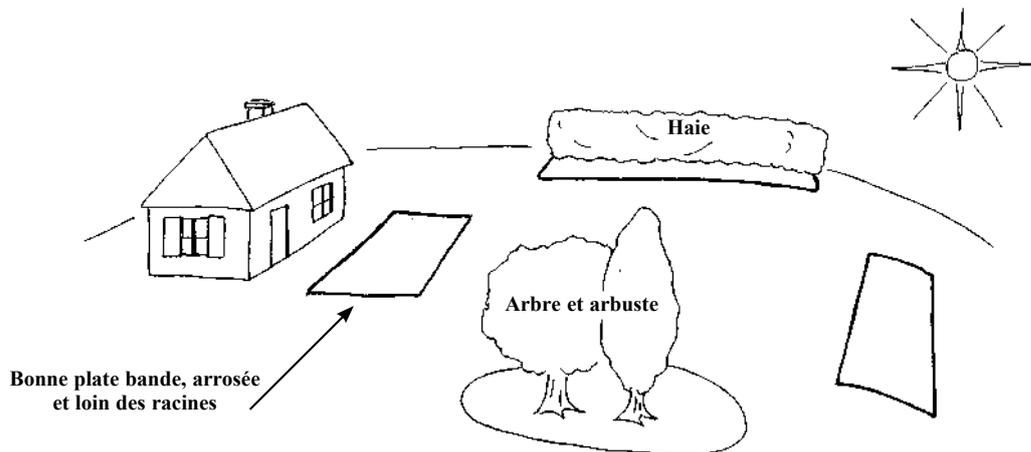
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



(1) ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'

P.A.P.P. (Prix de l'Aster le Plus Pêchu)

Fleurs superbes, rouge rubis puis rose vif, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Elève 'Alma Pötschke', vous avez :

- 18/20 à l'épreuve endurance argilo-calcaire
- 18/20 à l'épreuve froid, vent et ballon des enfants
- 18/20 à l'examen couleur pétard

Vous fleurissez deux fois plus longtemps qu'un aster ordinaire !

En récompense, le Jury du Morvan vous délivre le P.A.P.P. (prix de l'aster le plus pêchu) et vous plante sur le podium. Encadrez-le de graminées légères (voir chapitre 4).



(2) CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'

Gobelet à fées !

Fleurs clochettes bleu doux, de la mi-juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Campanule généreuse, durable et fiable. Déjà superbe dans un sol médiocre. Géniale dans une plate-bande améliorée.

Quand une fleur commence à faner, coupez juste en dessous. Une nouvelle fleur prendra le relais. Ainsi, la touffe restera fleurie jusqu'en septembre.

Elle fait la liaison entre les Delphinium et les rosiers anciens, avec le Geranium 'Rozanne' n°48 et la digitale blanche n°103.

Dans le Yorkshire, en Angleterre, on raconte aux enfants que ses fleurs clochettes servent de gobelet à fées pour boire la rosée du matin...

(3) CAMPANULA LACTIFLORA 'LODDON ANNA' 🦋

En mémoire d'une épouse aimée...

Fleurs clochettes rose très doux, de la mi-juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Sélectionnée par un gentleman gardener, en mémoire de sa tendre épouse, Anna.

Des clochettes rose tendre charmantes. 'Loddon Anna' a obtenu un «Award of Garden Merit», le plus grand prix qu'une plante puisse obtenir en Angleterre.

Elle se contente de pas grand-chose, mais est plus swett dans une mixed-border bichonnée.

Pour la faire fleurir deux fois plus longtemps, jouez du sécateur : coupez les fleurs quand elles commencent tout juste à faner, sans tarder, juste sous la fleur. De nouvelles fleurs prennent le relais. Son tendre rose accompagne les bleus du Delphinium n°4 et de la monarde n°10



(4) DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERRAARHORN'

Le Top du top...

Epis majestueux, bleu gentiane, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Un géant d'un bleu à en faire verdir une gentiane. Il aime le soleil du matin. C'est le plus robuste des Delphinium allemands. Le plus durable. On le multiplie uniquement par division, pas par semis. Coupez-le à ras dès qu'il fait mine de faner. Il fleurira une seconde fois.

Ses amis : Echinacea blanc n°6, Phlox rose n°11 et Pennisetum macroum n°147.

ATTENTION, les limaces aiment les Delphinium d'un peu trop près. Mettez quelques granulés anti-limaces bio (Ferramol) dès février le feuillage dort encore mais pas les limaces qui croquent les bourgeons sous terre !. Ces granulés sont sans danger pour les hérissons.



(5) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN' 🦋

Quatre mois de congés fleuris

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Mille fois plus costaud que la plupart des nouvelles variétés « à la mode » (in vitro, beurk !). Il a les vraies qualités des Echinacea sauvages des grandes prairies d'Amérique du Nord, glacées l'hiver, brûlantes l'été. Toujours en fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre ! La joie des papillons.

Pour le faire fleurir plus encore, coupez au fur et à mesure les fleurs fanées (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on les enlève, mieux c'est).

Accompagnez-le de Verbena bonariensis n°82, Rudbeckia deamii n°70 et d'une touffe de graminées (Chasmanthium n°139, Pennisetum n°146, etc.).



(6) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE' 🦋

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Aussi sain et sympa que 'Rubinstern' n°5. Version pétales blancs, avec un cœur pomme de pin/pomme verte... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).

Fleurit jusqu'à l'automne. Donc bien plus qu'une marguerite.

Les papillons l'adorent.

Ravissant avec le bleu du Delphinium 'Finsterrarhorn' n°4 et le jaune poussin du Rudbeckia 'Autumn Glory' n°13.



(7) ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW' 🦋

Open-bar papillon

Fleurs couleur melon fraîcheur, cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Assurance fleurs pour l'été. Sa couleur melon chaud vibre au soleil. Superbe en bouquet. Les papillons adorent. Super costaud, comme les précédents 'Rubinstern' et 'Primadonna White' : du naturel, pas de « l'in-vitro ». Pendant la belle saison, coupez les fleurs fanées pour le faire reflurir mais laissez les dernières fleurs, passé la mi-octobre. Elles sont top sous le givre de l'hiver. Les graines sont des friandises pour les chardonnerets (jolis oiseaux colorés !). Pour l'accompagner, le rose du Physostegia n°12 et les épis naturels de la sanguisorbe n°14.



(8) FILIPENDULA RUBRA 'VENUSTA' 🦋

Reine d'Amérique

Grands épis vaporeux, rose léger et scintillant, de juin à août

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte bien les terres argileuses, lourdes et collantes).

Soleil ou ombre légère (l'après-midi, par exemple). Ultra rustique.

Cette grande reine des prés américaine va de surprise presque toute l'année.

- Au printemps, le feuillage pourpre défie les gelées.

- En été, ses épis rose scintillant façon barbe à papa, font rêver les enfants.

- En hiver, sa silhouette ourlée de givre a du chic.

Ses fleurs riches en nectar font le bonheur des papillons (paon du jour, vulcain, etc.).

Conseillée pour tous jardins frais, même dans l'argile pur. Ultra résistante au froid.

Beau contraste avec le bleu de la campanule 'Prichard Variety' n°2.





(9) LOBELIA 'RUSSIAN PRINCESS' 🦋

Moral de sprinteur

Epis fantastiques, rouge framboise de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des haies qui lui font de l'ombre l'après-midi). Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brulant. Prévoir une protection légère dans les régions vraiment froides.

Double plaisir : fleurs rouge magenta, feuillage acajou. J'ai un mental de sprinteur. Je pousse comme un dératé. Je fleuris jusqu'en octobre si on coupe mes fleurs fanées. Au plein soleil, je bois. Planté à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée, je suis sobre comme un chameau. Canadien, je ne crains pas le froid sous la neige mais je n'aime pas les temps sans neige et glacés. glacés et secs français. Dans les climats rudes, couvrez moi l'hiver avec un rameau de conifère qui remplace la neige. Comme moi, le Delphinium n°4, la monarde n°10 et le Phlox n°11 préfèrent être au frais pendant les heures les plus chaudes de la journée.



(10) MONARDA 'BLUE STOCKING'

Petite amie de la mousse au chocolat

Grandes fleurs bleu rosé, de juin à juillet et août à septembre. Parfum vif de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil surtout le matin. Ultra rustique.

Bouquet dément dès la première année. Parfum bergamote. Source inépuisable de « thé » (les feuilles, en infusion !). Fraîches, elles parfument les mousses au chocolat !

1) Soleil, dès le matin, tu donneras (pour faire évaporer la rosée)

2) Dès les premières fleur fanées, tailler presque à ras de terre tu oseras (pour enclencher une seconde floraison).

3) Tous les trois ans, à la bêche, tu diviseras (un éclat gros comme un pamplemousse, replanté dans la foulée, donne bien plus de fleurs dans l'année qu'un vieux pied qui commence à s'étouffer). Ses amis dans ce chapitre : les Echinacea n°5 à 7, le Phlox n°11 et la Sanguisorbe n°14



(11) PHLOX AMPLIFOLIA 🦋

Premier au Phlox Office !

Fleurs rose foncé, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Le top du top du top des Phlox. Le plus robuste et le plus sympa de tous les grands Phlox sauvages qui poussent en Amérique du nord. Des fleurs légères et naturelles. Qui résistent à la pluie ! leur parfum sucré attire de loin les papillons à longue trompe comme le sphinx !

Une saine nature, jamais malade, toujours souriant.

Son feuillage est frais comme du bio. Son parfum sucré attire de loin les papillons !

Associations : Delphinium n°4, agastache n°15, et Geranium 'Rozanne' n°48

PS : Phlox, Delphinium et Geranium 'Rozanne' aiment l'ombre du matin et préfèrent une certaine fraîcheur l'après midi.



(12) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE' 🦋

Record de floraison d'août à octobre ! Papillons compris

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

Le seul Physostegia qui fleurit aussi longtemps (du début août à la Toussaint et non juste en juin début juillet, comme les Physostegia ordinaires).

Un p'tit plant, gros comme un pot de yaourt, donne un superbe buisson dès la première année couvert de papillons : sphinx colibri, belle dame, petite tortue...

La croissance se calme au bout de trois ans : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis super jolis, sans entretien.

Ravissant avec les Rudbeckia deamii n°70, en fleurs jusqu'à la Toussaint.



(13) RUDBECKIA NITIDA 'AUTUMN GLORY' 🦋

En habit canari

Grandes fleurs jaune canari à cœur vert, de juillet à septembre.

Hauteur 1,70 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

Valeur sûre. Robustesse, rusticité, générosité.

Grand mais résiste au vent : pas de tiges couchées. Pas de drageons envahissants.

Un vrai bon géant qui booste un jardin pendant les durs moments, en plein été, quand les autres fleurs piquent du nez. Un jaune canari étonnant, avec un joli cœur vert. Nectar et pollen à volonté pour les papillons. Le feuillage est réjouissant, dès les premiers jours du printemps. Impressionnant près des grandes fleurs violet rouge du Vernonia n°83 et le feuillage fabuleux du Miscanthus 'Strictus' n°144.



(14) SANGUISORBA MENZESII

Croquant-craquant du peuple Tlingit

Drôles de goupillons rouge pourpré, abondants de juin à août.

Hauteur 1,20m, distance de plantation 45cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

La pimprenelle de l'Alaska ! Je m'fiche du froid. Mes drôles de fleurs allègent les massifs, les rends plus naturels. Elles sont top en bouquet. Mon feuillage, ravissant au printemps, est aussi croquant que croquant : les peuples Tlingit ou Dena'ina en raffolent, comme de l'oseille. Ils croquaient aussi ses racines pour calmer les rages de dents !

Trouvez moi un coin pas trop chaud l'après midi. Géniale dans les grandes mixed border où elle donne une touche de naturel, avec l'Echinacea blanc n°6, la Filipendula barbe à papa rose n°8 et le grands Phlox n° 11.

JE PLANTE MES VIVACES, EN SIX ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatiguant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°17 ou le Miscanthus n°191, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n°71 couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage : quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Pailler, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

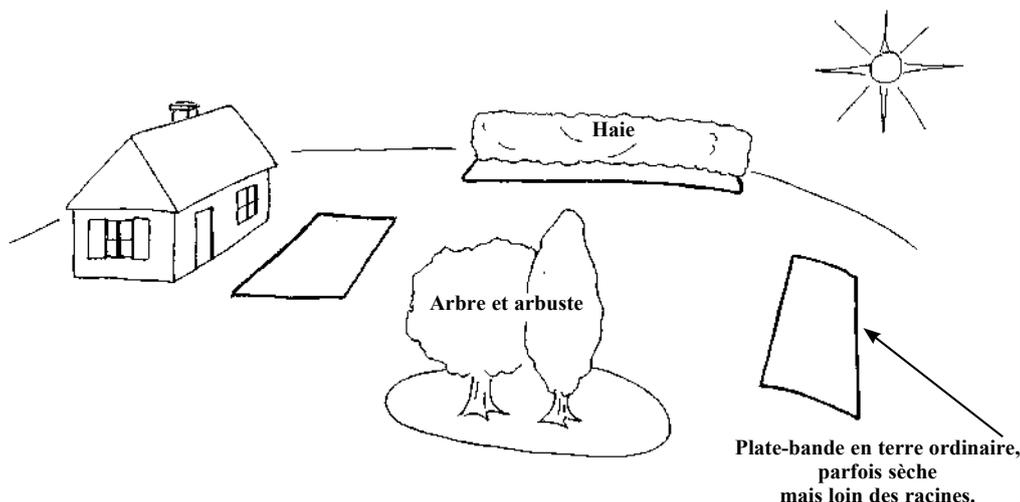
6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils des pages 37 et 49.

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(15) AGASTACHE 'BLACK ADDER' 🦋

Parents heureux

Très grands épis bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Monsieur Agastache rugosa et Madame Agastache foeniculum sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fille : l' Agastache 'Black Adder'.

Sa fée marraine lui a donné :

- 1) son parfum réglisse menthe qui fait flasher les papillons.
- 2) son côté fleur bleue jusqu'en octobre.

Son ami super fleuri, si la terre n'est pas trop sèche, : Physostegia n°12 et ,en terre plus sèche: tous les Chrysanthemum ,n°31 à 36, le Coreopsis 'Zagreb' n°38 et le Crocosmia n°40.



(16) ALLIUM SENESCENS SSP MONTANUM 🦋

Ciboulette des bergers

Fleurs en balles de ping-pong rose vif, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

L'aromatique écolo des montagnes. Aux feuilles fines et plates qui s'enroulent en spirale.

En été, elle disparaît sous un lit de petites boules fleuries, comme des balles de ping-pong. C'est la ciboulette des bergers. Si douce avec le fromage de brebis frais.

Dans les montagnes de l'Europe Centrale, on l'appelle la ciboulette des vents secs car il tient dans les zones ventées, glacées et truffées de cailloux, là où la plupart des plantes renoncent. Aussi beau au jardin qu'en pot.

D'autres plantes gourmandes : la calaminthe n°27, l'origan n°64 et la sarriette n°72.

(17) AMSONIA TABERNAEMONTANA 'BLUE ICE'

Etoile bleue des Amériques, adoré des papillons

Bouquet d'étoiles, bleu vif de mai à début juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche en été. Soleil. Ultra rustique.

Plante nord américaine incroyablement robuste. Résiste jusqu'à moins 30° et se fiche du sec en été. La floraison est charmante au printemps où elle fait alors le bonheur des petits papillons (azurés, piérides, mélitées).

Le feuillage en touffe élégante et légère garde tout son attrait en été. Les feuilles prennent une ravissante teinte dorée or en automne. Pas de parasites, de maladie. Sage, elle n'envahit pas. C'est une plante structurante grâce à son port net. Très beau contraste de forme avec la le Geranium 'Elsbeth' n°50 et la sanguisorbe n°71.



(18) ANAPHALIS MARGARITACEA

Feuille d'argent, soleil de plomb

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de juillet à fin septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

La plante fétiche des débutants. Qui fleurit à fond dès la première année, se moque des limaces, grignote les cailloux. Mignonne comme tout dans les jardins de vacances où l'on passe en coup de vent. La touffe est ronde, aux feuilles veloutées, couleur d'argent, même sous un soleil écrasant. La floraison dure tout l'été.

Une des rares fleurs qui tiennent le choc au pied d'un mur carbonisé par le soleil à côté de tous les Sedum n°74 à 79, pros des jardins pauvres et secs.



(19) ARTEMISIA CAMPHORATA

Buis au camphre

Feuillage vert de gris, très fin, au fort parfum de camphre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Petit arbuste semi-persistant, ultra rustique, cousin de l'arquebuse des herboristes. Avec un feuillage plus fin. Il ne craint ni le froid, ni la soif. Feuillage hyper parfumé : du camphre pur (bon pour les frictions, vivifiant quand on en met dans de l'alcool de fruit).

Taillez-le en boule. Une taille sévère, à la fin de l'hiver (quand ses rameaux se dénudent, pour le remettre en forme). Une taille légère avant et après l'été (pour le maintenir en boule régulière). Planté aux quatre coins d'un massif, il encadre et structure, comme quatre boules de buis. Ses amis parfumés pas compliqués pour coins secs : Allium montanum n°16, Calamintha n°27 et Perovskia n°65.



(20) ARTEMISIA SCHMIDTIANA 'NANA'

Caressez-moi... Doucement.

Mousse cachemire-argent, d'avril à novembre.

Hauteur 15 cm distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Caressez-moi... Doucement, lentement. Je suis mousse de cachemire et d'argent.

Mes saisons ? Printemps, été, automne.

Mes désirs ? Du soleil et une petite taille-toilette dès que je suis un peu moins nette en été (cette taille légère me redonne fraîcheur et vigueur) et une taille franche à la Toussaint (on coupe tout). C'est en bordure que je suis la plus sweet. D'autres coussins chic et choc : Phedimus n°66 , Phlox 'Cushion Blue' n°67 et Sedum 'Fuldaglut ' n°77.



(21) ASTER x PRINGLEI 'PINK STAR'

De parents inconnus mais gagne à être connu !!!

Longs épis légers aux étoiles rose scintillant et blanches, en septembre et octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Trouvé par hasard dans un jardin anglais, de parents inconnus, cet hybride ravissant est un condensé de qualité. Un port aérien, plus léger que les grands asters ordinaires. Florifère, haut et souple. Les tiges filent vers le ciel, en gerbe fuseau. Une colonne d'abord étroite se terminant en large nuage d'étoiles roses ou blanches.. Résiste très bien au vent, sans tuteur. Sage, Il ne drageonne pas.

Fabuleux en bouquet.

Planté à intervalle régulier dans un massif, il « structure » l'ensemble avec des sanguisorbes n°71 et l'Amsonia n°17 au beau feuillage doré en automne.



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces. Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre V)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III, les fougères du chapitre 4 ainsi quelques graminées du chapitre V)



(22) ASTER 'ROSENWITCHEL' 🦋

Riquiqui, peur de rien

Petites fleurs rose foncé, en septembre et octobre.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Ultra rustique.

Le plus rase-motte des asters, le plus moquette. 15 cm de haut ! Mais pas le moins entreprenant : c'est le riquiqui qui n'a peur de rien ! Remarquable en bordure !

Il s'engage à :

- pousser ultra vite la première année, se calmer ensuite

- se diviser à volonté (bien pratique quand on a des kilomètres de bordure à planter).

- fleurir même sans eau (l'arrosage des bordures, c'est parfois compliqué).

Deux autres tapis indestructibles : Ceratostigma n°30, Sedum 'Weihenstephaner Gold' n°79.



(23) ASTER 'HENRI PICOT' 🦋

Le grand aster d'un grand Monsieur

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre/novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Ultra rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine et botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quitté voici quelques années. Fou d'asters, il les sélectionnait. Voici son préféré. Nous lui avons donné son nom. Un aster dément. Géant mais pas envahissant. Feuillage ultra sain, droit face au vent. En été, sa fraîcheur réjouit. En automne, il fleurit si longtemps !

Une résistance impressionnante à la sécheresse pour une vivace de cette taille.

Un spectacle époustoufflant quand tout est déjà fané au jardin.

Ses grands copains : Rudbeckia 'Autumn Glory' n°13, Helianthus 'Lemon Queen' n°53 et Miscanthus n°143.



(24) ASTER LINOSYRIS 🦋

sélection super fleurie, plus dense que l'ordinaire

Petits pompons jaune poussin, d'août à octobre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Tout chez moi est différent. Mon feuillage aiguilles de pin qui transpire peu (résiste donc à la sécheresse !). Mes fleurs pompons. Ma silhouette légère.

Ma couleur dont je suis si fier, unique dans la tribu des asters : jaune poussin ! Tout l'été, s'il vous plaît ! Superbe au pied de l'Agapanthe rustique n°29.

Comme moi, Artemisia camphorata n°19 et Coreopsis n°39 résistent à la sécheresse grâce à leurs feuilles ultra fines qui transpirent très peu.



(25) ASTER RUGULOSUS 'ASRUGO' 🦋

Aster du Soleil Levant

Mille pâquerettes ivoire, roses et rose pourpré, de juillet à début novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même sèches). Plein soleil (même brûlant). Ultra rustique.

Petit aster japonais, si différent de ceux que l'on connaît.

Lui aussi adore le soleil brûlant.

Ses feuilles sont petites langues de chat, ses fleurettes papier de soie, rose clair et rose pourpré.

En fleurs de juillet à octobre, heureux au soleil, même au pied d'un mur chauffé à blanc. Seuls trucs qu'il fuit : les terres lourdes, l'arrosage automatique et l'ombre le matin.

Aussi beau en terre qu'en pot. Remarquable en bac sur une terrasse.

Ses amis pour massif jamais arrosé : aster d'or 'linosyris' n°24 et Anaphalis n°18.



(26) BOLTONIA ASTEROIDES 'SNOWBANK' 🦋

Neige d'été

Bouquet géant de fleurettes blanches, en juillet, août et septembre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique (bien plus qu'on ne le croit).

Son feuillage gris bleuté est d'une résistance confondante. Il n'est jamais malade et anime les massifs dès la fin du printemps.

La plante se comporte comme un aster géant d'été, en plus élégant et blanc comme neige.

Ses grandes tiges droites affrontent vent et pluie. Sa floraison est démente : des fleurs légères, en nuage immense. Attire les papillons.

Puissant mais sage. Grand mais n'envahit pas. Une valeur sûre pour un jardin superbe en été, avec deux autres grands attrape-papillons : Verbena n°82 et Vernonia n°83



(27) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA

Menthe glacée, de juillet à novembre !

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Mi menthe, mi lavande, l'eau du ciel me suffit. Je fleuris 5 mois, j'embaume le Ricqlès glacé.

Croquez-moi (dans une salade de pêche) ! Mon emploi du temps : 1) Au printemps je suis petit ballon, tout rond, vert frais. 2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu doux. 3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus bleuté. 4) En décembre, mes dernières fleurs bleues s'endorment sous la neige,

il est temps d'aller me coucher. A l'année prochaine ! Mes copains parfumés pour coins secs au soleil : Artemisia camphorata n°19, Dianthus 'Starry eyes' n°41 et origan doré n°64.

PS : JE FLEURIS 3 FOIS PLUS LONGTEMPS QUE TOUS LES CALAMINTHA.

(28) CAMPANULA LATILOBA 'ALBA'

Souvenir de ma maman, pour jardin tas de cailloux...

Grandes fleurs blanches bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloration en été).
Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

Plus robuste que sa cousine, la campanule à feuilles de pêcheurs. Ses tiges tiennent au vent, ses fleurs sont grandes ouvertes. Elle fleurit tant à l'ombre qu'au soleil, pourvu qu'il y ait un peu de lumière. Et reflowerit, si on coupe l'extrémité des tiges dès qu'elle fane. Deux de ces campanules de l'extrême furent plantées dans le Morvan (sous une glycine, dans une terre « tas de cailloux »), voici 62 ans, par la douce maman du pépiniériste qui écrit ces lignes. L'une blanche, l'autre bleue. Elles n'ont pas cessé de fleurir depuis.



(29) CAMPANULA LATILOBA

Idem, en bleu

Grandes fleurs bleues bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloration en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

La grande copine de la précédente, version bleue. Qui était aussi dans le jardin d'enfance du pépiniériste. A côté de la blanche..

Un demi-siècle de fidélité dans le même jardin, sous la même glycine. Dans la même terre si pauvre et si sèche. Elle a toujours fleuri. Souvent deux fois par an.

Pas si loin d'une fougère indestructible, sur un vieil escalier (Dryopteris n°131).



(30) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Soif ? Jamais ! (couvre-sol)

Flours bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Couvre sol speedé, été sec, canicule, hiver glacé compris. Super content quand l'eau est rationnée. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes dans les vieux jardins de Barbizon... Extra en massif, au milieu du jardin (là où le soleil brille du matin au soir). Aussi sympa en feuilles (vernis au printemps, multicolore le reste du temps) qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de narcisses qui occupent le terrain au printemps. Top avec les grands Sedum n°74 et 76 les deux Eragrostis n°140 et 141. On peut le « pailler » avec du petit gravier rond et le truffer de perce-neige.



(31) CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'

Buis à fleur du Japon

Petits pompons rose pourpré, de septembre à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

L'Empereur des chrysanthèmes ultra rustiques japonais. Le premier introduit en Europe, il y a deux siècles. La touffe est ronde et joufflue, comme un buis ciselé façon Versailles. Feuilles de petit chêne. Fleurs petits pompons, innombrables.

Résistance gaullienne à la sécheresse.

Notre premier 'Mei Kyo' fut planté dans une terre archi pauvre et sèche il y a 45 ans. Nous l'avons divisé de temps en temps, pour le rajeunir. Toujours fleuri, avec sa mine réjouie de petit buis. Ses amies qui se moquent de la sécheresse ; Sedum 'Autumn Fire' n°74 et Geranium magnificum n°47



(32) CHRYSANTHEMUM 'JULIE LA GRAVERE'

Nous, les boutons de culotte, on charme les duchesses

Petits pompons rouge feu, en octobre et novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Le plus charmant des anciens chrysanthèmes français. Ses fleurs ont la taille d'un bouton de culotte. Leurs couleurs vibrent entre les plus flashants des ocres et des rouges.

Une gourmandise de peintre. Pensez à Bonnard, à Gauguin !

A la belle époque, les duchesses de Marcel Proust en faisaient d'adorables petits bouquets, sur les tables de salle à manger (ronds de table). Le feuillage est à croquer : de microscopiques feuilles de chênes, vert grisé. La touffe, toute petite, se tient bien. Une forte pluie ne le trouble pas. L'hiver non plus. Deux autres petites plantes antisèches : Anaphalis n°18 et Sedum 'Fuldaglut' n°77. Leur copine graminée : Eragrostis n°140.



« Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ? »

NON !!! Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette « dans le fond du trou de plantation ».

Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre). Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis). Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.



(33) CHRYSANTHEMUM 'GELBE SPINNE'

Mon combat : terre pauvre + panne d'arrosoir

Marguerite ébouriffée jaune poussin, rayonnante de septembre à novembre (parfois jusqu'en décembre !).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Je suis un vrai, un VRAI (!) chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché. J'adore pousser dans les jardins. Sans soin. Dans la terre que vous avez. J'aime le soleil (ça oui !). Je n'ai pas besoin d'engrais (ça non !) et... surtout, je pousse à « la vitesse d'un pétale au galop ».

Un p'tit pot de rien du tout planté ce printemps chez vous sera fée princesse cet automne ! Le grand aster bleu n°23 et la verveine n°82 m'adorent.



(34) CHRYSANTHEMUM ROTBRAUN

Nous, les frigidaires, on se fiche du bonhomme hiver

Marguerite rouge-orange en septembre et octobre (parfois novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique

Moi aussi, je suis un vrai, un VRAI (!) chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché.

Plus j'ai de soleil, mieux c'est. Je réussis même au pied d'un mur carbonisé par le soleil ; Je pousse bien en boule, rond et dru.

Soyez gentil : tous les 4 ans, arrachez moi ! Sans pitié. Pour.. me diviser et replanter les éclats dans la foulée. Cela me fait le plus grand bien. Tous les chrysanthèmes qui sont ici sont comme moi. Une division de temps en temps, ça nous rajeunit !



(35) CHRYSANTHEMUM 'HERBSTKUSS'

Nous, les dromadaires...

Marguerite rouge grenadine, rayonnante en septembre et octobre (parfois novembre)

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique

Moi aussi, je suis un VRAI chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché. je me fiche de la sécheresse. En fait, elle me plaît.

Surtout pas d'arrosage automatique, pas d'engrais et tutti quanti. Un petit coin de plate bande au soleil suffit. La sobriété du dromadaire anorexique. En fait, je n'ai pas besoin de jardinier...

Mes p'tits amis ? Crocosmia orange flamme n°40 et aster n°25.

PS : 'HERBSTKUSS', en bon français, c'est « bisou d'automne »



(36) CHRYSANTHEMUM 'BIENCHEN'

Boire ou fleurir, j'ai choisi

Petits pompons jaune-orangé scintillant, de septembre à novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Dans la même lignée que mon cousin 'Mei Kyo' n°40. Avec le même port en boule de buis mais plus petit. Démentiellement tenace au sec, couvert de mille pompons jaune vif et orange scintillant chaque automne. Mes petites « feuilles de chêne » sont superbes, même sous un soleil de plomb.

Moins vous m'arroserez, plus j'aurai chaud, plus le sol sera léger, plus je fleurirai.

Comme tous les chrysanthèmes de ce chapitre, on me multiplie très facilement par division à la fin de l'hiver. Sympa avec les épis frémissants de l'Eragrostis n°141.



(37) COREOPSIS 'MERCURY RISING' 

Je change de couleur au fil des mois

Bouquet de grandes fleurs de juin à octobre, d'abord crème au beure, plus prenant un peu de rouge sur les bords et finissant rouge intense, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

La couleur change au fil des mois pour terminer rouge intense !

Coupez les fleurs fanées pour le faire fleurir à l'infini.

Puissant, ses tiges s'écartent mais, sage, il n'est pas envahissant. A planter au premier plan pour qu'il puisse s'épanouir en liberté. Somptueux en bouquet. Dans les climats très chauds, il aime le soleil le matin, le frais l'après-midi. Fleurs spécial bouquet :

Heliopsis n°55, Rudbeckia deamii n°70 et Sanguisorba n°71.



(38) COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB' 

Piscine comprise !

Nuage d'étoiles jaune clair, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Quatre mois de fleurs. Feuilles fitness, étoiles radieuses. Buisson léger, doux au toucher.

Pour pot, jardin et jardinière. Terre lourde, terre légère. Pour canicule et ère glaciaire.

Radieux à Knokke-le-Zout comme à St Trop. Se divise comme on veut. N'envahit pas.

Se tient droit. Toujours propre. Etc. Un casting d'enfer pour votre (future) piscine :

ce Coreopsis plus Calamintha n°27, Kalimeris n°60 et Perovskia n°65.

Des fleurs à l'infini tout l'été. Arrosage minimum, pas de feuilles qui tombent dans la piscine.

(39) COREOPSIS VERTICILLATA 'MOONBEAM'

Piscine en folie ! Version citron clair...

Nuage d'étoiles citron clair, de juin à septembre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Pour une méga floraison près de ma piscine adorée, 'Moonbeam' c'est le pro.

Des fleurs de juin à novembre, sans arrêt.

Un feuillage ultra fin, léger. Anti sèche et canicule.

Chou comme tout, en terre comme en pot. Radieux avec le bleu du Geranium 'Rozanne' n°48 et le blanc du Geranium sanguineum 'Album' n°49.



(40) CROCOSMIA CROCOSMIFLORA

Orange flamboyant

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, rouge orange vif, de juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Soleil. Très rustique une fois passée la première année.

Le vrai « Montbretia » de Bonne Maman, si fin, si léger. Aussi beau pour ses feuilles que pendant sa méga floraison. Un plant porte une centaine de fleurs à la fois. Les épis fanés sont splendides. Les touffes sont (presque) indestructibles. Sélectionné en France au 19ème. Il boit peu, sauf canicule exceptionnelle. Top pour les papillons vulcains et Sphinx. Les plants que nous proposons sont issus de souches cultivées par mon Arrière-Bonne Maman dans son ravissant jardin, au pied de la cathédrale d'Autun... Flashy avec le bleu du Nepeta n°63.



(41) DIANTHUS 'STARRY EYES'

Cœur de cerise !

Tapis fleuris, blanc et cerise, en mai/juin

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas trop la concurrence des racines...)

Culture : tout sol. Soleil. Ultra rustique.

Chez nous les p'tits œillets, les stars sont couvre-sols. Des efficaces, beaux toute l'année. Aussi top en feuilles qu'en fleurs. Pas des chochottes jolies que sur la phot et qui se vautrent après. Notre champion : 'Starry Eyes' : Fleurs à craquer. Feuillage adorable en hiver ! Genre rase motte couvre-sol. Hyper résistant. Zéro arrosage.

Floraison démente : cerise sur fond blanc. Aucun soin, pas d'entretien. Top en terre, top au balcon. Facile à diviser.

Son petit ami : Geranium 'Lancastriense' n°51.



(42) EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII

PBdPBdP... (la Plus Belle des Plus Belles des Plus, etc.)

Epis géants, citron fluo, de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus belle des fleurs d'hiver. Le plus gris-bleu des feuillages persistants. Premières fleurs dès février, dernières en juin. Une plante architecturale, toute l'année. Arrosage inutile, engrais prohibé. Une fois par an (en juin), taillez toutes les tiges (avec des gants) à 20 cm du sol. Pas de panique : tout repousse en boule, dans la foulée. Comme un hérisson géant. Nous aurions pu la classer dans le chapitre III car elle supporte l'ombre claire et les racines. Superbe sous des pins sylvestres ! Ses copains anti-sèche : tous le Nepeta n°62 et 63, Perovskia bleu n°65 et tous les Sedum n°74 à 79.



(43) EUPHORBIA POLYCHROMA 'MAJOR'

Jardinier nul ?

Fleurs tilleul fluo, d'avril à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Que vous soyez expert ou jardinier nul c'est LA PLANTE PARFAITE !

Qui n'envahit pas. Qui fleurit dément. Qui brave giboulées de mars et neige d'avril. Zéro maladie. Zéro parasite. Le format parfait au jardin (boule de 60 cm). Etourdissante l'hiver à peine terminé quand il gèle encore le matin.

Inutile de la tailler après la floraison : les feuilles cachent les fleurs fanées.

Les limaces la détestent.

On l'a vu radieuse après les hivers 1956 et 1985. Et les étés 1976, 2003, 2015, etc. !

Top avec les ancolies du Chapitre III



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces.

Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre IV)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III ainsi quelques graminées du chapitre IV)





(44) GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER' 🦋

Vitesse du pétale au galop (1)

Grandes fleurs en étoiles rouge flamme, de juin à octobre.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : sol léger (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique.
Au XXI^e siècle, le jardinier zappe les plantes tortues : il veut des fleurs speed.
Plantée en mars, La gaillarde 'Burgunder' sera adulte cet l'été.
Un rouge lumineux quand le soleil cogne. On en fait de charmants bouquets.
Plus votre sol est léger, pauvre et sec, mieux c'est.
Les semis naturels donnent de jolies plantes.
La Gaura qui suit est aussi speed et peu exigeante



(45) GAURA LINDHEIMERI 'SPARKLE FORM' 🦋

Vitesse du pétale au galop (2) et... droit dans ses bottes !

Longs épis blanc pur, de juin à novembre.
Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.
'Sparkle form' a autant de fleurs que la Gaura botanique ordinaire mais ses tiges sont plus courtes. Elle est droit dans ses bottes. Jamais couchée ! Croissance express.
Un plant installé en septembre est adulte l'été d'après.
Coupez-la assez court en novembre, après la floraison mais sans abimer la petite rosette de feuilles qu'elle gardera à ras de terre tout l'hiver. Pure merveille au soleil (brûlant ou pas).
Pour un effet boeuf cet été : Coreopsis 'Zagreb' n°38 et 'Moonbeam' n°39, Kalimeris 'Madiva' n°60 et Geranium 'Brookside' n°46.



(46) GERANIUM 'BROOKSIDE'

le Grand Bleu !

Grandes fleurs bleu soutenu, de mai à septembre (avec une pause, s'il y a une canicule).
Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.
Feuillage nickel dès le début du printemps, grandes fleurs et excellente résistance au fil des ans. Robuste mais pas envahissant. Dans un climat doux, jamais sec, la floraison va de mai à septembre. Dans un climat plus contrasté, plus chaud et plus sec, la floraison va de mai à mi-juillet. On le taille alors très court, dès qu'il commence à faner. Il repousse et fleurit à nouveau en arrière-saison. Extra en bordure de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre 1 (il est en feuilles avant elles et remplace les bordures de buis). Une des plantes « de base » pour tous les jardins, comme le Nepeta 'Walkers Low' n°62, le Sedum 'Autumn Fire' n°74 et la Verbena bonariensis n°82.



(47) GERANIUM X MAGNIFICUM

Vigueur de la pivoine !

Grandes fleurs bleu foncé brillant, de mai à juillet.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas méchantes).
Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.
Une touffe forte et dense, étouffe la saleté.
- un feuillage velouté, beau quand le thermomètre éclate en été, multicolore en automne.
- des fleurs énormes, bleu intense veiné de violet.
Quand les « Geranium de luxe » peinent, Geranium magnificum fleurit !
Mes premiers pieds, plantés voici 4 ans dans un village du Morvan (Tazilly) dans une plate-bande pauvre et brûlée par le soleil, ont été superbes tous les ans.



(48) GERANIUM 'ROZANNE'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... Plus, si affinité

Grandes fleurs bleues à cœur blanc, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.
Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique.
INDISPENSABLE. Pulvérise les records de floraison. S'étale, sans envahir. Attention, il traîne au lit au printemps et se réveille quand les autres Geranium sont déjà couverts de feuilles. MAIS, MAIS... Mais... Après, aucun ne fleurit autant. Non-stop de la Pentecôte à la Toussaint. Extra pour encadrer les rosiers, fleurir les terrasses, border les piscines. Fabuleux en jardinière (il « ruisselle » sur les bords, c'est ravissant). Ses amis « floraison démente » : Polygonum 'Kabouter' n°69, Gaura n°45. Vous pourrez aussi le cultiver en jardinière, avec le Coreopsis n°39. Dans les régions chaudes, son bleu est plus joli quand il n'a pas de soleil l'après-midi.



(49) GERANIUM SANGUINEUM 'ALBUM'

Chevalier blanc...

Grandes fleurs en croix, blanc pur, de mai à juillet.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : pousse en tous sols, du soleil brûlant à l'ombre légère. Ultra rustique.
Le plus blanc des blancs. Qui se fiche du froid, du chaud, du sec. Qui pousse dans une pelletée de terre et de cailloux. Qui défie le temps (32 ans : c'est l'âge de nos premiers plants, toujours fringants). Son secret : des racines charnues qui stockent eau et nourriture. Pratique, quand la pluie est aux abonnés absents ! Après la floraison, coupez tout sans pitié. Il restera au repos le reste de l'été. Et repoussera en septembre.
Ravissant près de l'iris aux drôles de tiges ondulantes n°59.
PS : son cousin 'Elsbeth' n°50 n'est pas chochette non plus !

(50) GERANIUM SANGUINEUM 'ELSBETH'

Fleurs douceur, racines de fer

Fleurs carmin velouté, de mai à novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes). Culture : tous sols, même pauvres et secs. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Désolé, la photo est laide. Les fleurs sont en réalité d'un ravissant carmin, une couleur qui est très difficile à imprimer.

C'est le plus chic des Geranium sanguineum. Son feuillage est raffiné. Les touffes restent droites, sans s'affaler. La floraison est très longue : 1) printemps 2) été 3) automne (parfois même en décembre !). Sage, il n'envahit pas. Robuste, il supportera tous les hivers, tous les étés. Et vivra centenaire. Une des meilleures plantes de bordure quand le soleil cogne. Ravissant au pied des graminées et des rosiers. Top au premier plan des graminées du chapitre IV.



(51) GERANIUM SANGUINEUM 'LANCASTRIENSE'

A l'ombre des jeunes filles en fleurs

Fleurs rose très doux, striées de rose franc, d'avril à juillet.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des arbustes).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Mes fleurettes sont rose douceur, veinées de rose frais. Comme les robes à smocks des petites filles BCBG (Cyrillus peut se rhabiller !).

Je suis originaire des landes de l'île de Walney (Grande Bretagne).

Je tapisse le sol. Comme un petit coussinet rebondi.

Mon amoureux : le Phlox bleu 'Cushion Blue' n°67

Mon jaloux, le Geum orange n°52 qui suit...

PS : mes fleurs ont plus d'éclat quand elles sont au soleil le matin et au frais l'après-midi (derrière un rosier ?).



(52) GEUM 'MANGO LASSI'

Bordure d'excellence

Fleurs abricot doux, de mai à juillet, parfois bien plus. Feuillage persistant.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Pour mes rosiers, 'Mango Lassi' me propose :

- une bordure régulière, même l'hiver
- des fleurs jolies même si "y-a-plus-de-saison"
- une couleur rose abricot douceur qui sort du Plon Plon

Je le divise et le repique autant de fois que je veux (ce qui est bien pratique quand on a beaucoup de bordure à planter !). Si je coupe les fleurs fanées, 'Mango Lassi' refleurit.

D'autres bordures faciles à multiplier par division : aster 'Rosenwitschel' n°22, Phedimus n°66 et Polygonum 'Kabouter' n°69.



(53) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Plus d'un mètre cube de fleurs l'été prochain !

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, d'août à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Un building de fleurs qui booste le jardin.

- 1) Floraison démente : août, septembre, octobre
- 2) sage comme une image (sans drageons envahissants)
- 3) des fleurs exquises, « citron frais ». Pas un jaune banal.

Effet boeuf avec l'aster 'Henri Picot' n°23, le Vernonia n°83 et le Miscanthus n°143.

Devant, une bordure de grands Geranium vivaces donnera de la couleur au printemps.



(54) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'BLEEDING HEARTS'

Tout feu, tout flamme.

Marguerite semi double, rouge orangé mêlé de cuivre, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Nouvelle sélection de l'Helioipsis helianthoides. Tout est plus coloré. Les tiges, pourpre foncé, les feuilles bordeaux et les fleurs changeantes au fil de l'été, du rouge orange au cuivre flamboyant. Une souche sage et non envahissante mais qui offre l'équivalent d'un méga bouquet au jardin. Ravit les papillons et les pollinisateurs.

Très bonne résistance à la chaleur (comme bien des Américaines) et plutôt économe en eau (un arrosoir de temps en temps, quand même). Des couleurs qui ne sont pas écrasées par le plein soleil estival. Extra près des fleurs bleues d'été du Kalimeris 'Madiva' n°54



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés). Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agréé bio » et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte avec... Téléphonnez-nous ! On vous en dira plus





(55) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS' 🦋

Le Roi Soleil

Marguerites démentes, froufrountantes, or clair, du début juillet à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

J'suis l' cousin des Helianthus, j'suis aussi costaud. Mais j'me trouve plus beau ! Le céléberrissime jardinier anglais, Graham Stuart Thomas, a dit de moi " The long blasting, longlasting and satisfactory of perennials"!

Top au jardin, Top en bouquets. Mes fleurs durent très, très longtemps, j'affole les papillons. Pas envahissant. Résistant au froid comme au brûlant (avec un arrosoir de temps en temps). Chou comme tout avec le bleu doux de la scabieuse n°73 qui fleurit jusqu'en automne...



(56) HEMEROCALLIS 'CRIMSON PIRATE'

Réconfort du jardinier

Fleurs de lys géant et rouge flamboyant en juin et juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

SUPER RESISTANT ! Aucun soin, aucun entretien. Réconfort du plus nul des jardiniers.

Sans parasite, prédateur. Extra au jardin. Top en pot. La première vivace à montrer sa frimousse :

feuillage réjouissant dès la fin de l'hiver, la neige à peine fondue. Son vert franc chante avec crocus et narcisses. En été, le feuillage fait le fier. Il sert d'écrin à ses grandes fleurs rouge flamboyant, comme un lys géant. Pousse même dans l'herbe des talus

Nos plants sont truffés de racines. Respectez-les, ne défaites pas le « chignon ».



(57) HEMEROCALLIS 'KWANSO FLORE PLENO'

Rouleau compresseur

Très grandes fleurs aux pétales froufrountants, orange flamboyant en juillet et août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Une des premières hémérocailles importées du Japon (1860). La seule à fleurs doubles digne de ce nom. La seule qui tienne aussi bien en bouquet.

Un feuillage puissant, qui jaillit sous la neige de février, pulvérisant orties et chiendent.

Des touffes colossales en été, sans soin. Des fleurs gigantesques, façon «jupons French Cancan ». superbe près de l'hémérocaille n° 58.

Nos plants viennent d'un des premiers jardins qui l'ont acclimaté en France, celui du château de Commarin. Garanti à vie. Comme la fonte.



(58) HEMEROCALLIS 'SUMMER WINE'

Le charme de la treille !

Fleurs de lys géant, rose foncé en juin et juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines si le sol n'est pas trop pauvre).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Superbe feuillage, dès la fin de l'hiver : c'est une des premières vivaces à pointer son nez, la neige à peine fondue. D'un vert enthousiaste et franc, il fait chanter crocus et narcisses.

En été, le feuillage est toujours aussi fier et sert d'écrin à ses grandes fleurs rose foncé, comme un lys géant. Aucun soin, aucun entretien. Sans parasite, prédateur, ennemi...

Garanti à vie. Extra au jardin. Top en pot. Superbe à côté de l'hémérocaille n°57.

Bon complément du Geranium 'Brookside' n°48.



(59) IRIS GIGANTICAERULEA

Iris couvre-sol, croissance fantastique !

Fleurs bleu violet, d'une rare finesse, en juin et juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Iris américain à croissance démente qui étouffe la saleté, les orties et le reste. Son feuillage a belle allure presque toute l'année. Les tiges florales poussent d'abord en ondulant, ce qui est fascinant. Elles se redressent d'un coup quand les fleurs s'ouvrent (il y en a des dizaines par pied). La touffe s'étale avec force et vigueur, même dans les terrains ingrats. Comptez presque un mètre carré pour un seul pied. Joli et facile avec les grandes campanules n°29.

Un bon point : il fleurit autant au sec qu'au frais, à mi-ombre comme au soleil.



(60) KALIMERIS INCISA 'MADIVA' 🦋

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs d'aster, bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !!!!! Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. Une des premières plantes à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer quand le reste du jardin roupille. On en fait de petites haies. On le plante isolé, en boule, entouré de plantes tapissantes. Il est rond comme un buis (jamais malade, lui !!!). Sa floraison pulvérise tous les records : juin-juillet-août-septembre-octobre...Parfois même Décembre !

Valeurs sûres, du même tonneau : Chrysanthemum 'mei kyō' n°31 et Coreopsis 'Moonbeam' n° 39.

(61) LAVANDULA 'RICHARD GRAY'

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai... celui de ma maman !). Conseil : une taille légère, chaque année (un simple coup de cisaille, pour la raccourcir, début avril). Elle fait preuve, dans le Morvan, d'une résistance au froid surprenante (plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver). Vous la taillerez légèrement tous les ans, début avril ((ne l'oubliez pas !). Concert parfumé, avec l'origan doré n°64 (marjolaine) et le calaminthe n°27 (menthe glacée).



(62) NEPETA 'WALKER'S LOW'

HORS CONCOURS

Longs épis bleus, de mai à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique.

La plante qui fleurit bleue, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs de lavande démente, six mois dans l'année.

1) Ceux qui veulent des fleurs un peu tout le temps ne font rien : leur Nepeta se charge du reste (quitte à être un peu fouillis à partir de la fin juillet). 2) Ceux qui veulent des fleurs parfaites pendant les vacances d'été, taillent à 25 cm de haut leur Nepeta (pourant déjà prêt à fleurir) début mai. Les touffes repoussent alors avec vigueur et reflowerissent en juillet, juste pour les vacances et jusqu'à la Toussaint. Ses amis bleus : Perovskia n° 65 et scabieuse n°73.



(63) NEPETA SIBIRICA 'SOUVENIR D'ANDRE CHAUDRON'

Souvenir, souvenir...

Grands épis de fleurs bleu foncé, de mai à août...

Hauteur 20 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Le plus fin, le plus racé des Nepeta. Très différent des précédents. Il ne pousse pas en touffe ronde comme les autres mais plutôt en colonne droite et fine, comme un petit genévrier. Ses fleurs sont exceptionnellement grandes. Leur couleur est intense. Un feuillage senteur sauge-lavande... Sage et raisonnable, il n'étouffe pas.

Parfait compagnon des rosiers. Pour l'accompagner, des grandes fleurs d'été : Crocosmia n°40, Heliopsis n°54.



(64) ORIGANUM VULGARE 'THUMBLE'S VARIETY'

Ami des rosiers, des papillons et... des cuisiniers

Petits pompons blancs (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

Marjolaine à feuilles d'or, qui sent si bon et pousse en bordure régulière et couvre la terre avec efficacité. C'est la réponse ultime à l'angoisse « j'ai des mauvaises herbes au pied de mes rosiers ».

En été, ce tapis doré se couvre de boutons blancs qui affolent les papillons.

Dès qu'il fane, fauchez pour rajeunir le feuillage. Ses feuilles sont délicieuses, pour grillades et pizzas et rendent digestes les pois et haricots un peu... lourds (les pois chiches !).

D'autres bordures pour rosiers : aster nain n°22, Dianthus 'Starry Eyes' n°41 et les petits Phlox tapissants n°67 et 68.



(65) PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'

Trop sec, top beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées. Cette nouvelle variété a plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet-août-septembre, même s'il ne pleut jamais. Rappelons les deux principes :

- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé).

- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).

Taille légère à la Toussaint, taille sévère (à 40 cm du sol) en avril.

Pour un massif été automne zéro arrosage : Gaura n°45, Gallardia n°44, Sedum n°76 à 79 et Verbena n°82



(66) PHEDIMUS SELSKIANUM

« Plante de la datcha »

Tapis d'étoiles or brillant de juin à août.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même pauvre. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

« Plante de la datcha », c'est le nom que me donnent les jardiniers soviétiques qui m'admirent pour ma résistance infinie dans les endroits les pires: rochers, gel, sécheresse. Y compris les toits en taule ondulée des datchas de Sibérie ! On me cultive même dans de vieux sabots cloutés sur les murs !

Top au premier plan des massifs, au pied des arbustes, dans les pentes arides, des talus pierreux... Entretien : néant. Cool, je me plais au plein soleil, à l'ombre légère, au jardin, en pot. Mes cousins ? Les Sedum que vous allez découvrir bientôt (n°76 à 79).





(67) PHLOX SUBULATA 'EMERALD CUSHION BLUE' 🦋

Couvre-sol hyper résistant

Tapis bleu doux, de mai à début juillet

Hauteur 15 à 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

L'un des deux Phlox tapisants les plus puissants. Redoutable couvre-sol, se fichant du froid comme du sec. Persistant en hiver et ravissant pendant sa très longue floraison de printemps. Nous l'avons connu sans le moindre arrosage en 2003...2015...2019... 2020... 2022 ! Sans protection pendant l'horrible hiver 2012. Les jardiniers soigneux le taillent légèrement dès qu'il fane : il repousse vite et une seconde floraison est possible.

Dans le style tapis fleuri increvable : aster 'Rosenwitelch' n°22, Satureja alternipilosa n°72



(68) PHLOX SUBULATA 'MAISCHNEE' 🦋

Encore plus puissant ?

Tapis blanc, de mai à début juillet

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Rival du Phlox 'Emerald Cushion Blue' n°67. Encore plus puissant.

Les fleurs jouent à la neige. Le feuillage est vert frais. Il persiste en hiver.

La touffe ne laisse aucune chance aux mauvaises herbes (une fois passée la première année). On le taille légèrement (à la cisaille) après la floraison.

Parfait dans une rocaille ensoleillée, même s'il n'y a personne pour l'arroser.

Idéal au-devant des rosiers. Ou en tapis dans les talus ensoleillés.

Pas un seul arrosage cet été ? Pas de souci ! Le Sedum 'Weihenstephaner Gold' n°79 lui tiendra compagnie, lui aussi garde son feuillage en hiver et se fiche du froid comme du sec.



(69) POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'

Couvre-sol miraculeux, floraison non-stop de mai à octobre !

Epis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines s'il est à l'ombre pendant les heures chaudes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

INDISPENSABLE ! Des centaines de fleurs de mai à la Toussaint, sans soin, sans rien !

Nous aurions pu le mettre dans le chapitre 3 car il supporte souvent les racines des

arbustes. Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées. Croissance rapide, tant au soleil qu'à mi-ombre.

En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas ! En

bordure, le meilleur compagnon de toutes les plantes du chapitre I. Génial aussi en pot !

D'autres médailles d'or floraison : Kalimeris n°60 et le Rudbeckia n°70 qui suit :



(70) RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII 🦋

Le p'tit Rudbeckia des Indiens

Grandes fleurs or à cœur noir, aux pétales longs et fins, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE ! Ce Rudbeckia botanique pousse à l'état sauvage dans les anciennes contrées indiennes, en Amérique du Nord (Illinois, Indiana, Ohio, etc.). Là où c'est glacé l'hiver et brûlant l'été. Sans soin, sans jardinier :

- floraison non-stop de la fin juillet à octobre.

- top même là où le soleil fait défaut (génial au nord ou à l'est d'un mur). - grandes fleurs, lumineuses et légères. - racines sages, touffe droite dans ses bottes, même par grands vents. Pour un été toujours fleuri, avec le bleu léger du Kalimeris n°60, une lavande n°61 et la verveine n°82.



(71) SANGUISORBA 'LITTLE SQUIRREL'

Réchauffement climatique compris

Epis géants, en goupillon virgule ! rose scintillant dès juin, jusqu'au cœur de l'été.

Grands épis « goupillons virgule », rose scintillant, de juin à août

Hauteur 1m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (le matin suffit). Ultra rustique.

La grande cousine coréenne de notre « pimprenelle » des salades detox...

Je l'ai cultivée tant d'années, sans arrosage, en plein vent, au soleil. On m'avait dit qu'elle

avait soif. Faim. Qu'elle était chochette, etc. Ben non... Canicule ou pas, ses méga fleurs

« roses goupillons » font mon bonheur. En plein été ! Feuillage étourdissant dès mars, bleu-

té, dentelé. J'en croquerais ! Pas envahissante. Fait la nique aux pucerons, aux limaces. Se

fiche du froid. Un tapis de Coreopsis 'Zagreb' n°38 à côté ?



(72) SATUREJA ALTERNIPILOSA 🦋

Sarriette gourmande (COUVRE-SOL)

Myriade de petites fleurs blanches aux étamines bleu ciel, de la fin août à la Toussaint.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Cousine chic de la sarriette ordinaire. Dix fois plus fleurie et super-couvrante : cascade

de neige de la fin août aux gelées. Les rameaux s'enracinent quand ils s'écartent, comme

un thym serpolet. La touffe devient vite imposante. En été, elle est tapis vert, parfumé et

toujours frais (même sans eau). Les feuilles sont délicieuses à croquer (comme du thym, en

plus sucré). Deux autres moquettes couvre-sol hyper résistantes au sec : les Sedum 'Wei-

henstephaner Gold' n° 79 et 'Fuldaglut' n°77.

(73) SCABIOSA 'BUTTERFLY BLUE'

Papillons en folie

Grandes fleurs froufrouitantes, bleu pastel, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, drainée en hiver (aime le calcaire !). Soleil. Très rustique.

Adorable petite scabieuse, aux fleurs légères et froufrouitantes. Charmante de la Pentecôte à la Toussaint. Les papillons en sont dingues (l'été dernier, c'était hallucinant : plus de papillons que de fleurs !).

La division est facile (au printemps) et donne des plants vigoureux et sains qui seront top tant au jardin qu'en jardinière. Le feuillage frisé persiste en hiver.

Deux autres fleurs qui rendent dingues les papillons dans notre pépinière : Echinacea n°5 à 7, Verbena n°82.



(74) SEDUM 'AUTUMN FIRE'

Béton armé

Fleurs en larges coupes, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

REVOLUTION ! Le formidable Sedum 'Autumn Joy' était jadis l'arme ultime des jardiniers contemplatifs qui voulaient du bon, du beau, du costaud, sans se fatiguer...le bulldozer anti-mauvaises herbes, aux fleurs parfumées, vert amande puis rouge cuivré...

EH BIEN, ON-A-TROUVE-MIEUX-QUE-LUI ! Le Sedum 'Autumn Fire', un canadien, qui lui ressemble en tout, même fleur, même feuille. En plus costaud !!!

Quatuor gagnant pour jardins difficiles : Sedum 'Autumn Fire', Coreopsis 'Zagreb' n°38, Geranium 'Elsbeth' n°50 et Scabiosa n°73.



(75) SEDUM AIZOON EUPHORBIOIDES 'MAXIMUM'

Gloire du jardin botanique impérial de Saint-Petersbourg !

Fleurs en ombelles, or en juin et juillet puis en étoiles de mer, brun ocre en août-septembre

Hauteur 40 cm, distance de plantation 60 cm (Supporte, sans aimer, la concurrence des racines d'arbuste).

Culture : terre ordinaire, même sèche et calcaire. Soleil. Ultra rustique.

Au printemps, mon feuillage est vert tilleul. Et en été, vert frais avec du rouge acajou brillant.

En boule, comme un jeune buis. Mes centaines de fleurs or embaument le miel en juin-juillet.

Elle attire tous les pollinisateurs. A la fin de l'été, elles mûrissent et deviennent étoiles de mer, brunes et bronzées.

En hiver, ma silhouette et mes fleurs gelées ont belle allure. Je fais de très beaux bouquet secs qui faisaient le bonheur de l'Empereur Alexandre II

Moins vous m'arrosez, plus le soleil brille, mieux c'est. En hiver, pas de souci : je viens de Sibérie. D'autres anti-sèches rustiques : Artemisia n°19, Perovskia n°65.



(76) SEDUM 'MATRONA'

Feuille bronze, moral d'acier

Fleurs pourpre rose, puis bronze de juillet à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

FANTASTIQUE ! Un feuillage glamour : olive et bronze, superbe dès février (tout en boule, comme un petit buis bronzé). Des fleurs rose clair en juillet-août-septembre et rose bronze en octobre-novembre-décembre. Une silhouette d'enfer l'hiver. 100 % canicule-proof, fleurit sans eau. Une des très rares fleurs qui se débrouillent sans eau, dans un vase Médicis perché sur sa colonne. Pour l'accompagner en plein soleil, deux plantes dromadaires à très longue floraison : Gaillardia n°44 et Gaura n°45.



(77) SEDUM SPURIUM 'FULDAGLUT'

Arrosage prohibé

Fleurs en petites étoiles rouges magenta de juin à août ?

Hauteur 15 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Deux définitions jardinières :

- Sedum 'Fuldaglut' : couvre-sol rouge de la tête au pied, se contente de l'eau du ciel.

A consommer sans modération, abus conseillé.

- Arrosage : comportement masochiste et compulsif. Remède : Sedum 'Fuldaglut'. Ne pas interrompre le traitement. Bon pronostic de guérison.

Génial en pot, comme son cousin sieboldii n°78. Feuillage spectaculaire qui devient rouge brillant en fin d'été



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...

Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).

Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence.

Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênant



(78) SEDUM SIEBOLDII

«Sedumissime»

Cent fleurs roses, puis rouge cuivre de septembre à novembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

INDISPENSABLE Celui que tous s'arrachent. Dix fois primé. Qui « passe à la télé ». Fascinant au printemps, avec sa touffe si régulière qu'on la croit sculptée.

Craquant en été quand il devient bleuté. Envoutant après, avec ses mille fleurs rouge cuivré et son feuillage multicolore. Top en terre au soleil, jamais arrosé (rocaillie, bordure). Génial en pot, même si la place fait défaut (rebord d'une fenêtre ?). Les limaces le regardent d'un peu trop près, surtout l'hiver quand ses bourgeons sont à fleur de terre (du Ferramol bio règlera l'affaire, sans troubler les hérissons). D'autres plantes pour pot : Allium senescens n°16 , Polygonum 'Kaboutier' n°69 et Sedum 'Fuldaglut' n°77



(79) SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'

Efficacité allemande (couvre-sol)

Tapis d'étoiles or de juin à août, refloweraison en fin d'été.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE !!! A Weihenstephan, en Allemagne, on jardine sérieux. Sélectionnez 15 variétés de Sedum. Les planter dans un jardin d'essai. Observer, sans arroser, pendant 30 ans. Faire le bilan. Un sort du lot. Baptisé 'Weihenstephaner Gold'... Plus couvre-sol et plus propre que tous. Garde son feuillage en hiver. Fleurit deux fois par an. On ne le taille pas, on ne le soigne pas. Utilisation : bordure, pied des arbustes, couverture de talus. Au printemps, son feuillage est vert tendre. Et en été, vert frais. En Tapis compact. Ses fleurs embaument le miel en juin-juillet. En hiver, les feuilles se teintent de bronze brillant. Beau... avec tout.



(80) SYMPHYTUM 'BOCKING 14'

Consoude écolo mythique

Boutons rouges, fleurs bleues, de mai à juillet.

Hauteur de 60 cm à 1,40 m (tout dépend du sol), distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Ombre ou soleil. Ultra rustique.

Mille fois plus belle que la banale consoude officinale. Ses feuilles sont bio-magiques : les écolos les utilisent comme bio-stimulant et botanico-tonique. Dans l'année, on récolte :

- 1) un mètre carré de fleurs dans les riches terres de Beauce
- 2) un demi-mètre carré de fleurs dans les cailloux des Causses.

La recette : 5kg de feuilles dans 50 litres d'eau, une semaine de patience (en touillant).

On filtre et on abreuve son jardin avec ce jus délectable (dilué dans 10 fois son volume d'eau). Son rival : le Symphytum du Caucase n°121, celui sous lequel l'herbe trépassé...



(81) TANACETUM NIVEUM 'JACKPOT'

Clair de Lune

Myriade de petites fleurettes blanches, de mai à juillet et septembre/octobre.

Hauteur 40 cm à 1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tout sol. Soleil, ombre légère. Vie parfois brève mais se ressème généreusement.

Des fleurs qui poussent aussi vite que moi ? Qui fleurissent, avec et sans soleil ? Qui se fichent du sec comme du trempé ? Qui sont boule de fleurs dès le premier printemps, buisson géant l'année d'après ? Qui se ressèment aussi facilement ?

Tout ce que je demande, c'est une taille plutôt courte juste à la fin de ma première floraison de printemps, qui me donnera l'envie de fleurir à nouveau. Je suis ravissante avec les asters et la Gaura n°45. Ravissante sous la lumière de la lune.



(82) VERBENA BONARIENSIS 

juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 45 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés).

INSURPASSABLE !!!

- 1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année
- 2) Tolère presque tout, le sec, le frais, le plein soleil, l'ombre légère, etc.
- 3) se faufile entre toutes les plantes, sans étouffer et gêner

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Repiquez-les dans tous les coins de votre jardin. L'assurance d'avoir des fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre ! En plus, les papillons l'adorent. Superbe avec ... tout ! Ses tiges longilignes se faufilent entre les rosiers, sans les gêner.



(83) VERNONIA CRINITA 'MORVAN' 

Made in Morvan

Grands bouquets pourpre, de juillet à septembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

Les Vernonia d'Amérique du Nord sont à mi-chemin entre les eupatoires et les asters.

Le notre a été sélectionné dans notre pépinière. Plus léger, plus aérien, plus florifère.

Tient droit face au vent, sans le moindre tuteur et incroyablement résistant à la chaleur, ce qui est surprenant pour une plante de cette taille !

Zéro arrosage depuis plus de 10 ans dans notre jardin. Même en 2023.

Très beau feuillage frais dès le mois de mai. Bourré de fleurs l'été.

Les papillons l'adorent. Contraste génial avec les grandes graminées (Miscanthus zébré d'or n°144) et les étoiles des Rudbeckia n°70.

CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

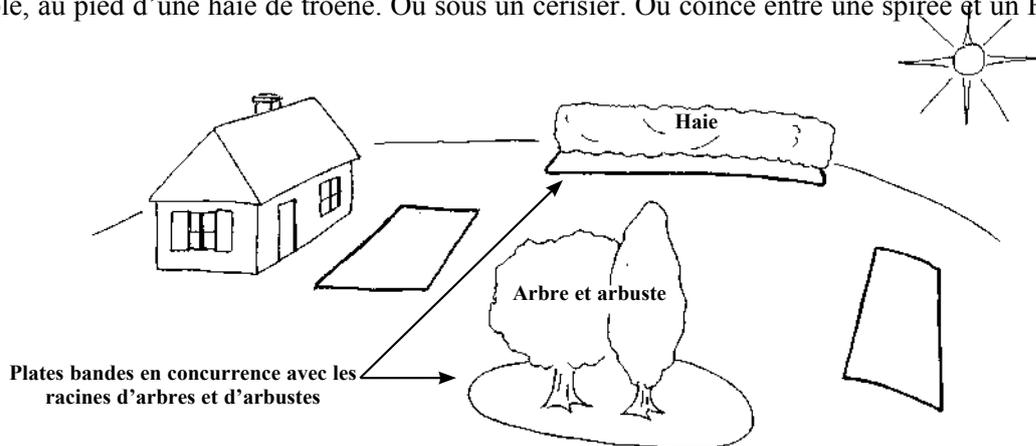
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.

(84) AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT'

XXL

Epis géant, bleu intense, en avril-mai-juin.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines des arbustes).

Culture : terre ordinaire. Soleil non-brûlant, ombre légère. Ultra rustique

Les Ajuga sont d'adorables petits couvre-sols à feuillage persistant. On en voit souvent dans les talus le long des chemins.

'Catlins Giant', c'est le XXL ! Des feuilles géantes, bronze brillant. Plantureuses toute l'année, même en janvier. Belles à l'ombre comme au soleil. Au printemps, des fleurs géantes, bleu électrique ! Il couvre le sol à la vitesse d'un jardinier au galop.

Top à l'avant des massifs, au pied des haies, le long des fossés, sous les pommiers, etc... là où fleurissent l'Heuchera pourpre n°114, l'Iris à feuilles de graminées n°117 et le Tricyrtis latifolia n°122.



(85) AJUGA X TENORII 'CHOCOLATE CHIPS'

Le plus costaud des petits

Petites bougies bleues, chou comme tout d'avril à juin.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : tous sols. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Le plus petit des petits Ajuga. Feuilles « langue de chaton chocolat ».

Sous vos rosiers, 'Chocolate Chips' est tapis-bordure. Ses feuilles frétilent en hiver.

Ses fleurs sont épis bleus. Pousse aussi bien au jardin que dans la plus petite des jardinières, sur le rebord d'une fenêtre.

Un petit bout de chou fringant, au soleil comme à l'ombre. Adore même les recoins frais du jardin (bord d'escalier, mur Est de la maison, ombre des azalées).

Parfait couvre-sol pour accompagner les astrances n° 98 et 97 et les ancolies n° 90 à 91.

Chou comme tout près des fougères, s'il y a assez de lumière.





(86) ANEMONE 'KONIGIN CHARLOTTE' 🦋

Queen des anémones

Fleurs semi-doubles, rose satiné clair, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes). terre ordinaire + paillis de terreau. Evitez le soleil brûlant. Ultra rustique.

Il était une fois une jolie princesse allemande, Charlotte. Epouse de Georges III, roi d'Angleterre. L'Allemagne lui dédia cette anémone du Japon, que l'Angleterre orna de la plus grande réponse que puisse obtenir une plante : un « Award of Garden Merit ».

1) Fleurs semi doubles chavirantes d'août à octobre 2) Vigoureuse mais contenue : pas envahissante ! 3) comme la fonte, garanti à vie. Ni parasite, ni maladie, attire les papillons.

Amie des asters 'Asran' n° 94, du Tricyrtis n°122 et du Geranium nodosum n°108 (qui fleurira avant). Une jeune anémone apprécie un paillis de terreau autour du pied, pour protéger ses jeunes racines.



(87) ANEMONE 'COUPE D'ARGENT' 🦋

French Cancan !

Grandes fleurs blanches, à triple rangée de pétales, de la fin août à la Toussaint.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas puissantes).

Terre ordinaire + paillis de terreau. Evitez le soleil brûlant. Ultra rustique.

Fleurs en « triple jupon froufroutant », façon French Cancan. Feuillage ultra sain. Touffe robuste, « droit dans ses bottes », résistante vent et pluie. Une floraison plus tardive que la précédente mais du coup top jusqu'à la Toussaint. Pas envahissante.

Association : Aster 'Murasaki' n° 95 et fougère mâle n° 131.

Pour toutes ces anémones du Japon, un paillis de terreau qui protège ses jeunes racines est le bienvenu pendant deux ans. Elles supportent mieux la sécheresse et la concurrence des racines quand elles sont à l'ombre pendant les heures chaudes de l'après-midi.



(88) ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM' 🦋

Légende d'automne

Grandes fleurs rose doux, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants) Culture : terre ordinaire + paillis de terreau autour des plants. Soleil ou ombre pendant les heures chaudes. Ultra rustique.

'September Charm', a un feuillage parfait et fleurit juste quand on a tant besoin de fleurs : de la mi-août, jusqu'en octobre. Nous avons réussi à la cultiver sur un tas de remblai. Notre secret : une couche de terreau autour des plants, ce qui leur a permis de croquer « au-dessus » ce que le sol ne lui offrait pas « en dessous ». et une exposition au soleil le matin mais au frais l'après midi. Nous ne les arrosions que 3 ou 4 fois par an !

Ses amis : Geranium cantabrigiense n°109 (fleurit avant elle) et aster 'Beth Chatto' n°96 (fleurit en même temps qu'elle).



(89) ANEMONE TOMETOSA PEI 🦋

Le Tibet, pas le Japon !

Grandes fleurs roses ultra doux, presque crème, de la fin juin à la fin août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm. (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes). Culture : adore les paillis. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique.

ATTENTION ! Ce n'est pas une anémone du Japon. C'est une tibétaine ! Originaire des montagnes glacées. Donc robustesse exceptionnelle, même en terrains pauvres et secs en été. Pas de problème de froid (le Tibet !). L'arrosage est superflu. Son feuillage de vigne velouté impressionne. Elle fleurit bien plus tôt que les japonaises. Dès fin juin. Des fleurs entre le rose doux et le nacré. Qui donnent de ravissantes boules de coton de graines dès l'automne. Adoré des papillons d'été (Vulcain, etc) Nous vous proposons la « vraie du Tibet ». Une plante naturelle, rapportée par le botaniste chinois Pei. Nous la cultivons depuis 1989... Fidèle au poste. Un tapis de Geranium nodosum n°108 mettra de la couleur avant qu'elle fleurisse et lui tiendra compagnie ensuite.



(90) AQUILEGIA CHRYSANTHA 'DENVER GOLD'

Sentir bon, fleurir deux fois !

Grandes fleurs crème et citron, avec de longs éperons, de mai à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Superbe sélection de l'ancolie chrysantha. Plus durable, plus florifère.

Si vous coupez ses premières fleurs fanées, elle vous donnera une seconde, voire une troisième floraison (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).

Ses longs éperons s'agitent comme des papillons. La fleur est délicatement parfumée.

Si peu exigeante qu'on l'a vu fleurir sous les pins sylvestres !

Les semis naturels assurent le renouvellement des générations.

Ravissante près du Phlox laphamii n°119 qui est bleu doux et parfumé aussi.



(91) AQUILEGIA CAERULEA 'KRISTALL'

L'ancolie des Montagnes rocheuses

Grandes fleurs blanc pur, avec de longs éperons, de mai à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Superbe sélection blanc pur de l'ancolie des Montagnes Rocheuses de l'Ouest des USA.

Très longs éperons, élégants. On raconte qu'elle est fécondée au USA par des colibris !

Ravissante avec le bleu doux parfumé du Phlox laphamii n°119. Tous deux sont sans soucis et poussent partout, autant au plein soleil qu'à l'ombre légère. En été, ils ne demandent rien et reprennent vigueur avec les pluies de septembre.

Semis naturels fréquents. Si vous avez d'autres ancolies, vous aurez la surprise d'avoir des croisements intéressants... Avec les ancolies, c'est toujours ainsi.

(92) AQUILEGIA CAERULEA 'KORALLE'

Plus flashy, tu meurs !

Grandes fleurs rouge et jaune vif, avec de longs éperons, de mai à juin
Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Flashy ! C'est le moins qu'on puisse dire... Les couleurs les plus vives du printemps. Comme les deux ancolies qui précèdent, elle se ressème et vit de pas grand-chose, profite des bonnes conditions du printemps pour fleurir abondamment et est presque au repos en été quand l'eau manque. Elle reprend vigueur avec les pluies de septembre. Évitez lui le plein soleil brûlant : elle fleurira plus longtemps.

joli contraste avec la campanule 'Reitroch' n°100.



(93) ASARUM CANADENSE

Tapis vert au vétiver...

Feuilles rondes, parfumées, fleurs discrètes en avril.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : n'importe quel sol, acide ou calcaire, sec ou frais, pourvu qu'il y ait une petite couche d'humus. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Couvre-sol du Canada. Des jolies feuilles veloutées, rondes et parfumées (« Vétiver », de Guerlain). Contrairement au lierre, il n'envahit pas. Ne grimpe pas sur les murs et les troncs..
Meilleur emploi : tapis parfumé au pied des arbustes et des haies dénudées Très beau au pied des murs ombragés (devant les hortensias ?). Très beau aussi comme tapis sous les arbustes cultivés en bac sur une terrasse. Contrairement à ce qu'on lit partout, il pousse aussi très bien en plein soleil, sans arrosage. Dans le même style couvre-sol top indestructibles : Euphorbia robbiae n°104, Pachysandra n°118 et Vinca 'Atropurpurea' n°123.



(94) ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'

Cauchemar des mauvaises herbes

Mille petites marguerites, bleu clair de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Couvre-sol dément !

- 'Asran' est un coréen du Nord, avec des feuilles de chêne, jamais malade.
 - 'Asran' se fiche du froid (-30° C), du vent (boule compacte), du sec, du brûlant.
 - 'Asran' fait de petites haies, comme une bordure de buis. Mais pas besoin de le tailler.
 - 'Asran' fleurit au soleil, à l'ombre, au pied des arbres aussi !
- Ses potes à l'ombre l'après-midi : Carex n°137, Tricyrtis n°122.
Ambiance douceur avec l'anémone 'September Charm' n°88.



(95) ASTER AGERATOIDES 'EZO MURAZAKI'

P'tit costaud, en fleurs jusqu'en décembre !!!

Bouquet dense, aux mille fleurs rose violet pourpré intense de septembre à décembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 60 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Le petit cousin d'Asran. Un feuillage en boule. Des feuilles superbes, façon chêne, Parfait pour prendre le relais des Geranium vivaces.

Parfait sur une terrasse. Jamais malade.

Parfait dans une plate-bande avec des rosiers, ou au fond du jardin, au pied d'un pommier. Partout, en fait. Floraison démente, parfois jusqu'en décembre ! Il fait chanter toutes les couleurs d'automne (Anemone 'Coupe d'Argent' n°87,) et les graminées légères (Pennisetum macrourum n°145.)

PS : record de durée de floraison, dans le Morvan souvent encore en fleurs en décembre



(96) ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'

Fleuri dès l'été !

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Forme raffinée de l'Aster divaricatus, trouvée au Canada par Beth Chatto, la plus élégante des pépiniéristes anglaises du XXème siècle (lire ses livres !)

Puissant couvre-sol au feuillage noble, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et en début d'automne. Les tiges sont prune foncé. Supporte le froid, l'ombre légère et la concurrence des racines. Parfait étouffe mauvaise herbe, non envahissant et durable. Nous l'avons même cultivé tout près d'un énorme châtaignier avec un tapis de Pachysandra n°118, des fougères et un... bananier !

Son feuillage sombre brillant est splendide au printemps.



Les racines des rosiers et des plantes grimpantes ne gênent pas les fleurs !

- Les rosiers, les plantes grimpantes (clématites !), les petits arbustes, les pommiers et les poiriers n'ont pas de racines méchantes.
- Elles n'entrent pas en concurrence avec les racines des vivaces.
- Vous pouvez donc planter toutes les fleurs à côté des rosiers.
- Vous pouvez planter toutes les fleurs à leurs pieds.



(97) ASTRANTIA MAJOR 'CLARET'

Semée par les étoiles !

*Fleurs en ombelle/étoile, rouge scintillant de fin mai à août, parfois plus.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines en sol frais).
Culture : terre ordinaire. Soleil doux, ombre légère. Ultra rustique.*

Les astrances sont des fleurs de petites montagnes. Leurs ombelles scintillantes sont entourées de bractées rayonnantes : les bergers des Alpes racontent qu'elles sont semées par les étoiles... 'Claret' est la plus rouge de toutes. Au soleil brûlant, elle est géniale au printemps, plus discrète en été. Dans les coins frais, (soleil le matin, ombre d'un mur, etc.), elle fleurit bien plus longtemps (parfois jusqu'en octobre) et boit très peu. Elle boira peu plus s'il y a beaucoup de racines méchantes... Vit très longtemps, pas de parasite et maladie, dégoute les limaces ! Ses amis : tous les Geranium, les asters 'Asran' n°94 et 'Beth Chatto' n°93 et les campanules n°99 et 100.



(98) ASTRANTIA MAJOR 'ROMA'

Rose scintillant

*Fleurs en ombelle/étoiles, rose scintillant de fin mai à août, parfois plus.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines en sol frais).
Culture : terre ordinaire. Soleil le matin ou ombre légère. Ultra rustique.*

Cousine de 'Claret', ses fleurs rose scintillent ! Rusticité garantie. Dans les régions fraîches en été, le soleil toute la journée lui plaît. Dans les régions chaudes, elle préfère l'ombre pendant les heures les plus chaudes. A l'abri du soleil brûlant, elle boit peu, fleurit très (très !) longtemps et garde un beau feuillage réjouissant. Top pour accompagner (et devancer) le Tricyrtis n°122 qui apprécie les mêmes conditions (pas de soleil brûlant, inutile d'arroser beaucoup)



(99) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'LISDUGGAN VARIETY'

Pousser, pousser, pousser...

*Petites étoiles roses, de juin à août (refloraison fréquente en fin d'été).
Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines)
Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, Nord ou ombre légère. Très rustique.*

Qui couvre un demi-mètre carré et fleurit dès la première année ? Qui supporte le plein cagnard, l'absence de soleil, les terres pauvres et... les erreurs des jardiniers ? Qui a le plus doux des roses ?

Heureuse au soleil, radieuse à l'ombre. Ravissante en pot (elle « ruisselle ») ou plantée dans un muret de pierres disjointes. Une taille en brosse, dès qu'elle fane, la fait repousser plus drue et serrée. Avec une seconde floraison. Excellent couvre-sol, en bordure, au pied des haies, des rosiers, des arbustes. Accompagne la digitale n°103.



(100) CAMPANULA 'REITROCH'

Frisson du jardinier

*Grandes cloches-jupons, semi-doubles, crème piqueté de pourpre, de juin à août.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.*

Grande campanule formidable. Dans une bonne terre elle fait un bon mètre carré... Dans un sol pauvre, avec des arbres, des haies ? Elle s'accroche, plus petite, mais tout aussi jolie. Une tenace.

Ses fleurs illuminent les coins sombres. Avec ses doubles jupons piquetés de rose, c'est le frisson du jardinier.

Son amoureux ? Le Geranium 'Saint Ola' n°110. Un gentil costaud parfumé, couvert de fleurs jusqu'à l'été si on le plante au frais l'après midi.



(101) CONVALARIA MAJALIS ROSEA

Muguet rose impérial, pour les pires endroits (thuyas !)

*Petites clochettes roses en mai, parfumées.
Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).
Culture : pousse partout. Soleil ou ombre. Ultra rustique.*

Adorable petit muguet botanique, à fleurs roses. Aussi intrépide et aussi peu exigeant que le muguet commun. Mais plus dense et plus fleuri. Il pousse vite et fleurit dans les pires endroits. Comme tous les muguet, il ne boit pas une goutte en été. Donc, pas d'arrosage ! Parfait pour garnir le pied de tous les arbustes qui pompent l'eau l'été (lilas, noisetiers, Forthysia, Deutzia, spirée et... thuya !!!). A l'ombre comme au soleil.

L'impératrice Joséphine en avait truffé les bosquets des jardins de la Malmaison. Découvrez son cousin, le plus petit sceau de Salomon du monde : Polygonum humile n°120.



(102) CRYPTOTAENIA JAPONICA ATROPURPUREA

Le persil des samouraïs

*Epis roses, filiformes (ravissants tout l'été mais impossibles à prendre en photos !).
Feuillage pourpre, du printemps à la veille de l'hiver.
Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil (non brûlant), ombre légère. Ultra rustique.*

Je suis japonais. Mes feuilles pourpre se croquent comme le persil français (goût entre le persil français et le céleri chinois) mais je suis top cuit aussi (omelette, potage, etc.). Je suis « l'herbe des samouraïs sans fortune » qui remplace toutes les épices et condiments couteux. Je pousse zen partout, même si je préfère les coins frais l'après midi.

Je vis très longtemps et me resème aussi. Pour un jardin botanico/gourmand, bordez le de petits fraisiers couvre-sols n°105 et 106

(103) DIGITALIS PURPUREA 'ALBIFLORA'

100 % facile, 100% utile

Grands épis aux longues fleurs blanches, de juin à fin juillet.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Du soleil brûlant à l'ombre fraîche. Ultra rustique.

Rare et très belle forme blanche de la digitale pourpre du Morvan, celle des terres pauvres, des bords de haies et des coupes forestières. Fleurit dans les coins les plus ingrats, les plus austères. Même au pied des haies brûlées par le soleil ! A l'ombre comme au soleil. Au sec comme au frais. Elle n'aime pas trop le calcaire actif (verser un verre de vinaigre blanc sur la terre, s'il y a des bulles, pas bon, sinon, c'est O.K.).

Taillez les hampes florales dès qu'elles fanent, la touffe retrouve une seconde jeunesse, triple de volume et fleurit à nouveau ! Vous laisserez un fleur monter à graines pour avoir des semis naturels que vous repiquerez dans tous les coins difficiles du jardin.



(104) EUPHORBIA ROBBIAE

Résistance gaullienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chênes, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants. Les fleurs flashent dès la fin de l'hiver. Son feuillage rutilé toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres (y compris l'horreur de l'horreur : les acacias !). Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !). Dans le style « j'y suis, j'y reste » : Geranium ' n°107 et Vinca n°123 et 124 (beaux feuillages en hiver).



(105) FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'

Fan des Thuya !

Fleurs blanches, petits fruits allongés, rouges, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection ultra couvre-sol de la fraise des bois.

Ses fruits sont sucrés à souhait. Son pouvoir couvrant dément.

D'un tempérament autrement plus vaillant que les fraisiers classiques, elle bondit tel Spiderman. Roucoule au froid, au sec et rit dans les racines. Le plus fruité des bouche-trous qui tapissent le pied des haies et des talus que l'on ne tond pas.

Une des meilleures plantes qui tapissent le pied des Thuya (comme les Geranium cantabrigiense n°109 et 'st Ola' n°110).



(106) FRAGARIA VESCA 'FRUCTO ALBA'

Mangez-moi ! Mangez-moi !!!

Fleurs blanches, fruits dodus, allongés et blancs, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Très rustique. Toutes expositions.

Aussi cavalante, aussi résistante que le fraisier 'Illa Martin' n°105.

Ses fruits sont plus grands, sucrés et blanc chantilly !

Si jolie, si fruitée. Cette « rareté » n'est ni une nouveauté anglaise, ni une fraise OGM...

Je l'ai trouvée dans le gravier d'une cour de ferme du Morvan où elle prospère depuis mes grands-parents. Toujours gagnante. Hiver 1986 et 1985. Été 1976, 2003, 2019, 2023. Depuis je la cultive au pied d'une haie de houx.

Elle adore aussi pousser dans mes allées de graviers. Impressionnante au pied des Thuya.



(107) GERANIUM OXONIANUM 'CLARIDGE DRUCE'

Le mange mauvaise herbe

Fleurs roses veinées de rose foncé, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Son feuillage enthousiaste pulvérise la saleté, façon Lino Ventura. Le plus, ce costaud sait se tenir. Il écrase, sans envahir.

Dans le Morvan glacé, nous en connaissons une bordure fantastique jamais arrosée, dans une maison de vacances... Un « jardin de parisien », comme on dit, « sans entretien ».

Cette bordure fleurit tous les ans depuis 1992.

Les mauvaises herbes ont fichu l'camp, terrorisées.

D'autres étouffes saletés : Euphorbia robbiae n°104, Symphytum caucasicum n°121.



Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence des racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.

Et n'ont rien contre la « bonne terre » !

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines.



(108) GERANIUM NODOSUM

Spécialiste « ombre-racines » !!!

Centaines de petites fleurs lilas veinées de rouge, de mai à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin, nord, est, ombre. Ultra rustique.

GENIALE ! Une des rares vivaces qui fleurissent à l'ombre dense des grands hêtres du Cantal. Spécialiste du « ombre + racine », il aime les coins froids du jardin (arbre, arbuste, ombre, nord, est, pied de mur sans soleil, etc.).

Au printemps, son jeune feuillage frétille. En été, c'est à peine s'il boit.

Au frais il fleurit non-stop de mai à septembre. Au soleil brûlant, de mai à juin

D'autres pros des coins pas possibles : Geranium 'Claridge Druce' n°107.

Et Vinca n°123 et 124.



(109) GERANIUM X CANTABRIGIENSE

Muscade pour rhodo

Fleurs rose scintillant, de mai à juillet.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Couvre-sol sans reproche et plein d'atouts :

- feuillage persistant, parfum de muscade poivrée qui dégoûte les limaces
- silhouette parfaite, petit coussin chic même au cœur de l'hiver (le feuillage rougit).
- floraison printanière massive, rose scintillant.
- tolère bien la sécheresse, limite le désherbage par son port dense

Excellent couvre-sol sous des arbustes, rosiers, haies claires. Frétille à l'ombre comme au soleil. Top même au pied d'une haie de thuya. Sympa avec l'iris à feuilles de graminées n°117.



(110) GERANIUM 'ST OLA'

Saint Olaf, patron des fleurs vikings !

Fleurs blanches, d'avril à juin.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Toutes expositions. Ultra rustique.

C'est une mutation spontanée du Geranium cantabrigiense, né dans un petit jardin écossais sur l'île de Mainland, battu par les vents glacés. Baptisé St Ola en mémoire du Saint Viking Olaf, Saint des climats glacés.

il est tout aussi :1) parfumé 2) persistant 3) frugal 4) florifère, etc.

Mais version blanche, comme la neige..

Les mêmes qualités couvre sol, pour arbustes, rosiers, haies claires. Frétille à l'ombre comme au soleil. Petit ami de la campanule rose hyper tapissante n° 99.



(111) HELLEBORUS NIGER 'PRAECOX'

Il est né, le divin enfant 🎵

Grandes fleurs blanches en hiver (Noël !).

Hauteur 35 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

La vraie rose de Noël des jardins de Curé. Blanche immaculée. La première à fleurir, juste à temps pour fêter Noël et fleurir l'autel pour la messe de Minuit.

Elle défie le temps et prospère dans les pires coins du jardin (pied de haie, bosquet d'arbustes jamais arrosé, nord, ombre sèche, etc.).

Son péché mignon ? Un mulch de compost maison, étalé autour de la touffe...



(112) HELLEBORUS ORIENTALIS 'PRETTY HELEN RED'

Marronnier ?

Grandes fleurs rouges, de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

1) Je fleuris l'hiver, de février à fin avril.

2) Je croque le calcaire. 3) je me fiche de l'ombre et des racines (même celles des marronniers !).

4) je me fiche au sec en été.

Pour mieux voir mes fleurs qui pointent leur nez en février, coupez à ras mon feuillage dès la fin janvier. Si votre sol est acide, faites-moi plaisir : une poignée de coquilles d'huîtres broyées autour de la touffe (celles qui sont broyées ultra fines et que l'on vend en petit sac pour l'alimentation des poules !). Plantez-moi dans un écrin de Vinca n°124.



(113) HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED'

Frimousse irlandaise

Fleurs aux pétales crème, piquetés de rouge, de février à avril.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Très rustique.

Je suis aussi craquante que mes cousines. Irlandaise, mes fleurs sont blanches, piquetées de roux ! Je fleuris joyeuse, dans les coins « hard » du jardin. Au pied des haies, même sous les branches des grands arbres, dans les talus...

Je n'ai rien contre une bonne plate-bande soignée, mais... je n'en ai pas besoin ! Un rien me suffit. Comme toutes les hellébore orientalis, mes graines sont fertiles : elles tombent sur le sol et germent l'année d'après. Comme l'Heuchera 'Palace Purple' n° 114.

(114) HEUCHERA 'PALACE PURPLE'

Référence historique

Bouquet ultra léger de longs épis vaporeux, blanc rosé en été et grisé ensuite.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Attention, ce n'est pas n'importe quelle Heuchera. C'est la première à avoir eu un succès fou dès les années 1980... Couverte de médailles et de prix. Couvre-sol-étouffe-mauvaise-herbe-persistant en hiver. Le feuillage est pourpre vif au printemps et bronze brillant le reste du temps. Aussi tenace en plein soleil qu'à l'ombre fraîche. Toujours saine car multipliée par semis, elle n'a pas cette fichue maladie qui fragilise souvent les nouvelles variétés in vitro. Deux graminées mi-soleil, mi-ombre pour lui tenir compagnie : le Carex n° 137 et toutes les fougères du chapitre IV.



(115) IPHEION UNIFLORUM

Perce-Neige bleu !

Etoiles bleues, de février à fin avril (dans les climats doux de novembre à fin avril).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 35 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même secs en été). Soleil. Très rustique.

Cousin du perce-neige, je fleuris bleu et bien plus longtemps !

- Dans les climats doux, de novembre à fin avril. Même à Noël !

- Dans les climats froids, de février à fin avril.

En mai, je disparaissais et dors tout l'été sous terre, avant de pointer à nouveau mon nez avec les premières pluies de septembre. En été, inutile de m'arroser, je roupille... Chaque année, je triple de surface. Je n'ai pas de maladie, de parasite, etc. Mes fleurs sentent bon au soleil. Mon feuillage se parfume sous la pluie. Il se croque comme celui de la ciboulette des bergers n°126 et du persil des samouraïs n°102.



(116) IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'

Perce-neige rose !

Etoiles roses, de février à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 35 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même secs en été). Soleil. Très rustique.

Aussi fringant que le précédent, version rose. Un peu plus tardif, en fleurs de la fin de l'hiver jusqu'au début mai. En été, je dors et disparaissais. Je me réveille en septembre. Chaque année, vous me verrez tripler de surface. Au soleil, mes fleurs sentent divinement bon... Mais sous la pluie, mon feuillage sent la ciboulette. Croquez-moi dans vos petits plats. Top aussi dans une jardinière sur le rebord de la fenêtre (dans les climats doux je fleuris à Noël). Je me goinfre, même quand la terre est pauvre. Même quand il fait sec et à l'ombre dense en été (pourvu qu'il y ait du soleil en hiver, comme sous un arbre caduc. Dans une bonne terre, au soleil toute l'année, je suis très joli aussi !



(117) IRIS GRAMINEA

Iris tarte aux prunes

Fleurs bleues, à peine pourpre en mai/juin, délicieux parfum de reine-claude sucrée.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant.

Petit iris intrépide, pour les coins difficiles du jardin.... Des feuilles fitness, façon graminées.

Des fleurs folies. Un parfum merveilleux. Fermez les yeux, sentez : c'est le parfum du

temps retrouvé, celui des vraies tartes aux prunes.

L'un des très rares iris qui fleurissent aussi à l'ombre et dans le feutrage des racines. Quand on le plante, il n'a l'air de rien. Un siècle après il est toujours là, sur une sacrée surface. S'il fait très chaud, il peut s'endormir en été pour repousser de plus belle le printemps suivant, encore plus fleuri. Joli avec la campanule n°99 et les Ajuga n°84 et 85.



(118) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout, partout, Ultra rustique.

Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.

Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.

Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.

Son feuillage est plus dense, plus séduisant que celui du Pachysandra ordinaire. D'un beau vert brillant. Une fois installé, c'est le cauchemar des mauvaises herbes, aussi efficace que le Geranium 'Claridge Druce' n°117.



Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?

Les limaces sont redoutables de février à mai

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agrées bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons chiens, chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...





(119) PHLOX DIVARICATA SSP LAPHAMII

Je sens si bon...

Bouquet de petites fleurs lavande, très parfumées, d'avril à juin.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Le plus gracieux des petits Phlox botaniques. Tout le charme d'une fleur des bois, un parfum exquis et un sacré tempérament !

Dans les sous-bois des Etats-Unis, il pousse autant à l'ombre claire que dans les lisières bien éclairées, voire en plein soleil dans les clairières. Superbe au printemps (quand les arbres ne font pas encore trop d'ombre), il s'endort en juillet (on peut le tailler à ras : vous n'avez donc pas besoin de l'arroser en été). Un bon point : ses fleurs parfumées ne craignent pas les gelées de printemps.

Ravissant près des ancolies 'Kristall' n°91 (blanc pur) et 'Denver Gold' n°90 (jaune doux).



(120) POLYGONATUM HUMILE

Le plus petit Sceau de Salomon du Monde

Tapis compact de clochettes blanches, en mai et juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Tout petit Sceau de Salomon japonais qui pousse non pas en grosse touffe comme les espèces européennes, mais en « moquette » couvre sol. Le feuillage, vert luisant, est ravissant. Il est couvert de clochettes couleur goutte de lait.

Ne buvant presque pas l'été, il supporte bien la concurrence des terribles racines des grands arbustes classiques des jardins (lilas, Forthysia, groseillier à fleurs, spirée, etc.).

On en fait aussi de très jolies potées. Extra avec l'iris parfumé n° 159.

Son cousin français : le muguet rose n°101.



(121) SYMPHYTUM CAUCASICUM

là où il passe, l'herbe trépassé !

Grandes fleurs de coucou, bleu gentiane, d'avril à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse dans le pire des sols (même le vôtre). Toutes expositions. Ultra rustique.

Attila du jardin : Consoude rouleau compresseur, pulvérise la saleté, ortie comprise.

Cantonnez-la dans les pires coins du jardin :

- sous les arbres (acacias, marronniers, cèdres, etc.)

- dans les talus, sous-bois et remblais.

Entretien ? Un coup de tondeuse une fois fanée. Repousse assurée. Elle aime le soleil du matin, pour que le feuillage soit plus joli, l'après midi, elle s'en fiche. Attention, on ne la plante jamais dans la meilleure plate-bande : elle envahirait tout. PS : extra pour faire du purin de consoude, adorée des bourdons



(122) TRICYRTIS LATIFOLIA

Tricyrtis d'été, feuillage léopard !

Fleurs d'orchidée, jaune d'or ponctuées de pourpre, de la fin juin à août.

Hauteur 60cm, parfois plus, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même secs en été). Ombre, soleil non brûlant. Très rustique.

Le plus hâtif des Tricyrtis, couvert de fleurs dès juin, quand les fleurs se font rares au pied des arbres et des arbustes. Au menu :

- feuillage fabuleux au printemps, tacheté façon léopard.

- fleurs or, piqueté de rouge, en été...

Planté à l'ombre pendant les heures chaudes de la journée, vous n'aurez presque pas besoin de l'arroser. Contraste sympa avec le feuillage pourpre noir du « persil » japonais n° 102 et les grandes fleurs blanches du Geranium 'Saint Ola' n° 110.



(123) VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'

Veni, vidi, Vinca (j'suis venue, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Myriade de petites fleurs pourpre, en mars-avril-mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, soleil, ombre (adore pousser au pied les arbres). Ultra rustique.

La pervenche pourpre !

En latin, pervenche se dit Vinca. Invincible... Discipline militaire, cuirasse indestructible.

Marche sans trembler contre les hordes de mauvaises herbes. Plantez-la en première ligne : sous les arbres, arbustes et haies. Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuse dans les recoins les plus invraisemblables : au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc.

D'autres couvre-sols qui se fichent des racines : Euphorbia robbiae n°104, Pachysandra n°118 et Symphytum caucasicum n°121.



(124) VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'

Lumière !

Fleurs bleu azur très doux, de mars à mai (floraison possible aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (adore pousser au pied des arbres).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Version chic, aux fleurs azur. Son jeune feuillage est or au printemps (superbe contraste avec les fleurs bleu azur) et devient amande et crème le reste du temps. Sur un balcon, elle ruisselle le long des bacs et protège les racines des arbustes contre les coups de chaleurs. Au jardin, elle garnit le pied des haies. Et se glisse sous les lilas. Ravissante aussi en tapis sous les hortensias. Lumineuse partout où l'ombre règne en été.

Son copain couvre-sol or et vert à feuillage persistant : Carex 'Ice Dance' n°137.

CHAPITRE IV FOUGERES

Les fougères adorent pousser à l'ombre, avec ou sans racines d'arbres.

Nous avons sélectionné les plus spectaculaires, sans oublier les plus faciles à vivre.

Certaines, comme la célèbre «fougère mâle» (*Dryopteris filix mas* n°177) résistent super bien à la sécheresse. Bonne lecture !



Osmunda Regalis Purpurascens, n°134



(125) ASPLENIUM SCOLOPENDRIUM

Quand le vin est bon...

Feuilles « en langue de cerf », vertes été comme hiver.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

- Mes feuilles sont « langue de dragon »
 - Je garde mon feuillage en hiver.
 - J'aime l'ombre sombre et l'ombre claire...
 - J'adore être au régime, une pelleté de terre me suffit. Un vieux mur... un rocher !
- Jadis, on me faisait macérer dans du vin, pour soigner les maux de gorges... Quand le vin est bon, c'est pas mauvais.

Super contraste avec la fougère dentelle n°132

Le calcaire ne me fait même pas peur ! Je pousse super bien en pot.



(126) ATHYRIUM FILIX FEMINA

Fougère des dames...

Feuilles très finement découpées, d'un beau vert frais, d'avril à novembre.

Hauteur 50 cm distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines en terrain frais).

Culture : terre pas trop sèche. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique.

La plus gracieuse des fougères forestières... Au feuillage si délicat que les anglais l'ont appelé «Lady Fern»... La fougère des dames.

Ils lui ont aussi donné la plus grande récompense qu'une plante puisse recevoir en Grande-Bretagne : un « Award of Garden Merit »...

Une jolie touffe évasée de feuilles dressées vers le ciel, qui adore l'ombre, le terreau de feuilles et la rosée du matin... Le froid ne la trouble pas.

Ravissante près de l'Aster 'Asran' n°94 et de l'astrance rouge n°97.



(127) ATHYRIUM NIPONICUM 'PICTUM'

50 nuances de rouge-rose-gris

Feuillage multicolore, du printemps à l'automne : gris, argent et rose rouge.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 35 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche légère et riche en humus. Ombre ou soleil doux. Ultra rustique.

Petite fougère du Japon. Ses feuilles sont gris argent et rose-rouge. Fraîches à croquer !

Je l'ai cultivée en pot, sur un balcon à l'ombre légère. Aussi dans le jardin, au pied d'un mur ombré. Fougère sur le gâteau : elle se « ressème » au pied des murs frais.

Ses amis à l'abri du soleil brûlant : Iris graminea n°117 et Tricyrtis latifolia n°122. Très chic...



(128) DRYOPTERIS AFFINIS

Pas choisi mon genre ?

Très grandes frondes persistantes en hiver.

Hauteur 1m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Mes jeunes pousses (on dit « crosses ») sont splendides : cuivre brillant !

Mes frondes majestueuses. Plus d'un mètre de haut.

Le calcaire ? Pas d problème. Le froid idem (-30° dans les dents !).

Sans rival pour « faire jungle » sous les arbres. Luxuriante au pied d'un mur Nord ou Est de la maison. Je m'adapte à presque tout. Mes feuilles sont top en hiver.

On m'appelle la « fausse fougère-mâle » ... Allez savoir pourquoi. Pas choisi mon genre ?

Ma bonne amie : Anemone 'Konigin Charlotte' n°86. Raffinée.



(129) DRYOPTERIS CHAMPIONII

Mon truc, c'est l'hiver

Frondes en touffe dressée, coriace, superbe en hiver.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique.

Mon truc : le froid, l'hiver !

Mes feuilles sont top givrées, vert brillant dans la neige.

Je viens des sous-bois chinois et coréens (côté Nord). Je pousse aussi au Japon.

La sécheresse, je connais. Le gel aussi. Mon petit côté chic : mes tiges brunes presque rouges, joli contraste avec le vert foncé des feuilles. Ah, j'oubliais... Mes feuilles printanières

sont couvertes d'un frais duvet blanc. J'adore pousser en lisière. Mon Geranium préféré

'St Ola' n°110, le Geranium vivace des vikings !



(130) DRYOPTERIS ERYTHOSORA

Grand cuivrée

Grandes frondes en touffe dressée et aérée, persistante en hiver

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre riche en humus. Ombre, ombre légère. Ultra rustique

La fougère technicolor ! Persistante en hiver.

Au printemps, des jeunes crosses « plumes » presque roses. Qui passent à l'orange cuivrée, frisent le rouge et terminent vert franc réjouissant, brillant.

En automne, une nouvelle génération de frondes hyper colorées contraste gaiement avec celles nées aux printemps. La fin de l'hiver est fabuleuse : elle joue à la blonde !

Plantée à l'ombre, une sécheresse passagère la fait rigoler. Le froid, pas un souci. C'est une montagnarde ! Le calcaire, pas un problème. On résume : fougère top pour débutant.

Superbe en pot. Ses grands amis : aster 'Beth Chatto' n°96 et astrance n°98.



(131) DRYOPTERIS FILIX MAS

Fougère de ma maman...

Feuillage semi-persistant, vigoureux (aime la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm ou plus (même en terrain catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats.

La plus belle fougère de France. Qui résiste à tout. La gloire des jardins d'antan.

Qu'ils soient : 1) ombrés 2) ensoleillés 3) riches 4) pauvres 5) bichonnés...Arrosés ou pas.

Nos plants sont les enfants d'une fougère centenaire, accrochée sur un vieux mur d'escalier,

sans eau, sans terre dans une petite maison du Morvan. Une fougère

si belle depuis mon enfance. Celle du jardin de ma maman.

Oui, il y a des fougères plus chics. Mais des plus fidèles, je n'en connais pas...

Sauf peut-être... sa cousine anglaise qui suit :



(132) DRYOPTERIS FILIX MAS LINEARIS POLYDACTYLA

Sherlock Holmes et la fougère dentelle

Feuillage semi-persistant, ultra fin mais vigoureux (aime la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm (même en terrain catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats. Ultra rustique.

J'ai été dénichée dans un sous-bois britannique, par un cousin de Sir Arthur Conan Doyle, le père de Sherlock Holmes ! Authentique ! Vrai de vrai !

Plus sweet que moi, t'oses pas. Mon feuillage dentelle se fiche de la sécheresse comme celui de ma cousine française Dryopteris n° 131.

Je suis incroyablement résistante. Super au jardin comme en pot.

Dans les manoirs anglais, on me cultivait entourée de galets blancs...

(133) MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS

Ondine du Rhin

Frais feuillage en frondes érigées, vert clair, du printemps à l'automne.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : aime le froid, le frais, le nord... Le terreau de feuilles. Et plutôt l'ombre que le soleil.

Matteuccia... Quel drôle de nom pour cette gentille fougère, si vive, la fougère « allemande » comme on l'appelait jadis... Celle qui pousse en colonne turgescence, avant de s'écartier en parasol.

La fougère vert si tendre.

La fougère colonie, qui fait ses enfants autour d'elle (drageons !).

Fougère amie du frais, en sous-bois... Fougère belle en potée, sur un balcon privé de soleil.

Fougère ondine...

Fougère si jolie avec un tapis de petites fraises à fruits blancs n°106.



(134) OSMUNDA REGALIS PURPURASCENS

Fougère-fleur des dinosaures !

Feuillage fabuleux, puissant, fausses fleurs en épis stupéfiants.

Hauteur 1,50 à 2 m, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines).

Culture : Terre humide en été. Soleil non brûlant (il faut de l'eau) ou ombre (il faut moins d'eau). Résistance totale au froid (depuis le temps des dinosaures !)

Fougère royale. Fougère qui a colonisé tous les continents depuis la fin de la Pangée (il y a 250 millions d'années). Fougère qui a presque « inventé » la fleur : ses spores se perchent sur des épis. Fougère qui a un tronc souterrain... Que nul ne voit, sauf ceux qui regardent bien ! Fougère à planter au bord de l'eau au soleil du matin, au pied d'un mur au nord ou ombre complète si l'eau fait défaut. Fougère pourprée au printemps. Émeraude et dorée après. Éblouissante en pot.



(135) POLYPODIUM VULGARIS

Régisse des bois : gourmandise d'enfant, couvre-sol d'enfer

Fronde vert foncé, lancéolées, persistantes toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 30 cm (adore la concurrence des racines)

Culture : aime l'humus. Ombre. Ultra rustique (de mémoire de jardinier, jamais enrhumée !)

- Fougère couvre-sol pour les pires endroits ombrés du jardin, même en terrain sec. Le feuillage est beau hiver comme été. Elle ne connaît pas la peur, le froid, le sec, le trempé. Les touffes s'étalent lentement mais sûrement. Facile à maîtriser. Facile à diviser (mai/juin).

- Intrépide, on la voit sur les talus, les vieux murs, les anfractuosités des rochers et même à l'aplomb des vieux troncs d'arbres et des parois moussues. Superbe en pot.

- Gourmandise de gamins, ses racines mâchouillées ont un goût de régisse.

Beau contraste avec l'Ajuga géant n°84.



(136) POLYSTICHUM PLUMOSUM 'DENSUM'

Des p'tits bébés sur mes feuilles !

Petits épis blanc neige d'avril à juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Le froid ? Pas d'souci. L'ombre itou.

Je suis toute plumeuse, toute fricotée. Mes jeunes feuilles sont à craquer au printemps.

Je suis facile comme tout mais évitez moi la torture du bronzage. L'ombre fraîche d'un mur moussu ? L'escalier qui descend à la cave ? Une potée au Nord sur une terrasse ?

Mes feuilles sont une vraie maternité : Il y a plein de petits bébés fougères qui naissent dessus ! Ce drôle de phénomène botanique, on l'appelle « viviparité ».

Ma p'tite copine : l'astrance 'Roma' n°98, aux fleurs rose scintillant !



La pépinière

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Pennisetum orientale 'Karley Rose', n°147



(137) CAREX MORROWII 'ICE DANCE'

Couvre sol bodybuildé !

Feuillage persistant en hiver, coriace, vert franc avec deux liserés blancs.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols et toutes expositions, Ombre et soleil. Ultra rustique.

Sous un arbre, pour la plupart des plantes c'est galère :

1) l'ombre étouffe 2) les racines chipent l'eau.

Pour assumer, il faut un pro de l'extrême. Qui s'impose, sans envahir : Carex 'Ice Dance',

sacrée « meilleure plante de l'année » par l'International Stauden Union (jury Nobel des

vivaces). Fantastique l'hiver. Sobre l'été. Lumineux toute l'année. Pousse aussi bien à

l'ombre qu'au soleil. Ses potes genre « Lino Ventura » : euphorbe robbiae n°104, Geranium

'Claridge Druce n°107 et Symphytum caucasicum n°121 (l'Attila du jardin !!!).

Tous gardent leurs feuilles en hiver.



(138) CAREX TESTACEA 'PRAIRIE FIRE'

Gerbe de feu !

Feuillage ultra fin, persistant en hiver, vert cuivré devenant peu à peu orange feu.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (préfère les emplacements dégagés).

Culture : sol drainé, pas trop sec. Soleil non brûlant. Rustique si abrité des vents glacés

Gerbe ultra légère de feuilles fines toute l'année...Cultivé en plein soleil, le feuillage passe

du vert cuivré au printemps à l'orange flamboyant en été. Somptueuse en automne et en

hiver. Au début du printemps « peignez » le feuillage avec vos mains (gants !) pour enlever

les feuilles qui seraient desséchées. Superbe à la veille de l'hiver avec le rose pourpré de

l'Aster 'Ezo Murazaki' n°95. Dès février les hellébores n°111 à 113 lui tiendront compa-

gnie... Superbe aussi en pot mais n'oubliez pas de l'arroser en hiver (en pot, le froid brûle les

feuilles si les racines ont soif).

(139) CHASMANTHIUM LATIFOLIUM

Pomme de pin dorée, top l'été, top l'hiver

Épis « houblon/pomme de pin » couleur des blés, de la mi-juillet à mars.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines pas trop méchantes). Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Très rustique.

Au soleil, je pousse en colonne, je bois peu.

A l'ombre, je m'arrondis, silhouette fontaine de 90 cm de haut, je bois encore moins.

Mes épis « petites pommes de pin aplaties » sont blés dorés, superbes d'août à mars (plus foncées mais toujours top en hiver !).

Mon feuillage d'hiver brunit joliment. J'ai des feuilles bambou doré au printemps (mais ne suis pas envahissant comme le bambou !).

Je suis ravissante près des fleurettes roses et blanches de l'aster 'Pink star' n°21.



(140) ERAGROSTIS TRICHOÏDES 'SUMMER STRAIN'

Princess grass on the rock !

Brouillard doré de perles scintillantes, d'une extrême légèreté, d'août à février.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, se fiche du sec. Soleil. Ultra rustique.

Gerbe-brouillard, bronze et cuivre, frémissante de douceur sous la brise d'août à février.

Frugale, elle fleurit dans une pelletée de terre entre deux rochers. Faites-en de grands bouquets, qui se gardent des années. Ou laissez-la mûrir au jardin : aussi belle en janvier/

février qu'au cœur de l'été ! Arrosage et engrais : zéro. Rusticité : sibérienne. Seuls besoins : de l'air, du soleil et du vent. C'est la deuxième année qu'elle devient belle. Pour l'entourer, des plantes couvrantes pas trop hautes qui ne l'étouffent pas et sont spectaculaires quand elle est discrète au printemps : Phedimus de Sibérie n°66 et sedum 'Fuldaglut' n°77.



(141) ERAGROSTIS SPECTABILIS 'PURPLE FLICKER'

Caresse...

Brouillard de perles pourpre scintillant, d'une extrême légèreté, de fin août à décembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre sableuse, même pauvre et sèche. Soleil. Rustique mais adore la chaleur !

Pour l'instant d'une caresse, mille épis qui frétilent attendent votre main.

Sélection pourpre scintillant de l'Eragrostis spectabilis... Epis et feuillage sont colorés.

Au jardin, elle bruisse au vent partout où le soleil brille sans retenue.

Dans le Morvan, elle n'a jamais été aussi belle que lors de la canicule juin 2024.

L'arrosage et l'engrais ? Incongrus. Les sols pauvres et légers ? Plébicités !

Le cagnard, la canicule ? Adorés !

Dans le même trip « tartine grillée » : Perovskia n°65 et Sedum 'Autumn Fire' n°74.



(142) IMPERATA CYLINDRICA 'RED BARON'

Flamme du Japon

Feuillage rouge flamboyant, surtout en été et en automne (pas de floraison, donc stérile)

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, pas trop sèche. Soleil. Très rustique, sauf hiver exceptionnel.

ATTENTION, je n'ai rien à voir avec l'Imperata vulgaire, fichue peste verte, qui envahit tout.

Sage comme une image (sans graine, sans drageon) j'ai le plus rouge des feuillages, avec des nuances vert tendre qui me rendent plus flamboyant.

Sans me vanter, je vous ferai craquer en été... Jusqu'aux gelées.

En pot, je suis le copain tradi des bonzaïs. Au jardin, j'aime le soleil (pas trop brûlant

l'après-midi) avec un peu d'arrosage (pas trop !). Mes copains : Helipopsis 'Bleeding Hearts' n°54 et Rudbeckia deamii n°70.



(143) MISCANTHUS SINENSIS 'SILBERFEDER'

Antidote thuya

Très grands épis blancs, puis dorés, d'août à janvier.

Hauteur 2,5 m, distance de plantation 70 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte la sécheresse). Soleil. Ultra rustique.

De tous les Miscanthus, c'est lui qui offre les fleurs les plus chavirantes. Le seul qui fleurisse même si le soleil fait défaut. D'immenses épis blancs en été qui gardent encore leur attrait jusqu'au cœur de l'hiver. Les touffes sont puissantes. Les feuilles sont d'un beau vert franc avec une nervure nette et claire. Parfait brise-vent, il est sans égal pour vous protéger en été des regards indiscrets. Mieux qu'une haie de thuya.

Ses grands amis : Aster 'Henri Picot' n°23 et Boltonia n°26.

Son rival, le miscanthus 'Strictus' n°144 qui suit :



(144) MISCANTHUS SINENSIS 'STRICTUS'

Antidote thuya (bis)

Grands épis argent, puis dorés, de septembre à novembre.

Hauteur 2,5 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte une sécheresse passagère). Soleil. Ultra rustique.

Touffe colonne, nickel. Remarquable brise vent et « cache voisins »

Feuillage zébré d'or de la tête au pied pendant la belle saison. Le gel brunit les feuilles, sans les abîmer. Le Miscanthus qui reste beau en hiver ! On le taille à regret fin février (même s'il est superbe !) pour faire place aux nouvelles pousses de printemps. Indestructible, propre et durable. Le meilleur quand on veut une haie droite, étroite et impénétrable (pour remplacer les thuyas ?) .

Effet boeuf tout l'été avec le Rudbeckia n°13, l'Helianthus n°53 et le Vernonia n°83.





(145) PENNISETUM JAPONICUM

Cigare d'argent

Grands épis en havane d'argent, de la mi-août à novembre.

Hauteur 1m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

- Coté feuille : silhouette hérisson géant». Vert sympa de mai à la Toussaint. Doré de novembre à février. On le tond en brosse à la cisaille en février, il reverdit en mai.

- Côté fleur : mille cigares Churchilliens, des « Julieta » : 178 mm de long et 18,65 mm de diamètre », pas dorés mais argent scintillant. On aime :

- 1) son flegme anti chaleur et sécheresse
 - 2) son côté « bien élevé » qui le fait pousser vite mais sans jamais troubler les voisins.
- Top près de l'Heliopsis 'Venus' n° 20 et de la scabieuse bleue n° 106.



(146) PENNISETUM MACROURUM

Mensonge et vérité

Longs épis blond et argent, de juillet à octobre.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Dans les livres et les catalogues, on raconte qu'il n'est pas rustique et qu'il est drageonnant... C'est FAUX ! On le confond avec un autre graminée.

En fait 1) il est très rustique 2) ne drageonne pas 3) beau 4) résistant au sec 5) fleurit longtemps 6) résistant au vent 7) élégant...

Une colonne étroite et fière, avec énormément d'épis.

Nous en apportons tous les ans à l'exposition de plantes de Saint Jean de Beaugerard.

Méga succès ! Top avec les Coreopsis n°53 à 55 et les grands Sedum n°107 et 108.



(147) PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'

Quel toupet !

Epis légers en toupets, argent et rose, de la mi-juillet à décembre (5 mois !).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'est et de nord).

Floraison hyper longue : juillet à décembre !

Centaines de toupets scintillants, roses et argent.

Touffe top model : sweet, ni trop grande, ni trop petite.

Feuillage fontaine, ultra fin.

Résistance au soleil brûlant garantie.

Pas envahissant. Ravissant avec les asters. Je plante !



(148) PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'

« Quatre saisons »

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Spectaculaire en janvier-février-mars-avril-mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre-décembre ! Le seul Phalaris compact : il n'envahit pas.

Son feuillage est tricolore au printemps, vert et blanc en été et parchemin l'hiver.

Aussi heureuse à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Prévoir une taille légère en juin (on coupe aux deux tiers de la hauteur du feuillage, pour le rajeunir et supprimer en même temps les épis qui n'ont pas d'intérêt) et une en février (on coupe tout, juste avant la repousse de mars). Beau partout, avec tout

Retrouvez et commandez toutes nos vivaces sur jardindumorvan@gmail.com



A LA PEPINIERE OU SUR WWW.JARDINDUMORVAN.COM NOTRE COLLECTION DE FUCHSIA RUSTIQUES QUI RESISTENT AU FROID

Plantez les en pleine terre, dans un sol bien drainé. Ou cultivez les en pots (en les rentrant dans une pièce froide en hiver). Choisissez une exposition abritée, idéalement en situation mi-ombragée. Dans le climat de Paris, ils n'ont pas besoin d'être protégés. Dans le froid Morvan, une couche de feuilles mortes en hiver est la bienvenue...



Fuchsia 'Rose de Castille improved'



Fuchsia 'Ville de Roquencourt'



Fuchsia 'Ambassador'



Fuchsia 'Cecilia Smiley'



Fuchsia 'Heydon'



Fuchsia 'Red Shadow'



Fuchsia 'Thérèse Dupuis'



Fuchsia 'Océane'



Fuchsia 'Hannabelle'



Fuchsia 'Red Shadows'



Fuchsia 'Whiteknights Pearl'



Fuchsia 'Genii'



Fuchsia 'Delicat Purple'

**A LA PEPINERE OU SUR
WWW.JARDINDUMORVAN.COM
NOS PECHES DE VIGNES
& NOTRE COLLECTION DE POMMIERS ANCIENS**

Plantez-les dès septembre, au soleil au moins le matin.
Des variétés anciennes, éprouvées qui vivent bien plus longtemps que les variétés modernes,
même dans les terrains pauvres.



Apl étoilé



Apl double ou Double rose



Apl rouge



Astrakan rouge



Belle fille de Salins



Belle fille de Bourgogne



Calville rouge d'automne



Carré d'hiver



Châtaignier



*Pomme Grand
Alexandre*



Pomme de l'Estre



Pomme de Neige



Jolibois



Cusset rouge ou la Nationale



La Ménagère



Rambour Papeleu

BON DE COMMANDE AUTOMNE 2025

Bon de commande du 1^{er} septembre 2025 au 1^{er} février 2026

**Merci d'indiquer votre numéro de téléphone portable et mail,
pour faciliter livraison par Chronopost**

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....
.....

 Si vous souhaitez que l'un de vos amis reçoive notre catalogue, écrivez ici son adresse (ou son e-mail) 
ou envoyez nous un mail à jardindumorvan@gmail.com

A) Si vous commandez par courrier :

Avant de poster votre bon de commande, vérifiez la disponibilité des plantes en téléphonant au 03 86 30 47 20.
C'est fait en deux minutes et cela évite bien des déceptions.

Attention, nous ne pouvons vous garantir une réponse à 100 % (une variété peut tomber en rupture de stock juste après votre coup de téléphone et avant que votre courrier de confirmation de commande nous parvienne).

Aussi, **par mesure de prudence**, même si vous nous avez téléphoné, cochez ici :

- si vous voulez être remboursé si une plante n'est pas disponible : **oui** je veux être remboursé

- ou si vous préférez que l'on remplace une plante qui n'est pas disponible : **oui** je ne veux pas être remboursé car je préfère d'autres plantes en remplacement

Précisez ici votre choix de plantes de remplacement :

.....
.....

B) Si vous commandez en ligne sur www.jardindumorvan.com :

C'est plus simple car vous êtes certain de bien tout recevoir (seules les plantes disponibles figurent sur le site).

Les commandes prises sur internet arrivées avant 12h sont préparées dans l'après-midi.

La livraison est encore plus rapide et un mail vous prévient de l'arrivée du colis.



AUTOMNE 2025

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14	

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																										
15		20		25		30		35		40		45		50		55		60		65		70		75		80	
16		21		26		31		36		41		46		51		56		61		66		71		76		81	
17		22		27		32		37		42		47		52		57		62		67		72		77		82	
18		23		28		33		38		43		48		53		58		63		68		73		78		83	
19		24		29		34		39		44		49		54		59		64		69		74		79			

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité								
84		87		90		93		96		99		102		105		108		111		114		117		120		123	
85		88		91		94		97		100		103		106		109		112		115		118		121		124	
86		89		92		95		98		101		104		107		110		113		116		119		122			

Chapitre IV = Fougères

n°	quantité																						
125		126		127		128		129		130		131		132		133		134		135		136	

Chapitre V = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité																						
137		138		139		140		141		142		143		144		145		146		147		148	

Passez commande via notre site www.jardindumorvan.com, c'est plus rapide, vous savez en temps réel si les plantes sont disponibles et vous pourrez suivre l'acheminement du colis. sur notre site, carte bancaire et chèque possibles.

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 7 Euros.

Soit..... Plantes à **7 Euros** figurant dans une case =..... Euros

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 10 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+..... Euros (frais de port)

TOTAL GENERAL =.....Euros

Commande minimum 10 plantes

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
**paiement chèque
ou carte, plus rapide,
moins d'erreur,
suivi colis**

En septembre/octobre et mars/avril, EXPEDITION DES PLANTES PAR CHRONOPOST dans les trois jours de la réception de votre commande
De novembre à fin février, expéditions des plantes dans les dix jours après la réception de la commande (sauf par grand gel et neige).

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre	Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :
--	---

IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels). C'est très important en cas de problème de livraison...

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 13h30 à 17h, **sauf dimanches** du jeudi 14 août au samedi 15 novembre 2025 inclus.
- Vente sur place tous les après-midi, de 13h30 à 17h, **sauf dimanches et le Lundi de Pâques** Du lundi 2 mars au mercredi 9 mai 2026.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN



Elisabeth vous accueille à l'entrée de la pépinière.



Notre site

Venez nous voir en septembre/octobre/début novembre et mars/avril/début mai,
tous les après midi de 13h30 à 17h, sauf le dimanche

THIERRY & ELISABETH DENIS



Notre Facebook