

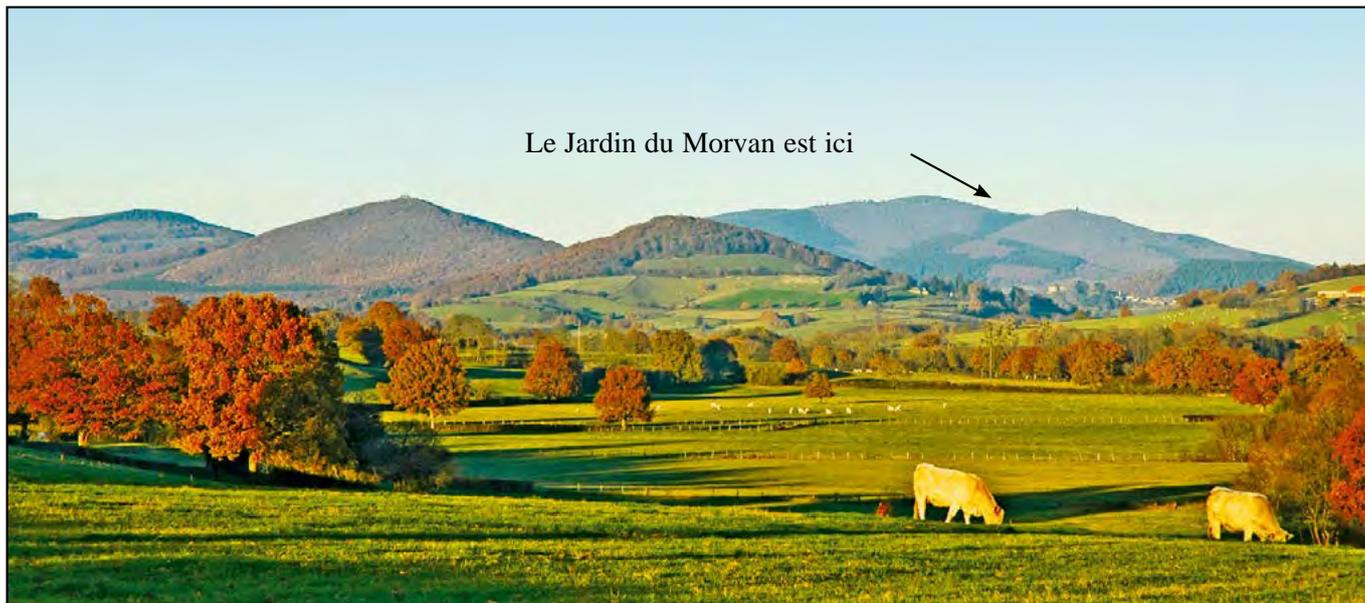
Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

PRINTEMPS 2022
PLANTES VIVACES
POMMIERS ANCIENS

THIERRY DENIS



LE JARDIN DU MORVAN
Thierry et Elisabeth Denis
58370 Larochemillay
Tél. 03 86 30 47 20
jardindumorvan@gmail.com



Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan notre pépinière est en pleine nature.
Les paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?
Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !



L'équipe du Jardin du Morvan

Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

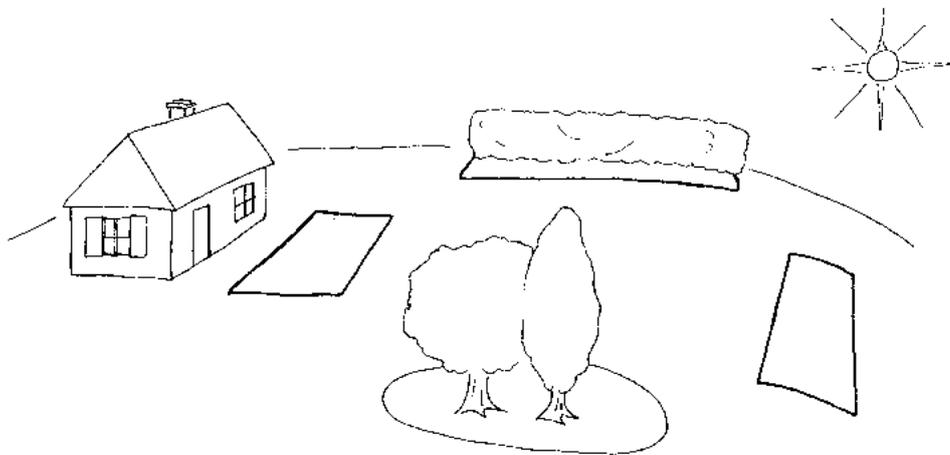
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son « biotope » où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 11)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre III (page 33)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre IV (page 47)

Le cas particulier des graminées

Je plante mes vivaces en 6 étapes (page 30)

Chapitre V (page 52)

Les angoisses du jardinier

Chapitre VI (page 54)

Commande par correspondance et visite de la pépinière

Bon de commande (page 56)

Table des matières (page 57)

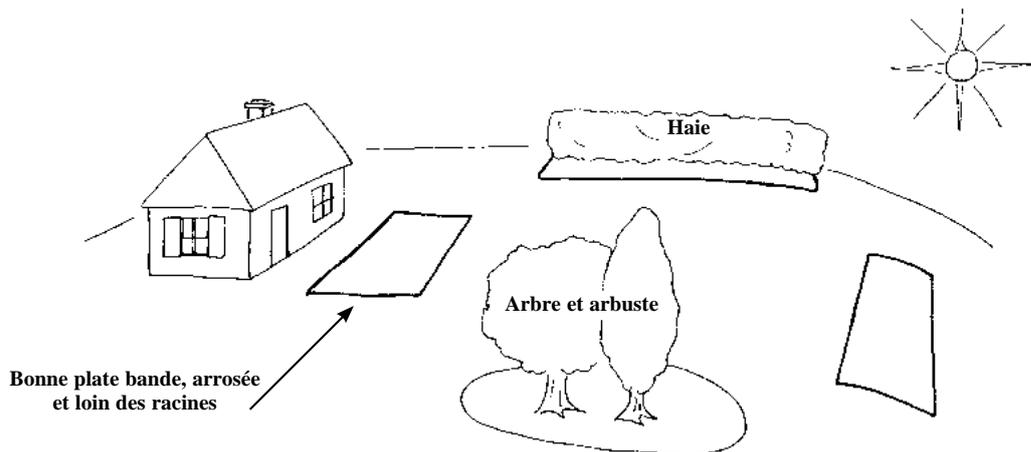
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



Elisabeth arrose les boutures.

(1) ACHILLEA PTARMICA 'PERRY'S WHITE'

Ciel, ma fille se marie !

Brassée de pompons blancs, de la mi-juin à septembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (le matin suffit). Ultra rustique.

- Mme Dupont : « Hiiii ! Ma fille se marie cet été !! Mon jardin n'a rien à se mettre !!! »
- Mme Durand : « Plante des 'Perry's White'. Supers bouquets dès cet été. Avec des Gaura n° 79 et 80, des Salvia 'Vatican White' n° 114, j' t' assure : elles poussent comme des dératées...
- Mme Dupont : « Au soleil ? »
- Mme Durand : « Oui. T'arrose un peu. Et pour pas que ça fasse «blanc-blanc», ajoute une pincée de Verbena n° 127 aux cent pompons bleu violet attrape-papillons. Mariage réussi.



(2) AGASTACHE 'BLUE BOA'

Plus joufflue, plus goûteuse !

Epis dodus, bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Les épis géants de cette Agastache newlook réjouissent le jardinier. Affolent papillons, parfumeurs... et gourmets !

Fleurs et feuilles embaument la menthe et la réglisse. Un délice en tisane, dessert, sorbet...

Floraison massive tout l'été, de juin à fin septembre.

Coupez les fleurs avant qu'elles ne fanent (pour vos petits plats), cette taille la fera fleurir de plus belle. Enivrantes avec les couleurs vives des Helenium n° 23, 24, 25 et le frais Pycnanthemum n° 107 (papillonophile aussi !).



(3) ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'

P.A.P.P. (Prix de l'Aster le Plus Pêchu)

Fleurs superbes, rouge rubis puis rose vif, de la mi-août à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Elève 'Alma Pötschke', vous avez :

18/20 à l'épreuve endurance argilo-calcaire.

18/20 au concours choc au froid, vent et ballon des enfants.

18/20 à l'examen couleur vive.

Vous fleurissez deux fois plus longtemps qu'un aster ordinaire !

En récompense, le Jury du Morvan vous délivre le P.A.P.P. (prix de l'aster le plus pêchu) et vous plante sur le podium. Dingue au pied du Miscanthus 'Morning Light' n° 204.



(4) ASTER 'HENRI PICOT'

Grand aster d'un grand monsieur

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre et novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Très rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine, botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quitté voici quelques années. Fou d'asters, il les sélectionnait. Voici son préféré. Nous l'avons baptisé 'Henri Picot'. En sa mémoire. Un aster dément. Géant mais pas envahissant. Feuillage ultra sain, droit face au vent. Réjouit en été... Superbe quand tout est fané au jardin.

Ses amis : Helianthus citron n° 26 et Solidago rugosa d'or n° 123.



(5) ASTER NOVI BELGII 'BLUE POMPON'

C'est l'pompon !

Fleurs en pompon, bleu intense en septembre et octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte l'argile). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Fleurs adorables, boules de laine bleue. Jolies mais surtout durables, tant au jardin qu'en bouquet. Car, stériles, elles ne se « fatiguent » pas à faire des graines et ne fanent pas.

Facile à diviser, prolifique, sans être envahissant.

Extra avec tous les grands Phlox de ce chapitre (n° 35 et 36).

Tous adorent le soleil le matin, moins celui de l'après-midi.



(6) BIDENS HETEROPHYLLA 'HANNAY LEMON DROP'

Œillet dingue !

Brassée de grandes étoiles bicolores, crème et citron, de septembre à décembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique (bien plus qu'on ne le dit).

Cousin géant de nos petits œillets d'Inde annuels, version rustique, ultra vivace.

Prolifique, bourré de fleurs dès la première année. Genre « big-bouquet-minute ».

Avec des fleurs bicolores, crème et citron clair (l'automne dernier, nous vous avons proposé la forme jaune foncé). Un jeune godet donne un mètre cube de fleurs dans l'année.

Dans les climats rudes, il fleurit jusqu'en novembre. Dans les climats doux, jusqu'en décembre. Pour l'accompagner : le bleu de l'Aster 'Henri Picot' n° 4 et les feuilles gris argent du Miscanthus 'Morning Light' n° 204.





(7) CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'

Plus de fleurs, avec le sécateur !

Fleurs bleu très doux, de la mi-juin à septembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Campanule généreuse, durable et fiable. Déjà superbe dans un sol médiocre. Géniale dans une plate-bande arrosée.

Pour la faire fleurir encore plus longtemps, jouez du sécateur !

Quand une fleur commence à faner, coupez juste la tête. Une nouvelle fleur prendra le relais. La touffe restera fleurie, jusqu'en septembre. Ravissante avec les rosiers et les géraniums vivaces.



(8) CAMPANULA LACTIFLORA 'ALBA'

Victor Hugo l'a dit

Très grands bouquets, blancs, de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout mais devient encore plus belle si la terre est bonne et fraîche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Sœur de la précédente...

« Vêtue de lin blanc et de probité candide », c'est la plus innocente des campanules.

Ravissante au jardin près des rosiers buissons, de la monarde n° 98 et des Phlox n° 35 et 36. Elle fleurit en juin-juillet. Si on coupe sans tarder les fleurs fanées (juste sous la fleur).

Une seconde floraison est garantie dans l'été.

Un bon point : bleues ou blanches, les campanules lactiflora ont un feuillage charmant.



(9) DARGERIA PELTATA

Lévitiation du pamplemousse

Boule de fleurs rose et blanc, en avril et mai.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Comme le Gunnera n°22, en plus petit mais bien plus rustique.

Les fleurs jaillissent avant les feuilles. Format pamplemousse, rondes et roses... Elles

gigotent à près d'un mètre de haut, au bout de longues tiges nues à peine visibles.

C'est aussi surprenant que beau. Le feuillage apparait après. Enorme, rond et charnu. Vert

brillant l'été, ses couleurs d'automne rivalisent avec le plus flashy des érables. Ravissant

au bord de l'eau avec les Echinacea n°13 à 15 ou au pied d'un mur Est ou Nord, couvert de

vigne vierge...



(10) DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'

Top du top...

Épis majestueux, bleu gentiane, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Le roi du Jardin du Morvan... Fabuleux, généreux. Un bleu à en faire verdir une gentiane.

Donnez-lui ce que vous avez de mieux.

Coupez-le à ras dès qu'il fait mine de faner. Il fleurira une seconde fois.

Attention, les limaces l'aiment parfois d'un peu trop près. Mettez quelques granulés anti-

limaces (bio !) en janvier et février. Le feuillage dort encore mais pas les limaces qui

pourraient aller le croquer sous terre. Beau contraste avec les grands épis ultra légers de la

Stipa n° 209. Pour les conseils de culture, lire la description des autres Delphinium.



(11) DELPHINIUM BELLADONNA 'CLIVEDEN BEAUTY'

Le petit top !

Épis légers, bleu clair (azur satiné), de mai à septembre (avec une pause en août).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Le Delphinium elfique... Si léger ! Ses épis bleu azur sont au bleu ce que le rose est au

bonbon. Les jeunes filles adorent. Coupez-le à ras du sol après la première floraison : il

fleurira à nouveau. Pour l'accompagner, l'Echinacea aux grandes étoiles blanches n°14 et le

rose de la Filipendula n° 20. PS : les Delphinium détestent être à l'ombre le matin.

PPS : les limaces croquent les bourgeons souterrains des Delphinium en hiver (anti-limaces

bio de rigueur, voir nos conseils dans le chapitre 5 « les angoisses du jardinier »).



(12) DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDEN'

Pêchu ! Max de fleurs !

Grands épis rose doux, de juin à octobre (plusieurs floraisons successives).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, évitez les sols trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil (au moins le matin). Très rustique.

Delphinium pêchu, vigoureux, aux épis roses froufroutés. Pour le faire fleurir plus

longtemps : Si votre terrain est riche et votre climat doux, coupez au fur et à mesure les épis

fanés. Si votre terrain est moins bon, ou votre climat chaud en été, coupez toute la touffe, à

ras du sol, dès qu'il devient un peu moins beau (il repoussera et reflleurira dans la foulée).

Extra avec le bleu de la campanule n° 7 et de l'Agastache n° 2.

ATTENTION : les Delphinium détestent être à l'ombre le matin.

(13) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'

Quatre mois de congés fleuris

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Mille fois plus costaud que la plupart des nouvelles variétés « à la mode » (in vitro, beur !), cet Echinacea a les vraies qualités des Echinacea sauvages des grandes prairies naturelles d'Amérique du Nord, glacées l'hiver et brûlantes l'été. Toujours en fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre ! Le bonheur des papillons.

Pour le faire fleurir plus encore, coupez les fleurs fanées (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).

D'autres fleurs «open-bar papillons» : eupatoire n° 17 et Agastache 'Blue Boa' n° 2.



(14) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Aussi sain et sympa que le précédent. Version pétales blancs, avec un cœur pomme de pin couleur pomme verte... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).

Fleurit jusqu'à l'automne, pour peu que l'on enlève les fleurs fanées.

Open-bar Papillon.

Ravissant avec le bleu intense de l'aster 'Henri Picot' n°4 et le bleu ultra doux du Delphinium 'Cliveden Beauty' n° 11.



(15) ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'

Melon chaud pour jardin d'été

Fleurs melon doux, cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Super costaud, comme les précédents. Du naturel, pas de « l'in-vitro ».

Une assurance fleurs pour l'été. Sa couleur melon chaud vibre au soleil. Superbe en bouquet. Les papillons adorent.

Pendant la belle saison, coupez les fleurs fanées pour le faire refleurir mais laissez les dernières fleurs, passé la mi-octobre. Elles sont top sous le givre de l'hiver. Les graines sont des friandises pour les chardonnerets (vous savez, ces si jolis oiseaux colorés qui viennent parfois dans nos jardins)



(16) Equisetum CAMTSCHATCENSE

JurassicPark

Plante préhistorique, à tiges vertes et nues, sans fleurs, sans feuilles !

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Les Equisetum furent le p'tit dej. des dinosaures, voici 200 millions d'années. Des plantes primitives, sans fleurs, sans feuilles, d'un graphisme stupéfiant. Un fossile vivant qui pousse en bouquet serré, vigoureux. On peut le cultiver en bac ou en pot..

En pleine terre, il est splendide tout le temps. En bac, il est saisissant.

Super contraste avec les grosses feuilles rondes du Darmera peltata n°9.

En bouquet à la maison, les tiges tiennent incroyablement longtemps. Elles s'enracinent dans l'eau du vase (superbes dans les vases en verre transparent !)

Pour plus de conseil, téléphonez au 03 86 30 47 20...



(17) EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'

Porte-papillons

Fleurs géantes, rose pourpre du 15 juillet au 15 septembre (parfois aussi octobre).

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même lourde, glaiseuse ou argilo-calcaire). Soleil. Ultra rustique.

Plante géante mais pas envahissante. Ses fleurs colossales servent de porte

avion aux papillons. Ses tiges résistent au vent. Le tout est étourdissant en été, quand

bien des fleurs souffrent de la chaleur. Un plant suffit pour booster tout un jardin. Son

grand copain : l'Helianthus citron n° 26. Comme toutes les eupatoires, elle démarre tard au

printemps : pour occuper le terrain plantez au premier plan quelques Kalimeris 'Madiva' n°

91 qui se réveillent très tôt. Votre massif sera toujours garni.



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces.

Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre IV)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III ainsi quelques graminées du chapitre IV)





(18) EUPHORBIA GRIFFITHII 'DIXTER'

8 mois de couleurs

Grandes ombelles rouge-orange fluo, d'avril à début juillet.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Au menu 1) Fin d'hiver : jeunes pousses, fraîches et rouge intense 2) Printemps-début d'été : méga fleurs rouge-orange fluorescent 3) Eté : feuillage olive-orange-chocolat vibrant. 4) Automne : feuillage façon érable du Canada.

Les impatientes en planteront trois pour un effet bœuf dès l'an prochain. Elle résiste à la sécheresse mais est si belle en automne quand on l'arrose ! D'autres vivaces hautes en couleurs, en feuilles et en fleurs : Darmera n°9 et la filipendule n°20.

PS : nous la cultivons depuis 1987. Certains osent dire qu'elle n'est pas rustique : pipeau.



(19) FAGOPYRUM DIBOTRYS

Comme dans le cochon, tout est bon !

Multitude d'épis légers, blancs, de juin à fin septembre.

Hauteur 1.5 m à 2 m, distance de plantation 75 cm (craint la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

L'épinard en arbre ! Cousine du sarrasin et des renouées. Végétation exubérante.

Les jeunes feuilles valent le meilleur des épinards, crues comme cuites...

Les graines gourmandes s'accrochent cuites, germées, en farine et pressées (huile !).

Les fleurs fascinent abeilles et papillons... On les croque pour remplacer la moutarde !

Végétation un tantinet exubérante. Prévoir de la place et ne pas hésiter à en consommer.

Une autre gourmande géante : le Gunnera n° 22 (must de la cuisine chilienne !).



(20) FILIPENDULA RUBRA VENUSTA

Feuillage somptueux au printemps, floraison démente en été

Grands épis vaporeux, rose léger et scintillant, de juin à août (plus si on coupe les épis fanés).

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (supporte bien les terres argileuses, lourdes et collantes).

Soleil ou ombre légère (l'après-midi, par exemple). Ultra rustique.

Cette grande reine des prés américaine va de surprise en surprise presque toute l'année.

- Au printemps, le feuillage pourpre défie les gelées.

- En été, ses épis rose scintillant façon barbe à papa, font rêver les enfants.

- En hiver, sa silhouette ourlée de givre a du chic.

Conseillée pour tous jardins frais, même dans l'argile pur. Ultra résistante au froid.

Nous l'avons testée, avec succès, près des grands Phlox blancs n° 36.



(21) GEUM 'SCARLET TEMPEST'

Été fruité

Grandes fleurs orange rouge, semi double, d'avril à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant. Très rustique.

Une nouvelle variété charmante de nos chères benoîtes. Issue d'une jolie famille, rapide et sans soucis.

Adulte dès la première année. Elle offre sa mine réjouie de mandarine, du mois d'avril jusqu'à la fin de l'été.

Cette note libre et champêtre dans les jardins s'invitera avec joie, aussi, dans les bouquets. Lumineuse au pied du Delphinium azur n° 11 et de la Salvia nemorosa 'caradonna' n° 112 du chapitre II.



(22) GUNNERA TINCTORIA

Géant des géants et... must de la gastronomie chilienne !!!

Gigantesques épis en pomme de pin mordorée, de juillet à septembre.

Hauteur 2 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Jamais de soleil pendant les heures chaudes. Rustique si on couvre la souche en hiver avec un matelas de feuilles sèches.

Originaires du Chili, Gunnera tinctoria est le plus rustique de tous les Gunnera géants. Cultivé à l'ombre ou au nord, il pousse à une vitesse phénoménale : ses racines absorbent l'azote de l'air : il « fait » son propre engrais ! Cuisinez ses pétioles, comme ceux de la rhubarbe (une fois pelés, soit crus, soit cuits). Protégez-le l'hiver avec des feuilles mortes (à écarter de temps en temps en mars-avril-mai pour le faire respirer). Vous pouvez aussi le cultiver en pot à l'abri du gel jusqu'au printemps prochain. Son rival : Darmera peltata n° 9, hyper rustique, flamboyant en automne et hyper fleuri au printemps (façon pamplemousse rose et blanc).



(23) HELENIUM 'FLAMMENES KÄTHCHEN'

Soleil de plomb, j'vibre !

Marguerites à pétales ronds, rouges, orange et flamme de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

En pleine chaleur, les fleurs chochottes piquent du nez... pas celles des Helenium ! Natifs des prairies brûlantes d'Amérique du Nord, ils adorent la chaleur.. Canicule ou pas, s'ils ont à boire et à manger, ils fleurissent tout l'été. Leurs couleurs vibrent même quand le soleil cogne. 'Flammenes Käthchen' est top de top. Se tient droit, vent ou pas. Bien sûr, il fleurit plus si vous coupez ses fleurs fanées. Beau contraste avec le bleu de l'Agastache 'Blue Boa' n° 2 et 'Black Adder' n° 44 ou les épis dorés du Chasmanthium latifolium n° 201.

(24) HELENIUM 'RUBINZWERG'

Des couleurs qui défient le soleil

Marguerites rouges à cœur noir, de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Rubis, or et cœur ébène...

Les Pastel, bleu layette et rose fillette, sont exquis au printemps.

En été, c'est différent. Le soleil est violent, écrasant ! Seules les couleurs les plus flashy tiennent le choc. Ses ancêtres ont défié la canicule des grandes prairies du centre des Etats Unis... Alors, nos petits étés... Un arrosoir en période de longue sécheresse sera bienvenu. Résultat garanti. Un jardin ravissant et naturel avec la fine Stipa ichu n° 210.



(25) HELENIUM 'WONADONGA'

Feu et flamme sous le soleil

Marguerites à pétales ronds, orange, feu et flamme, de juin à août

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

Quand le soleil cogne, il faut des couleurs qui vibrent ! Comme celles de ce petit Helenium hyper robuste, qui a l'avantage de fleurir dès le début des grandes vacances.

- Saison de floraison parfaite (le vrai été).

- Tenue au vent irréprochable (pas de tuteur).

- Couleur flamboyante (une touche de fraîcheur quand le soleil plombe).

Donnez-lui un peu à boire et coupez les fleurs fanées... On le voit de loin, il est toujours sain. A marier avec les épis bleus des agastaches n° 2 et 44, le blanc des Gaura n° 79 et 80.



(26) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Citron frais minute

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, d'août à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Merveille des merveilles, pour le jardinier nul et l'esthète exigeant...

1) fleuri hyper longtemps : août, septembre, octobre.

2) sage comme une image (sans drageons envahissants !)

3) des fleurs exquis, « citron frais »

La touffe pousse à la vitesse de l'éclair. Déjà 1,50 m de haut l'été prochain.

Un géant bien élevé, qui impressionne mais sait rester à sa place. Grand effet encadré d'une eupatoire n° 17 et d'un Vernonia n° 39. Un Aconogon « géant tout blanc » n° 43 serait top aussi. Devant, des Geranium vivaces bleus...



(27) HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'

Dahlia d'or

Bouquet dressé de fleurs or clair, comme des Dahlia pompons, de juin à août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 70 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (surtout le matin). Ultra rustique.

Chou comme tout : des feuilles en cœur, des fleurs Dahlia pompon.

Floraison ultra longue. Culture facile. Pas de drageon méchant.

Un conseil : la touffe doit respirer et prendre un bain de soleil le matin (le soleil n'est pas indispensable l'après-midi). Entourez la de fleurs qui aiment elles aussi le soleil du matin : monardes n° 33 et Echinacea n° 14 et 15.



(28) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'

Le roi soleil

Marguerites démentes, froufrouantes, or clair, du début juillet à octobre

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

J'suis l' cousin des Helianthus, j'suis aussi costaud. Mais J'me trouve plus beau !

Le célébrissime jardinier anglais, Graham Stuart Thomas, a dit de moi " The long blastant, longlasting and satisfactory of perennials" !

Top au jardin, Top en bouquets (mes fleurs durent très, très longtemps, j'affole les papillons.

Pas envahissant. Résistant au froid comme au brûlant (avec un arrosoir de temps en temps). Mes copains : Miscanthus 'Morning Light' n° 204 (ultra fin) et la jolie marguerite qui suit :



Les racines des rosiers et des plantes grimpantes ne gênent pas les fleurs !

- Les rosiers, les plantes grimpantes (clématites !), les petits arbustes, les pommiers et les poiriers n'ont pas de racines méchantes.
- Elles n'entrent pas en concurrence avec les racines des vivaces.
- Vous pouvez donc planter toutes les fleurs à côté des rosiers.
- Vous pouvez planter toutes les fleurs à leurs pieds.



(29) LEUCANTHEMELLA SEROTINA

Suivre le soleil !

Superbes fleurs de marguerites blanches, d'août à octobre.

Hauteur 1 m à 1,40 m, distance de plantation 60 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : toute terre arrosée en été (même lourde, dure et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

La marguerite classique fleurit tôt (juin-juillet). La géante des Balkans est plus tardive. Détail amusant, comme un tournesol elle fait face au soleil et suit sa course du matin jusqu'au soir.

Ultra robuste et durable, tient le coup dans les terres les plus lourdes, même détrempées.

Même l'herbe des talus ne la rebute pas.

Je l'ai même vu relever le défi des dernières canicules, avec un peu d'eau il est vrai.

A planter au pied des géants, eupatoires n° 17 et Vernonia n°39.



(30) LOBELIA 'RUSSIAN PRINCESS'

Framboise + acajou

Epis fantastiques, rouge framboise de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines quand il est à l'ombre l'après-midi).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil du matin, ombre légère. Très rustique.

Du Lobelia cardinal j'ai hérité l'esprit sprinteur.. Hyper poussant (pas envahissant !).

Droit dans mes bottes je fleuris tout l'été (si on coupe mes fleurs fanées). Mes fleurs sont framboise, mon feuillage ...acajou. Pour ne pas avoir besoin de trop m'arroser, plantez-moi à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée. Comme tout bon canadien, je ne crains pas le froid sous la neige mais je n'aime pas les vents glacés du Nord et de l'Est : dans les climats rudes, posez un rameau de conifère sur ma petite rosette de feuilles persistantes, à ras de terre en hiver. Top avec le feuillage dément du Darmera n° 9 (mêmes conditions de culture).



(31) LYSIMACHIA PUNCTATA 'GOLDEN ALEXANDER'

Hip Hip Hip !...

Grands épis or de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

...Hourra ! Pour ses fleurs, ses feuilles, sa vigueur.

- Epis denses, toujours debout, jamais couchés (kiffés des papillons)

- Feuilles fraîches, rose au printemps, crèmes et dorées en été.

- Belle touffe dans l'année.

Aussi durable que la lysimaque punctata ordinaire des jardins de curé. Mais bien plus colorée et... soignée (elle, au moins, ne se fiche jamais par terre) !

Superbe à côté de la sauge 'Caradonna' bleu violet n° 112.



(32) MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'

Bergamote flashy

Grandes fleurs rouge vif, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin. Ultra rustique.

Fleurs innombrables en été, parfum vivifiant, vitesse de croissance confondante (plantée au printemps, adulte cet été). Tenace, rustique et durable : à recommander pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». En infusion, ses feuilles pulvérisent le plus revigorant des thés (une cuillère à café de feuilles sèches pour 250 ml d'eau bouillante). Ses amis : les grands Phlox n° 35 et 36. Tous apprécient le soleil tôt dans la matinée (tout comme les Delphinium, les Phlox et monardes n'aiment pas avoir les feuilles mouillées : le soleil du matin fait évaporer la rosée).

ATTENTION, il nous en reste très peu.



(33) MONARDA 'SCORPION'

Mangez et buvez en tous !!!

Fleurs bleu ardoise, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

Pousse comme une dératée et fleurit à n'en plus finir dès son premier été.

Mangez ses fleurs qui parfument et décorent les salades Buvez ses feuilles en infusion, hyper goûteuses, (parfum bergamote) Un plant mis en terre cet automne fleurira à n'en plus finir dès l'été. Pour la réussir :

1) soleil le matin, tu donneras (pour sécher la rosée et avoir ainsi un feuillage sain).

2) tailler court, tu oseras (dès que les fleurs fanent, pour la faire fleurir une seconde fois).

3) à la bêche, souvent tu diviseras (les jeunes éclats fleurissent plus que les vieux pieds).

Aime la compagnie des Phlox n°35 et 36 qui ont, eux aussi, besoin de soleil le matin.



(34) MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'

Plantoir, dis-moi qui est la plus belle...

Grandes fleurs blanc de neige, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

'Schneewittchen', c'est Blanche-Neige en français... Joli nom pour cette charmante monarde, immaculée. Elle pousse très vite : votre plant sera adulte l'an prochain.

Vous aurez une première floraison massive, de la fin juin à août.

Taillez-la dès qu'elle fait mine de faner. Elle repoussera et fleurira une seconde fois, de la fin août à septembre. Le feuillage sent bon la bergamote. En infusion, elle est tonique et rafraîchissante. Ravissante près des grandes boules bleues de la campanule n° 7.

ATTENTION, il nous en reste très peu.

(35) PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'

Nous irons tous au... Paradis

Fleurs bleu ardoise, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin, fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Désolés, notre photo est vraiment moche : à l'imprimerie, 'Blue Paradise' vire au violet !

En « vrai » il est bleu ardoise parfait.

Pour le réussir : du soleil le matin (pour faire sécher la rosée qui abîme les feuilles) et impérativement de l'ombre l'après-midi. Le soleil brûlant massacre la couleur des fleurs ! Entourez-le d'Echinacea n° 15 et de plantes basses qui ne feront pas obstacle aux premiers rayons du soleil (le Coreopsis n° 69 et les géraniums du chapitre 3 sont parfaits pour ça).



(36) PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'

Phlox populi, Phlox fleuri

Fleurs blanc pur, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Il a hérité la robustesse et la finesse de ses ancêtres, les Phlox sauvages qui fleurissent en Amérique du Nord à plus de 1000 mètres d'altitude.

- Ses jeunes feuilles (vert tendre et fines) sont friandises.

- Ses petites fleurs de neige sont légères, naturelles...

Pour le faire refleurir à l'infini, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges).

De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox mené au sécateur fleurit de juin à début octobre). Ce conseil s'applique à tous les grands Phlox. Top près de l'agastache 'Blue Boa'.



(37) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSEHOVE'

Fleurir quand il faut !

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

Le seul Physostegia qui fleurit aussi longtemps (du début août à la Toussaint et non juste en juin début juillet, comme les Physostegia ordinaires).

Un p'tit plant, gros comme un pot de yaourt, mis en terre au printemps, donne un superbe buisson dès la première année.

La croissance se calme au bout de trois ans : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis super jolis. Le tout sans entretien.

Ravissant avec l'aster 'Lady in Black' n° 51 et le Rudbeckia n° 109.



(38) THALICTRUM ROCHEBRUNIANUM

Ancolie aux mille étoiles...

Brouillard de petites étoiles bleu violet à cœur orange clair, en juillet et août.

Hauteur 1,70 m, distance de plantation 70 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Soleil le matin et fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Grand cousin des ancolies, son feuillage joue avec la rosée.

En été, ses immenses épis ultra légers sont des galaxies d'étoiles or et bleues.

Fin mais robuste, il ne craint ni le vent, ni la pluie.

Les limaces le fuient et les campagnols aussi. Il adore le soleil le matin, l'ombre l'après-midi.

Dans votre jardin, il sera le plus fidèle des fidèles, revenant chaque année au printemps,

avec son feuillage de plus en plus impressionnant.

Superbe contraste avec les feuilles plantureuses du Gunnera n° 22.



(39) VERNONIA CRINITA 'MORVAN'

Made in Morvan

Grands bouquets pourpre, de juillet à septembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde et argileuse). Soleil. Ultra rustique.

Rares en France, ces fleurs d'Amérique du Nord sont à mi-chemin entre les eupatoires et les asters. Nous avons dans le Morvan une forme super florifère. Dense, robuste et saine. Avec quelques arrosages, les hivers glacés et même les étés brûlants ne lui font pas peur. Un feuillage frais dès le mois de mai. Bourré de fleurs tout l'été.

Il respire la bonne humeur et se fiche de la chaleur. Les papillons l'adorent. Les Helenium feront un contraste « détonnant ». Le Fagopyrum n° 19 calmera le jeu.



Doit-on planter « serré » pour gagner du temps et avoir plus de fleurs ?

Surtout pas !

Faites-nous confiance et respectez nos distances. Plus on plante serré, moins les plantes poussent ! Elles se gênent les unes les autres, se disputent l'eau et la nourriture, se bousculent et finissent par s'étouffer. Une bonne plantation doit avoir l'air « ridicule » au départ...

Le résultat final n'en sera que plus beau.

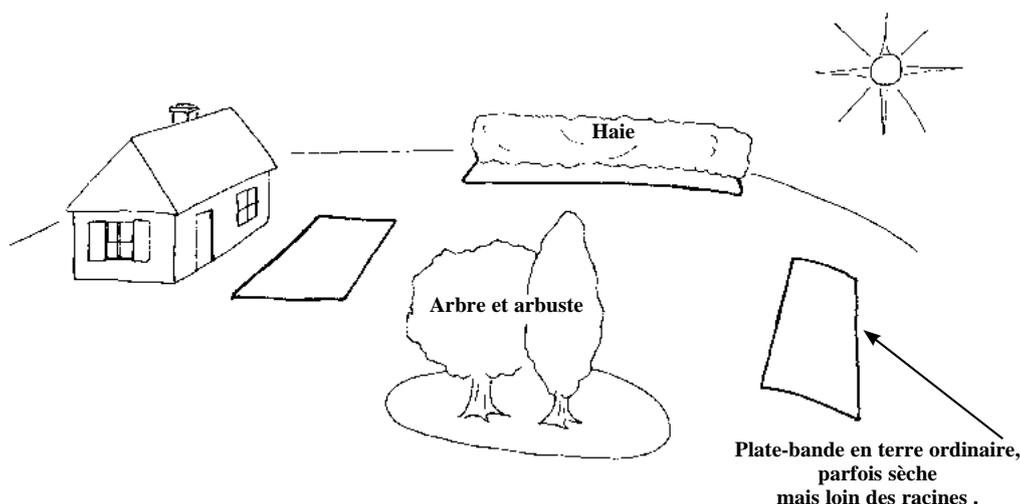
La pépinière...



CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(40) ACHILLEA 'WESERSANDSTEIN'

Sable chaud et rose de Toulouse !

Grandes ombelles rose pourpré puis sable cuivré, juin-juillet et septembre octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, pas trop riche, même sèche. Soleil. Ultra rustique.

Petite fille de l'achillée millefeuille blanche, la plus jolie des plantes médicinales des prés pauvres et secs. Je suis aussi robuste mais change de couleur au fil des semaines ! Rose comme le grès de la cathédrale de Toulouse. Cuivre brillant et sable chaud. Ravissante de la mi-mai à la mi-juillet. Là, vous me coupez (à 15 cm du sol). Vous m'oubliez. Pas d'arrosage, rien. Fin août, je serai à nouveau fraîche et multicolore jusqu'à la fin octobre. Surtout pas d'engrais. Mes feuilles ont un super parfum. Et top pour le tas de compost. Mon amoureux : Euphorbiae 'Portuguese Velvet' n° 73.



(41) ACHILLEA 'TERRA COTTA'

Abricot des Causses et compost au top

Grandes fleurs en plateau, ocre, orange et abricot velouté, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil (plus il y en a, mieux c'est). Très rustique.

Cousine de la précédente aux teintes soleil-marmelade (ocre, rouge orange, abricot des Causses). Son bonheur ? Du soleil, de l'air et un petit tas de terre drainée. Surtout, pas d'engrais. Encadrez-la de plantes basses qui la laissent s'enivrer de vent. Divisez-la tous les deux ans (des cadeaux pour vos amis !). Ses fleurs fanées contiennent d'étranges et bénéfiques substances qui vont shooter votre compost, (comme les feuilles de l'Attila des jardins n°191).



(42) ACHILLEA TAYGETEA

La petite amie du Nepeta 'Walker's Low'

Un rayon de soleil

Bouquet d'ombelles soufre-citron, de mai à octobre (si on coupe les fleurs fanées)

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines d'arbre et arbuste). Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Les achillées ordinaires... c'est tout le temps par terre, ça ne fleurit pas longtemps...

Taygetea, c'est différent :

- touffe légère, solide et drue. Sans tuteur.
- couleur soufre (presque citron), sur feuillage argent.
- floraison permanente jusqu'à l'automne.

C'est au premier plan qu'on l'installe (elle garde son feuillage en hiver).

Ses petits amis tout bleu : Nepeta 'Walker's Low' n° 99 Geranium magnificum n° 166.



(43) ACONOGON 'JOHANNISWOLKE'

Mont blanc d'été

Buisson de neige, de la fin mai à septembre (si on coupe les épis fanés)

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines sauf quand il est au frais l'après-midi.)

Culture : bonne terre de jardin (même lourde). Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Montagne de fleurs de neige en été. Ultra résistante au vent. Rares sont les vivaces géantes qui se moquent des grosses chaleurs .

- Au soleil brûlant, il craint la concurrence des racines.

- A mi-ombre pendant les heures les plus chaudes, il accepte la concurrence des racines.

Bon comportement pendant les canicules 2003, 2015, 2018. Superbes couleurs d'automne.

Coupez les fleurs fanées pour le faire refleurir. Pour l'accompagner : Rudbeckia triloba n° 110 et Lythrum n° 97.



(44) AGASTACHE 'BLACK ADDER'

Parents heureux

Très grands épis bleu foncé, de juin à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Monsieur Agastache rugosa et Madame Agastache foeniculum sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fille : l' Agastache 'Black Adder'.

Sa fée marraine lui a donné :

- 1) son parfum réglisse menthe qui fait flasher les papillons.
- 2) son côté fleur bleue jusqu'en octobre.

Ses amis toujours fleuris si la terre n'est pas trop sèche : les Helenium 'Rubinzweg' n° 24 et 'Wonadonga' n° 25. En terre plus difficile : Solidago n° 123 et verveine n°127.



(45) AMSONIA TABERNAEMONTANA

Plume et porcelaine...

Bouquet d'étoiles, bleu porcelaine en mai/juin

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche en été. Soleil. Ultra rustique.

Plante ultra light, aux mille feuilles plumes. En colonne, claire et légère, parsemée d'étoiles porcelaine. Mille fois primée dans les expositions de plantes.

Originaire des grandes prairies arides des Etats-Unis, canicule et sécheresse ne sont pas son souci.

Feuillage d'une élégance rare jusqu'à la fin de l'automne, même sous un soleil de plomb.

Bordez d'un tapis de fleurettes blanches et roses de l'Erigeron karvinskianus n° 72 (en fleur jusqu'en novembre).



(46) ANGELICA PACHYCARPA

Angélique ** sur le Guide Jardin**

Grandes ombelles blanches en mai-juin. Fructification abondante juin-juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Bisannuelle très rustique, se ressème tous les ans.

Angélique espagnole, quatre étoiles sur le Guide Jardin ! Fabuleux feuillage

vert clair, brillant. On la croquerait ! Ses fleurs sont colossales et montent en graine

joliment. Aime le soleil le matin et la fraîcheur l'après-midi (au pied de la maison, côté

Est). Semez ses grosses graines dès qu'elles arrivent à maturité, directement sur place, en arrosant un peu. Elles germent dans la foulée et sont top dès l'année d'après.

D'autres plantes d'autant plus heureuses qu'elles sont au frais l'après-midi : monarde rose doux n° 98 et Polygonum 'Darjeeling Red' n° 106.



(47) ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'

Les 4 saisons du hérisson

Bouquet de petits pompons rose foncé, d'avril à août (souvent aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche, pousse aussi en pot. Soleil. Très rustique.

Petite boule façon hérisson, aux cent petites feuilles rouge-pourpre brillant 12 mois sur 12.

Quatre saisons d'assurance couleur :

- Gel et sécheresse font rougir son feuillage (hiver-été).
- Les temps doux le font fleurir (printemps-automne).

La touffe n'envahit pas et se fiche du mauvais temps. Même des embruns du bord de mer ! Adorable en bordure et géniale en pot. Comme le Coreopsis 'Red Satin' n° 67.

(48) ARTEMISIA CAMPHORATA

Buis au camphre

Feuillage vert de gris, très fin, au fort parfum de camphre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil. Ultra rustique.

Petit arbuste semi-persistant ultra rustique, cousin de l'arquebuse des herboristes.

Avec un feuillage plus fin. Il ne craint ni le froid, ni la soif. Son parfum : du camphre pur (bon pour les frictions).

Taillez-la de temps en temps en boule. Une taille sévère, à la fin de l'hiver (quand ses rameaux se dénudent, pour le remettre en forme). Une taille légère avant et après l'été (pour le maintenir en boule régulière). Planté aux quatre coins d'un massif, il encadre et structure, comme quatre boules de buis. Ses amis parfumés : Helichrysum des montagnes arides n° 89 et menthe pétillante des grandes prairies américaines n° 107.



(49) ASCLEPIAS INCARNATA 'ICE BALLET'

Québécoise torride

Grandes fleurs blanches, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Originaire du Québec, j'ai l'habitude des étés torrides et des hivers polaires. Mon feuillage pistache clair supporte tout (même les canicules 2003 et 2020).

En juillet, mes fleurs vanille shootent les papillons (comme l'Agastache n° 44).

Nous avons des plants qui n'ont jamais été arrosés depuis 18 ans. Ils pètent le feu !

Zéro maladie ni parasite. Sage, durable et sans drageon.

Top avec le bleu du Nepeta 'Walker's Low' n° 99 et le rose vif du Lychnis n° 95.



(50) ASTER CORDIFOLIUS 'LITTLE CARLOW'

Etoiles plein les yeux

Brouillard d'étoiles scintillantes, bleu profond en septembre et octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

'Little Carlow' vient d'Amérique du Nord. C'est l'aster aux étoiles.

Ses feuilles sont charmantes (mi-cœur, mi-langue de chat). La souche est sage.

Les tiges en gerbe fuseau, les fleurs brouillard d'étoiles.

Comme tous les asters nord-américains, il se fiche du chaud comme du froid. Planté au soleil, il n'est jamais malade.

Ses amis : les épis brouillards de l'Eragrostis n° 202 et les grandes marguerites du Japon n° 100.



(51) ASTER LATERIFLORUS HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'

Feuillage noir, fleurs rosées

Brouillard d'étoiles blanc rosé en septembre et octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Mon feuillage est noir de chez noir. Ébène en été quand le soleil cogne. Je buissonne tout rond dense comme un buis. Même sans fleur, vous ne voyez que moi.

Plus il y a de soleil, plus il fait chaud, plus je suis noir de peau.

Je suis grand et beau mais n'envahis pas...

En septembre, je change avec des centaines de petites fleurs blanches et rosées.

Je pousse vite. Un plant suffit par mètre carré. Sans drageons, ni racines casse-pieds.

Top de juin aux gelées avec la Verbena bonariensis n°127 et la Gaura n° 79.



(52) ASTER VERSICOLOR 'INDIAN SUMMER'

Festin d'abeilles

Centaines de fleurettes bleu clair, de juillet à octobre.

Hauteur 1m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Ultra rustique

L'été indien de... juin aux gelées ! Fleurit juillet, août, septembre, octobre...

Friandise d'abeilles.

Truffé de nectar. De pollen.

Libre-service pour pollinisateurs.

Deux bonnes adresses pour le miel : Sedum n° 118 et 120.



Supporter la sécheresse ne veut pas dire détester l'eau !

Les fleurs de ce chapitre supportent la sécheresse. Vous n'êtes donc pas obligé de les arroser souvent. Mais il n'est pas interdit de les arroser !

Ce qui vous permet d'installer ces fleurs :

- 1) tant dans votre une plate-bande de terrain sec, rarement arrosée,
- 2) que dans votre « bonne plate-bande » arrosée souvent, en compagnie des plantes plus exigeantes en eau.



(53) ASTER PRINGLEI 'PINK STAR'

Étoile rose...

Longs épis légers aux étoiles rose scintillant et blanches, en septembre et octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

'Pink Star' vient d'Amérique du Nord. Un aster surprenant. Les tiges filent vers le ciel, en gerbe fuseau. Une colonne d'abord étroite se terminant en large nuage d'étoiles roses ou blanches.. Résiste très bien au vent, sans tuteur.

Fabuleux en bouquet.

Planté à intervalle régulier dans un massif, il « structure » l'ensemble.

D'autres plantes utiles pour donner une architecture dans une plate-bande : Euphorbia 'Portuguese Velvet' n° 73 , Solidago rugosa n° 123.



(54) ASTER PYRENAEUS 'LUTETIA'

Floraison d'été + floraison d'automne = jardinier content

Très grandes fleurs, bleu très doux à cœur or, de juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même sèches). Plein soleil (même brûlant). Très rustique.

Tous en cœur, le même refrain : « Un aster...

- qui fleurit 4 mois,

- qui n'envahit pas,

- qui jamais ne boit, canicule ou pas...»

Ses ancêtres fleurissaient en plein cagnard entre les rochers des Pyrénées. Pas un gourmand, pas un soiffard. Plantez-le avec des plantes « ignifugées » : Artemisia n° 48, Asclepias n° 49 et pavot en arbre n° 108.



(55) ASTER X FRIKARTII

RECORD DU MONDE

Feuille en languette, vert de gris, ultra résistant à la chaleur.

Très grandes fleurs de marguerite bleu ciel, à grand cœur or, de juillet à novembre. (n'aime pas la concurrence des racines).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm.

Culture : terre ordinaire (drainée). Soleil. Ultra rustique.

Un aster qui fleurit en juin. En juillet. En août. En octobre. En novembre !

Qui se fiche du froid. Et du sec.

Qui tient tout droit. Qui n'envahit pas.

Qui pousse dans l'acide, le calcaire.

Avec des fleurs géantes...

Ces potes du podium : Rudbeckia triloba n° 110 et Romneya coulteri n° 108.



(56) BAPTISIA AUSTRALIS

Roi des prairies sauvages américaines

Longs épis bleu indigo, de la fin mai à juillet.

Hauteur 1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre). Soleil. Ultra rustique.

Dans la grande famille du lupin, le roi c'est Baptisia ! Pour dire franc, Baptisia est au lupin ce que Reblochon est à Bridel. Ses épis sont mille fois plus beaux. Bleu indigo, légers, naturels...Son feuillage bleu grisé enchante nos étés (quand les lupins sont ratatinés).

Ses fleurs s'accommodent d'un calcaire pas trop méchant, comme dans le Berry (lupin n'en dit pas autant). Baptisia vit longtemps (le lupin, pas tant). Il n'a pas besoin d'engrais...

Superbe harmonie : lui et ses amis : Thalictrum flavum n°125 et origan pourpre n° 103.



(57) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA

Menthe glacée, de juillet à novembre

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Mi menthe, mi lavande, l'eau du ciel me suffit. Je fleuris 5 mois, j'embaume le

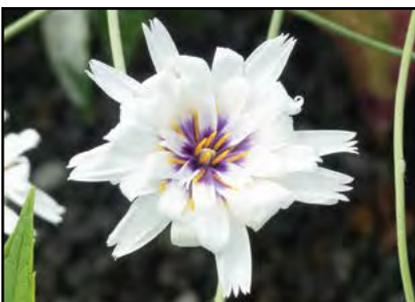
Ricqlès glacé. Croquez-moi (dans une salade de pêche) ! Mon emploi du temps :

1) Au printemps je suis petit ballon, tout rond et vert frais. J'embaume la menthe.

2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu doux.

3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus bleu.

4) En décembre, mes dernières fleurs bleues s'endorment sous la neige, il est temps d'aller me coucher. A l'année prochaine ! Mes copains blanc et bleu pour coins secs au soleil : Ceratostigma n° 59 et Sedum 'Iceberg' n° 119.



(58) CATANANCHE CAERULEA 'ALBA'

Chaleur et sécheresse ...

Fleurs de marguerite, blanche à cœur bleu, de juin à septembre .

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse en sol drainé, même pauvre et sec. Soleil. Ultra rustique sauf en terre froide et humide.

Raffiné, léger, naturel. Trois jolis mois de fleurs blanches à cœur bleu.

Soleil de plomb ou pas. Sans arrosage.

Seule exigence : un sol aéré, pas trop dur ou trop mouillé .D'une tenue irréprochable en vase (épatant en bouquet sec). Semis naturels possibles, si le terrain lui plaît.

Pour terre légère sans engrais : Sedum maximum n° 121 et gaillarde 'Maxima Aurea' n° 77 .

(59) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Soif ? Jamais ! (version couvre-sol)

Fleurs bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Couvre sol speedé, été sec, canicule, hiver glacé compris. Super content quand l'eau est rationnée. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes dans les vieux jardins de Barbizon... Extra en massif, au milieu du jardin (là où le soleil brille du matin au soir). Aussi sympa en feuilles (verniss au printemps, multicolore le reste du temps) qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de narcisses qui occupent le terrain au printemps. Ravissant avec les grands Sedum n° 118 et 120. On peut le « pailler » avec du petit gravier rond et le truffer de perce-neige.



(60) CERATOSTIGMA WILLMOTTIANUM

Soif ? Jamais ! (version p'tit arbuste)

Fleurs bleu cobalt, de la fin août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre légère.. Soleil ou ombre légère. Rustique (sauf en sol lourd).

Grand frère du précédent. Qui vient aussi de Chine mais version arbuste. Son feuillage résiste à la chaleur et se colore en fin d'été. Ses fleurs sont d'un bleu plus léger. Ravissant près des Coreopsis, des Sedum et surtout des graminées.

Top en bac sur une terrasse. Vous pouvez le raccourcir au printemps, pour le rendre plus rond. Son nom chinois c'est : lan huë Huä : neige bleue.

Ravissant près du grand pavot en arbre californien : Romneya coulteri n°108.



(61) CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'

Chrysanthème japonais, façon boule de buis

Petits pompons rose pourpré, de septembre à novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Le top du top des chrysanthèmes ultra rustiques japonais. Le premier qui a été cultivé en Europe, il y a deux siècles. Résistance gaullienne à la sécheresse. Feuilles de petit chêne. Fleurs petits pompons, innombrables. La touffe est ronde et joufflue, comme un buis ciselé façon Versailles. Notre premier 'Mei Kyo' fut planté dans une terre plus que pauvre et archi sèche voici 43 ans dans un petit village du Morvan. Il a fleuri déjà 43 fois et prépare sa 44ème floraison...

A planter entre une Gaura blanche n° 79 et un solidago d'or n° 123.



(62) CHRYSANTHEMUM INDICUM 'BIENCHEN'

Boire ou fleurir, il faut choisir

Petits pompons jaune-orangé scintillant, de septembre à novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Dans la même lignée que le précédent. Avec le même port en boule de buis mais un peu plus petit. Démentiellement tenace au sec, couvert de mille pompons jaune vif et orange scintillant chaque automne. Ses petites « feuilles de chêne » sont superbes, même sous un soleil de plomb.

Moins vous l'arroserez, plus il aura chaud et plus le sol sera léger, plus il fleurira.

Comme tous les chrysanthèmes de ce chapitre, il se multiplie très facilement par division à la fin de l'hiver. Très beau avec l'Eragrostis n°202 ultra léger du chapitre IV.



(63) CHRYSANTHEMUM 'ROTBRAUN'

Nous, les dromadaires...

Marguerite rouge orangée, rayonnante en septembre et octobre (parfois novembre).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Comme 'Mei Kyo' et 'Bienchen', je suis un VRAI chrysanthème vivace, robuste, rustique. Pas un clone de supermarché.

Comme tous les VRAIS, je me fiche de la sécheresse. En fait, elle me plaît.

Surtout pas d'arrosage automatique. D'engrais et tutti quanti. Un petit coin de plate-bande au soleil me suffit... En fait, je n'ai pas besoin de jardinier...

PS : mes p'tits copains ? Le Crocosmia aux feuilles caramel n° 70 et l'aster n° 52 qui rend dingue les abeilles !



**Retrouvez toutes mes fleurs, avec d'autres photos,
sur mon site www.jardindumorvan.com**

Vous pourrez y faire votre choix, savoir ce qui est disponible et passer commande.

Le tout, directement en ligne.

Le système de paiement est sécurisé par le Crédit Agricole.

Sur les moteurs de recherche comme Google et Yahoo, il suffit de taper jardin du morvan

A bientôt...





Les pieds mères d'automne



Nos pieds-mères au début de l'été, au pied du Mont Beuvray.



Elisabeth vous accueille dans la serre de vente.

(64) CHRYSANTHEMUM INDICUM 'OURY'

Minois magenta

Marguerite rouge foncé intense, rayonnante en septembre et octobre (parfois novembre)

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols drainés, même pauvres et secs. Soleil. Ultra rustique.

Son minois magenta rend les jardiniers gaga. Couleur fascinante, rouge profond, chaleureux et un cœur ... en or ! Un pied, un seul, suffit pour booster un jardin.

Pour le réussir, trois pistes :

1) attention aux limaces en hivers et au printemps, le feramol bio est fait pour ça (voir notre « angoisse n°5 » de la page n° 52). 2) jamais d'engrais, pas trop d'eau, surtout pas d'arrosage automatique. 3) du soleil, du soleil et peut être aussi encore du soleil.

PS : comme tous les chrysanthèmes rustiques d'automne, il est d'autant plus beau qu'on le divise tous les quatre ans, en fin d'hiver. Les éclats replantés seront adultes dans l'année.



(65) CICHORIUM INTYBUS

Salade bleue pour canicule

Buisson d'étoiles bleu lumineux, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm à 1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (ultra sèche ?). Soleil (brûlant ?). Ultra rustique (glaçant !).

Je suis la vraie chicorée, la sauvage, Bleu Vierge Marie, tout l'été... Chez vous, c'est ?

- Pauvre !

- Sec !

- Cramé !

Je pousse dans le pire talus carbonisé. Surtout, jamais d'eau, jamais d'engrais.

Si vous me ratiboisez en juin, je fleurirai encore en août.

Bordez moi d'Erigeron n° 72. Des durs à cuire comme leurs potes Sedum n° 121 et 122.



(66) COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'

Piscine comprise (classique des jardins)

Nuage d'étoiles d'or, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

Quatre mois de fleurs. Feuilles fitness, étoiles radieuses. Buisson léger, doux au toucher.

- Pour pot, jardin et jardinière. Terre lourde, terre légère.

- Pour canicule et ère glaciaire.

- Radieux à Knokke-le-Zout comme à St Trop.

- Se divise comme on veut. N'envahit pas. Se tient droit. Toujours propre. Etc.

Un casting d'enfer pour votre (future) piscine : Coreopsis 'Zagreb' n°66 (or clair), le bleu des Ceratostigma n° 59 et les mille épis rose pourpré du Lythrum n° 97.



(67) COREOPSIS 'RED SATIN'

Top en terre, top en pot (nouveau !)

Nuage d'étoiles rouges, superbe de la fin mai à septembre

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Très rustique.

Le petit-fils du précédent : fleurs-étoiles rouge fascinant, des mois durant. Feuillage d'asperge fitness qui a l'avantage de rester en jolie touffette en hiver.

Top en terre, top en pot .

Une taille toilette relance la floraison quand il fait mine de s'arrêter en été.

Côté résistance au froid : bon.

Côté résistance au chaud : bon.

Ses copains américains qui shootent abeilles et papillons : la fausse menthe glacée n°107 et l'asclépias fleur de neige n° 49.



(68) COREOPSIS 'CRAZY CAYENNE'

Top en terre, top en pot (nouveau !)

Nuage d'étoiles rouges, superbe de la fin mai à septembre

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil au moins la moitié de la journée . Très rustique.

Un autre Coreopsis new-look : fleurs-étoiles, couleurs de feu, vibrant quand le soleil cogne.

Floraison continue jusqu'en octobre. Feuillage fitness qui reste en rosette l'hiver. Touffe vigoureuse.

Pousse aussi bien en plein soleil qu'à l'ombre la moitié de la journée. Une petite

taille toilette relance la floraison quand il fait mine de s'arrêter en été. Extra en bordure

Top en terre, top en pot. Ses copains de bordure : héliantheme gris argent et rose n° 86 et la

fliipendule fougère n° 75.



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés). Mais on en trouve surtout dans le quart sud-est de la France. Les autres ressemblent à du terreau. ATTENTION, il faut lire très, très attentivement ce qui est écrit en « tout petit » au dos du sac. Souvent, on croit que l'on achète du « super fumier avec des algues et tout, agréé bio » et, en fait, on achète un tout petit peu de fumier avec beaucoup de matière organique morte avec... Téléphonnez-nous ! On vous en dira plus





(69) COREOPSIS 'STAR CLUSTER'

« Rouge et Or » sur fond blanc (nouveau !!!)

Grandes Fleurs blanc doux, œil rouge cœur or, de juin à octobre

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, mi-ombre. Ultra rustique.

Coreopsis plus grand et plus puissant que les précédents. Floraison non-stop de juin à la Toussaint. Feuillage persistant en hiver.

Haut en couleurs : des fleurs aux grands pétales frisés, blanc doux à cœur or, serti de rouge vif. Un petit bijou, facile comme tout.

Nos hivers morvandiaux ne lui ont pas fait peur !

Compagnon idéal pour l'indestructible Nepeta 'Walker's Low' n° 99 et le kalimeris bleuté n° 91.



(70) CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'

Cuivre en trompette

Longs épis arqués, parsemés de fines trompettes, abricot soufré, de juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Soleil. Très rustique une fois passé la première année.

Il n'a strictement rien à voir avec les Crocosmia classiques. Plus fin, plus léger. Doté d'un feuillage cuivre mordoré. En été, ses fleurs ont la finesse des Montbretia d'autrefois.

Un pied adulte en porte jusqu'à 300 à la fois. Inutile de l'arroser, il ne boit presque pas.

Attention, les deux premiers hivers ses racines sont un peu trop près de la surface.

Couvrez donc la souche de quelques feuilles bien sèches (juste de décembre à février, jamais plus !). La troisième année, cela ne sera plus nécessaire (expérience vécue dans le Morvan). Exquis près du bleu et blanc du Geranium 'Splish Splash' n° 83.



(71) DIASCIA ELEGANS

Moins y'a d'eau, plus c'est beau

Cascade de petites fleurs roses, sans cesse de mai à novembre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre légère, même sèche. Soleil (même brûlant). Pour climat doux.

Rivière fleurie de mai à novembre... Originaires d'une partie de l'Afrique du Sud où les petites gelées sont fréquentes et les coups de chauds violents. En pot, il ruisselle. En terre, il tapisse. Hyper-prolifère et facile comme tout à repiquer : c'est la plante de bordure dont vous rêvez si vous avez 1) du soleil 2) aucune envie d'arroser. Attention, dans les climats froids, il faut le protéger pendant les grandes gelées.

D'autres plantes aussi top en bordure qu'en pot : Armeria hérisson n° 47 et Sedum poivre d'or n° 117.



(72) ERIGERON KARVINSKIANUS

Mai, juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre ! !

Petites marguerites, blanches et rosées, de mai à novembre (parfois plus !).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger. Soleil. Rustique (semis naturels abondants).

En fleurs toute l'année dans les climats océaniques, le Midi et à Paris aussi. Dans les pays froids (le Morvan !) la floraison s'échelonne de mai à octobre. Aime pousser contre les pierres d'un mur ensoleillé, d'un vieil escalier. Souffre un peu quand l'hiver est glacé. Mais les semis naturels (qui fleurissent dès la première année) prennent le relais. Très résistant à la sécheresse. Seule précaution : éviter les vents violents d'Est et de Nord (ils déshydratent le feuillage). Super clean dans une jardinière citadine, nickel près d'une piscine.

Ses amis des coins secs : Sedum 'Yellow Queen' n° 117 et 'Lime Zinger' n° 122.



(73) EUPHORBIA CHARACIAS 'PORTUGUESE VELVET'

Amour de velours, merveille au soleil.

Epis citron fluo, de février à mai.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, mieux qu'on ne le dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (mêmes pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

Avec son allure de buis rond et gris, c'est le plus beau topiaire. Si régulière et soignée été comme hiver. Craquante dans un jardin pas arrosé. Fleurie l'hiver à peine fini. Se fiche du chaud comme du sec. Garde son feuillage velours en hiver. Pousse entre trois cailloux...

Mon conseil : coupez-la à 20 cm dès que les fleurs font mine de faner (attention, sève irritante). Elle repousse dans la foulée. Deux plantes au feuillage aussi remarquable :

Artemisia camphrée n° 48 et Onopordum d'Ecosse n° 102.



(74) EUPHORBIA CYPARISSIAS 'CLARICE HOWARD'

Frugale fulgurante (COUVRE-SOL)

Fleurs d'abord tilleul acidulé, puis rouille, d'avril à juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse prolongée. Soleil. Très rustique.

Coussinet aux milles aiguilles de pins, pourpre intense en fin d'hiver, pourpre bronze au printemps, puis couvert de fleurs tilleul acidulé.

Une taille tôt en été le fait repousser, presque aussi pourpre qu'au printemps.

Il s'étend en tapis dense, surtout dans les sols légers.

Arrosage superflu, engrais incongru.

Ses amis pour jardins torrides : Sedum 'Yellow Queen' n° 117 et 'Lime Zinger' n° 122.

(75) FILIPENDULA HEXAPETALA 'PLENA'

Belle à croquer !

Gracieux bouquets crème, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même secs). Soleil (même brûlant). Ultra rustique.

Je suis la p'tite Reine des prés des montagnes !

Mes ancêtres ont fleuri les monts d'Auvergne, là où la terre est chiche et l'hiver sans tendresse. Mes fleurs sont panache blanc. Mes feuilles fougère frisée, vertes toute l'année. Mes racines portent de petites « pommes de terre », gage de ma survie les années glaciales ou caniculaires. Vous pouvez les croquer (cuire doucement et très longtemps).

J'accepte tout : calcaire, acide, argile et tutti quanti.

Super jolie avec la sauge des bordures bleu pourpre n° 112. Des dures à cuire !



(76) GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'

Vitesse du pétale au galop (1)

Grandes fleurs en étoiles rouge flamme, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique.

Le jardinier du XXI^e siècle déteste les plantes tortues : il veut des fleurs speed.

La gaillarde 'Burgunder', plantée en septembre, est adulte l'année d'après.

Radieuse au jardin, même quand le soleil cogne, on en fait de charmants bouquets.

Plus votre sol est pauvre et sec, mieux elle est.

D'autres fleurs express pour un été sans eau : Gaura n° 79, Sedum 'Matrona' n°120 et

Verbena n°127.



(77) GAILLARDIA 'MAXIMA AUREA'

Vitesse du pétale au galop (2)

Grandes fleurs en étoiles soleil vif, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique.

Un vrai bouquet de soleil ! Aussi rapide que 'Burgunder'.

Aussi sobre. Aussi tenace à la chaleur. Aussi résistante au sec...

Superbe avec le Perovskia n° 105.

Le jardinier du XXI^e siècle déteste les plantes tortues : il veut des fleurs speed.

D'autres fleurs express pour un été sans eau : Ceratostigma n°59, Nepeta 'Walker's Low' n° 99.



(78) GAILLARDIA 'MESA PEACH'

Vitesse du pétale au galop (3)

Grandes fleurs soleil pêche douce, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique.

Salade de pêche... Si douce, si fraîche en été ! Si rapide. Si résistante au sec. Aussi facile que ses deux copines qui précèdent.

Un conseil : on ne laisse jamais mes fleurs fanées, il faut les couper.

Un autre conseil : l'arrosage automatique, c'est mauvais pour ma santé.

Un dernier conseil : je suis ravissante en bouquet.

Association flashy : Penstemon 'Windsor Red' n° 104.



(79) GAURA 'LINDHEIMERI'

Cent épis blancs frémissants

Longs épis blancs, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Sitôt plantée, sitôt fleurie. Votre Gaura donnera dès cet été plus de cent épis blancs, à peine rosés, frémissants, de juin à la Toussaint. Le tout sans soins et presque sans eau.

- Plantée dans un espace dégagé, en plein soleil, elle se tient droite - Trop serrée, confinée ou peu ensoleillée, elle se couche (si c'est le cas chez vous, taillez-la alors à mi-hauteur début juin : elle repoussera plus droite, avec autant de fleurs).

Pour un effet bœuf dès l'été prochain : Gaillardia 'Mesa Peach' n°78, Lavatera 'Barnsley' n° 94, Verbena n° 127.



Le bon sol pour des fleurs encore plus résistantes à la sécheresse

Ne doit pas être encombré (moins on plante serré, plus les plantes ont d'eau).

Ne doit pas être dur. Dans une terre béton, les racines souffrent.

Deux solutions : *biner souvent (un binage vaut deux arrosages) ou pailler autour des plantes, sans les étouffer*

Ne doit pas être accaparé par les mauvaises herbes (les mauvaises herbes chipent l'eau)

Ne doit pas être gavé d'engrais et de pseudo-fumiers trop riches en azote





(80) GAURA LINDHEIMERI 'SHORT FORM'

Droit dans ses bottes

Longs épis blanc pur, de juin à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

'Short form' est plus courte que les autres Gaura. Droite dans ses bottes. Jamais couchée, Avec autant de fleurs. La même croissance express.

Un petit plant installé en mars/avril est quasi adulte dans l'année.

Coupez-la assez court, après la floraison mais sans abimer la petite rosette de feuilles qu'elle gardera à ras de terre tout l'hiver.

Pure merveille été/automne avec le bleu doux de l'Aster 'Lutetia' n° 54 qui fleurit déjà début juillet.



(81) GERANIUM 'BROOKSIDE'

Geranium bleu, rosier heureux

Multitude de grandes fleurs bleu soutenu, de mai à septembre (moins si il y a une canicule).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Feuillage parfait, grandes fleurs et excellente résistance au fil des ans.

- Avec une météo pas trop chaude, la floraison va de mai à septembre.

- Avec un temps détestable (canicule, été pourri), la floraison va de mai à mi-juillet. Mais si on le rase, dès qu'il commence à faner, il repousse et fleurit à nouveau, bien plus longtemps. Extra en bordure de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre 1 (il est en feuilles bien avant elles et remplace alors avantageusement les bordures de buis).

Superbe près des Coreopsis n°69 et du Lychnis 95.

Attention, quantité limitée.



(82) GERANIUM CINEREUM 'GIUSEPPI'

Montagnard pêcheu.

Multitude de petites fleurs rouge magenta intense, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Désolé, Ma photo est laide. Mes fleurs sont en réalité d'un rouge cerise, une couleur que mon imprimeur n'arrive pas à reproduire fidèlement.

Je suis petit mais costaud comme un grand. Je viens des Alpes. En plaine, j'aime les bordures, les pots... En fait, j'aime tout si 1) il y a du soleil (le matin suffit) 2) de l'espace (je ne suis pas bien grand mais mes fleurs s'étalent). Mes amis qui poussent aussi bien que moi en bordure ou en pot : Diascia rose doux n° 71, Sedum multicolore n° 116 et thym odoratus n°126.



(83) GERANIUM PRATENSE 'SPLISH SPLASH'

Superbe et rigolo

Fleurs aux pétales blancs, maculés de bleu, fin mai à fin juillet.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Une découverte faite au « Jardin des plantes » de Paris. Superbe et rigolo avec ses pétales blanc maculé de bleu, façon « Splish Splash ». Issu du Geranium pratense bleu des prairies alpines, cultivé depuis Charlemagne dans les cloîtres des monastères, puis dans les jardins de Curé. Tous les Geranium pratense fleurissent énormément au début de l'été. Ils s'endorment ensuite à moitié : pas besoin de les arroser en août. Taillez les court, quand ils fanent. Ils repousseront de plus belle l'année suivante. Association : rosiers, bien sûr. Kamileris 'Madiva' n° 91 et Nepeta 'Walker's Low' n° 99.



(84) GERANIUM 'ROZANNE'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité (en bleu !)

Grandes fleurs bleues à cœur blanc, en mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique.

- Ce qui déroute, c'est qu'il se réveille très tard au printemps.

- Ce qui fait plaisir, c'est qu'il fleurit sans cesse de la Pentecôte à la Toussaint !

Extra pour encadrer les rosiers, fleurir les terrasses et border les piscines.

Ses amis « longue floraison » : Polygonum 'Darjeeling Red' n° 106, Helichrysum n° 88 .

Dans les climats doux, vous pourrez aussi le cultiver en jardinière.

Son bleu est plus joli quand il est au frais l'après-midi.



(85) GERANIUM RIVERSLEIANUM 'RUSSELL PRITCHARD'

Juin, juillet, août, septembre, octobre... novembre si affinité (en rouge framboise !)

Fleurs rouge framboise, de juin à novembre (sans pause)

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf l'ombre dense. Rustique.

- Russell couvert de fleurs juin-juillet-août-septembre-octobre (parfois novembre !).

- Russell aux jolies feuilles, vertes l'hiver.

- Russell la joue rouge framboise.

- Russell est speed mais sage, fleurit un max mais reste à sa place..

Pour fleurir autant que lui : Aster 'Frikartii' n° 55 et Kalimeris n° 91.

Dans les régions vraiment très froides, posez un rameau de conifère sur la touffe (juste pendant les grands gels, pour freiner les vents glacés).

(86) HELIANTHEMUM 'WISLEY PINK'

Talus et bordure rose et or (COUVRE-SOL)

Fleurs simples, rose à cœur or, de mai à juillet. Feuillage argent toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse passagère. Soleil. Très rustique.

J'aimerais couvrir mon talus ou border une allée.

Sans trop arroser.

Un feuillage joli en hiver. Si possible gris-argent. Des cascades de fleurs au printemps.

J'ai choisi 'Wisley Pink', fleurs rose à cœur or, feuillage d'argent.

Comme un ciste, en bien plus rustique. Au soleil toute la journée, il fleurit surtout le matin et le soir. Au soleil le matin et à l'ombre pendant l'après-midi, il fleurit sans arrêt.

Ravissant avec la sauge blanche n°113 et la lavande 'Richard Gray' n° 93.



(87) HELIANTHUS TUBEROSUS 'NAIN'

Topinambour Tom Pouce, pour balcons et petits jardins...

Marguerite or, d'août à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, surtout le matin. Ultra rustique.

Bio de chez bio : les topinambours goût artichaut... Tubercules délicieux. Faciles à récolter tout l'hiver. Faciles à multiplier... Oui mais bien trop grands pour un petit jardin ?

Super ! Cette nouvelle variété est aussi bonne que les grandes mais courte sur patte. Petite, mais aussi productive. A cultiver même en bac sur une terrasse.

Sympa, drôle et super écolo. Se naturalise, pas la peine d'en replanter chaque année.

Pour cuisine gourmande : Gunnera du Chili n° 22, épinard d'Asie n° 19 (Fagopyrum) et marjolaine newlook n° 103.



(88) HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'

Curry si doux...

Bouquet de pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de début juillet à fin septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil, même brûlant. Très rustique.

Mon feuillage est velours d'argent. Si doux...

Mes fleurs sont pompons parcheminé, couleur soufre d'orient.

J'embaume le Curry.

Plantez moi au premier plan, avec mes copains parfumés : Artemisia camphrée n° 48, monarde américaine n°98, origan coloré n° 103 et Thym méga couvre-sol n° 126.



(89) HELICHRYSUM THIANSHANICUM

Curry de l'extrême pour réchauffement climatique.

Bouquet de pompons en papier de soie, orange soufré et or de juillet à fin septembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique en sol drainé.

Encore plus doux que le précédent... Aussi argent. Aussi parfumé. Fascinant par sa rusticité, son appétit de vivre, de lutter... On n'est pas originaire des pentes caillouteuses et des sables arides, du Kazakhstan et du Tian-shan, pour rien.. Ce curry d'Asie a supporté presque tout chez lui. Hiver congelé, été brûlé. Petite terre de poussière...

Le seul truc qu'il déteste : l'engrais et la flotte en excès.

Ses amis des terres désolées : euphorbe-velours du Portugal n° 73, Perovskia n° 105, et le pimpant Hieracium orange qui suit :



(90) HIERACIUM AURANTIACUM

Une touche de nature

Fleurette orange fluo, par intermittence de juin à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (tolère la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Fleurs des montagnes à l'allure simple et naturelle qui fait merveille dans les recoins sauvages du jardin : vieilles pelouses dégarnies, bordure pelée, cour gravillonnée parsemée de fleurettes spontanées... Hyper robuste, son feuillage toujours vert s'incruste dans les espaces libres et couvre parfaitement le sol, sans aucun soin. Ses bouquets de fleurs orange vibrant jaillissent au bout de longues tiges nues. Si vous les coupez juste avant la fanaison, la plante refleurira jusqu'en octobre.

D'autres sauvages sans soins dans nos jardins : Cichorium intybus n° 65, Perovskia n° 105.



« Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ? »

NON !!! Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette « dans le fond du trou de plantation ».

Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre). Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis). Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir



(91) KALIMERIS INCISA 'MADIVA'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre !

Fleurs d'aster, bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. C'est une des premières plantes à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer quand tout le reste du jardin dort encore. On en fait de petites haies. Ou on le plante isolé, en boule, entouré de plantes tapissantes. Il est rond comme un buis (et pas malade, lui !!!). La floraison pulvérise tous les records : juin-juillet-août-septembre-octobre... Parfois même Décembre ! Top au printemps avec le Geranium magnificum n° 166, top en été près du Solidago n° 123, top en automne au pied de l'Aster aux milles étoiles bleues n° 50.



(92) KALIMERIS X 'SHOGUN'

Couvre-sol quadrichromie

Petites étoiles bleu clair, de juillet à début septembre.

Hauteur 50 cm (coussin de feuillage) et 45 cm (fleurs), distance de plantation 40cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

- Hiver, printemps, je suis coussin couvre-sol, aux feuilles crème, amande, blanc et rose.

- Été, automne, je suis bouquet bleu fleuri.

Je pousse en bordure et en tapis. En terre, comme en pot.

Je vis longtemps et supporte tout (même les mauvais jardiniers).

J'adore pousser près du Geum n° 21.

D'autres fleurs au feuillage étonnant qui poussent aussi bien que moi en terre qu'en pot :

Armeria pourpre n° 47, Sedum 'Lime Zinger' n° 122 et Sedum d'or n°117.



(93) LAVANDULA 'RICHARD GRAY'

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai... celui d'avant).

La taille est presque superflue (un simple coup de cisaille, en avril).

Elle fait preuve, dans le Morvan, d'une résistance surprenante au froid (bien plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver)

Concert de parfum toute l'année, avec le robuste thym odoratus n° 126 et la pétillante calaminthe n° 57.



(94) LAVATERA 'BARNSELEY'

Trompette de la renommée !

Trompettes roses et blanches à cœur rose, de juin à octobre, sans interruption.

Hauteur 1 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines d'arbre).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique sauf s'il est trop arrosé et nourri.

Si jolies trompettes rose et blanc pimpant ! Plus qu'une vivace, c'est un petit arbuste du genre speed : on plante un p'tit pot au printemps et on récolte un mètre cube de fleurs

dès juin, jusqu'en octobre. Pour que tout se passe bien, laissez un mètre carré par plant

(Eh oui... tout sera couvert) et choisissez un coin ensoleillé. Dans les régions très froides

(Ecosse, Morvan !) les jardiniers prudents le bouturent tous les ans : on coupe quelques

branches de 50 cm fin septembre et on les pique en terre (le plus profond possible : il suffit

que 20 cm dépasse). Au printemps, ces boutures seront racinées. D'autres fleurs pour

jardiniers pressés : Verbena bonariensis n° 127 et toutes les gaillardes n° 76 à 78.



(95) LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE'

Plus de fleurs, plus longtemps

Bouquet de fleurs rouge-rose, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Une coquelourde basique, ça pousse dans un tas de cailloux, avec l'eau du ciel. Adulte dans

l'année, un doux feuillage argenté et surtout un gigantesque bouquet de fleurs rouges en

juin et juillet. Ça meurt après la floraison mais ça se ressème.

La coquelourde 'Abbotswood Rose', c'est pareil... en mieux ! Car c'est une vraie vivace,

Durable et très rustique. Qui vit longtemps. Et surtout qui fleurit bien plus longtemps... Juin,

juillet, août, septembre ! Un bon plan. Son copain pour coins pauvres et secs : Onopordum

géant d'Ecosse n° 102.



(96) LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE'

Epis fusées, feuilles d'érables et papillons !

Epis en « fusée » tout blanc du début juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire, supporte une sécheresse passagère. Soleil. Ultra rustique.

Petit frère de la célèbre lysimaque clethroïde. Aussi sympa, version de poche et fleurs érigées. On aime :

- au printemps : ses rosettes vert cuivré brillant comme un petit champ de bébés artichauts.

- en été : ses cent épis « fusée », adorés des papillons.

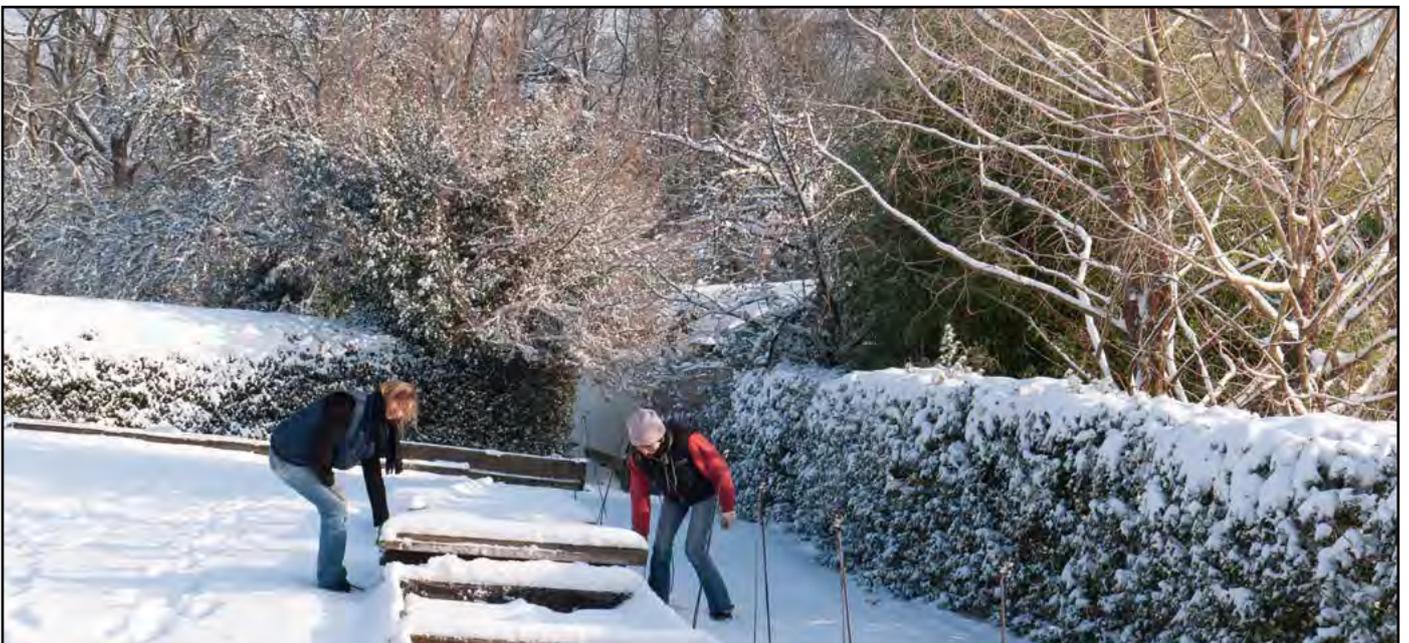
- en automne : ses feuilles couleur érable du Canada.

Robustesse exceptionnelle. Touffe durable mais sage.

Ses amis papillonphiles : Les Echinacea n° 13 à n°15 et le shoote papillon qui suit :



Nos plantes vivaces cultivées en plein champ, au pied du Mont-Beuvray dans le Morvan.



Odile et Gaëlle posent les chassis sous la neige.



La plantation de jeunes pieds mères, un travail fait à la main. À l'ancienne...



(97) LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'

Shoote papillon !

Très longs épis ultra fins, pourpre de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Rideau léger d'épis rose pourpre papillonnants tout l'été. Il a traversé toutes les mauvaises années (hiver 1985, été 2003, 2020...).

Adulé des jardiniers (floraison permanente l'été), adoré des papillons (libre-service butinage). De tous les Lythrum, c'est le plus résistant au chaud et au sec.

Ses épis chantent avec le Scutellaria n° 115 et le Kalimeris bleu léger n° 91.

PS : comme bien des plantes du nord de l'Amérique, il sort de terre tard au printemps. Cela ne l'empêche pas d'être superbe dès juillet.



(98) MONARDA FISTULOSA

La plus robuste de toutes les monardes

Grandes fleurs rose douceur, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique

De toutes les monardes, c'est la plus tenace au sec. A recommander donc pour ceux qui n'ont pas une « si bonne terre que cela ». Son feuillage est super sain quand on la plante au soleil du matin (Les monardes détestent avoir les feuilles trempées par la rosée : au soleil dès le matin, la rosée s'évapore plus vite !). Dès qu'elle fait mine de faner, vous la rasez : elle repousse aussitôt, aussi fraîche qu'au printemps et refleurit.

Des feuilles délicieuses, au parfum de bergamote. Pour vos salades de fruits l'été et les tisanes... D'autres plantes pour gourmets : Calamintha mentholé n° 57, Origanum pourpre n° 103 et thym méga parfumé n° 126.



(99) NEPETA 'WALKER'S LOW'

HORS CONCOURS

Longs épis bleus, de mai à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique

La plante qui fleurit bleue, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs de lavande démente, six mois dans l'année.

1) Ceux qui veulent des fleurs un peu tout le temps : ils ne font rien, leur

Nepeta se charge du reste (quitte à être un peu fouilli à partir de la fin juillet).

2) Ceux qui veulent des fleurs pendant leurs vacances : ils taillent à 25 cm de haut

leur Nepeta (pourtant déjà prêt à fleurir) début mai. Les touffes repoussent alors avec

vigueur et refleurissent en juillet, juste pour les vacances. Aussi costaud : Achillea taygetea n° 42, Aster 'Pink Star' n° 53, chrysanthème 'Mei Kyo' n° 61



(100) NIPPONANTHEMUM NIPPONICUM

Marguerite en Kimono

Grandes marguerites blanches, en octobre et novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Plante japonaise fascinante, à mi-chemin entre l'arbuste et la vivace. Une vraie « Marguerite en arbre » avec ses rameaux qui restent d'année en année. Ses jolies feuilles charnues sont persistantes (sauf hiver glacés). Et parfumées : mi champignon frais, mi sucre campfré !

Bien taillée, à la japonaise, son feuillage rivalise avec les plus beaux buis. Ses fleurs sont bien plus tardives que celles des marguerites classiques.

Tout ce dont vous rêviez pour accompagner tous les chrysanthèmes ultra rustiques n° 62 à 64 et le plus florifère des lavatères n° 94.



(101) OENOTHERA XXX

Née sous X

Buisson de grands coquelicots jaune vif, bien ouverts toute la journée, de juin à août.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Très rustique.

Mille mercis à Monsieur Parin (collectionneur émérite) de nous avoir rapporté de Hongrie cette variété « pas comme les autres ». Elle n'a pas de nom officiel, personne ne la connaît en France. Aussi nous l'avons baptisée « XXX ». Jamais nous n'avions vu d'Oenothera aussi costaud, aussi intrépide. Presque indestructible.

Le feuillage rouge est une splendeur au printemps.

Pour l'accompagner, les grandes fleurs d'été tout aussi résistantes au froid et au sec :

Kalimeris 'Madiva' n° 91 et Lavatera n° 94.



(102) ONOPORDUM ACANTHIUM

Viking = 0 / Ecosse = 12

Fleurs d'artichaut enthousiaste, rose vibrant, de juin à août. Feuillage d'argent.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Il était une fois de méchants Vikings qui voulaient ravager l'Ecosse. Egorger les écossais.

Peuple paisible et doux. Mais les landes d'Ecosse sont truffées d'Onopordum... Le chardon

argent... et piquant ! La nuit, les vikings ont piétiné les Onopordum, ont hurlé. Les Ecossais se sont réveillés... On devine la suite. Le tout m'a été conté par un beau-frère écossais.

L'Onopordum disparaît après sa floraison. Laissez-le se ressemer avant, vous aurez plein de beaux enfants qui fleuriront l'année d'après.

Un autre gentil géant : l'Aconogon aux fleurs de neige n° 43.

(103) ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN'

Les fleurs, le parfum et le feuillage en hiver !

Grand bouquet de pompons bleu violet (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan. Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique. La plus fleurie des marjolaines. Aussi parfumée que la sauvage, son feuillage pourpré est mille fois plus beau et tout aussi délicieux (grillade, barbecue, tisane...).

Son point fort : une floraison massive, époustouflante en été (quand bien d'autres fleurs piquent du nez). Le froid et le sec ne sont pas des soucis. La chaleur non plus.

Une taille à 10 cm en fin de floraison renouvelle le feuillage qui reste alors beau en hiver. Les papillons l'adorent. Autant que le Lythrum n° 97 qui fleurit tout l'été, canicule ou pas.



(104) PENSTEMON 'WINDSOR RED'

Torride vermillon !

Epis rouge clair mais vif, de juin à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé Est et Nord).

Le plus rustique des Penstemon aux couleurs vives. Fleurs rouge clair, presque vermillon. Incroyablement résistant à la sécheresse. Bourré d'antigel : s'il est à l'abri des vents glacés du Nord et d'Est, il ne craint pas l'hiver (on le plante donc exposé au Sud ou à l'Ouest, pas au Nord et à l'Est). A la Toussaint, vous le taillerez en boule (pas plus de 30 cm). Il sera alors plus propre et plus net l'année suivante (et résistera mieux aux vents d'hiver).

Si l'hiver est glacé, deux ou trois rameaux de conifères entrecroisés comme couverture.

Si l'été est cramé, quelques arrosoirs quand vous y pensez.

Ses copines de bronzette : achillée soufre léger n° 42, catananche bleue et blanche n° 58,



(105) PEROVSKIA ABROTANOIDES

Trop sec, top beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées. Cette nouvelle variété a encore plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet- août-septembre, même sans eau. Rappelons les deux équations :

- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé).

- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).

Taille légère à la Toussaint, taille sévère (à 40 cm du sol) en avril. D'autres plantes antisèche : Cichorium n° 65 et Verbena n° 127.

Les arroser serait un crime, elles fleuriraient moins.



(106) POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED'

Bordure mirifique pour paresseux chronique

Epis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE ! Des centaines de fleurs de mai à la Toussaint, sans soin, sans rien !

Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées. Croissance rapide, tant au soleil qu'à mi-ombre. En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas ! Le meilleur compagnon de toutes les plantes du chapitre 1. D'autres records de floraison : Coreopsis n° 67, Gaillardia n° 76 et Verbena n° 127.

PS : Il ressemble comme deux gouttes d'eau au Polygonum 'Kabouter' que nous vous proposons souvent, en juste un peu plus petit.



(107) PYCNANTHEMUM MUTICUM

Thé glacé + pollinisateurs !

Fleurs blanc-vert-gris, un peu bleutées et glacées, en été.

Hauteur 65 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes, sans l'aimer).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Cousine américaine des menthes, sage comme une image, pas envahissante. Je pousse au Missouri, au Texas et Géorgie. Mon parfum est plus subtil que la menthe. Délicieuses dans le thé glacé. Mes feuilles sont à peine bleutées. Je pousse droite et drue.

Mes arômes rendent dingues les insectes pollinisateurs. Me planter dans votre jardin est promesse de ronde de papillons, abeilles et bourdons. J'accompagnerai vos salades de fruits et taboulés. Pour les gourmets : agastache n° 44, Helianthus n° 87, origan n° 103.



Goutte à goutte pas cher mais efficace...

On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20 m de long (avec un petit goutteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces

Étendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines.

Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quart de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(108) ROMNEYA COULTERI

Œufs sur le plat : Pavot en arbre

Grandes fleurs de pavots, à cœur or, de juin aux gelées !

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 40 cm (aime parfois la concurrence des racines)

Culture : terre drainée, filtrante. Même sèche. Soleil. Plus rustique qu'on ne le dit.

Pavot californien aux dizaines de grandes fleurs de coquelicot, façon œuf sur le plat, blanc autour, jaune d'or au milieu. Le feuillage découpé est bleu argent. Il aime 1) le soleil 2) les sols filtrants 3) qu'on lui fiche la paix (racines sensibles). Génial le long de l'Atlantique, je l'ai vu aussi radieux à Paris, dans le Berry et même en Alsace. Dans le Morvan, une protection de feuille de fougère l'aide à passer l'hiver. Dans les climats doux, la floraison dure parfois jusqu'en hiver (le 30 décembre 2019, dans le jardin des plantes à Paris). Extra au pied d'un mur au Sud. ATTENTION : plus on le plante jeune, mieux c'est. Plus le pot acheté est gros, moins il reprend.



(109) RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII

Une des dix plus belles fleurs....

Très grandes fleurs or à cœur noir, aux pétales longs et fins, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Son rôle : prendre le relais des fleurs qui fanent en juillet (lupins, rosiers, etc.).

- floraison non-stop de la fin juillet à octobre.

- très bon comportement même là où le soleil fait défaut (génial au nord ou à l'est d'un mur).

- fleurs grandes, nombreuses, lumineuses et légères.

- racines sages, touffe droite dans ses bottes, même par grands vents.

A planter, pour un été toujours en fleurs, avec les épis bleus de l'Agastache n°44 et les épis rose pourpré du Lythrum n° 97.



(110) RUDBECKIA TRILOBA

American Express

Mille petites marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Ultra rustique. Vie brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia américain à croissance express et floraison dithyrambique. Vous aurez dès cette année des fleurs à touche-touche de juillet à novembre.

En plein soleil, on l'arrose de temps en temps. A mi-ombre, un arrosage symbolique suffit.

Chaque année, il vous donnera quelques semis que vous pourrez soit laisser en place,

soit repiquer où bon vous le souhaitez. Il est très « naturel », bien plus charmant que les

Rudbeckia ordinaires. Superbe avec tous les asters, les Gaura n° 80 et la Verbena n° 127.

PS : semis naturels fréquents, attention les limaces les grignotent en hiver.



(111) RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'

American Express bis (plus rigolo !)

Mille marguerites rondes, cœur noir et pétales soleil et orange, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil surtout le matin. Vie parfois brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia triloba américain étonnant, tout aussi fleuri que le précédent mais plus coloré.

Les fleurs vont de l'or à l'orange bronzé. Elles se succèdent de l'été aux gelées. Planté en

septembre, il est adulte l'été d'après ! Parfois, il fleurit tant qu'il finit par fatiguer. Pas de

panique : les semis naturels assurent le renouvellement.

Ne pas trop arroser. Plantez-le au soleil le matin.

Ses copines graminées : Chasmanthium n° 201 et Panicum n° 206.



(112) SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'

Plus tôt, plus longtemps

Épis dressés, bleu intense, de mai à juillet, seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La première des sauges nemorosa. La plus hâtive. Hyper colorée avec ses tiges bleu

pourpré. Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on

veut). Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront

la même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable)

Les premières fleurs s'épanouissent de la pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance

la pousse et incite la plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette



(113) SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'

Bordure de neige

Épis blancs, de mai à juillet, avec seconde floraison en fin d'été.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Bordure parfaite pour massif d'été. Robuste et prolifique (on la divise comme on veut).

Pousses vigoureuses mais pas envahissantes. Très régulières : tous les plants auront la

même hauteur, la même largeur (pour une bordure c'est indispensable). Les premières

fleurs s'épanouissent de la Pentecôte à la mi-juillet. Une taille courte relance et incite la

plante à fleurir une seconde fois... Le tout droit et net, avec une rosette de feuilles vertes en

hiver. Le choucho des rosiers .

(114) SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'

Ciel, ma fille se marie !!!

Très grands épis blanc pur, en juin-juillet et septembre-octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra-rustique.

Plante adulte dans l'année. Parfum puissant et frugalité.

Parfaite pour improviser des massifs blancs pour le mariage de votre fille, l'an prochain.

- Pour un mariage dès juin-début juillet ? Laissez faire la nature.

- Pour un mariage au milieu de l'été ? Taillez-la en juin pour décaler la floraison.

Les plants ne vivent pas toujours longtemps mais il suffit de laisser un épi monter à graines pour avoir plein de sauges blanches nouvelles d'année en année (bien pratique pour le mariage de la cadette).



(115) SCUTELLARIA INCANA

Du bleu plein les yeux...tout l'été !

Épis bleu clair, de juillet à septembre (les graines sont argentées en automne).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Chouchou du Jardin du Morvan depuis 1987 !

1) Fleurit pendant les grandes vacances.

2) Radieux au soleil comme à l'ombre légère.

3) Feuillage exquis, graines ravissantes.

4) Super longue floraison bleue.. Tout l'été !

Ses épis fanés sont charmants, ne les coupez pas. Au printemps, les limaces l'adorent d'un peu trop près : son jeune feuillage est tendre comme une salade (de l'anti limace Ferramol bio règlera l'affaire, sans danger pour vos chats et hérissons).



(116) SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'

Un dodu, tout chou en rose, crème et vert !

Fleurs en étoile, or clair, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, mêle sèche. Pousse bien en pot. Soleil. Très rustique.

Un feuillage si craquant, si frais... Rose, puis crème et vert doux bleuté. Le tout en coussinet. Dense et dodu, chou comme tout en bordure, dans les rocailles, en pot sur le balcon. La floraison d'été est étourdissante : des étoiles or clair, parfumées, qui chantent avec son feuillage panaché.

Superbe contraste avec le pourpre de l'Armeria hérisson n° 47.



(117) SEDUM ACRE 'YELLOW QUEEN'

Citron des murs (version poivré)

Mille petites étoiles citron, au parfum de miel, en juin et juillet.

Hauteur 5 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée (même super sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique

- Son paradis : vieilles marches, murs disjoints, jardinière négligée, failles de rochers, bordures calcinées, joints des pavés...

- Son allure : tapis moussu vert tendre toute l'année, sauf au printemps où il est citron fluo, comme le papillon du même nom. On en mangerait (attention, c'est poivré !).

- Ses fleurs : moquette étoilée parfumée. Bonne à butiner (top pour la biodiversité).

Entretien : néant. Arrosage : incongru. Hyper facile à diviser. Plantez votre premier pied dans une plate-bande ensoleillée, facile à surveiller. Vous prélèverez ensuite des rejets que vous repiquerez dans les coins les plus difficiles. Il faut juste du soleil.



(118) SEDUM 'AUTUMN JOY'

ARME ULTIME DU JARDINIER CONTEMPLATIF

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

Inimitable, incontournable.

Fleur adorée par feu la Princesse Sturdza (le fabuleux jardin de Vasterival en Normandie !).

Des fleurs fantastiques (parfumées), d'abord vert amande puis roses et enfin rouge cuivré.

Un feuillage réjouissant dès février, des touffes impénétrables aux mauvaises herbes.

Réussite assurée, sans eau, dans un mauvais terrain. Et même en pot.

Superbe avec tous les asters d'été et d'automne n° 50 à 55.



Écoutez les chroniques jardins de Thierry sur RTL

Vous pouvez m'écouter en direct... à 7h18 le samedi matin de septembre à juillet.

Où m'écouter en différé en allant sur mon site www.jardindumorvan.com

N'hésitez pas à nous téléphoner 03 86 30 47 20 si vous avez des questions sur le jardinage...



(119) SEDUM SPECTABILE 'ICEBERG'

Iceberg au Sahel

Fleurs blanc de neige, en août-septembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique

Plus rond que son cousin 'Autumn Joy', avec un joli feuillage clair. Ses fleurs de neige font la fête à votre retour de vacances d'été.

Pas de panique si personne n'a pu l'arroser. 'Iceberg' a le moral d'un dromadaire acétique : tout sourire même si le robinet est fermé (comme en août 2003 !).

Tout sourire aussi s'il pleut comme vache qui.. comme l'été dernier !

Top en pot, top en terre. Ravissant avec le bleu doux de l'aster frikartii n° 55.



(120) SEDUM 'MATRONA'

Feuille bronze, moral d'acier

Fleurs pourpre rose, puis bronze de juillet à novembre

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil, même brûlant. Ultra rustique.

FANTASTIQUE ! Un feuillage glamour : olive et bronze, superbe dès février (tout en boule, comme un petit buis bronzé). Des fleurs rose clair en juillet-août-septembre et rose bronze en octobre-novembre-décembre.

Une silhouette d'enfer l'hiver. 100 % canicule-proof, fleurit sans eau. Une des très rares fleurs qui se débrouillent sans eau, dans un vase Médicis perché sur sa colonne.

Pour l'accompagner en plein soleil, deux plantes dromadaires : Ceratostigma bleu cobalt n° 60 et Rudbeckia triloba or et noir n° 110.



(121) SEDUM AIZOON EUPHORBIOIDES 'MAXIMUM'

Aride et brûlant...

Fleurs en ombelles, or en juin et juillet puis en étoiles de mer, brun ocre en août-septembre

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (Supporte, sans aimer, la concurrence des racines d'arbuste).

Culture : terre ordinaire, même sèche et calcaire. Soleil. Ultra rustique.

Au printemps, mon feuillage est vert tilleul. Et en été, vert frais. En boule, comme un jeune buis. Mes centaines de fleurs or embaument le miel en juin-juillet. En août, elles mûrissent et deviennent étoiles de mer, brunes et bronzées.

Moins vous m'arrosez, plus le soleil brille, mieux c'est. Je déteste l'ombre et l'arrosage automatique ! En hiver, pas de souci : je viens de Sibérie. D'autres anti-sèches rustiques : Artemisia n° 48, Perovskia n° 105 et Romneya « pavot en arbre » n° 108.



(122) SEDUM 'LIME ZINGER'

Eloge de la paresse

Fleurs framboises, puis rouge cuivré d'août à octobre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Paresseux du jardin, j'suis votre copain. Oubliez arrosoir, engrais et le reste. Une fois planté, j'me charge du reste. Dès février ma frimousse pointent son nez. Au printemps, ma touffe est si proprinette qu'on me croit sculpté. Joli coussinet, top en bordure, top en pot. Avec un feuillage à croquer : vert bleuté avec un liseré rouge/rosé ! Dès août, mes fleurs framboises embaument le miel, les pollinisateurs adorent.

Mes amis qui sentent bon au soleil : origan pourpré n° 103, fausse menthe glaciale américaine n° 107 et thym odoratus n° 126.



(123) SOLIDAGO RUGOSA

Chouchou des papillons

Très longs épis émeraude puis or, partant souvent à l'horizontal, de juillet à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.

La plus raffinée de toutes les grappes d'or. Celle qui fait flasher les papillons.

Une silhouette pleine de grâce et de légèreté, comme un pin parasol aux rameaux dorés.

Les épis n'en finissent pas de rayonner. D'abord émeraude en juillet. Puis poussin en août.

Or, de septembre à octobre. En hiver, les rameaux givrés valent le plus beau des bouquets.

Cette plante sauvage des grandes prairies américaines est merveille avec l'Agastache 'Black Adder' n° 44, la verveine n° 127 et les Echinacea du chapitre I. Tous adorés des papillons.



(124) TANACETUM COCCINEUM 'ROBINSON'S RED' (= PYRETHRUM)

Cauchemar du puceron.

Bouquet de marguerites rouges, de la Pentecôte à septembre

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique (-30° !)

Remarquable fleur à bouquet, fleuri de la Pentecôte à juillet. Plus encore si on coupe les fleurs dès qu'elles font mine de faner.

Vous pouvez décaler la floraison, en taillant la touffe à 20 cm de haut en mai, avant qu'elle ne fleurisse. Elle fleurira alors en juillet/août. Robuste, durable et peu exigeante. Beau feuillage « fougère », vert frais. Ses fleurs rouges, à peine ouvertes, servaient jadis à faire un redoutable insecticide bio anti-pucerons !

Association flashy: Coreopsis 'Zagreb' n° 66 et Geranium 'Splish Splash' n° 83.

(125) THALICTRUM FLAVUM ssp GLAUCUM

Reine du Parc de Bagatelle, à Paris

Petits pompons légers, crème citronnée, de juin à août.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 80 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols pas trop secs en juin. En été cela n'a pas d'importance. Soleil ou ombre légère.

Très rustique.

Cousin du grand Thalictrum n° 38. Moins exigeant, tenant bien au soleil. Dans le Parc de Bagatelle (à l'ouest de Paris), c'est la vedette du grand massif de vivaces. Ravissant pour son jeune feuillage de printemps, frais comme celui d'une ancolie et pour ses pompons beurre frais en juin/juillet. En fin d'été, il porte toujours un beau feuillage gris bleuté.

Silhouette élégante jusqu'à l'automne. Pas d'ennemi. Pas de maladie.

Associations : Agastache 'Black Adder' n° 44 et Crocosmia n° 70.



(126) THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'

Il court, il court...

Fleurs rose intense, en mai et juin. Parfum de serpolet et de résine sucrée.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil. Ultra rustique.

Sans doute le plus rapide des thymus couvre-sols. Feuillage blindé (vert clair brillant, été comme hiver), méga floraison (rose flashy) et parfum exquis (mi-thym, mi-résine de pin : top en grillade). Son grand atout : le feuillage reste nickel en plein été, après la floraison (pas besoin de couper les fleurs fanées, elles disparaissent sous le feuillage).

Parfaite barrière anti-mauvaises herbes au premier plan des rosiers.



(127) VERBENA BONARIENSIS

Fleurs pompons et papillons de juin à novembre !!!

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 40 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés).

1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année.

2) pèche dans le sable sec et l'argile bétonnée.

3) se faufile entre toutes les plantes, sans les étouffer ni les gêner.

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Ce sont ses bébés. Repiquez-les dans tous les creux de votre jardin.

Incontournable. Inratable. Increvable (avec tous ses semis !).

Tolère presque tout. Superbe avec les graminées du chapitre 4.



(128) VERONICA X CANTIANA 'KENTISH PINK'

La rivale des pervenches, version soleil !

Epis rose doux, en juin et juillet.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique. Petite merveille.

Très beau feuillage, vert foncé, persistant toute l'année (même si l'hiver est glacé).

Les pousses s'entrecroisent et empêchent le retour des mauvaises herbes.

La vitesse de croissance est hallucinante.

Et la floraison géniale.

Couvre tout, partout où il faut masquer le sol et tenir le coup au sec.

Aussi costaud et durable que la Vinca minor 'Atropurpurea' n° 196 mais version soleil.



(129) VERONICA LIWANENSIS

Gazon fleuri ?

Fleurs bleu vif, en mai-juin, parfois aussi fin août-septembre.

Hauteur 5 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil en sol frais, ombre l'après-midi en sol sec. Ultra rustique.

Petite véronique turque tapissante qui :

- a d'adorables petites feuilles rondes, vertes et brillantes toute l'année, même l'hiver.

- couvre le sol comme un petit gazon.

- accepte même qu'on marche parfois un peu dessus (chaussures à clous exclues !).

Géniale entre les dalles d'un pas japonais ou pour ruisseler sur un muret. Après la première floraison, on peut la tondre légèrement et l'arroser : elle fleurira alors une deuxième fois.

Top aussi comme couvre-sol sous les bulbes de colchiques, de crocus et de fritillaires.



(130) ZEPHYRANTHES CANDIDA

Feuille ciboulette-Fleur crocus

Fleurs de crocus géant, blanc pur et or, d'août à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols légers (même très secs en été). Soleil ou ombre claire. Très rustique.

Petite plante bulbeuse magique. Rustique, contrairement à ce que l'on dit (fleurit en plein Morvan depuis déjà 15 ans). Tolérant la sécheresse en été (contrairement à ce que l'on dit aussi). Aimant juste un peu d'arrosage en septembre (pour déclencher la floraison).

La touffe est genre ciboulette, en plus chic. Les fleurs comme celles d'un crocus blanc.

Dans le Morvan, il s'endort parfois en hiver. Ou en été. Mais nous l'avons toujours vu ressortir et s'épaissir au fil des années. Extra en bordure. On le multiplie et le repique autant qu'on veut. Top au pied des rosiers. Top au balcon.



JE PLANTE MES VIVACES, EN SIX ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatigant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°11 ou le Miscanthus n°208, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n° couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage: quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Pailler, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils de la page et des pages 31 et 49.

ET S'IL FALLAIT CHOISIR...

10 plantes pour un jardin sec :

- ACHILLEA TAYGETEA n° 42
- CICHORIUM INTYBUS n°65
- EUPHORBIA CYPARISSIAS 'CLARICE HOWARD' n°74
- GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER' n° 76
- HELIANthemum 'WISLEY PINK' n° 86
- LAVANDULA 'RICHARD GRAY' n°93
- OENOTHERA XXX n°101
- SEDUM 'ATLANTIS' n°116
- ERAGROSTIS SPECTABILIS n° 202
- LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE' n°95



10 plantes à croissance ultra rapide :

- LYSIMACHIA PUNCTATA 'GOLDEN ALEXANDER' n°31
- PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE' 37
- ASTER L. HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK' n°51
- GAURA LINDHEIMERI n° 79
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 91
- LAVATEREA 'BARNESLEY' n°94
- SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE' n° 114
- PEROVSKIA ABROTANOIDES n°105
- GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR' n°164
- PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA' n°208



10 plantes pour pot et bac (balcon ou terrasse) :

- ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA' n° 47
- CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO' n°61
- COREOPSIS VERTICILLATA 'STAR CLUSTER' n°69
- DIASCIA ELEGANS n°71
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 72
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 84
- SEDUM YELLOW QUEEN n° 117
- AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT' n°135
- POLYPODIUM VULGARIS n° 187
- CAREX 'ICE DANCE' n° 199



10 plantes toujours en fleur en été :

- ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN' n° 13
- HELENIUM 'RUBINZWERG' n°24
- GAURA LINDHEIMERI n° 79
- GERANIUM 'ROZANNE' n° 84
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n°91
- LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE' n° 95
- LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE' n° 96
- LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE' n° 97
- RUDBECKIA TRILOBA n° 110
- POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED' n° 106



10 plantes pour jardinier nul :

- BIDENS HETEROPHYLLA 'HANNAY'S LEMON DROP' n° 6
- HELIANthus 'LEMON QUEEN' n°26
- ERIGERON KARVINSKIANUS n° 72
- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' n° 91
- NEPETA 'WALKER'S LOW' n° 99
- SEDUM 'AUTUMN JOY' n° 118
- ASTER AGERATOIDES 'ASHVI' n° 145
- CAMPANULA POSCHARSKYANA 'BLAURANKE' n° 152
- GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR' n° 164
- PHLOMIS RUSSELLIANA n° 183



10 plantes pour un jardinier gourmand :

- FAGOPYRUM DIBOTRYS n° 19
- GUNNERA TINCTORIA n°22
- MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN' n° 34
- AGASTACHE 'BLACK ADDER' n° 44
- FILIPENDULA HEXAPETALA 'PLENA' n°75
- HELIANthus TUBEROSUS 'NAIN' n° 87
- ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN' n° 103
- THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS' n° 126
- FRAGARIA VESCA 'ROTBLUHEND' n° 163
- GERANIUM 'CZAKOR' n° 164





Notre stand à l'exposition de Saint Jean de Beauregard



Odile sur son tracteur en hiver...



Désherbage des pieds mères en été.

CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

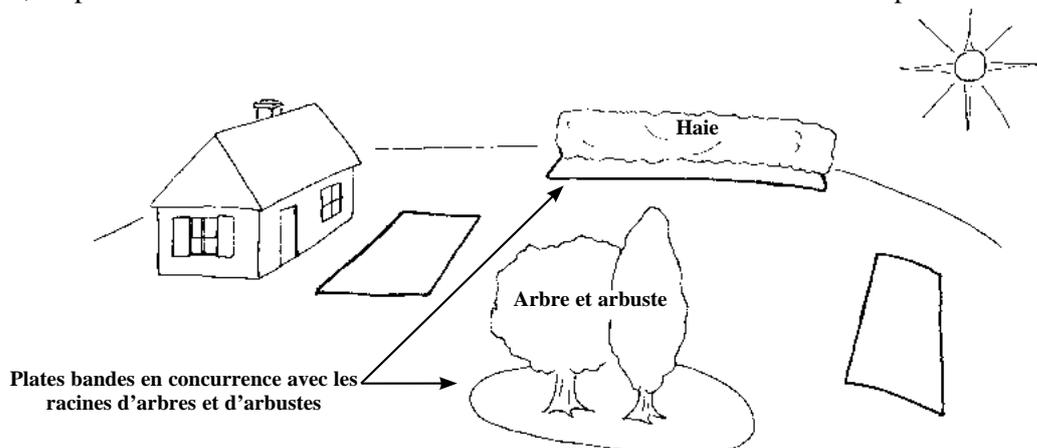
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.



(131) ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS XXL !

*Gigantesques hampes de fleurs blanc et prune, de juin à août.
Hauteur 1,60 m (souvent plus) en fleurs et 70 cm en feuilles, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines). Culture : terre ordinaire. Soleil le matin (l'après-midi, pas nécessaire). Rustique jusqu'à -15°C au moins.*

L'acanthé géante ! Vert sombre brillant et floraison étourdissante. 100 fois plus belle que l'Acanthus mollis ordinaire. En Espagne, nous avons vu des hampes de fleurs de près de 2 mètres de haut ! Dans le Morvan, elles atteignent 1,50 m, au pied d'un pin sylvestre exposé au soleil du matin. Un lit de feuilles sèches, à la base et entre les feuilles, l'aide à repousser plus vite au printemps et à fleurir tous les ans. Quand on plante une acanthé, on lui fiche la paix, on ne la bine pas. On ne la déplace pas ! Sinon, elle envahit. Le soleil du matin lui est bénéfique. Le soleil l'après-midi est superflu. Un autre feuillage dément : Onopordon à feuille d'acanthé, version argent, n° 102.



(132) ACANTHUS SPINOSUS

L'acanthé qui fleurit tous les ans, même après le pire des hivers

*Grandes hampes de fleurs blanches, rosées et prune, de juin à août.
Hauteur 70 cm/ 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).
Culture : terre ordinaire. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.*

L'acanthé la plus résistante au gel, celle que l'on ne protège pas. Dans les climats doux, elle garde son feuillage en hiver. Dans les climats rudes, elle disparaît sous terre tout l'hiver et se réveille pimpante au printemps, prête à fleurir. C'est la seule acanthé qui fleurit donc tous les ans, hiver rude ou doux. Son feuillage est ciselé et brillantissime en été. Attention, autour d'une acanthé on ne bêche pas : les racines détestent être bousculées. Ravissante avec le bleu de son cousin aux fleurs bleues, le Strobilanthes n°189.



(133) ACANTHUS SYRIACUS

Couronne du Christ

Grandes Hampes de fleurs blanc et prune, éclatantes en juin/juillet.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil au moins le matin. Ultra rustique (elle s'endort en hiver).

Saint Jean rapporte que les soldats romains, dans la nuit du Jeudi au Vendredi Saint, se moquèrent du Christ en le coiffant d'une couronne garnie d'épines...

Pour les chrétiens coptes (chrétiens d'Egypte), ces épines sont celles de l'acanthé syriacus. Redoutablement piquante quand elle pousse dans les terres arides de la Syrie et de la Palestine, cette plante ravissante se montre moins agressive dans nos climats. Touchez avec votre main, elle ne pique pas...

Comme toutes les acanthes, elle reste sage au jardin si on ne coupe pas ses racines en bêchant autour de la touffe.



(134) ACONITUM x CARMICHAELII ARENSDII

Le Delphinium de l'ombre

Grands épis bleu foncé, de la mi-août à novembre

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm. (supporte la concurrence des racines)

Culture: terre ordinaire. Soleil ou mi-ombre. Ultra rustique.

Un Delphinium, c'est beau. Mais demande beaucoup de soleil. Un Aconitum c'est aussi beau qu'un Delphinium mais fleurit même sans soleil !

Au printemps le jeune feuillage a des teintes pourpre réjouissantes.

La touffe est droite comme un i, pas besoin de tuteurs.

Chaque tige porte un épi bleu roi et donne trois tiges fleuries l'année suivante qui, chacune, donneront trois tiges fleuries l'année d'après, etc.

Les racines/carottes des aconits sont toxiques . Pas d'expérience culinaires risquées !

Superbes près des anémones n° 137 à 139 et de tous les Tricyrtis n° 193 à 195.



(135) AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT'

Le plus grand Ajuga du monde

Très grands épis bleu intense, en avril-mai-juin.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes des arbustes).

Culture : terre ordinaire. Soleil non-brûlant, ombre légère. Ultra rustique

L'Ajuga XXL ! Des feuilles géantes, bronze brillant, plantureuses toute l'année, même en janvier. Aussi belles à l'ombre qu'au soleil. Au printemps, des fleurs géantes, bleu électrique ! Couvre-sol, il Pousse à la vitesse d'un jardinier au galop.

Cache la terre à l'avant des massifs un peu ombrés, au pied des haies, le long des fossés, sous les pommiers, etc... là où fleurissent aussi le Petasites parfumé n° 181 et le rare coquelicot blanc chinois n° 161.



(136) ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'

Deux pousses, deux floraisons...

Grappes vaporeuses, tilleul et vert acidulé, en juin-juillet, reffloraison en septembre si on la taille en juillet.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes). Culture : terre ordinaire. Toutes expositions. Très rustique.

Sélection haute en couleur de l'alchemille mollis. Feuillage peau de pêche, ourlé de rosée.

Fleurs vapeur, comme certains tilleuls les soirs de juin. Ses tiges, plus grandes que les alchemilles classiques, la rendent plus impressionnante en bouquet. Sa vitalité lui fait pardonner les bourdes du jardinier. Rasée sans pitié dès qu'elle fait mine de faner en juillet, elle repousse dans la foulée, avec un nouveau feuillage frais qui tient le coup l'été. Et de nouvelles grappes de fleurs pour la rentrée. Ses copains pour une bordure express, superbe presque toute l'année : Nepeta 'Walker's Low' n° 99 et campanules tapissantes bleues ou blanches n° 152 et 153.



(137) ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'

Le charme de l'automne.

Grandes fleurs rose doux, d'août à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.).

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

'September Charm', a un feuillage parfait, du printemps à l'automne. Peu farouche, elle se plaît partout et fleurit juste au bon moment : dès août (quand on a tant besoin de fleurs !) et jusqu'en octobre. Nous l'avons même cultivée sur un tas de remblai : elle a tenu le coup ! Il est vrai que nous l'avions bordée d'un bon mulch de terreau de feuilles, ce qui lui a permis de croquer « au-dessus » ce que le sol ne lui offrait pas « en dessous »... A ses côtés, le Geranium magnificum n° 166 attire les regards au printemps, sans la gêner le reste du temps.



(138) ANEMONE CANADENSIS

Protège clématite !!!

Grandes fleurs blanc pur, de mai a début juillet.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes pas trop puissants : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.)

Culture : terre ordinaire + paillis d'humus. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Couvre-sol couvert de fleurs. Son beau feuillage régulier a juste la bonne hauteur pour ombrer la base d'une clématite, sans la gêner. Avantage appréciable, elle boit très peu en été. Vous pourrez aussi l'installer au premier plan des rosiers. Ravissante aussi à l'ombre des arbustes. Son grand ami : le Geranium 'Tiny Monster' n° 168.

(139) ANEMONE TOMENTOSA Pei

Anémone géante d'été, à ne pas confondre avec les anémones du Japon !

Grandes fleurs roses, presque crème, de la fin juin à la fin août.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm. (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : adore l'humus en paillis. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Anémone botanique tibétaine au feuillage de vigne colossale, pourpré velouté. En fleurs en été, parfois dès les derniers jours de juin ou les premiers jours de juillet. Pas de maladie, pas de problème de froid (le Tibet !). Bonne tolérance à la canicule (l'arrosage est superflu si elle est à l'ombre l'après-midi). Ses amis : Phytolacca n° 185, beau en fleurs comme en fruits en été et le Strobilanthes bleu n° 189. Ses graines «boule de coton» sont top en hiver.



(140) ARUNCUS DIOICUS

Barbe de bouc !

Fleurs en grands panaches blancs, de juin à juillet.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas toujours la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire si elle est protégée du soleil pendant les heures les plus chaudes de la journée, terre arrosée en été si elle est cultivée au plein soleil. Ultra rustique.

La «Barbe de Bouc» des jardins de Curé, indestructible. Formidable brouillard d'épis blancs dominant un feuillage élégant qui respire la santé. Belle de juin à la Toussaint. Plantez-la en sujet isolé dans une pelouse, ou en fond de massif où elle jouera presque le rôle d'un arbuste. Très belle aussi à mi-ombre d'une lisière (comme dans le très beau jardin du Parc Floral de Paris). Pour obtenir rapidement une belle touffe, plantez trois pieds en triangle, à 50 cm les uns des autres. Plante aussi robuste que sage, elle n'envahit pas. Ses copains « jardin de curé » : campanules Reitroch' n° 154 et 'Sarastro' n° 155.



(141) ARISARUM PROBOSCIDEUM

Souris rigolote ou fantôme malicieux ?

Fleurs étonnantes, mi-fantôme, mi-souris, en avril-mai.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre humifère. Ombre. Très rustique cultivé SOUS les arbres et arbustes.

Petite fleur rigolote, entre la queue de souris, la trompe d'éléphant et le bonnet de fantôme ! Aime courir sous des branches d'arbres ou d'arbustes dans un sol riche en humus.

Ce n'est pas tant d'eau l'été dont elle a besoin mais plutôt d'une ambiance fraîche (ce qui n'est pas la même chose : on peut aimer avoir la tête au frais sans avoir les fesses dans l'eau). Dans les climats chauds, elle est radieuse au printemps et s'endort en été. Dans les climats frais, le feuillage persiste plus longtemps.

D'autres petits couvre-sol qui courent sous les arbustes : les deux aspérules n° 142 et 143 qui suivent, le Waldstenia doré n° 198.



(142) ASPERULA LILACIFLORA

Noyer l'adversaire (version 1)

Fleurettes bleu très doux, de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Ombre légère, évitez le soleil brûlant. Ultra rustique.

Pro de l'anti-herbe. Sa technique : noyer l'adversaire. L'hiver à peine fini, mille rameaux jaillissent et se couvrent de fleurs bleu clair, avant même le réveil des mauvaises herbes.

Aussi gaie à l'ombre qu'au soleil. En été, l'arrosage est incongru.

- Où est-elle jolie ? Au premier plan, comme bordure précoce des massifs de vivaces.

- Où est-elle utile ? Partout où les racines des arbres et des haies assèchent la terre en été.

La multiplication est un jeu d'enfant : on arrache un éclat quand la plante dort en hiver, on la replante plus loin dans la foulée : reprise assurée.



(143) ASPERULA TAURINA

Noyer l'adversaire (version 2)

Fleurettes crème, de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

Aussi couvrant que la précédente, avec des fleurs plus grandes. Plus tolérant à la chaleur, vous lui éviterez toutefois le plein soleil brûlant. Excellent couvre-sol, propre et non envahissant. Beau feuillage vert foncé.

Jolie au premier plan, comme bordure précoce des massifs de vivaces.

Utile partout où les racines des arbres et des haies assèchent la terre en été.

Ses amis : Dicentra eximia n° 157 et Symphytum tuberosum n° 192.



« Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?

Les limaces sont redoutables de février à mai

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agrées bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats, et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...



(144) ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'

Couvre-sol dément ! Même sous les arbres !

Mille petites marguerites, bleu clair de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous terrains. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Un aster... différent.

- 'Asran' est un coréen du Nord... avec des feuilles de chêne, jamais malade.
- 'Asran' se fiche du froid (-30° C), du vent (boule compacte), du sec, du brûlant.
- 'Asran' fait de petites haies, comme une bordure de buis. Mais pas besoin de tailler.
- 'Asran' fleurit au soleil, à l'ombre ; au pied des arbres aussi !

Association à l'ombre l'après-midi : Tricyrtis n° 193 à 195, aconite n° 134.

Au soleil : Ceratostigma n° 59 , Dryopteris n° 160.



(145) ASTER AGERATOIDES 'ASHVI'

Bulldozer blanc

Bouquet dense et rond, aux mille fleurs blanches, de la mi-septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre (pourvu qu'il y ait de la lumière). Ultra rustique.

Ultra costaud, comme le précédent. Insensible aux maladies. Aussi beau pour son feuillage découpé que pour ses fleurs blanches à cœur or.

Rond et dense, comme un buis puissant. Encore en fleurs quand les autres asters s'endorment. Ravissant avec les feuillages des graminées du chapitre IV (Panicum rouge flamme n° 205, Carex pendula n° 200...) et les épis bleu intense du lirope n° 178.



(146) ASTER DIVARICATUS

Des fleurs dès l'été !

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Aster divaricatus est un puissant couvre-sol, au feuillage noble, vert presque noir, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et en début d'automne. Originaire des clairières du Canada, il supporte le froid, l'ombre légère et la concurrence des racines.

Parfait étouffe mauvaise herbe, stable et durable. Nous avons encore des pieds plantés en... 1984 ! Ils fleurissent encore plus quand il est au frais l'après-midi.

Top avec le Begonia evansiana n°149 et l'Anémone du Japon n° 137.



(147) ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'

En mémoire d'une grande jardinière, Mrs Beth Chatto

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Forme raffinée de l'Aster divaricatus trouvée au Canada par Beth Chatto, une des plus talentueuses pépiniéristes de plantes vivaces anglaises du XXème siècle et auteur de livres merveilleux (The dry garden, The damp garden, Dear Friend and Gardener etc.).

L'aster 'Beth Chatto' est fascinant autant pour la régularité de son port que pour la couleur sombre de ses tiges. Fleurit dès la fin juillet ! Nous l'avons même cultivé à l'ombre d'un énorme châtaignier. Association : le petit cœur de Marie n°157 et la campanule n°155.



(148) ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'

Des fleurs dès l'été (bis) !

Grandes fleurs bleu soutenu à cœur or, de juillet à septembre

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou mi ombre Ultra rustique.

Croisement entre deux asters sauvages canadiens (macrophyllus et spectabilis) qui poussent dans les clairières et les sous-bois, aussi bien sec qu'humide ! Superbe feuillage couvre sol, tiges droites en été qui dominent les feuilles. Feuillage vert profond, plantureux, tapissant, couvrant. Jamais malade, jamais couché.

Aussi beau à l'ombre qu'au soleil. Joli contraste avec le blanc de l'Aster 'Beth Chatto' n° 147 et l'or du Rudbeckia triloba n° 110.



(149) BEGONIA GRANDIS EVANSIANA

Le Begonia qui venait du froid !

Grandes grappes de fleurs roses, de la fin juillet aux gelées.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre légère. Très rustique.

Incroyable : ce Begonia vient... de l'Himalaya où il fleurit jusqu'à 3000 mètres d'altitude ! La souche se fiche du froid et repousse juste après les dernières gelées du printemps. Les plants donnent de drôles de petits bulbilles qui poussent à l'aisselle des feuilles en octobre.

Chaque bulbille est un Begonia miniature qui tombe sur le sol, passe ainsi l'hiver, s'enracine au printemps et fleurit dès la première année. On a donc vite une vraie colonie, à la fois couvre-sol et fleuri de l'été à la Toussaint. Superbe au pied des murs Est et Nord. Superbe au pied des arbres comme dans le Parc de Bagatelle à l'ouest de Paris et au jardin alpin du Jardin des plantes. Association : les épis blancs vaporeux de la barbe de bouc n° 140.

(150) CAMPANULA DOLOMITICA

Couvre-sol blanc + salade gourmande

Clochette en étoile blanc crème, de la fin mai à fin juillet.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, calcaire ou non. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Je viens des pelouses rocheuses du Caucase. Les arbustes ne me gênent pas. Le calcaire non plus. J'aime le soleil comme l'ombre légère. Je pousse super vite. En couvre-sol, bas mais vigoureux.

Mon feuillage est velouté-charnu. Mes grandes fleurs clochettes accompagnent vos salades (croquez mes jeunes pétales !!!).

J'attire les papillons.

Ma copine : anémone du Canada n° 138. Mon copain : Geranium magnificum n° 166.



(151) CAMPANULA LATILOBA

Souvenir d'enfance, pour jardin difficile

Grandes fleurs bleues bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

Bien plus costaud que sa cousine, la campanule à feuilles de pêchers.

Ses tiges tiennent au vent et ses fleurs sont grandes et ouvertes. Elle fleurit tant à l'ombre qu'au soleil, pourvu qu'il y ait un peu de lumière. Et refleurit, si on coupe l'extrémité des tiges dès qu'elle fane. Deux de ces campanules de l'extrême furent plantées dans le

Morvan (sous une glycine) voici 59 ans par la douce maman du pépiniériste qui écrit ces lignes. L'une blanche, l'autre bleue. Elles n'ont pas cessé de fleurir depuis. Voici la bleue.

Beau contraste avec l'anémone du Canada n° 138.



(152) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'BLAURANKE'

Rouleau compresseur (COUVRE-SOL DEMENT)

Petites étoiles bleues, de mai à juillet et de septembre à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Place au rouleau compresseur : 'Blauranke' couvre le sol à la vitesse du jardinier en manque. Toujours verte, même en hiver, couverte de fleurs printemps-début d'été et fin d'été automne.

Une taille en brosse, dès qu'elle fane, l'a fait repousser plus drue et serrée.

Un truc génial : elle adore pousser à la verticale, dans les murs de pierres sèches comme on le voit dans le jardin alpin du Jardin des plantes, à Paris.

Jolie au pied de la frimousse tilleul fluo de l' 'alchémille 'Robusta' n° 136.



(153) CAMPANULA POSCHARSKYANA 'SCHNEERANKE'

Rouleau compresseur (en blanc)

Petites étoiles blanches, de mai à juillet et de septembre à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Vous aimez 'Blauranke' ? Vous adorerez 'Schneeranke'.

La même, en blanc.

Elle aussi garde son feuillage en hiver. Fleurit avec ou sans soleil. Tient au chaud comme au froid. Pousse en couvre-sol, en bordure, au pied des haies, des rosiers, des arbustes.

Seul entretien : une coupe en brosse dès qu'elle fait mine de faner. Elle repousse dans la foulée et fleurit deux fois par an. Jolie en tapis au pied du Gillenia n° 169.

Extra pour donner du pep's à tous les recoins qui manquent de soleil.



(154) CAMPANULA 'REITROCH'

Frisson du jardinier

Très grandes cloches-jupons, semi-doubles, crème piqueté de pourpre, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

Campanule couvre-sol formidable. Dans une bonne terre elle fait un bon mètre carré...

Dans un sol pauvre, avec des arbres, des haies ? Elle s'accroche, plus petite, mais aussi jolie. Une robuste.

Ses fleurs illuminent les coins sombres. Ses doubles jupons piquetés de rose, c'est le frisson du jardinier.

Son amoureux ? Geranium n°166. Un gentil costaud.



Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles.

Briser la motte, c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs.

Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon de racines dans leur petit pot, bien serré et détestent flotter dans un grand pot de tourbe, avec des radicelles blanches et ultrafines.

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Ne brisons pas la motte des vivaces, c'est inutile et même nuisible.





(155) CAMPANULA 'SARASTRO'

Stop aux inégalités florales

Longues cloches cigares, bleu nuit, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines mais reste alors petite).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

On n'a pas tous du terreau pur beurre. Les jardins défavorisés, ça existe.

Injuste ? OUI. Irrémédiable ? NON.

'Sarastro', c'est l'assurance florale minimale garantie, même en terre nulle.

Un big paquet de fleurs tous les ans. Pas des fleurs au rabais : 7 cm de long.

Entretien ? Quand c'est beau, on admire. Quand c'est moche, on coupe.

D'autres spécialistes des jardins pauvres : le Geranium n° 166 et le Physallis n° 184.



(156) CLEMATIS RECTA 'PURPUREA'

« porphyrogénète »

Bouquet d'étoiles blanches, de juin à août (parfois plus).

Hauteur 1,20 m distance de plantation 70 cm (supporte la concurrence des racines d'arbres et arbustes sauf si la terre est pauvre, superficielle et sèche).

Culture : terre ordinaire (supporte bien le calcaire). Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Une clématite en buisson, pas grimpante. Feuilles et tiges pourpre dignes d'un empereur byzantin « porphyrogénète » (= vêtu de pourpre, privilège impérial...). Dans les jardins secs, coupez-la à mi-hauteur une fois la première floraison passée, pour relancer la floraison.

Superbe en isolée. Beau contraste à l'ombre l'après midi avec les fleurs, les fruits et le frais feuillage vert tendre du Phytolacca n° 185.



(157) DICENTRA EXIMIA

Botanique exceptionnel

Clochettes rose clair avec une pointe de rouge, d'avril à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil du matin, ombre. Ultra rustique.

Le vrai Dicentra eximia, le botanique. Qui n'a rien à voir avec les pitoyables hybrides chlorotiques que l'on cultive trop souvent. Sa vigueur surprend ? Sa résistance au sec aussi. Le seul Dicentra qui fleurit non-stop d'avril à octobre !

Il se ressème souvent. Ne l'arrosez pas trop : il aime avoir la tête au frais mais déteste l'arrosage automatique.

Ses amis : les deux aspérules n° 142 et 143, les campanules n° 152 et 153 et le « muguet américain » Disporopsis n° 159. PS : eximia, en latin c'est « exceptionnel ».



(158) DICENTRA SPECTABILIS

Fleurir sous un cerisier ?

Petits cœurs rouge-rose et blancs, d'avril à juin.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Fleurs des grands-mères ... Les français l'appelle «Cœur de Marie». Les anglais l'appellent « Lady in the Bath » (Dame dans la baignoire) quand ils mettent la fleur tête en bas... Les français sont plus poètes ! On le plante à mi-ombre comme au soleil mais il est plus heureux près des arbres et des arbustes : l'ombre légère des branches l'aide à fleurir plus longtemps.

Nous en avons un pied superbe coincé entre une haie et un cerisier qui se porte comme un charme depuis 20 ans et reste tout en feuille jusqu'à la fin de l'été. Alors que les plants cultivés au soleil s'endorment dès juillet. Ravissant avec l'anémone du Canada n° 138 et les jeunes frondes de la fougère allemande n° 179.



(159) DISPOROPSIS PERNYI

Un muguet dément qui garderait son feuillage en hiver

Petites clochettes de muguet, du début avril à fin mai.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Cousin américain des sceaux de Salomon européens. Deux avantages :

1) son feuillage, très élégant et bien couvrant, est persistant en hiver.

2) la floraison dure 3 fois plus longtemps

Radieux en lisière des arbres, haies et arbustes, à l'ombre comme au soleil, avec ou sans calcaire. Seul entretien : en mars, coupez les tiges de l'an passé pour faire place aux pousses nouvelles qui sont toutes fières de leur nouveau feuillage vert frais.

Extra avec le petit cœur de Marie toujours en fleurs n° 157 et la fougère couvre sol n° 187.



(160) DRYOPTERIS FILIX MAS

Fougère de ma maman...

Feuillage persistant, vigoureux et frais (aime la concurrence des racines).

Hauteur 60 cm (en terrain pauvre et catastrophique), distance de plantation 50 cm.

Culture : toutes terres, toutes expositions, tous climats.

La plus belle fougère de France. Qui résiste à tout. La gloire des jardins d'antan.

Qu'ils soient : 1) ombrés 2) ensoleillés 3) riches 4) pauvres 5) soignés 6) abandonnés.

Arrosés ou pas. Nos plants sont les enfants d'une fougère centenaire, accrochée sur un vieux mur d'escalier, sans eau, sans terre dans une petite maison du Morvan. Une fougère si belle depuis mon enfance. Oui, il y a des fougères plus chics. Mais des plus fidèles, je n'en connais pas.

(161) EOMECON CHIONANTHA

Néuphar-coquelicot des bois !

Fleurs exquises, blanches à cœur or en mai et juin.

Hauteur 30/40cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Sols frais, argileux ou humifères. Ombre et lisières fraîches. Très rustique.

Couvre-sol raffiné des régions boisées et des berges humides de Chine orientale. Son feuillage charnu lui donne une allure de néuphar terrestre ! Ses fleurs blanc pur à cœur or sont d'une exquise légèreté... Cousin du coquelicot, il préfère pourtant les sols frais et aime autant l'argile lourde que les terres légères et humifères. Ses pousses souterraines lui permettent de couvrir vite une bonne surface. Recouvrez le sol d'une couche de feuilles mortes, il adore ça. Son petit ami, si différent de lui : le petit cœur de Marie rose toujours fleuri n° 157.



(162) EUPHORBIAE ROBBIAE

Résistance gaullienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chênes, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants. Les fleurs flashent dès la fin de l'hiver. Son feuillage rutilé toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres.

Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !). Dans le même style indestructible : consoude du caucase n° 191 et Geranium persistant n° 164.



(163) FRAGARIA VESCA 'ROTBLOHEND'

Rouge en fleurs, rouge en fruits

Grandes fleurs rouges de mai à septembre, fruits rouges de juin à septembre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

La fraise des « 4 bonnes raisons » pour être plantée :

- son feuillage hyper puissant, vert sombre brillant, frais toute l'année.
- ses stolons sans complexe qui courent pour écraser la saleté.
- ses fleurs rouge pimpant, de mai à septembre.
- ses gros fruits charnus, délicieux.

Ce fraisier fait plusieurs fois des fruits dans l'année. Un pied couvre un bon mètre carré...

Pour jardin de gourmet : Houத்துynia vietnamien n° 172, et les Ipheion n°173 à 175.



(164) GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'

Choc et stupeur

Petites fleurs rubis foncé, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

La mauvaise herbe a trouvé plus fort qu'elle : le Terminator végétal.

Un austro-bulgare super gonflé. Nom de code : 'CZAKOR'

Fiche signalétique : pousse partout, feuillage top en hiver, feuilles parfumées. Ses fleurs sont plus vives que celles du Geranium macrorrhizum ordinaire. Indifférence minérale à la sécheresse. Point faible : aucun. Le truc qui fleurit heureux au pied des Thuyas.

Le truc qui se kiffe en infusion (c'est la « plante de longue vie » des Bulgares).

Vous l'auriez aimé en blanc ? Découvrez le suivant :



(165) GERANIUM MACRORRHIZUM 'ALBUM'

Un ange passe

Petites fleurs blanc pur, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

Le frère de 'Czakor', version blanche, aussi robuste. Tout aussi persistant. Tout aussi

Parfumé. Votre ange gardien anti-mauvaises herbes.

La lumière des jardins sombres.

Pousse super bien en lisière des arbres. Entre les arbustes. Au nord des murs, etc.

Deux autres pros des coins « pas possibles » qui gardent leur feuillage en hiver :

Phlomis n° 183 et Vinca n° 196 et 197.



“Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence avec les racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

*Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.
Et n'ont rien contre la « bonne terre » !*

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines...”.



(166) GERANIUM X MAGNIFICUM

La vigueur d'une pivoine

Grandes fleurs bleu foncé brillant, de mai à juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

- une touffe forte et dense, étouffe la saleté.

- un feuillage velouté, beau quand le thermomètre éclate en été, multicolore en automne.

- des fleurs énormes, bleu intense veiné de violet.

Les premiers pieds plantés voici 35 ans dans un village du Morvan (Tazilly) dans une plate-bande pauvre et brûlée par le soleil ont été superbes tous les ans, même en 2003.

Quand les « Geranium de luxe » peinent, Geranium magnificum fleurit !

Ses copines pour coins difficiles : les acanthes n° 132 et 133, la campanule bleue n° 151.



(167) GERANIUM OXONIANUM 'CLARIDGE DRUCE'

Cauchemar des mauvaises herbes

Fleurs roses veinées de rose foncé, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Son feuillage enthousiaste pulvérise la saleté, façon Lino Ventura. Le plus, ce costaud sait se tenir. Il écrase, sans envahir.

Dans le Morvan glacé, nous en connaissons une bordure fantastique, jamais arrosée. Dans une maison de vacances... Un « jardin de parisien », comme on dit, « sans entretien ».

Cette bordure fleurit tous les ans. Les mauvaises herbes ont fichu l'camp, terrorisées.

Vous l'auriez préféré parfumé ? Adoptez son cousin, 'Czakov' n° 164.



(168) GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'

Le cocktail le plus déjanté qu'ait pu concevoir la botanique

Grandes fleurs groseille, de mai à août, avec une refloweraison en fin d'été.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Prenez une louche de Geranium psilostemon, ajoutez une rasade de Geranium sanguineum. Mélangez, secouez : vous récoltez 'Tiny Monster'. Du Geranium psilostemon, il a la grandeur des fleurs, leurs pigments les plus forts. Du Geranium sanguineum, il hérite un système immunitaire en béton, l'art de survivre dans l'extrême, calcaire compris. Un mètre carré de couleur à faire blanchir le Père Noël.

Somptueux près de l'acanthé géante n° 131, la clématite buisson n° 156 et le feuillage lumineux du Peucedanum n° 182.



(169) GILLENIA STIPULATA

Buisson aux étoiles...

Fleurettes charmantes, en étoiles blanches, de juin à juillet (jolis fruits acajou en été).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Silhouette, feuilles, tiges, fleurs, fruits ! Tout est exquis.

Sage comme une image. Il se moque du froid. En été, il ne boit pas.

La croissance paraît lente la première année mais il se rattrape la seconde et vit longtemps, sans soin et réussit même en clairière ou en lisière, en compétition permanente avec les racines des arbres. En hiver, ne le rasez pas : ses rameaux feuilleront à nouveau au printemps. Juste quelques coups de sécateur pour le maintenir bien rond. Donne de la légèreté près des Geranium vivaces. Ravissant près des fougères.



(170) HELLEBORUS ARGUTIFOLIUS

Fleurs d'hiver amande, feuillage persistant

Grandes grappes de fleurs amande fluo, de février à mai.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Originare de Corse, cette hellébore préfère le soleil plus que l'ombre et l'humidité. C'est plus une plante de lisière que de sous-bois (extra au pied de murs et au pied des haies, même si la terre est sèche). Feuillage persistant, très longue floraison hiver-printemps, de couleur amande fluo (fascine les premiers pollinisateurs dès février).

Coupez quelques feuilles en hiver pour alléger les tiges couvertes de fleurs.

En fin de floraison, le nouveau feuillage cache ce qui est fané.

Bordez-le d'Ipeion n° 173 à 175.



(171) HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED LADY'

Les huitres ? J'adore !

Grandes fleurs crème ponctuées de pourpre, en fleurs de février à avril.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime le calcaire). Toutes expositions. Ultra rustique.

1) je fleuris l'hiver, des fleurs crème piqueté de pourpre jusqu'en avril.

2) je croque le calcaire.

3) je me fiche de l'ombre et des racines (même celles des marronniers !).

4) je tiens au sec en été.

Pour mieux voir mes fleurs qui pointent leur nez en février, coupez à ras mon feuillage dès la fin janvier. Si votre sol est acide, saupoudrez une poignée de coquilles d'huitres broyées autour de la touffe (celles qui sont broyées ultra fines et que l'on vend en petit sac pour l'alimentation des poules !). Plantez moi dans un écrin de Vinca n° 196.

(172) HOUTTUYNIA CORDATA 'CHAMELEON'

Pour jardiniers gourmets

Fleurs fusées à bractées blanches ! De mai à juillet.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terrain frais, ombre pendant les heures chaudes. Très rustique.

- Pour les chinois, j'suis légume racine, frais ou cuit.

- Pour les vietnamiens, crue, j'suis feuille qui picote, sent l'agrumes, la coriandre et le p'tit poisson torride. En infusion, j'suis 100% orange pamplemousse.

- Pour les jardiniers, j'suis couvre-sol speedé. Feuilles multicolores du printemps à la fin de l'été. Fleurs « fusées », encadrées de bractées immaculées de mai à juillet.

Plus la terre est humide plus j'aime le soleil, moins vous arrosez plus j'aime l'ombre fraîche.

En pot, j'suis top aussi ! Tout comme l'Ipheion qui suit et qu'on croque aussi :



(173) IPHEION UNIFLORUM

Perce-Neige bleu !

Etoiles bleues, de février à mai (dans les climats doux aussi en novembre et décembre).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver). Culture : sols drainés (même très secs en été). Soleil (en été, il peut être ombragé car il dort et disparaît sous terre). Ultra rustique.

Cousin du perce-neige, je fleuris bleu un peu plus tard mais plus longtemps...

1) Dans les climats frais, dès les premiers beaux soleils de février jusqu'au début mai. Après, je disparaissais et dors tout l'été sous terre avant de me réveiller et de pointer à nouveau mon nez avec les premières pluies de septembre. En été, inutile de m'arroser : je dors ! 2) Dans les climats doux, je fleuris dès l'automne 3) En pot, j'ai parfois des fleurs non-stop d'octobre à mai ! Même à Noël si on me protège quand il fait froid. Chaque année, je triple de volume. Mes fleurs sentent délicieusement bon au soleil. Mon feuillage se croque, comme la ciboulette.



(174) IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'

Le même, en rose !

Etoiles roses, de février à mai (parfois aussi en novembre et décembre).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même secs en été). Soleil. Très rustique.

Aussi fringant que le précédent, version rose. Un peu plus tardif, en fleurs de la fin de l'hiver jusqu'au début mai. En été, je dors et disparaissais. Je me réveille en septembre. Chaque année, vous me verrez tripler de volume.

Mes fleurs sentent délicieusement bon au soleil. Mon feuillage sent la ciboulette quand il pleut... Croquez moi dans vos petits plats. Top au pied des hellébores n° 170 et 171, là où le soleil domine en hiver et l'ombre en été.



(175) IPHEION UNIFLORUM 'ALBERTO CASTILLO'

Tout blanc, plus grand, plus tardif

Grandes étoiles blanches, de mars à mai

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (se fiche de la concurrence des racines des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver).

Culture : tous sols (même très secs en été). Soleil. Très rustique.

Je fleuris plus tard que mes deux cousins. Et suis plus grand. Extra pour tapisser le pied des rosiers, des forsythias, des lilas...

- En hiver, mes feuilles sont toutes pimpantes quand les rosiers sont nus.

- Au printemps, mes fleurs embaument quand les rosiers bourgeonnent à peine.

- En été, je m'endors et disparaissais sous terre quand les rosiers croulent de fleurs.

Chaque année, vous me verrez tripler de volume. Mes fleurs sentent divinement bon et mon feuillage embaume la ciboulette...



(176) LAMIASTRUM GALEOBDOLON 'FLORENTINUM'

Tapis or, vert et argent pour recoins difficiles

Fleur or clair, en mai et juin.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre. Ultra rustique.

Excellent couvre-sol robuste et prolifique, pour expositions difficiles. Feuillage marbré d'argent, fleurs jaune pimpant. On ne voit que lui au printemps, tant à l'arrière des massifs qu'au pied des arbres et des haies. Ses rameaux s'enracinent dès qu'ils se courbent vers le sol. Il couvrira donc vite une grande surface mais vous le maîtriserez sans peine, ses pousses en trop s'arrachent facilement.

Dans le même style couvre-sol au feuillage spectaculaire : Houttuynia n° 172 et Ajuga géant n° 135.



« Attention ! Notre catalogue évolue de saison en saison »

Les plantes de ce catalogue printemps ne seront pas toutes dans le prochain catalogue automne 2022.

Nous faisons évoluer notre catalogue en permanence.

Si une variété vous tente, n'attendez pas la saison suivante pour la commander...



(177) LATHYRUS VERNUS ROSEUS

Objectif /Stratégie/ Botte secrète !

Fleurs roses en mars-avril (dès février dans les régions à hivers doux).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous terrains, toutes expositions (même sous les marronniers). Ultra rustique.

- Objectif : fleurir dans les pires endroits (terre pauvre, terre sèche, terre bourrée de racines), tant à l'ombre (sous un marronnier ?) qu'au soleil (au pied d'une haie, côté sud ?).

- Stratégie : se réveiller l'hiver à peine fini, pour boire et manger quand les arbres dorment encore. Ainsi, il n'y a pas de problème de concurrence.

- Arme secrète : des racines magiques qui « mangent » l'azote de l'air. Ce qui lui assure sa pitance même quand la terre est pauvre.

Les asperules n° 142 et 143 font un peu pareil... Avec autant d'efficacité



(178) LIRIOPE MUSCARI 'INGWERSEN'

Bleu l'été, vert l'hiver : la bordure idéale

Fleurs en épis bougies, bleu foncé, d'août à octobre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (aime l'humus). Toutes expositions. Ultra rustique.

- Les liriope sont les oncles de nos muguet.

- Leurs fleurs sont bleues et se succèdent d'août à octobre.

- Leur feuillage persiste en hiver !

Ils aiment tant l'ombre légère que le soleil non brûlant. On en fait de longues bordures bleues le long des pelouses. 'Ingwersen' est une sélection aux fleurs spectaculaires.

Pour l'accompagner : tous les Tricyrtis n° 193 à 195 et toutes les fougères, comme l'ondine du Rhin qui suit :



(179) MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS

Ondine du Rhin !

Frais feuillage en frondes érigées, vert clair, du printemps à l'automne.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : aime le froid, le frais, le nord... Le terreau de feuilles. Et plutôt l'ombre que le soleil.

Matteuccia.... Quel nom pour cette fougère si vive et légère, la fougère « allemande » comme on l'appelait autrefois... Celle que l'on reconnaît parmi toutes car elle pousse en colonne turgescente, avant de s'écartier un peu en parasol. La fougère au vert si tendre. La fougère en colonie, qui fait des enfants autour d'elle.

Fougère amie du frais, en sous-bois...

Fougère belle en potée, sur un balcon privé de soleil. Fougère ondine...

Ravissante avec le frais petit Cœur de Marie n° 157, qui fleurit tout le temps.



(180) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout, partout. Ultra rustique.

Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.

Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.

Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.

Son feuillage est plus bas, plus tapissant, que celui du Pachysandra ordinaire. D'un beau vert brillant. Une fois installé, il écrabouille les mauvaises herbes.

Supporte l'air pollué des villes, tout comme les Vinca n° 196 et 197 et le Waldsteinia n° 198.



(181) PETASITES FRAGRANS

Vanille d'hiver, ami des abeilles !

Fleurs en petits pompons crème, délicieusement parfumées à la vanille, de novembre à mars (à chaque redoux, la floraison reprend).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

De drôles de fleurs pompons qui embaument la vanille tout l'hiver dans les climats doux.

Dans les climats rudes, comme le Morvan, la floraison s'étale de vague de novembre à mars, à chaque période de redoux.

En avril, son frais feuillage étouffe la mauvaise herbe. Il couvre le sol entre les arbustes et à l'ombre au pied des haies. Sans jamais les gêner. Les premières abeilles qui se réveillent l'adorent en fin d'hiver... Génial à l'ombre

en été, au soleil en hiver (quand les feuilles des arbres ne cachent pas la lumière !). Ses amis en hiver : Helleborus n° 170 et 171, Ipheion n° 173 à 175.



(182) PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'

Frais, sympa et ... pas envahissant !

Grandes ombelles blanches en juin et juillet. Feuillage pistache, blanc et crème du printemps à l'automne.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Feuillage splendide au printemps, en été, en automne ! Fleurs de carottes géantes en été !

Souche robuste, qui résiste à tout (top au soleil comme à l'ombre) mais sage !

Extra près du Darmera n° 9, de la clématite pourpre n° 156 et du Physalis aux lanternes rouges n° 184.

PS : ne le confondez pas avec l'infâme Ageopodium 'Variegata', son cousin maudit qui envahit !

(183) PHLOMIS RUSSELIANA

Couvre-sol heureux aux pieds des bambous.

Grandes hampes florales, jaune vif en juin et juillet puis brun café en hiver.

Hauteur 1 m en fleur, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Résistance totale au chaud, au froid et au sec. On aime :

- ses grandes rosettes de feuilles veloutées, comme une Hosta en manteau de fourrure (persistantes en hiver).

- ses longs épis parsemés de collerettes citron (superbes sous le givre en hiver).

- son moral d'acier quand la canicule est reine.

On dit qu'il est heureux en plein soleil, sans concurrence de racines. Mais nous en avons, depuis 1988, tout aussi beau en couvre-sol à l'ombre et au ras des bambous ! Alors...



(184) PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'

Lanterne magique

Fleurs blanches en juin-juillet, fruits en lanternes rouge orangé en septembre et octobre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Le plus prolifique des couvre-sols. Un pied couvre un mètre carré. Durée de vie illimitée, résistance confondante. Dans une bonne plate-bande, sa vigueur est agaçante. Mais dans un coin truffé de racines, avec ou sans soleil, il est plus qu'utile. Lui, au moins, pousse vite et ses fruits sont ravissants (très beaux en bouquets secs).

Ses amis aux feuilles colorées qui couvrent le sol : Lamiastrum n°176 et Houttuynia n°172.

PS : cette variété est plus dense et plus fleurie que le grand Physalis ordinaire.



(185) PHYTOLACCA ACINOSA

Splendide intrépide

Epis blanc pur, fin juin et juillet, grappes de fruits noir brillant puis rouge vif, en août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche en été). Ombre. Ultra rustique

Attention, ce n'est pas le méchant Phytolacca d'Amérique (une peste). C'est celui d'Asie...

Comestible (pour ceux qui aiment) et surtout splendide en été. Nous l'avons installé, coincé

entre des arbres et un mur de grange, dans un sol très caillouteux. Il a de la lumière sans

soleil direct. Et il est toujours couvert de fleurs et de fruits en été. Arrosage minimum (parfois

pas du tout). Epis blancs ravissants, feuillage frais et fruits brillantissimes (adorés des

oiseaux). La tige florale, une fois dépouillée de ses fruits, est rouge pimpant ! Elle donne

quelques semis naturels. Beau contraste avec la clématite pourpre n°156 et les fruits

rouges du Physalis n°184.



(186) POLYGONUM RUNCIFORME (= PERSICARIA RUNCINATA)

Je colonise fissa !

Petites fleurs framboise, rouge-rosé, de juillet à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Couvre-sol dément, ultra rapide et prolifique. Le feuillage jaillit fin avril. Il est ravissant : cent

petits cœurs d'abord bronze et rase motte. Peu à peu, le feuillage monte et passe du bronze

au vert. Nous sommes alors fin juin : le temps de commencer une très, très longue floraison

qui ne se terminera qu'aux gelées. Drageonnant, il cavale entre les arbustes et aux pieds

des haies. Les tiges sont cependant légères et les racines tendres : on le maîtrise facile-

ment. Sympa avec les feuilles marbrées d'argent du Saxifrage couvre-sol n°188.



(187) POLYPODIUM VULGARIS

Gourmandise d'enfant, couvre-sol d'enfer : la réglisse des bois.

Fronde vert foncé, lancéolées, persistantes toute l'année.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 30 cm (adore la concurrence des racines)

Culture : aime l'humus. Ombre. Ultra rustique (de mémoire de jardinier, jamais enrhumée !)

- Fougère couvre-sol pour les pires endroits ombrés du jardin, même en terrain sec. Le

feuillage est beau hiver comme été. Elle ne connaît pas la peur, le froid, le sec, le trempé.

Les touffes s'étalent lentement mais sûrement. Facile à maîtriser. Facile à diviser (mai/juin).

- Intrépide, on la voit sur les talus, les vieux murs, les anfractuosités des rochers et même à

l'aplomb des vieux troncs d'arbres et des parois moussues. Superbe en pot.

- Gourmandise de gamins, ses racines mâchouillées ont un parfum de réglisse.



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...

- Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).
- Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence. Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênantes.



(188) SAXIFRAGA STOLONIFERA CUSCUTIFORMIS

Fleurs à la maison, fleurs dans le jardin

Etoiles blanches, ultra légères, de juin à août.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines des petits arbustes). Culture : terre humifère, aime l'ombre l'après-midi. Ultra rustique.

Rare forme rustique du saxifrage stolonifera. Heureux au chaud dans une maison comme en terre au jardin. Dans tous les coins où le soleil est caché l'après-midi.

Couvre-sol persistant au pied des murs ombrés. Parfait aussi à l'ombre des petits arbustes. Il adore courir dans le gravier et pousse comme un fraisier, avec des stolons colorés. L'enracinement est superficiel, on le guide comme on veut. Ses fleurs sont d'une extrême légèreté et son feuillage marbré d'argent 12 mois sur 12.

Ses copains-copines, qui gardent un beau feuillage en hiver : Phlomis velours n° 183, Vinca n° 196 et 197, Waldsteinia n° 198.



(189) STROBILANTHES ATROPURPUREA

Cousin de l'acanthé, à fleurs bleues !

Epis bleus, de juillet à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant. Ultra rustique.

Cousin des acanthes (surprenant mais vrai !). Je viens de l'Himalaya. Je suis gros buisson tout rond. Mes fleurs sont comme des sauges bleues. Je fleuris de juillet à novembre (en 2020, jusqu'en décembre !).

Je suis bien rustique (l' Himalaya, c'est froid !). Je pousse vite. Sans parasite. J'aime le soleil le matin et l'ombre l'après-midi. J'aurais pu me retrouver dans le chapitre 1. Mais je supporte la concurrence des racines pas trop méchantes...Alors me voici dans ce chapitre.

Top avec les acanthes n° 131 à133 , les Geranium vivaces et les Tricytis n° 193 à 195.



(190) SYMPHYTUM 'ALL GOLD'

La bio-consoude or

Rouge en bouton, rose et bleu très léger en fleur, de mai à juillet.

Hauteur de 60 cm à 1 m (tout dépend du sol), distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Ombre ou soleil. Ultra rustique.

Consoude super fertilisante : en purin, elle est bio-stimulante et chasse-pucerons !

Son plus : d'énormes feuilles or, splendides dès la fin de l'hiver. Laissez-la prendre tout son éclat au printemps et coupez-la à ras juste après la floraison. Vous pourrez faire alors votre purin (ou vous contenter de mettre les feuilles coupées sur votre tas de compost).

Elle repousse aussitôt, fraîche et bio.

Super contraste avec les jeunes pousses pourpre de la clématite buisson n° 156.



(191) SYMPHYTUM CAUCASICUM

Attila du jardin : là où il passe, l'herbe trépassé !

Grandes fleurs de coucou, bleu gentiane, d'avril à juin.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse dans le pire des sols (même le vôtre). Toutes expositions. Ultra rustique.

Consoude rouleau compresseur, pulvérise la saleté, ortie comprise.

Cantonnez-la dans les pires coins du jardin :

- sous les arbres (acacias, marronniers, cèdres, etc.)
- dans les talus, sous-bois et remblais.

Entretien ? Un coup de tondeuse une fois fanée. Repousse assurée.

Attention, on ne la plante jamais dans la meilleure plate-bande : elle envahirait tout.

PS : son feuillage est une source infinie de compost et de purins bio-stimulants.



(192) SYMPHYTUM TUBEROSUM

Consoude d'or !

Boutons crème et beurre, de mars à mai

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture: terre ordinaire. Ombre ou soleil. Ultra rustique.

Un amour de consoude, au merveilleux feuillage doré clair. Ravissante aussi en fleur au printemps. Pousse dans les pires endroits du jardin. A l'ombre comme au sec. Près des arbres comme au soleil. Sa stratégie : jaillir au printemps, fleurir à foison tant que le soleil n'est pas brûlant. et...s'endormir sagement sous terre quand la canicule et la sécheresse arrivent.

PS : son feuillage est top pour le compost . Très chic près du Cœur de Marie 157.



(193) TRICYRTIS FORMOSANA V. GRANDIFLORA 'LONG-JEN VIOLET'

Fleurs d'orchidée made in Taiwan

Grandes fleurs d'orchidée, camaïeu de violets piquetés de crème, d'août à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Rare forme originaire de Taiwan. Ses grandes fleurs « d'orchidées » changent de couleur si les nuits sont fraîches en septembre et passent du pourpre violet au bleu ! Comme tous les Tricyrtis, il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs. Adore pousser devant les arbres et les haies, là où il a la tête au frais (les arbres font de l'ombre l'après-midi) et les pieds pas trempés (les racines des arbres et des haies pompent l'eau en été). Content aussi dans une plate-bande, pourvu qu'elle soit au frais l'après-midi. Contrairement à ce qu'on lit partout, il ne faut pas trop l'arroser. 'Long-Jen Violet' fleurit autant en terre qu'en pot. Ses Amis : les fougères n° 160, 179, les asters de clairières n° 144 et 145.

(194) TRICYRTIS LASIOCARPA 'ALBA'

Lumière des clairières

Fleur d'orchidée blanche, d'août à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : Sol humifère. Ombre, soleil atténué. Très rustique.

Cousin du Tricyrtis 'Long-Jen Violet', originaire aussi des sous-bois. Les mêmes grandes fleurs d'orchidée mais version « blanche ». Comme 'Long-Jen Violet', il aime les clairières, lisières et sous-bois clairs et adore pousser là où il a la tête au frais (les arbres, les murs font de l'ombre l'après-midi) et les pieds pas trempés (surtout pas d'arrosage automatique) Son feuillage est sain, ses tiges solides.

Heureux en terre comme en pot. Ami de la plus robuste des fougères : Dryopteris n° 160.



(195) TRICYRTIS 'SHIMONEA'

Pour les allergiques à l'arrosoir

Grandes fleurs d'orchidée pourpre foncé, ponctuées de crème, en septembre-octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : sols humifères (même très secs en été). Ombre légère. Très rustique.

'Shimonea' est une variété aussi robuste que les précédents (bien des Tricyrtis 'à la mode' ne peuvent en dire autant), aux fleurs démentes de la fin de l'été à l'automne. Ses grandes fleurs sont aussi spectaculaires qu'une orchidée. Il aime pousser là où il a la tête au frais l'après-midi. Le soleil du matin lui fait du bien. Ne croyez pas ceux qui racontent qu'il faut beaucoup l'arroser, il déteste ça.

Superbe avec le blanc de l'aster 'Ashvi' n°145 et l'or du Rudbeckia triloba n°110 qui aime les mêmes expositions.



(196) VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'

Veni, vidi, Vinca ! (je suis venu, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Myriade de petites fleurs rouge-bordeaux en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions (adore pousser au pied des arbres). Ultra rustique.

La pervenche à fleurs pourpre ! Aussi costaud que ses cousines qui suivent. En latin, pervenche se dit Vinca. Invincible... Discipline militaire, cuirasse indestructible. Toutes marchent en ordre serré contre les hordes de mauvaises herbes. Plantez-les en première ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elles, la victoire est au bout du râteau. Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invraisemblables : au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc... A l'ombre comme au soleil. Top autour des hellébores n° 170 et 171.



(197) VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'

Tapis de lumière

Fleurs bleu azur, de mars à mai (floraison possible aussi en automne).

Hauteur 20 cm, distance de plantation 45 cm (adore pousser au pied des arbres).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Version chic, aux fleurs azur. Son jeune feuillage est or au printemps (superbe contrast avec les fleurs bleu azur) et devient amande et crème le reste du temps. Sur un balcon, elle ruisselle le long des bacs et protège les racines des arbustes contre les coups de chaleurs. Au jardin, elle garnit le pied des haies. Et se glisse sous les lilas. Ravissante en compagnie du Waldsteinia qui suit :



(198) WALDSTEINIA TERNATA

Le grand rival des Vinca (COUVRE-SOL DEMENT)

Boutons d'or par milliers, de mars à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique et tenace.

Aussi performant que les Vinca pour couvrir le sol en permanence.

Son feuillage, couleur de lierre brillant, persiste en hiver.

Des milliers de boutons d'or saluent le printemps.

Le tout pousse même sous les tilleuls, les marronniers, les bouleaux (et les conifères !).

Un sacré étouffe-mauvaise herbe, toute l'année (comme les Geranium macrorrhizum n° 164 et 165).



On peut aimer avoir la tête au frais sans vouloir avoir les fesses dans l'eau...

LES TRICYRTIS... De bons esprits vous expliqueront qu'ils aiment l'humidité. Et qu'il faut donc beaucoup les arroser. C'est une absurdité. Les Tricyrtis détestent être trop arrosés. En fait, ils se fichent de la sécheresse. En revanche, ce qui est vrai, c'est qu'ils aiment avoir la tête au frais. Comme vous, quand vous allez vous abriter sous un arbre en été. Sous un pommier ou entre deux azalées, il fait aussi sec qu'ailleurs (et même parfois plus) mais l'air est moins brûlant. L'endroit rêvé pour faire la sieste. Et le meilleur emplacement que vous puissiez trouver pour cultiver vos Tricyrtis.

On résume : trouvez un recoin du jardin à l'ombre pendant les heures les plus chaudes de la journée et plantez-y vos Tricyrtis





Elisabeth, Gaëlle et Marie vous accueillent au Jardin du Morvan



Elisabeth et le pommier 'Red Sentinel', si joli tout l'hiver.



Notre équipe devant les serres de production au mois de mai.

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Stipa gigantea n°209



(199) CAREX 'ICE DANCE'

Un coriace efficace

Feuillage persistant en hiver, coriace, vert franc avec deux liserés blancs.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols et toutes expositions, sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

Sous un arbre, pour la plupart des plantes c'est galère :

1) l'ombre étouffe 2) les racines chipent l'eau.

Pour assumer, un pro de l'extrême. Qui s'impose, sans envahir : Carex 'Ice Dance', sacrée « meilleure plante » par l'International Stauden Union (jury Nobel des vivaces), est le candidat incontesté. Fantastique l'hiver. Sobre l'été. Lumineux toute l'année. Un coriace, efficace, comme l'euphorbe robbiae n° 162 et Geranium 'Czakor' n° 164

Contrairement à ce que l'on croit, 'Ice Dance' pousse aussi très bien au soleil dans les terres médiocres et sans arrosage.



(200) CAREX PENDULA

Pousse partout, résiste à tout

Beaux épis « cigares clairs » de juin à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols, toutes expositions (plus beau à l'ombre l'après-midi). Ultra rustique.

Plus fort, encore, que le Carex 'Ice Dance'. Feuillage frais. Silhouette toplless. Epis cascadant, au bout de feuilles fontaines. Même l'hiver. Radieux dans les sols frais, à l'ombre comme au soleil. Heureux, aussi, dans du gravier, jamais arrosé s'il est à l'ombre pendant les heures chaudes de la journée. Nous en avons un plant qui fait merveille au pied d'un énorme châtaignier ! Et vu d'autres, rôtis au soleil, dans des plates-bandes publiques abonnées aux pluies absentes. Superbe, aussi, dans le Parc de Bagatelle, près de Paris. Pas de taille, pas d'engrais. Beau contraste avec les feuilles rondes des Darmera n° 9 (version terre fraîche) et l'acanthé syriacus n° 133 (version terre sèche).



(201) CHASMANTHIUM LATIFOLIUM

Blés dorés et pommes de pin, toute l'année !

Épis en « pomme de pin aplatie », couleur des blés, de la mi-juillet à mars.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Très rustique.

Au soleil, je pousse en colonne, près d'un mètre de haut et je bois juste un peu.

A l'ombre, je m'arrondis, silhouette fontaine de 60 cm de haut et je bois encore moins.

Mes épis « petites pommes de pin aplaties » sont blés dorés, superbes d'août à mars (admirable en hiver !). J'ai des feuilles bambous mais ne suis pas envahissant.

PS : En pot, je suis flashant. Mes copines, souriantes à l'ombre comme au soleil, aussi top en terre qu'en pot : Phalaris n°207 et 208.



(202) ERAGROSTIS SPECTABILIS

Caresse...

Brouillard de perles pourpre scintillant, d'une extrême légèreté, d'août à décembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre sableuse, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Mille épis frétilants n'attendent que votre main pour l'instant d'une caresse.

Au jardin, elle bruisse au vent partout où le soleil brille sans retenue.

Dans le froid Morvan, elle n'a jamais été aussi belle que lors du terrible été 2003.

L'arrosage et l'engrais sont incongrus. Le sable très apprécié.

En résumé, une plante pour le chaud, le sec et les terres légères.

Dans le même trip « tartine grillée » : Perovskia n° 105, Sedum 'Autumn Joy' n° 118.



(203) ERIANTHUS RAVENNAE

Bambou gentil !

Épis gigantesques, rose-argent d'octobre à décembre, portés par des cannes souvent teintées de rouge-orangé. (n'aime pas la concurrence des racines).

Hauteur 3 m, distance de plantation 1,20 m. Sage et mesuré : ne drageonne pas.

Culture : terre drainée, même très sèche. Soleil. Très rustique.

On plante un p'tit pot, on récolte King-Kong. En septembre la touffe triple de hauteur, avec d'immenses cannes orangées, aux blancs épis. Dans les climats frais, la touffe est plus grande mais les cannes moins colorées.

Ce géant dément n'est pas envahissant. Aussi balaise qu'un bambou mais sage comme tout. En largeur, il ne dépasse pas un mètre. Superbe dans le très beau jardin de l'Ecole d'horticulture du Breuil, à l'est de Paris (visite gratuite toute l'année !).

Ses « grands » copains : Helianthus citron n° 27, Onopordon argent n° 102.



(204) MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'

Fontaine d'argent, toujours content

Petits épis argent, d'octobre à janvier.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 1 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte la sécheresse). Soleil. Ultra rustique.

'Morning light' est tout en grâce. Une fontaine légère, aux mille feuilles ultra fines. Avec une nervure centrale argent, encadrée de deux liserés vert-grisé, eux-mêmes bordés d'une raie blanche...Le tout ravissant de près et lumineux de loin.

En automne, ses épis sont blancs comme neige et tiennent longtemps en hiver. Ils brunissent au gel et deviennent alors caramel.

Une des bases des grandes plates-bandes pour séparer les grandes touffes de fleurs d'été. Parfait avec les grandes plantes, Bidens n° 6, Fagopyrum n°19...



(205) PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'

L'herbe rouge

Épis légers, d'août à novembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

D'une résistance hallucinante au vent, au brûlant, au sec et au glacé.

Planté à contrejour, son feuillage scintille de la mi-août à la fin novembre de toutes les nuances d'orange-rouge. Il tient aussi bien au vent qu'à la pluie.

Le plus beau compagnon que l'on puisse donner aux asters. D'une facilité de culture déconcertante. Pluies diluviennes 2007 et 2013, canicule 2003 et 2019 : pas d'souci !

Trio anti-sec : Panicum, Verbena n° 127 et Kalimeris n° 91.



(206) PANICUM VIRGATUM 'WARRIOR'

Hydrophobe, frigoriguge et caloriphage

Brassée d'épis rose pourpre en septembre-octobre, puis dorés jusqu'en février.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 1,20 m (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche). Soleil (même très chaud). Ultra rustique.

D'une résistance hallucinante au vent, au brûlant, au sec et au glacé. Le feuillage jaillit en avril, en colonne parfaite. Il se couvre d'un brouillard d'épis, d'abord pourpres de la mi-août à octobre, puis dorés en hiver (jusqu'en février). Comme la plupart des grandes graminées, il se taille fin février... C'est d'ailleurs un déchirement car il est toujours aussi beau qu'au début de l'hiver. Mais les jeunes pousses ne demandent qu'à sortir, elles ne doivent pas être gênées. Superbe derrière une bordure d'aster 'Lady in Black' n°51 et frikartii n° 55.

(207) PHALARIS ARUNDINACEA 'DWARF GARTERS'

Modèle de poche !

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Comme tous les grands Phalaris, je pousse hyper vite mais je suis modèle réduit.

Parfait pour les terrasses et petits jardins. Heureux en terre comme en pot.

Aussi heureux à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Mon feuillage est rose/vert au printemps, crème vert en été et parchemin en hiver.

Pour être toujours frais et pimpant en été, coupez moi à mi-hauteur fin juin début juillet.

Je serai aussi éclatant qu'au printemps !

Superbe avec les asters de soleil du chapitre II et les asters d'ombre du chapitre III.



(208) PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA'

Génial en pot

Feuillage coloré (or et crème).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Grand frère exubérant du précédent. Il fera vite son mètre carré.

Atout 1 : feuillage lumineux au printemps. Frais, réjouissant. Entre le crème, l'or et l'ivoire.

Atout 2 : vitesse de croissance démente

Atout 3 : très bon comportement en pot (il pousse vite : prévoir un grand pot !).

Atout 4 : bonne réaction quand on le taille à ras au début de l'été : il repousse aussitôt, aussi éclatant qu'au printemps.

En pot, vous réussirez aussi son petit frère n° 207 et son lointain cousin, Carex n° 199.



(209) STIPA GIGANTEA

Fontaine d'épis dorés de juin à novembre

Fontaine jaillissante d'épis d'avoine dorés, de juin à novembre.

Hauteur en épis 2 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même sèche. Soleil. Très rustique.

Quintessence de la transparence... Tout ce qu'on adore chez une graminée : légèreté, épis qui ondulent au vent, couleur de l'avoine doré. Ses épis sont si fins qu'ils n'arrêtent pas le regard, on devine à travers le jardin.

Aucune autre graminée ne fleurit aussi longtemps : de juin à la Toussaint ! Le feuillage est fin et bleuté. Il persiste en hiver. Vous ne l'arroserez jamais. Seule précaution dans les régions très froides, le planter à l'abri des vents du nord-est, qui abîment le feuillage.

Si j'étais vous, j'en planterais partout.



(210) STIPA ICHU

El condor pasa !

Fontaine jaillissante d'épis argent, de juin à novembre.

Hauteur 60 cm distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même sèche. Soleil. Vie brève mais se ressème.

Dans toute la cordillère des Andes, ses cheveux d'anges fontaines sont le p'tit déj préféré des lamas ! Graminée des terres sèches, battues par les vents sous l'œil perçant des condors géants.

Laissez-la onduler les soirs d'été en écoutant Simon & Garfunkel... La grande amie des Sedum, des népétas et du Perovskia... Ces plantes qui se moquent de la sécheresse...



Nos graminées en hiver.

LES POMMIERS ANCIENS DU JARDIN DU MORVAN

Autrefois, les morvandiaux allaient « travailler dans la plaine ». le Berry, l'Auxois, Paris.... la Normandie, la vallée du Rhône... Des riches pays de culture et de vergers !

Lorsqu'ils revenaient dans leurs montagnes, ils rapportaient des greffons de pommiers.

Les plus rustiques se sont acclimatés dans le Morvan.

Notre petite montagne est devenue le conservatoire naturel des pommiers anciens, adaptés aux pires conditions : hivers glacés, gelées tardives, sol pauvre.



NOS POMMIERS SERONT A NOUVEAU DISPONIBLES A LA PEPINIERE DES LA FIN AOÛT 2022

Des « scions » cultivés en pot. La plupart d'un mètre cinquante, souvent plus.

Bon à planter dès la fin août, inutile d'attendre la « Sainte Catherine ».

Ils reprennent immédiatement.

Faciles à transporter dans une voiture (prévoir une vieille couverture, pour les caller).

Nos variétés seront décrites sur www.jardindumorvan.com au printemps.

Nous ne les expédions pas mais vous pouvez venir les prendre à la pépinière et sur notre stand dans les expositions de plantes.

Pour plus d'infos, téléphonez-nous au 03 86 30 47 20 .

Attention notre production est limitée...



Exposition de pommes au Jardin du Morvan.



Les jeunes pommiers du Jardin du Morvan, prêts à être plantés.

Les pommiers seront disponibles
dès la fin août 2022

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

ANGOISSE n° 1 : “Je viens de recevoir mes vivaces. Je les trouve petites ! Quand seront-elles belles ?”

1) Ce qui est important, c'est la qualité et l'âge de la plante, pas la taille du pot (un grand pot ne veut rien dire)

Le contenu prime. Pas le contenant. Le pot, c'est l'emballage, pas la plante.

- Une bonne vivace doit être cultivée longtemps, à l'air libre et dans un petit pot

Et pas flotter dans un grand pot plein de tourbe.

Plus le pot est grand et bourré de tourbe, plus la vivace souffre à la reprise.

Plus le pot est petit, moins la plante est gênée par le terreau artificiel et s'installe vite dans votre terre (étonnant mais vrai).

- Les gros pots pleins de tourbe cultivés en moins de 3 mois, à coup d'engrais et sous serre, c'est de la mauvaise qualité.

Un attrape nigaud. Et un désastre écologique (la tourbe, on la laisse dans les tourbières).

2) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande la plus facile (chapitre I) et dans votre plate-bande au soleil avec risque de sécheresse (chapitre II) seront belles la première année (si vous les nourrissez, voir plus bas).

3) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande avec des racines d'arbres et d'arbustes (chapitre III) seront belles la deuxième année (si elles ne crèvent pas de faim, voir plus bas...).

ANGOISSE n° 2 : “Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?”

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles !

Briser la motte : c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon dans un petit pot (et n'aiment pas avoir des radicelles fines noyées dans un grand pot de tourbe).

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Plus il y en a, mieux c'est.

Ne brisons pas la motte, c'est inutile et même néfaste.

ANGOISSE n° 3 : “Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme.

Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.

ANGOISSE n° 4 “Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?”

1) Si vous n'êtes pas écolo :

Une (petite) poignée d'engrais par mètre carré, c'est indispensable dans une terre pauvre. Mais c'est dangereux dans une terre riche (si vous hésitez, téléphonez-nous).

- Le meilleur moment pour l'engrais : au printemps, au démarrage de la végétation. **Jamais d'engrais à l'automne**, les plantes ne doivent pas avoir d'indigestion avant l'hiver.

- Le meilleur engrais : n'importe quel engrais complet dans lequel la dose d'azote est plus faible que la dose de potasse et de phosphore (trop d'azote nuit à la floraison et rend les plantes sensibles au froid). Si vous hésitez, vous pouvez toujours vous rabattre sur les engrais pour rosiers ou arbres fruitiers. Ils sont bien dosés et pas dangereux pour les vivaces.

2) Si vous avez la fibre écolo (engrais chimiques = Tchernobyl), téléphonez-nous avant de mettre n'importe quoi.

Certains amendements prétendus bio sont catastrophiques pour les vivaces (Le guano est bourré d'azote, le sang desséché et la corne broyée font tout sauf fleurir).

Les jardinerie regorgent aujourd'hui de produits “pseudo-naturels” qui sont de vrais poisons (et oui...).

Soyons proches de la nature. Pas bobo.

Le moins nocif : les sacs de fumier les plus simples (ceux qui sont déshydratés, en gros granulés, sont parfaits).

On les met sur le sol en novembre. Les vers de terre iront les chercher et les enfouir tout doucement.

La nature déteste la brutalité !

ANGOISSE n° 5 “Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?”

Les limaces sont REDOUTABLES de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver.

Elles dévorent les premières pousses à peine sorties.

Faites-leur la chasse dès février avec des granulés agrées bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...

ANGOISSE n° 6 : “Les mauvaises herbes (même toutes petites), c’est grave ?

OUI, si vos plantes ont moins d’un an.

Les mauvaises herbes (et la pelouse) sont plus fortes qu’une jeune vivace qui vient d’être mise en terre
D’ailleurs, même un jeune arbre souffre d’être entouré de gazon.

Cette concurrence de l’herbe pendant les mois qui suivent la plantation explique bien des déceptions (plantes qui se traînent, première floraison maigrichonne).

ANGOISSE n° 7 : On lit partout qu’il faut planter à la mi-mai, après les Saints de glace, c’est vrai ?

NON !!!

Ou plutôt, OUI pour les plantes annuelles non rustiques (vos géraniums des balcons, etc.) et NON pour les plantes vivaces rustiques.

a) Le vrai bon moment, pour ces vivaces rustiques, c’est dès le début mars et jusqu’à la fin avril, même s’il gèle encore le matin.

Pourquoi?

- Une plante annuelle non rustique, par définition, ça a peur du froid et ça déteste donc les gelées de printemps. On est donc obligé d’attendre mai pour la planter.

- Une vraie plante vivace rustique, par définition, ça n’a pas peur du froid. C’est aussi costaud qu’un pissenlit et on n’a jamais vu un pissenlit souffrir d’une gelée en mars/avril.

b) Non seulement on peut donc planter en mars/avril, mais, en plus, on y a tout intérêt.

En effet, une vraie plante vivace rustique pousse en deux temps au printemps

- Dès mars/avril, ses racines se réveillent, s’activent et accumulent de l’énergie. Une énergie qui n’est pas consommée tout de suite, puisque la partie aérienne de la plante est encore toute engourdie (les nouvelles tiges et les nouvelles feuilles ne sont souvent même pas sorties).

- A la fin avril et en mai, tout change, c’est au tour des tiges, des feuilles et des fleurs de jaillir. Ce qui demande, là, beaucoup d’énergie !

Une énergie qui a justement été accumulée par les racines qui se sont réveillées bien avant !

On comprend alors pourquoi une vivace rustique plantée tôt, même s’il gèle encore le matin, sera bien plus belle et forte qu’une vivace rustique que l’on aura plantée à la fin mai, quand tout le monde devient frénétique dans les jardinerie ...

PS : que les botanistes me pardonnent pour ma présentation très simplifiée de phénomènes aussi passionnants que complexes...
Ils admettront toutefois qu’il y a du bon sens dans mes propos.



Elisabeth en pleine action à l’entrée de la pépinière.

CHAPITRE VI COMMANDES PAR CORRESPONDANCE, VISITE DE LA PEPINIERE, INTERNET

COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

Date d'expédition :

Nous expédions vos plantes par Chronopost.

- Les meilleures périodes sont mars/avril /mai et septembre/octobre/novembre. La terre est en effet assez chaude pour que la reprise soit immédiate. Et les nuits assez fraîches et humides pour que les plantes ne souffrent pas de la chaleur.

Délai d'expédition :

- Les commandes reçues en septembre/octobre sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
- Les commandes reçues de novembre à la fin février sont expédiées dans les 10 jours suivant la réception de votre bon de commande (sauf par grand gel et neige).
- Les commandes reçues en mars/avril/mai sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

VISITE DE LA PEPINIERE

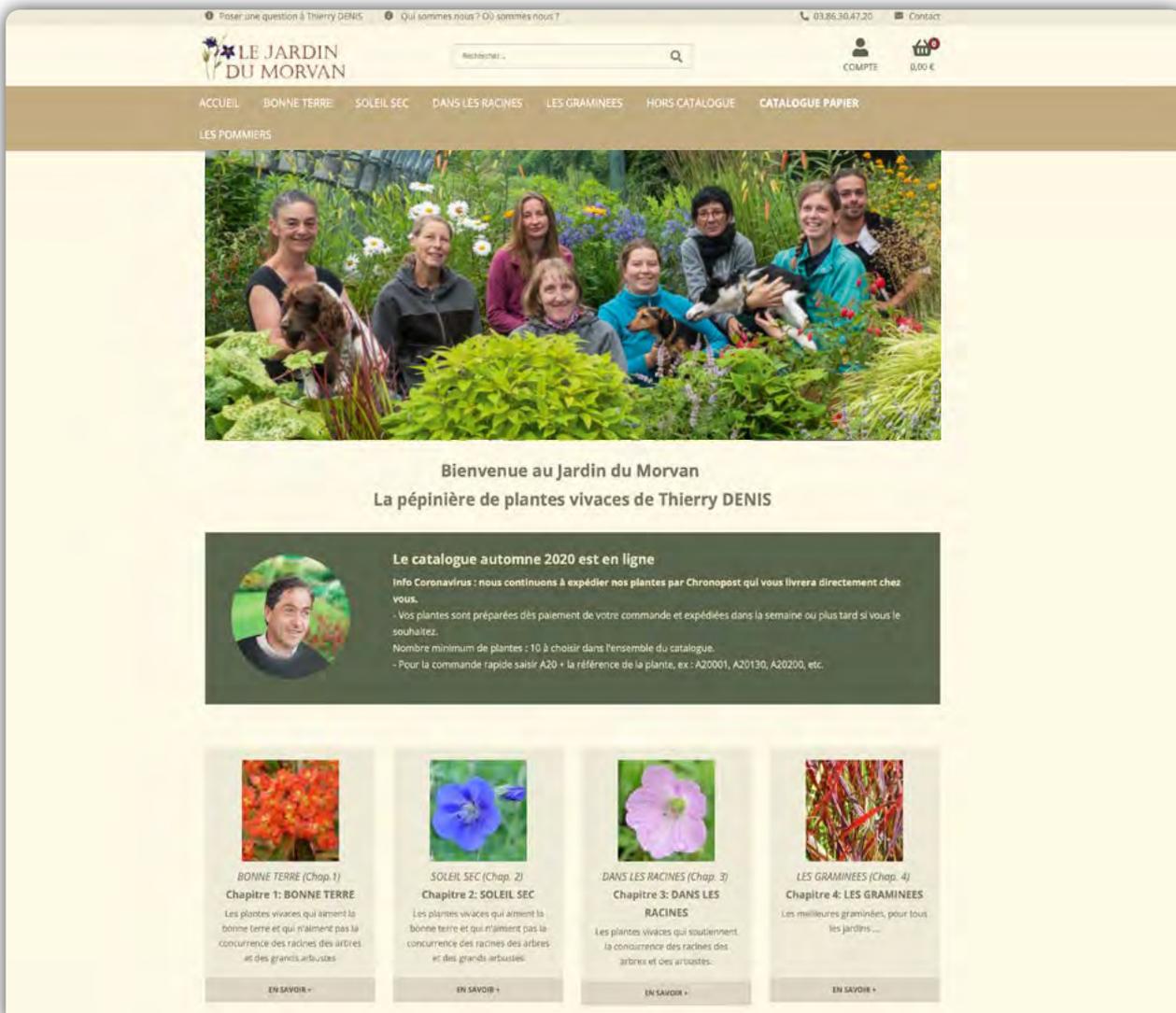
Le Jardin du Morvan est ouvert :

- Tous les **après-midi, sauf dimanches et le Lundi de Pâques** de 14h à 18h,
Du lundi 01 mars au samedi 14 mai 2022.
- Tous les **après-midi (sauf dimanches)** de 14h à 18h, et
Du samedi 13 août au samedi 05 novembre 2022.

RETROUVEZ TOUTES NOS PLANTES SUR NOTRE CATALOGUE INTERNET

www.jardindumorvan.com

Sur la plupart des moteurs de recherche comme Google ou Yahoo, il suffit de taper **jardin du morvan**



Poser une question à Thierry DENIS Qui sommes nous? Ou: sommes nous ? 03.86.30.47.20 Contact

LE JARDIN DU MORVAN Recherche...

ACCUEIL BONNE TERRE SOLEIL SEC DANS LES RACINES LES GRAMINEES HORS CATALOGUE CATALOGUE PAPIER

LES POMMIERS

Bienvenue au Jardin du Morvan
La pépinière de plantes vivaces de Thierry DENIS

Le catalogue automne 2020 est en ligne
Info Coronavirus : nous continuons à expédier nos plantes par Chronopost qui vous livrera directement chez vous.
- Vos plantes sont préparées dès paiement de votre commande et expédiées dans la semaine ou plus tard si vous le souhaitez.
Nombre minimum de plantes : 10 à choisir dans l'ensemble du catalogue.
- Pour la commande rapide saisir A20 « la référence de la plante, ex : A20001, A20130, A20200, etc.

BONNE TERRE (Chap. 1)
Chapitre 1: BONNE TERRE
Les plantes vivaces qui aiment la bonne terre et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes.

SOLEIL SEC (Chap. 2)
Chapitre 2: SOLEIL SEC
Les plantes vivaces qui aiment la bonne terre et qui n'aiment pas la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes.

DANS LES RACINES (Chap. 3)
Chapitre 3: DANS LES RACINES
Les plantes vivaces qui soutiennent la concurrence des racines des arbres et des arbustes.

LES GRAMINEES (Chap. 4)
Chapitre 4: LES GRAMINEES
Les meilleures graminées, pour tous les jardins...

EN SAVOIR +



BON DE COMMANDE PRINTEMPS 2022

Bon de commande du 01 mars au 14 mai 2022

Le 1^{er} septembre 2022 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

**Merci d'indiquer votre numéro de téléphone portable et mail,
Chronopost vous préviendra de l'arrivée du colis**



Si vous souhaitez que l'un de vos amis reçoive notre catalogue, écrivez ici son adresse (ou son e-mail)



ou envoyez nous un mail à jardindumorvan@gmail.com

A) Si vous commandez par courrier :

Avant de poster votre bon de commande, vérifiez la disponibilité des plantes en téléphonant au 03 86 30 47 20. C'est fait en deux minutes et cela évite bien des déceptions.

Attention, nous ne pouvons vous garantir une réponse à 100 % (une variété peut tomber en rupture de stock juste après votre coup de téléphone et avant que votre courrier de confirmation de commande nous parvienne).

Aussi, **par mesure de prudence**, même si vous nous avez téléphoné, cochez ici :

- si vous voulez être remboursé si une plante n'est pas disponible : **oui** je veux être remboursé

- ou si vous préférez que l'on remplace une plante qui n'est pas disponible : **oui** je ne veux pas être remboursé car je préfère d'autres plantes en remplacement

Précisez ici votre choix de plantes de remplacement :

.....
.....

B) Si vous commandez en ligne sur www.jardindumorvan.com :

C'est plus simple car vous êtes certain de bien tout recevoir (seules les plantes disponibles figurent sur le site).

Les commandes prises sur internet arrivées avant 12h sont préparées dans l'après-midi.

La livraison est encore plus rapide et un mail vous prévient de l'arrivée du colis.

Utilisez ce bon de commande du 01 mars au 14 mai 2022.

Le 1^{er} septembre 2022 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		4		7		10		13		16		19		22		25		28		31		34		36		38	
2		5		8		11		14		17		20		23		26		29		32		35		37		39	
3		6		9		12		15		18		21		24		27		30		33							

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité																
40		47		54		61		68		75		82		89		96		102		108		114		120		126	
41		48		55		62		69		76		83		90		97		103		109		115		121		127	
42		49		56		63		70		77		84		91		98		104		110		116		122		128	
43		50		57		64		71		78		85		92		99		105		111		117		123		129	
44		51		58		65		72		79		86		93		100		106		112		118		124		130	
45		52		59		66		73		80		87		94		101		107		113		119		125			
46		53		60		67		74		81		88		95													

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																										
131		136		141		146		151		156		161		166		171		176		181		186		191		196	
132		137		142		147		152		157		162		167		172		177		182		187		192		197	
133		138		143		148		153		158		163		168		173		178		183		188		193		198	
134		139		144		149		154		159		164		169		174		179		184		189		194			
135		140		145		150		155		160		165		170		175		180		185		190		195			

Chapitre IV = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité																						
199		200		201		202		203		204		205		206		207		208		209		210	

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 6 Euros.

Commande minimum 5 plantes

Soit..... Plantes à **6 Euros** figurant dans une case

= Euros

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 5 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+..... Euros (frais de port)

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
vous pouvez payer
par chèque ou par carte bancaire

TOTAL GENERAL =Euros

En mars, avril et mai : **EXPEDITION DES PLANTES PAR CHRONOPOST** dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....
.....
.....

.....
.....
.....

IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels). C'est très important en cas de problème de livraison... (mieux vaut un mail ou petit coup de fil plutôt qu'un colis qui reste bloqué à la Poste !)

SOMMAIRE

CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE

1	ACHILLEA PTARMICA 'PERRY'S WHITE'
2	AGASTACHE 'BLUE BOA'
3	ASTER NOVAE ANGLIAE 'ALMA PÖTSCHKE'
4	ASTER 'HENRI PICOT'
5	ASTER NOVI BELGII 'BLUE POMPON'
6	BIDENS HETEROPHYLLA 'HANNAY LEMON DROP'
7	CAMPANULA LACTIFLORA 'PRICHARD'S VARIETY'
8	CAMPANULA LACTIFLORA 'ALBA'
9	DARMEIRA PELTATA
10	DELPHINIUM x CULTORUM 'FINSTERAARHORN'
11	DELPHINIUM BELLADONNA 'CLIVEDEN BEAUTY'
12	DELPHINIUM x CULTORUM 'DUSKY MAIDEN'
13	ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'
14	ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'
15	ECHINACEA PURPUREA 'MELLOW YELLOW'
16	EQUISETUM CAMTSCHATCENSE
17	EUPATORIUM MACULATUM 'ATROPURPUREUM'
18	EUPHORBIA GRIFFITHII 'DIXTER'
19	FAGOPYRUM DIBOTRYS
20	FILIPENDULA RUBRA VENUSTA
21	GEUM 'SCARLET TEMPEST'
22	GUNNERA TINCTORIA
23	HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'
24	HELENIUM 'RUBINZWERG'
25	HELENIUM 'WONADONGA'
26	HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'
27	HELIANTHUS 'SOLEIL D'OR'
28	HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'VENUS'
29	LEUCANTHEMELLA SEROTINA
30	LOBELIA 'RUSSIAN PRINCESS'
31	LYSIMACHIA PUNCTATA 'GOLDEN ALEXANDER'
32	MONARDA 'GARDENVIEW SCARLET'
33	MONARDA 'SCORPION'
34	MONARDA 'SCHNEEWITTCHEN'
35	PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'
36	PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'
37	PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'
38	THALICTRUM ROCHEBRUNIANUM
39	VERNONIA CRINITA 'MORVAN'

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE

40	ACHILLEA 'WESERSANDSTEIN'
41	ACHILLEA 'TERRA COTTA'
42	ACHILLEA TAYGETEA
43	ACONOGON 'JOHANNISWOLKE'
44	AGASTACHE 'BLACK ADDER'
45	AMSONIA TABERNAEMONTANA
46	ANGELICA PACHYCARPA
47	ARMERIA MARITIMA 'RUBRIFOLIA'
48	ARTEMISIA CAMPHORATA
49	ASCLEPIAS INCARNATA 'ICE BALLET'
50	ASTER CORDIFOLIUS 'LITTLE CARLOW'
51	ASTER LATERIFLORUS HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'
52	ASTER VERSICOLOR 'INDIAN SUMMER'
53	ASTER PRINGLEI 'PINK STAR'
54	ASTER PYRENACEUS 'LUTETIA'
55	ASTER X FRIKARTII
56	BAPTISIA AUSTRALIS
57	CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA
58	CATANANCHE CAERULEA 'ALBA'
59	CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES
60	CERATOSTIGMA WILLMOTTIANUM
61	CHRYSANTHEMUM 'MEI KYO'
62	CHRYSANTHEMUM INDICUM 'BIENCHEN'
63	CHRYSANTHEMUM 'ROTBRAUN'
64	CHRYSANTHEMUM INDICUM 'OURY'
65	CICHORIUM INTYBUS
66	COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'
67	COREOPSIS 'RED SATIN'
68	COREOPSIS 'CRAZY CAYENNE'
69	COREOPSIS 'STAR CLUSTER'
70	CROCOSMIA CROCOSMIFLORA 'SOLFATARE'
71	DIASCIA ELEGANS
72	ERIGERON KARVINSKIANUS

73	EUPHORBIA CHARACIAS 'PORTUGUESE VELVET'
74	EUPHORBIA CYPARISSIAS 'CLARICE HOWARD'
75	FILIPENDULA HEXAPETALA 'PLENA'
76	GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'
77	GAILLARDIA 'MAXIMA AUREA'
78	GAILLARDIA 'MESA PEACH'
79	GAURA 'LINDHEIMERI'
80	GAURA LINDHEIMERI 'SHORT FORM'
81	GERANIUM 'BROOKSIDE'
82	GERANIUM CINEREUM 'GIUSEPI'
83	GERANIUM PRATENSE 'SPLISH SPLASH'
84	GERANIUM 'ROZANNE'
85	GERANIUM 'RUSSELL PRITCHARD'
86	HELIANTHEMUM 'WISLEY PINK'
87	HELIANTHUS TUBEROSUS 'NAIN'
88	HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'
89	HELICHRYSUM THIANCHANICUM
90	HIERACIUM AURANTIACUM
91	KALIMERIS INCISA 'MADIVA'
92	KALIMERIS X 'SHOGUN'
93	LAVANDULA 'RICHARD GRAY'
94	LAVATEREA 'BARNISLEY'
95	LYCHNIS CORONARIA 'ABBOTSWOOD ROSE'
96	LYSIMACHIA CLETHROIDES 'SNOW CANDLE'
97	LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'
98	MONARDA FISTULOSA
99	NEPETA 'WALKER'S LOW'
100	NIPPONANTHEMUM NIPPONICUM
101	OENOTHERA XXX
102	ONOPORDUM ACANTHIUM
103	ORIGANUM LAEVIGATUM 'HERRENHAUSEN'
104	PENSTEMON 'WINDSOR RED'
105	PEROVSKIA ABROTANOIDES
106	POLYGONUM AFFINIS 'DARJEELING RED'
107	PYCNANTHEMUM MUTICUM
108	ROMNEYA COULTERI
109	RUDBECKIA FULGIDA var. DEAMII
110	RUDBECKIA TRILOBA
111	RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'
112	SALVIA NEMOROSA 'CARADONNA'
113	SALVIA NEMOROSA 'SCHNEEHÜGEL'
114	SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'
115	SCUTELLARIA INCANA
116	SEDUM TAKESIMENSE 'ATLANTIS'
117	SEDUM ACRE 'YELLOW QUEEN'
118	SEDUM 'AUTUMN JOY'
119	SEDUM SPECTABILE 'ICEBERG'
120	SEDUM 'MATRONA'
121	SEDUM AIZOON EUPHORBOIDES 'MAXIMUM'
122	SEDUM 'LIME ZINGER'
123	SOLIDAGO RUGOSA
124	TANACETUM COCCINEUM 'ROBINSON'S RED'
125	THALICTRUM FLAVUM ssp GLAUCUM
126	THYMUS LONGICAULIS 'ODORATUS'
127	VERBENA BONARIENSIS
128	VERONICA X CANTIANA 'KENTISH PINK'
129	VERONICA LIWANENSIS
130	ZEPHYRANTHES CANDIDA

CHAPITRE III LES PLANTES QUI SUPPORTENT LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES

131	ACANTHUS MOLLIS LATIFOLIUS
132	ACANTHUS SPINOSUS
133	ACANTHUS SYRIACUS
134	ACONITUM x CARMICHAELII ARENSII
135	AJUGA X TENORII 'CATLIN'S GIANT'
136	ALCHEMILLA MOLLIS 'ROBUSTA'
137	ANEMONE 'SEPTEMBER CHARM'
138	ANEMONE CANADENSIS
139	ANEMONE TOMENTOSA Pei
140	ARUNCUS DIOICUS
141	ARISARUM PROBOSCIDEUM
142	ASPERULA LILACIFLORA
143	ASPERULA TAURINA
144	ASTER AGERATOIDES 'ASRAN'
145	ASTER AGERATOIDES 'ASHVI'
146	ASTER DIVARICATUS

147	ASTER DIVARICATUS 'BETH CHATTO'
148	ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'
149	BEGONIA GRANDIS EVANSIANA
150	CAMPANULA DOLOMITICA
151	CAMPANULA LATILOBA
152	CAMPANULA POSCHARSKYANA 'BLAURANKE'
153	CAMPANULA POSCHARSKYANA 'SCHNEERANKE'
154	CAMPANULA 'REITROCH'
155	CAMPANULA 'SARASTRO'
156	CLEMATIS RECTA 'PURPUREA'
157	DICENTRA EXIMIA
158	DICENTRA SPECTABILIS
159	DISPOROPSIS PERNYI
160	DRYOPTERIS FILIX MAS
161	EOMECON CHIONANTHA
162	EUPHORBIAE ROBBIAE
163	FRAGARIA VESCA 'ROTBLUHEND'
164	GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'
165	GERANIUM MACRORRHIZUM 'ALBUM'
166	GERANIUM X MAGNIFICUM
167	GERANIUM OXONIUM 'CLARIDGE DRUCE'
168	GERANIUM SANGUINEUM 'TINY MONSTER'
169	GILLENIA STIPULATA
170	HELLEBORUS ARGUTIFOLIUS
171	HELLEBORUS ORIENTALIS 'WHITE SPOTTED LADY'
172	HOULTUYNIA CORDATA 'CHAMELEON'
173	IPHEION UNIFLORUM
174	IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'
175	IPHEION UNIFLORUM 'ALBERTO CASTILLO'
176	LAMIASTRUM GALEOBDOLOM 'FLORENTINUM'
177	LATHYRUS VERNUS ROSEUS
178	LIRIOPE MUSCARI 'INGWERSEN'
179	MATTEUCCIA STRUTHIOPTERIS
180	PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'
181	PETASITES FRAGRANS
182	PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'
183	PHLOMIS RUSSELLIANA
184	PHYSALIS FRANCHETTI 'ZWERG'
185	PHYTOLACCA ACINOSA
186	POLYGONUM RUNCIFORME (= PERSICARIA RUNCINATA)
187	POLYPODIUM VULGARIS
188	SAXIFRAGA STOLONIFERA CUSCUTIFORMIS
189	STROBILANTHES ATROPURPUREA
190	SYMPHYTUM 'ALL GOLD'
191	SYMPHYTUM CAUCASICUM
192	SYMPHYTUM TUBEROSUM
193	TRICYRTIS FORMOSANA V. G. 'LONG-JEN VIOLET'
194	TRICYRTIS LASIOCARPA 'ALBA'
195	TRICYRTIS 'SHIMONEA'
196	VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'
197	VINCA MINOR 'AUREOVARIEGATA'
198	WALDSTEINIA TERNATA

CHAPITRE IV LE CAS PARTICULIER DES GRAMINÉES

199	CAREX 'ICE DANCE'
200	CAREX PENDULA
201	CHASMANTHIUM LATIFOLIUM
202	ERAGROSTIS SPECTABILIS
203	ERIANTHUS RAVENNAE
204	MISCANTHUS SINENSIS 'MORNING LIGHT'
205	PANICUM VIRGATUM 'HANSE HERMS'
206	PANICUM VIRGATUM 'WARRIOR'
207	PHALARIS ARUNDINACEA 'DWARF GARTERS'
208	PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA'
209	STIPA GIGANTEA
210	STIPA ICHU

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

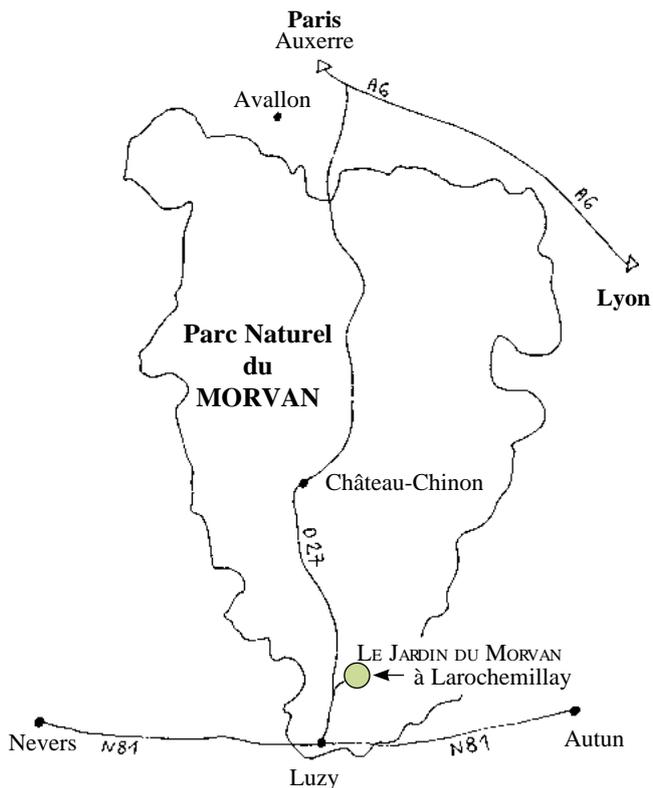
CHAPITRE VI COMMANDES ET VISITES DES PÉPINIÈRES

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanches** et lundi de Pâques du lundi 01 mars au samedi 14 mai 2022.
- Vente sur place les après-midi, de 14h à 18h, du samedi 13 août au samedi 05 novembre 2022, **sauf dimanches**
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN



Elisabeth et la chienne Prune dans le petit jardin.



Notre site

Venez nous voir du 1^{er} mars au 14 mai,
tous les après-midi de 14h à 18h, sauf les dimanches

THIERRY DENIS



Notre Facebook